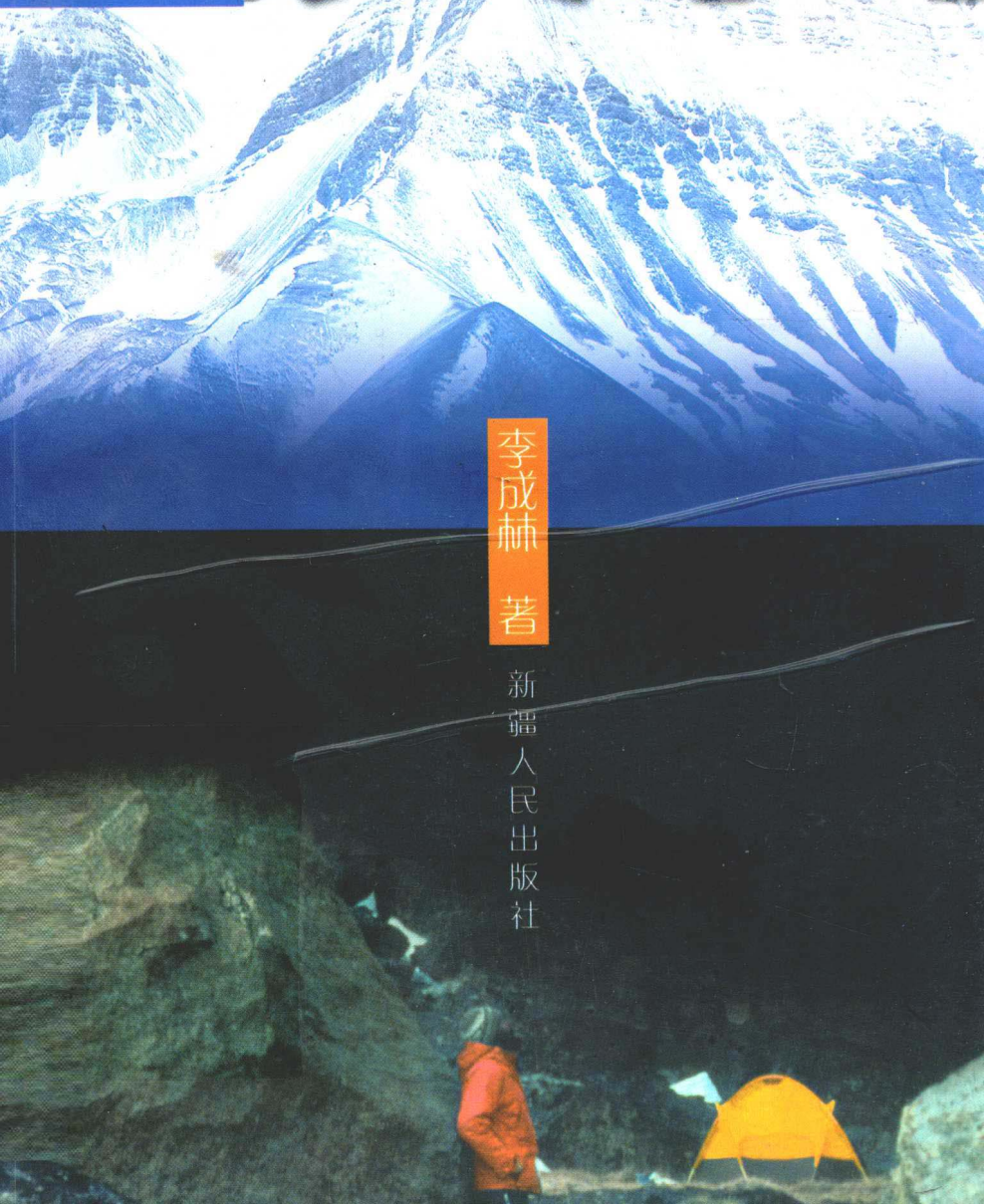


望天山

李成林 著

新疆人民出版社



望天

江苏工业学院图书馆
藏书章

李成林 著

新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

望天山/李成林著. —乌鲁木齐:新疆人民出版社,
2004.4

ISBN7-228-08702-X

I. 望... II. 李... III. 散文—作品集—中国—当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 030341 号

望天山

李成林 著

出版 新疆人民出版社
地址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮编 830001
发行 新疆人民出版社
经销 新华书店
印刷 新疆阿克苏新华印务有限责任公司
开本 850×1168 1/32
印张 5.8125
字数 150 千字
版次 2004 年 4 月第 1 版
印次 2004 年 4 月第 1 次印刷
印数 1—3000

ISBN7-228-08702-X 定价:15.80 元



作者简介

李成林,男,四川南部县人,生于1968年10月10日,1990年10月从甘肃某部退伍入疆。1997年毕业于新疆党校,2002年毕业于新疆大学。党员,助理经济师,现服务于阿克苏地区社会保险管理局。

登山之旅(代序)

扬子江

李成林的第一本文集《望天山》就要出版了。收入的许多文稿,我算是第一读者。因此,想说点什么,便有了《登山之旅》的小文,代为序。

认识李成林,是十年前的事了。那年阳春三月,在地区行署的劳动处办公室里,当他知道我就是经常发表文章的扬子江时,便有相见恨晚之感。一来二去,就交往了十来年。

文友相交,自然是谈文论道居多。所以,他的许多作品,我是“近水楼台先得月”,先睹为快。对这本集子,也就不陌生了。

李成林这本集子叫《望天山》,是他人生历程的写照,也是他文学创作的缩影,他是以坚韧不拔的毅力在登山之旅中奋进。

李成林从十万大山的川北山区走来,又在乌鞘岭下的某部服役,这为他的登山之旅作了充分的准备,也是他登山的生活底蕴和雄厚的资本。

人生,各有各的活法,各有各的道路。正如攀登珠穆朗玛峰的登山队员,有的选择北坡,也有的选择南坡,但

是异途同归，目的地都是珠穆朗玛顶峰。

李成林在退役后的人生十字路口上，毅然选择了新疆，实现望天山之梦想，十年来的实践证明，无论在事业上，还是在文学创作上，都是有成就的。到南方开发区发财是成功，在新疆依托天山的精神家园成才也是成功。从精神财富上讲，后者更为重要。

胸有雄心志，梦寐望天山。李成林文学上的登山之旅，便以《望天山》的小文为起点，艰难地前进了。于是，随着登山之旅的进程，领略了山路的风光，感悟了生活的甘辛，体味出人生的哲理，便有了颇丰的创作成果。《白皮面》和《妈妈那锅饭》各有各的味道，如果说《白皮面》让他体味到世态的炎凉；那么，《妈妈那锅饭》让他饱尝了母爱的温馨，家给了他登山的力量和勇气。

登山的准备与登山的实践，是永远不成正比的。尽管准备好了，山路的崎岖与险峻都是始料不及的，难免有物质和思想的缺憾，艰难困苦在所难免。那么，就知难而退吗？这不是李成林的性格，他是一条不服输的硬汉子，总是善于独辟蹊径。于是，便有了《难忘赤脚行》的内心表白。赤脚前行，即使在平地、在河滩上也是困难的，何况在登山之旅中。但他不怕脚板打泡、不怕磨伤皮肉，仍然赤脚前行，这大概就是他登山之旅的坚定赤诚的心吧。

登山的人，会得到山景的馈赠，领略“风景这边独好”的意境。登山远望，从半山腰往下看，会有田园诗画，让人心旷神怡。因此，李成林对往昔的生活有了回忆，沉淀的生活素材被挖掘出来，便有了《苦水玫瑰》这样在军营中的生活写照。当年他在军营中，面对苦水玫瑰的时候，他没有描写她、赞美她，这是因为，那时他还没有达到一定的高度，也就不能“望远”。今天，他写《苦水玫瑰》，则是顺势成章之作。即使山路中没有这种花，但他的记忆

打开了他创作的闸门，感情尽情地流淌。

李成林文章的特点之一，还有“以小见大”——不起眼的一件小事，在他的笔下成了有影响的“大作”。这就是《人民日报》发表的《一分利息税》。如果没有生活积累和对身边事物的细心观察和反思，也就不会有“一分钱”的小文章见诸大报章。

如果从李成林亲见天山南麓的托木尔峰算起，他的登山之旅已经进行了十年，其收获，不只是“十年磨一剑”的这本《望天山》，精神上的财富，是难以用语言和文字表达和衡量的。所以，借《望天山》出版之际，祝愿李成林义无反顾地在登山之旅中走下去。天山雪峰在招手、天山松树在等待、天山雪莲在欢笑。登山之旅无止境，“无限风光在险峰”。每一个有志登天山的勇士都会获得成功的，天山之子李成林的《望天山》就是最好的证明。

2003年12月于新疆阿克苏

在春天做一件事.....	(1)
红柳.....	(4)
呵,冬小麦	(6)
望天山.....	(8)
月约黄昏.....	(9)
蝶梦	(11)
新疆抓饭	(13)
给乡下的妈妈	(16)
马背医生吴登云	(18)
人生列车	(20)
白皮面	(23)
故乡·他乡	(25)
老家的新居	(27)
难忘赤脚行	(29)
名片.....	(31)
我的“红领巾梦”	(33)
求职	(35)
夜宿广元站	(38)
爱情是一场生命的约会	(42)
小妹	(44)
两个人的战争	(46)
补袜	(49)
苦水玫瑰	(51)
心雨	(53)
无题	(56)
祝生	(58)
我的老妈妈	(62)
妈妈不再信鬼神	(64)

妈妈那锅饭	(66)
生命是爱的长旅	(68)
一根雪糕	(72)
掌心里的爱	(74)
童心的许诺	(77)
儿子要上“迪士尼”	(79)
讨债	(82)
美容	(85)
要面子	(88)
扫黄奇遇	(90)
直面偷车贼	(92)
人间真情	(94)
一封来自本城的信	(98)
墨水情缘	(101)
留恋大十字	(104)
笔友	(106)
“雪莲”情	(108)
酒事	(110)
鱼殇	(113)
年夜的灯光	(116)
电话拜年好	(118)
名片上的爱心	(120)
微笑的力量	(122)
逐蝠随笔	(124)
象牙塔	(126)
茶余歌后	(127)
长明灯之迷	(129)
食粮	(130)

比花更美.....	(132)
呼啦圈风靡阿克苏.....	(134)
一分利息税.....	(136)
擦鞋随笔.....	(138)
两元菜钱.....	(140)
成由勤俭破由奢.....	(142)
我会失业吗?	(144)
想起“万人糕”.....	(146)
爱好.....	(148)
观念与视角.....	(150)
生命加油站.....	(152)
从“裁缝广告”谈起.....	(154)
给父母做一桌丰盛的菜.....	(156)
香港人的中国心.....	(158)
由副市长喝奶茶想到的.....	(161)
“颠轿”的联想.....	(163)
教“绝句”.....	(165)
那一方风景.....	(167)
新绿.....	(169)
做一个读者是幸福的.....	(171)
后记.....	(174)

在春天做一件事

春天种下一棵树，也就种植了一个绿色的梦想。只要用心耕种，梦想也会开花、结果。就像阿克苏的春天一样，越来越美好……

春天万物萌发，欣欣向荣。每年春天，我都要做一件事。

在春季远未到来之际，我就开始行动起来，先是将铁锹、坎土曼等工具擦拭一遍。虽然我不是从事稼穡的农人，但铁锹、坎土曼这类开疆拓土的农具，我还是长期地将它们保存在城市单元楼下的储藏室。

光线暗淡的储藏室内，铁锹、坎土曼在角落里发出冷幽幽的寒光。见我进来，它们心中暗喜，主人又来检阅我们了。那冷幽幽的蓝光更加清亮，努力引起我的注意。望着它们惊喜、期待的目光，我的心中有许多愧怍：这是多么好的工具啊！一年了，一年都没使用了！我安慰它们：好好集聚力量吧，春待来年，春待来年啊！我和农具们都梦想准备着明春大显身手，

干一番事业。

当我又一遍擦拭这些铁锹、坎土曼的时候，江南已是草长莺飞、杂花生树的暮春三月。而三月的阿克苏才刚刚破冰融雪。阿克苏的春天虽然来得较江南晚，毕竟春天还是来了。

得知春来的消息，对我和大多数久居城中的阿克苏人来说，不是从物候的变化中去感受，而是从阿克苏地委召开的一次会议中去领略。因为每年春季，阿克苏地委礼堂都要召开一次隆重的万人大会。这个城市的党政最高领导在会上欣喜地告诉阿克苏人：春天来了，又是植树的大好时节。他们动员全城军民在春天做一件大事。

这件大事，阿克苏人从1986年春季开始已做了16年。16年，一个初生的娃娃已长大成人；16年种下的树木，已连片成林；16年成长起来的人，也开始在春天栽种寓示自己成人的树苗作为自己的成年礼。

16年来，阿克苏人共开展了25次大规模的植树劳动。投入人力66万人次，完成造林5万余亩，挖排碱渠40公里，挖土方450余万立方米，筑路132.6公里，修渠270公里，建造水利设施1150座，开挖植树沟渠近14万条，种植梨、桃、枣、苹果及杨、柳等树木250余万株，在阿克苏城郊那片名为柯柯牙的无垠戈壁荒漠上筑起了一道绿色长城。

这道绿色长城不仅极大地改善了阿克苏市、温宿县的生态环境，1996年3月还被联合国环境资源保护委员会列为“全球500佳境”之一。

我在阿克苏生活工作也已十年有余了。10年来，我有幸参加了10次春季植树造林活动。我栽种的树木有的已经蔚然而荫。当新年的春天如约来临的时候，我扛着这把手柄磨光的铁锹，走进春风涌动的荒原。

春风知晓，我要做的这件事和植树有关，也和梦想有关。当我年老的时候，不是为了背靠大树好乘凉，而是可以无愧地告诉儿孙，我这一生虽没有多大建树，但我毕竟为后人种下了一片物质和精神的绿荫。

春天来了，我提醒自己：不要懈怠！在春天做好一件事，哪怕只是种下一棵树，也不负大好春光。

红 柳

这就是你么？红柳！

在夏日茫茫的戈壁滩上，你燃成一片绯红的轻云，烘托夏的热烈、燃烧生命的灿烂！

你不畏风沙，不惧盐碱，不怕干旱。在戈壁荒漠寂寞地生，平静坚定地长。

肆虐的风沙掩盖了你娇弱的躯体，沙砾上你又抽出新的柔枝，苦涩盐碱浸渍着你的根须反而使你更加坚实地拥抱脚下贫脊荒凉的大地；烈日干旱的炙烤使你顽强的生命更加欣欣向荣。

呵！红柳。你集柳的纤弱和花的娇艳于一身，而你的生命力却又是如此顽强。你用柔媚的温情抚慰荒寂的大漠，你用如水的柔情驯服粗暴的漠风。你不但具有美的生命丰韵，还具有实用价值。你的枝干可编筐篮，你的嫩枝绿叶可入药疗病。人们爱你的精神，爱你的生命，赋予你——观音柳、西河柳等许多极美的名字。

诗人说：人是荒漠最美的风景。而我要说，红柳是荒漠最美的生命。我愿做一棵红柳把根扎在戈壁，让荒漠变成生命的绿洲。

呵，冬小麦

冬天到了，大地变得肃穆凝重。

东风挟着西伯利亚寒流袭卷大地，树木落光了叶子，昔日欢唱的小溪被白亮亮的冰封冻，那些曾经喧闹不止的虫豸们也都突然销声匿迹，大自然变得寂静空旷……

眼中映入了冬天的绿色。你看那冬小麦从土坷垃里猛然一挺身子钻了出来，睁开绿色的眼睛，伸展绿色的腰肢，把星星点点的绿，像火种一样染遍原野，给人们渴望绿色的心情以安慰。

几只不知名儿的小鸟低飞在麦地上空。麦苗儿说：“小鸟儿，快落下来，同我们一块儿玩吧？”小鸟边飞边说：“快下雪了，我们要回到温暖的家里去。”随即飞向远处的寒山丛林。见小鸟们怕雪的样子，冬小麦忍俊不禁地笑开了：雪花可美啦，她那晶莹洁白的六角花，不光美化我们的生活，还给我们做柔软的被褥。

一个荷锄走上田垄的老伯伯，见冬小麦生得那么整齐，长

得那么嫩绿可爱，甬提心里有多高兴。他自言自语地说：快下雪吧！让麦宝宝暖暖和和地过个冬天。

是夜，一场鹅毛大雪静静地撒落大地，覆盖了整个原野，给漫山遍野的冬小麦盖上了一床厚厚的白雪絮。冬小麦在温暖的雪被中进入甜甜的梦乡……

瑞雪兆丰年。瑞雪滋润着冬小麦。经过寒流的锻炼，冬小麦会变得更加成熟。呵！冬小麦。绿在冬季，才有夏季金灿灿的果实。