



鄭雅文◎著

從康有為和嚴復 看晚清思想之嬗變

內憂外患交迫的大變動，
改革是唯一救亡圖存的契機，
傳統思想的沈痾阻塞了歷史的長河，
看康嚴的儒學現代化，
如何創造新時代。



萬卷樓

從
看晚清思想之嬗變
康有爲和嚴復

鄭雅文 著

國家圖書館出版品預行編目資料

從康有為和嚴復看晚清思想之嬗變／鄭雅文著．

-- 初版．-- 臺北市：萬卷樓，2007[民 96]

面； 公分

參考書目：面

ISBN 978 - 957 - 739 - 584 - 9 (平裝)

1. 康有為 - 學術思想 - 哲學 2. 嚴復 - 學術思想 - 哲學 3. 哲學 - 中國 - 晚清(1840-1911)

128

96000825

從康有為和嚴復看晚清思想之嬗變

著 者：鄭雅文

發行人：陳滿銘

出版者：萬卷樓圖書股份有限公司

臺北市羅斯福路二段 41 號 6 樓之 3

電話(02)23216565 · 23952992

傳真(02)23944113

劃撥帳號 15624015

出版登記證：新聞局局版臺業字第 5655 號

網 址：<http://www.wanjuan.com.tw>

E - mail：wanjuan@tpts5.seed.net.tw

承印廠商：中茂分色製版印刷事業股份有限公司

定 價：260 元

出版日期：2007 年 4 月初版

2009 年 8 月初版二刷

(如有缺頁或破損，請寄回本公司更換，謝謝)

◎版權所有 翻印必究◎

ISBN：978 - 957 - 739 - 584 - 9

推薦代序

彰明南海通儒雅，化會侯官變達文

雅文女棣，因緣得識，人如其名，「雅麗溫柔」、「重道崇文」，性情德才並茂，理致感性雙美，孝親敬長、相夫教子、培英育秀，內外兼顧，養蓄咸豐，老幼皆怡，而「行有餘力，則以學文」，可謂多能難得的貞幹淑媛、教學相長的樂業良師，深為佩服與欽賞，至今戮力進學，猶然不廢遠志，誠可讚譽期許！

雅文執教中學，帶職進修，負笈於彰化師範大學國文學系「國文教學碩士班」；深造期間，師事研究清代義理學卓然有成的張麗珠教授，積學儲寶，酌理富才，研閱窮照，馴致繹辭，撰就碩士論文《從康有為和嚴復看晚清思想之嬗變》，名師出高徒，果然不同凡響，誠如荀子所謂「真積力久則入」，令人刮目相看。

民國九十三年八月暑期，筆者應張教授厚邀，擔任雅文論文口試委員，因係首度至彰師口考，且身為校外委員，因此對於雅文碩論相關的形式結構、內容論述與參考文獻，提出許多個人意見與看法，而蒙張教授涵宏大量，不以為忤而多所接納，並督促雅文相應修正改訂，而今全稿潤補底定，綱舉目張，欣聞將由臺北「萬卷樓圖書公司」

付梓出版，提供學界參考指教，特嵌名以「彰化」鳳頂、「雅文」龍尾雙格聯，樂為之序，並主動予以推薦。

本書薈萃康有為（1858-1927）與嚴復（1854-1921）時論，溯源竟委，縱探古今；辨章考鏡，橫剖中西，比同較異兩家思想，以「進化觀」、「儒學現代化」、「民主思想」與「社群倫理與西化衝擊」四端，耙梳通變，清明條達，頗能具體而微、深中肯綮的體現晚清思想嬗變的方方面面，成果煥燦，可觀其善。以下將雅文書中，或缺載的文獻資料，或未見的學術論著，再次補錄，提供日後持續撰述、深入研究的參考。其實，就晚清時代氛圍以及歷史背景而言，在光緒二十四年（1898）「戊戌變法」百日維新以前，關於變法的著作，犖犖大者有以下六種：

一、馮桂芬（1809-1874）《校邠廬抗議》二卷（1860），主張「以中國之倫常名教為原本，輔以諸國富強之術」，即後來張之洞（1837-1909）所謂「中學為體，西學為用」的先聲。

二、鄭觀應（1841-1923）《盛世危言》五十篇（1892），初以《救時揭要》之名發表，提出許多向西方學習的主張。

三、王韜（1828-1897）《弢園文錄外編》卷三（1884後成於上海），據其自作《弢園著述總目》說：「全文本分內外兩編。內編多言性理學術，辛酉（1861）冬間溺於水中，一字無存。外編乃就客粵時所作匯輯成書，中間多論時事。」在三卷中一系列的論文，他提出系統性向西方學習與改革內政的建議。

四、薛福成（1838-1894）《籌洋芻議》（1879），書成於光緒五年，是時日本侵入琉球，帝俄入侵伊犁。在這部書中，他提出應付列強侵略的辦法與變法的主張。

五、馬建忠（1845-1900）《適可齋記言記行》，他是中國官員在歐洲留學最早者，曾扈從幕僚於李鴻章（1823-1901）、曾紀澤（1839-1890）等名宦座下。這部書分「記言」、「記行」兩部分，其中「記言」收集他向西方學習的洋務思想與言論。

六、何啟（1859-1914）、胡禮垣（1847-1916）《新政真銓》六編（1887-1899），他倆是香港的「紳士」，初編〈曾論書後〉（1887），針對曾紀澤〈中國先睡後醒論〉一文中，專重堅甲利兵而不言變法的說法加以駁斥。二編〈新政論義〉（1895），主張「開鐵路以振百業，分職守以釐庶積」，認為新政既行，應添商部、學部、外部；併吏、禮二部為一，改名內部；而各部則應以商部居首。三編〈新政始基〉（1898），對企業的官督商辦，以及官辦、商辦，論說甚詳。四編〈康說書後〉（1898），係閱讀康有為保國會初集演說後所寫。五編〈勸學篇書後〉（1899），對張之洞的論說，多所折辯。六編〈新政變通〉，認為新政終於必行。

此外，尚有湯震（？-？）《危言》、邵作舟（？-？）《邵氏危言》、陳虬（？-？）《治平通議》、陳熾（？-？）《庸書》等，大體都是主張變法，全面向西方學習。而相對於此變法維新時期，也有兩部保守派的著作總集：一、葉德輝（1864-1927）《覺迷要錄》四卷。二、蘇輿（？-

1914) 編輯《翼教叢編》六卷。從中可看出當時反對變法維新的保守分子的思想，楊家駱主編《戊戌變法文獻彙編》(臺北：鼎文書局，1973 年)，收集許多有關著作與文件，可供進一步參考。

北京大學中文系陳平原教授《當年遊俠人——現代中國的文人與學者·最後一個「王者師」——關於康有為》(臺北：二魚文化，2003 年 11 月初版)，頁 27 之「二」，開宗明義說：

談論現代中國學術，很難繞開康有為。梁啟超撰《南海康先生傳》，稱二十世紀新中國史開卷第一頁，「必稱述先生之精神事業」。這一「精神事業」，主要體現為政治思想，也包括教育與學術。在我看來，康氏的學術貢獻，集中體現在疑經辨偽、託古改制，以及以經術作政論。前兩者為學術思路，第三則是治學方法。但康氏的思路與方法，其實大有關聯，都可看作清末今文經學的集大成者。

此文筆調疏散，小品流韻，見微知著，旁通發揮，可以觸類引申，匡補闕遺；書中分述中國近現代在傳統與西化游移折衝的文人與學者，除康有為外，尚有寄禪(1851-1912)、章太炎(1869-1936)、蘇曼殊(1884-1918)、黃侃(1886-1935)、許地山(1893-1941)、林語堂(1895-1976)、丘逢甲(1864-1912)、蔡元培(1868-1940)、梁啟超(1873-1929)、劉師培(1884-1919)、陳寅恪(1890-

1969)、胡適(1891-1962)、傅斯年(1896-1950)與成舍我(1898-1991)等十四人，筆者反芻其文，深獲啟益，也期盼雅文悠遊其中，尋覓探訪夙昔典型。

又臺灣師大國家文學博士李雲光教授所編著之《康有為家書考釋——康有為晚年思想及生活新證》(香港：匯文閣書店，1979年5月初版)，也有足供參證者。而嚴復在晚清與民國之間，最主要的貢獻，在於譯介西方的哲學思想、邏輯方法與社會學說。王慶成、葉文心、林載爵編：《嚴復合集》二十冊(臺北：辜公亮文教基金會，1998年)，為目前有關嚴復傳世文獻最為完善的版本，必須搜集網羅。再者，戊戌政變六君子中，最為壯烈恢宏的譚嗣同(1865-1898)，也應注意。

譚嗣同《仁學》(1896)是一部哲學著作，接觸到哲學各方面重要的問題。《仁學》開始有界說二十七條，其中一條說：「凡為仁學者，於佛書當通華嚴及心宗、相宗之書；於西書當通《新約》及算學、格致、社會學之書；於中國當通《易》、《春秋公羊傳》、《論語》、《禮記》、《孟子》、《莊子》、《墨子》、《史記》，及陶淵明、周茂叔、張橫渠、陸子靜、王陽明、王船山、黃黎洲之書。」淡江大學歷史學系王樾教授撰有專文〈就哲學義、政治義、文化發展義對康有為《大同書》之思想作——分析〉(臺北：淡江大學歷史學系，《淡江史學》第十七期，2006年8月，頁175-201)；以及專書《譚嗣同變法思想研究——從仁學的思想理則析論譚嗣同的變法理論與實踐》(臺北：臺灣學生書局，1990年8月初版)，博士學位論文《晚清佛學與近代政治思

潮——以《大同書》、《仁學》、《齊物論釋》為核心之析論》（臺北：淡江大學中國文學系，2004年6月）。雅文必須窮索，多所會通。

最後，僅以記憶所及之清儒「揚州二堂」一江藩（鄭堂，1761-1831）、焦循（里堂，1763-1820）傳世名言：「讀書當融釋，講學貴縝密；不讀書，無入德之門；不講學，無自得之樂。」「證之以實，運之於虛，庶幾學經之道也。」學海無涯，惟勤是岸，願與雅文女棣及士林同道，共進學程，同臻樂境。並期雅文學基深奠之際，更上層樓，祝福——闔府豐頤，道業賁泰。是為序。

賴貴三

2007年1月30日（星期二），寒流來襲，冬陽溫煦，
謹識於臺灣師範大學國文學系「屯仁學易咫進齋」。

目錄

推薦代序／賴貴三	I
----------------	---

第一章 緒 論

第一節 研究動機暨前人研究成果	002
一、關於康有為	004
(一) 述康有為之生平傳略者	004
(二) 論康有為經學之思想及成就者	006
1. 一般著作	006
2. 學位論文	006
(三) 述評康有為之思想者	007
1. 一般著作	007
2. 學位論文	008
二、關於嚴復	009
(一) 述嚴復之生平傳略者	009
(二) 述評嚴復之思想者	010
1. 一般著作	010
2. 學位論文	011
第二節 康有為與嚴復	012
一、康有為傳略	012
(一) 家世背景	012

1. 家學淵源.....	012
2. 學問根基.....	014
(二) 學術暨思想革新.....	017
1. 走出傳統.....	018
2. 學術創新.....	019
3. 憧憬新世界.....	019
4. 教育革新.....	020
(三) 變法維新始末.....	022
1. 上書變法.....	023
2. 百日維新.....	025
(四) 保皇復辟.....	027
1. 保皇勤王.....	027
2. 尊孔復辟.....	029
二、嚴復傳略.....	031
(一) 家世教育.....	031
(二) 海軍歲月.....	033
(三) 變法訴求.....	035
(四) 學術成就.....	038
1. 天演思想.....	038
2. 翻譯巨擘.....	041
(五) 回歸傳統.....	044
第三節 時代背景——攸關存亡絕續的歷史關頭.....	048

第二章 持進化觀的康有為與嚴復

第一節 康有為「以古論今」的思維改革	055
一、調和心、物的「元氣說」	056
二、打破歷史循環論的「三世進化」論	062
(一) 走出傳統變易思想	063
1. 何謂「三統」、「三世」說	066
2. 康有為與進化論	071
(二) 康有為的「三世進化」主張	074
1. 比附君主專制、君主立憲、民主制度的 「三世說」	075
2. 結合小康與大同思想的「大同三世說」	077
3. 「仁」為三世進化之原理	080
第二節 啟迪民智的思想推手——嚴復暨其「進化論」 主張	084
一、融合自然科學觀點的宇宙自然觀	085
(一) 「氣」為萬有元素	086
(二) 「天」為自然形氣非宇宙主宰	088
(三) 由「氣轉」而「天演」	089
二、「世道必進，後勝於今」的進化觀點	091
(一) 反對「天不變，道亦不變」的傳統思想	094
(二) 以進化觀論證革新之合理性	095
(三) 用「與天爭勝」修正「委天數」	097
(四) 強調「運會」之必然性	100
小結	103

第三章 晚清儒學之轉趨現代化

第一節 對傳統儒學之轉化106

一、從「變化氣質」到「苦樂定善惡」的性論 106

(一) 康有為從「自然人性」到「性有善惡」的性論 ... 107

1. 認同告子「生謂之性」之性無善惡的早期看法108

2. 轉趨「性有善惡」之人性萬殊的戊戌變法後主張 111

3. 結合「三世」說與性論的「變化氣質」主張 116

(二) 嚴復以苦樂定善惡的性論 119

二、從「求樂免苦」到「開明自營」的理欲觀 126

(一) 康有為「求樂免苦」和「以禮節欲」的理欲觀 ... 127

(二) 嚴復「開明自營」的善功思想 134

第二節 對現代思想的趨近140

一、倡導自由、平等、博愛的天賦人權主張 140

(一) 康有為之綜合自由、平等、博愛與儒學思想 141

1. 凸顯孔子思想之「博愛」義 142

2. 強調儒家思想之「平等」義 144

3. 闡明不侵犯他人之「自由」義 147

(二) 嚴復強調自由平等的人權主張 149

二、更新國民道德的重智、重德主張 152

(一) 康有為發揚重智觀的「智體仁用」說 152

(二) 嚴復塑造國民新道德的「三民」主張 160

1. 「鼓民力」——廢除吸鴉片與纏足陋習 163

2. 「開民智」——廢科舉、講西學 164

3. 「新民德」——發揚愛國精神 166

小結.....	171
---------	-----

第四章 當封建傳統遇上民主思想

第一節 近代民主理論的濫觴.....	174
第二節 康有為倡論民主思想對中國的適切性.....	178
一、對儒家民主思想的新解.....	179
(一) 以社會契約論反對君為臣綱.....	183
(二) 以儒家思想縮合民主制度.....	185
二、融合西學的「君主立憲」主張.....	188
(一) 定三權以變政體.....	190
(二) 立憲法以改國憲.....	191
(三) 設議院以行民權.....	193
第三節 嚴復的民主改革觀點.....	195
一、〈闢韓〉之反君權思想.....	196
二、自由為體、民主為用.....	202
小結.....	214

第五章 當傳統群己觀面對西化衝擊

第一節 「社群倫理」的萌發.....	218
一、「群」與「社會」.....	222
二、「群學」與「社會學」.....	224
第二節 康有為發揚群體意識的救亡主張.....	227
第三節 嚴復闡揚群己自由觀.....	231

一、「群」是社會進化之必然	232
二、不侵犯他人的「群己權界」	234
三、強調「群體」重於「個人」的自由主張	237
小結	240

第六章 結 論

一、進化論是轉進現代化的思想利器	243
二、國民改造是現代化的前提	244
三、民主政治是現代化的終極目標	246
四、現代化社會新倫理的開展	247
參考書目	251

第一章

緒 論



第一節 研究動機暨前人研究成果

封建的急遽解體，及伴隨西方船堅砲利而湧入西方文化，即是 19 世紀中國的歷史境況。這段歷史於中華民族發展史上，有著極為特殊的意義。因在前此數千年的中國社會雖不乏內部的或異族的戰爭摧殘，朝代頻繁更替，民族尚能綿延不斷。然而進入 19 世紀，面對前所未有的外國強敵入侵，不僅民族、國家生存已成問題，就是民族文化在國人心中也發生了前所未有的信仰危機。西方文化衝擊了中國封建的經濟和意識型態結構，傳統的社會格局發生了變化，儒家思想獨尊的地位也受到削弱，促使知識份子和文化價值觀、道器觀、義利觀、社會倫理觀等有了相當程度的變化。

在帝國主義列強的砲火強制推行下，晚清思想解放潮流是同如何抵禦外侮、富國強兵緊密連結在一起的。救亡圖存、學習西方，爭取民族獨立、政治民主，振興中華，成為晚清一代志士仁人奮鬥的主題歌，並構成這一歷史潮流的突出特色。在模仿西方船堅砲利的「洋務運動」、「中體西用」等思想在甲午一戰完全潰敗後，救亡圖存的策略乃轉而導向政治和社會體制的變革，因此知識份子思想的變化亦由技術層面上升到了思想層面。因此，維新派廣泛的宣傳變法維新以救亡圖存，推動著維新思想的迅速高漲。康有為（1858-1927）、嚴復（1854-1921）的思想可以說是這個轉型階段代表的人物。雖然他們的政治立場和政治主張彼此有所不同，