

◆重庆市高等教育教学改革（重点）研究项目

“创建‘三三式’教学体系 提高‘中国近现代史纲要’课教学实效”结题成果

◆长江师范学院省级精品课程“中国近现代史纲要”建设成果

GAOXIAO

ZHONGGUO JINXIANDAISHI GANGYAO

KECHENG SANSANSHI JIAOXUE TIXI YANJIU

高校“中国近现代史纲要”课程

“三三式”教学体系研究

项福库◎著



西南交通大学出版社
[Http://press.swjtu.edu.cn](http://press.swjtu.edu.cn)

重庆市高等教育教学改革（重点）研究项目“创建‘三三式’
教学体系 提高‘中国近现代史纲要’课教学实效”结题成果
长江师范学院省级精品课程“中国近现代史纲要”建设成果

高校“中国近现代史纲要”课程 “三三式”教学体系研究

项福库 著

西南交通大学出版社
· 成 都 ·

图书在版编目 (C I P) 数据

高校“中国近现代史纲要”课程“三三式”教学体系研究 / 项福库著. —成都: 西南交通大学出版社, 2011.12

ISBN 978-7-5643-1528-3

I. ①高… II. ①项… III. ①中国历史: 近代史—教学研究—高等学校②中国历史: 现代史—教学研究—高等学校 IV. ①K25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 269567 号

高校“中国近现代史纲要”课程“三三式”教学体系研究

项福库 著

责任编辑	刘立
特邀编辑	梁红
封面设计	墨创文化
出版发行	西南交通大学出版社 (成都二环路北一段 111 号)
发行部电话	028-87600564 87600533
邮政编码	610031
网 址	http://press.swjtu.edu.cn
印 刷	成都蜀通印务有限责任公司
成品尺寸	146 mm×208 mm
印 张	9.812 5
字 数	273 千字
版 次	2011 年 12 月第 1 版
印 次	2011 年 12 月第 1 次
书 号	ISBN 978-7-5643-1528-3
定 价	25.00 元

图书如有印装质量问题 本社负责退换
版权所有 盗版必究 举报电话: 028-87600562

目 录

引 言	1
-----------	---

上 编 “中国近现代史纲要”课程“三三式” 教学体系研究与创建综述篇

第一章 “三三式”教学体系创建与“中国近现代史纲要” 课程建设目标总体设计研究	15
第二章 对“中国近现代史纲要”课程“三三式”教学体系 相关问题的解读	56
第三章 “三三式”教学体系下的 课程建设管理规范化和制度化研究	69

中 编 “中国近现代史纲要”课程“三三式” 教学体系探索研究与实践篇

第四章 在教学内容上构建“三典式”教学模式的 探索研究与实践	103
第五章 在教学形式上构建“三段式”教学模式的 探索研究与实践	131
第六章 在教学方法上构建“三法式”教学模式的探索研究与实践 ..	183

下 编 “中国近现代史纲要”课程教学改革实践 及其“三三式”教学体系研究创建成果篇

第七章 “中国近现代史纲要”课程教学改革的 探索研究与实践	221
--	-----

第八章 “中国近现代史纲要” 省级精品课程建设成果述略·····	250
第九章 “中国近现代史纲要” 课程 “三三式” 教学体系研究成果简介·····	283
后 记 ·····	308

引 言

2005年3月,《中共中央宣传部、教育部关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见》(以下简称《意见》)和《〈中共中央宣传部、教育部关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见〉实施方案》(以下简称《〈意见〉实施方案》)相继出台,将“中国近现代史纲要”(以下简称“纲要”)列为高校四年制本科思想政治理论课的四门必修课之一。两个文件的出台,引起了学院(长江师范学院)党委的高度重视。学校立即组织全体教师,认真学习、领会文件精神,统一思想,提高认识。学校根据《〈意见〉实施方案》中对“纲要”课设置方案的时间安排,决定于2005—2006学年的第一学期在刚入校的2005级本科生中首开“纲要”课。校党委和主抓教学工作的彭寿清院长非常重视本课的开设,多次召集相关部门负责人开会,研究、制订实施方案,并组建中国近现代史纲要教研室,切实解决好本课开设中的相关问题。我校(长江师范学院)是第一批开设“纲要”课程的试点校,笔者是中国近现代史纲要教研室的负责人,在实施“纲要”课教学实践中,构建什么样的课程教学模式与创建什么样的课程教学体系以整体提高课程教育教学质量是笔者必须考虑和解决的问题。经过几年的辛勤探索与努力,我们终于在“纲要”课程教学实践中成功创建起“三三式”教学体系。那么,什么是“三三式”教学体系?我们为什么要研究与创建“三三式”教学体系?“三三式”教学体系的研究与创建结出了哪些丰硕之果?“三三式”教学体系还有哪些需要完善的地方?这是笔者首先要在“引言”部分交代的问题。

一、为什么要研究与创建“三三式”教学体系?

第一,反“和平演变”之需要。

众所周知，在 20 世纪国际政治舞台上，最大的政治斗争即社会主义与资本主义两种制度、两种意识形态之间的对立和斗争。到 20 世纪 80 年代末和 90 年代初，由于东欧剧变使世界社会主义运动走向低潮，一时间西方舆论界有关“马克思主义过时了”“社会主义已经走进死胡同”“共产党将彻底垮台”等奇谈怪论不绝于耳。进入 21 世纪，美国等西方国家不愿看到中国日渐强大，中国便成为其重点遏制和演变对象，用其多党制、议会制来影响我们的政治选择，千方百计企图颠覆我国的社会主义制度。如美国中央情报局自 1951 年便开始制订“和平演变”中国之计划，中间经过不断修改，如今已形成用心险恶的“西化”、分化中国的“十条诫令”。其中强调“一定要尽量用物质来引诱和败坏中国的青年，鼓励他们藐视、鄙视并进一步公开反对接受共产主义教育。让他们的头脑集中于体育表演、色情书籍、享乐、游戏、犯罪性的电影，以及宗教迷信。一定要毁掉他们一直强调的刻苦耐劳精神。”又如对美国政府决策有着巨大影响的智囊库“兰德公司”在一份战略研究报告中向美国政府建议“让受过西方生活方式熏陶的中国留学生回国，其威力将远远胜过派几十万军队去。”近年来，美国根据它的理想和价值观念，以维护“民主”“自由”“人权”为由，干涉中国内政，包括利用新闻媒介对我国搞“攻心战”，利用“人员往来”和书报影视向我国进行思想渗透。美国新闻署曾经发表文章公开声称：“美国应向中国正在成长的年轻一代灌输美国的价值观念，这比向他们传授科学知识更重要。”可见，当今西方敌对国家把“和平演变”寄托在我国青年一代身上的幻想并未破灭，他们与我们争夺接班人的斗争依然存在。因此，我们必须牢牢占领“纲要”这门思政课教学阵地，通过开展教学内容、教学方法、教学形式及手段的改革，确立新的教学模式和教学体系，在“纲要”课教学中，以马克思主义指导思想和中国特色社会主义共同理想、以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神、以社会主义荣辱观统领课程教学，用社会主义核心价值观武装学生的头脑，在使学生对其真

学、真信、真懂、真用上下工夫，自觉抵制西方腐朽思想之侵袭，粉碎西方“西化”、分化中国之图谋。

第二，扭转长期以来高校思政课教学被动局面之需要。

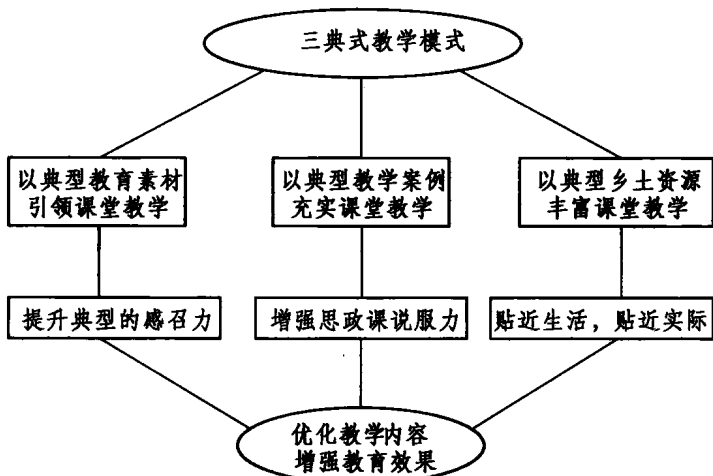
长期以来，高校思政课因教学内容陈旧、形式单一和教法、手段僵化，致使思政课教学严重脱离学生实际。有的教师捧着教材照本宣科，思想僵化，不能回答和解决现实社会问题，导致学生对思政课不感兴趣，即使勉强来听课，也是教师侃侃而谈，学生昏昏欲睡。长此下去，思政课便成为不受学生欢迎的课程，严重弱化了思政课的德育与思想政治教育功能。2005年2月，中宣部、教育部正式印发了《关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见》，对高校思政课课程设置作了新的安排，这一新课程方案即“05方案”将原来7门必修的思政课调整为4门，而其中的一门就是新开设的“纲要”课。由于本门课程是新开设的，它的教育教学改革研究与实践才刚刚起步，没有什么现成的经验和模式，因此，为了使这门课程在开设中不陷入以往思政课的低沉、被动、举步艰难之窘境，为使高校思政课教学能焕发出新的生机与活力，充分发挥其德育与思想政治教育功能，为本门课程教学探索出一条新的途径，我们选定了这个课题，并针对长期以来高校思政课教学内容陈旧、形式单一和教法、手段僵化，思政课教学严重脱离学生实际这一现状，我们形成了这样的研究假设：假如我们在“纲要”课教学中构建起“三典式”“三段式”“三法式”三种教学模式，创建“三三式”教学体系，使三种教学模式之间形成协同作用，其一，能使教学由无序到有序，使教学过程得到优化，解决教师在“纲要”理论课、实践课与网络课教学中怎样教与学生怎样学的问题；其二，有利于提高学生的学习兴趣，提升学生的学习认知水平，使学习成绩普遍提高；其三，有利于提高学生在合作、交流与探究等综合能力；其四，使用“三三式”教学体系进行教育教学，要比使用原来的常规课程教学体系在学生发展、教师提高、优化育人环境等方面效果好。“三三式”教学体系的研究与创建就是依据这一假设展开的。

二、“三三式”教学体系的核心概念、所要解决的教学问题及解决教学问题的方法是什么？

（一）“三三式”教学体系的核心概念

由于“三三式”教学体系是由“三典式”“三段式”与“三法式”三种教学模式组合而成的，所以“三三式”教学体系的核心概念即“三典式”“三段式”与“三法式”。

（1）“三典式”是在优化“纲要”课教学过程中在教学内容上所构建的一种教学模式，即在理论课、实践课与网络课教学中以“典型教育素材”引领“纲要”课教学，以“典型教学案例”充实“纲要”课教学，以“典型乡土史资源”丰富“纲要”课教学，如下图所示。

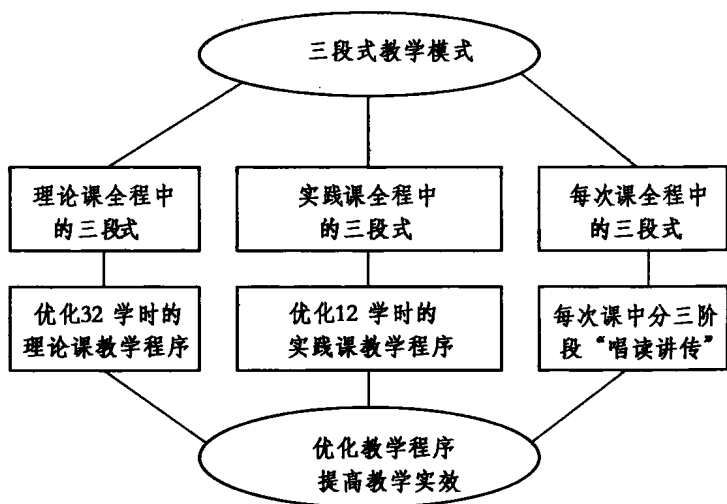


“三典式”教学模式示意图

“三典式”教学模式的确立，使思政课教学从以往思政课那种脱离实际、空洞的理论说教开始转变为理论联系实际且富有感召力的思想政治教育，从而增强了思政课教学的吸引力、感召力与说服力。

（2）“三段式”是在优化“纲要”课教学过程中在教学形式上所构建的一种教学模式。它分理论课中的三段式、实践课中的三段式及

每次课中的三段式。理论课中的三段式是将“纲要”理论课全部教学内容分成上、中、下三段按顺序讲授，上编为上段，中编为中段，下编为下段。实践课中的三段式是将“纲要”课程的实践课分三个阶段来开设，以确保实践课教学能与理论课教学同步，避免实践课教学的随意性。每次课中的三段式即在每次课的课前5分钟、课堂中的40分钟和每两节课之间的10分钟休息时间开展师生唱红歌、读经典、讲故事、传箴言活动，以充分发挥“纲要”课的德育及思想政治教育功能，如下图所示。

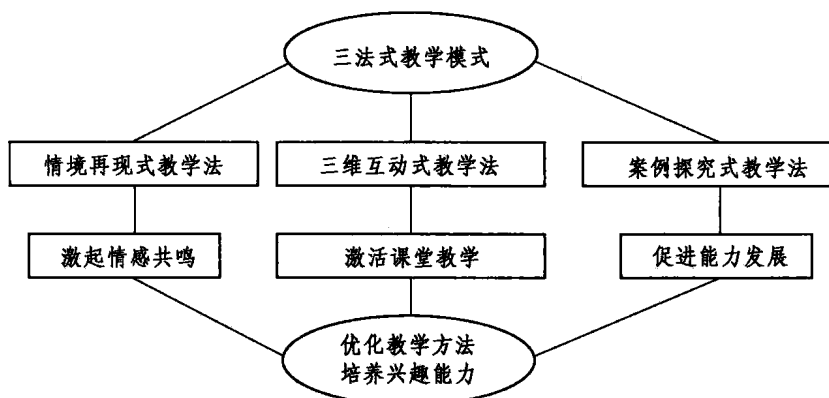


“三段式”教学模式示意图

“三段式”教学模式的运行，优化了教学程序，避免了实践课教学的随意性，使理论课与实践课教学同步化并实现了双方在教学内容上的有机结合，解决了各高校思政课普遍存在的实践课教学究竟应该怎样具体操作、怎样进行的问题，这在高校思政课教学改革中是处于前列的。

(3) “三法式”是在优化“纲要”课教学过程中在教学方法上所构建的一种教学模式，它在“纲要”理论课与实践课教学中坚决摒弃

了传统而陈旧的灌输式、填鸭式教学法，运用了三维互动式教学法、案例探究式教学法和情境再现式教学法。这种教学模式体现了以学生为主体、教师为主导的教学理念。它通过发挥教师的主导作用以提高“纲要”课的说服力和感染力；通过发挥学生的主体作用，激发学生学习的积极性和主动性，如下图所示。



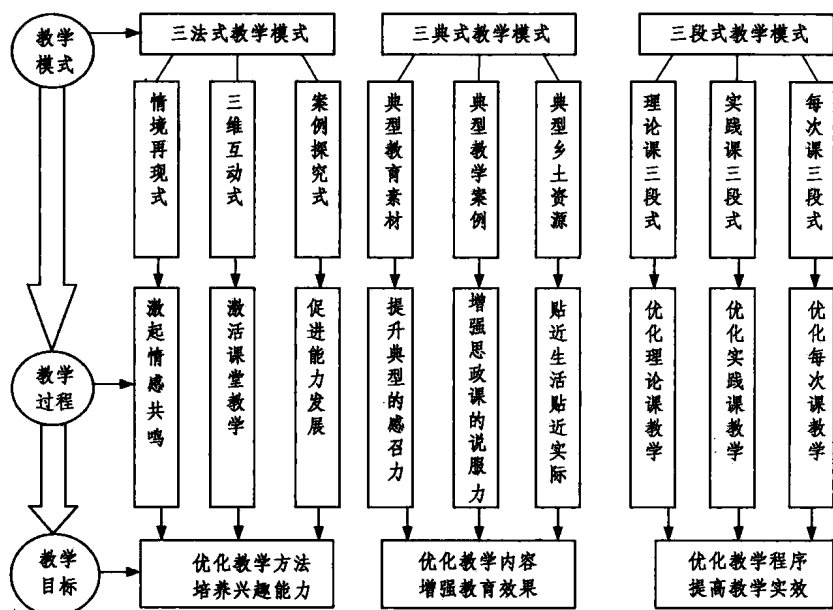
“三法式”教学模式示意图

“三法式”教学模式的确立，激发了学生的学习兴趣，培养了学生的思考习惯，增强了学生参与意识，使教学过程情境化、互动化，探究的理论与观点具体化，优化了教学过程，贴近了学生实际，提高了思政课教学实效。

通过对以上“三典式”“三段式”“三法式”三种教学模式的构建，“中国近现代史纲要”课程的“三三式”教学体系便创立起来了，如下图所示。

“三三式”教学体系的创建主要是从“纲要”课程的理论课、实践课、网络课三个教学领域展开的，是从其教学内容、教学形式、教学方法三个层面对这三个教学领域开展研究的。通过研究和实践，解决这三个教学领域中教学内容、教学形式、教学方法怎样优化的问题，解决32课时的理论课与12课时的实践课采用什么样的内容、方式、方法和

手段开展教学的问题，进而构建本课程全新的教学模式和教学体系。



“三模一体”的“三三式”教学体系示意图

(二) 创建“三三式”教学体系所要解决的教学问题有哪些？

我们是围绕“纲要”课的教学内容、教学形式、教学方法三个层面对其理论课、实践课与网络课教学开展研究的，通过研究探索“三典式”“三段式”“三法式”三种教学模式，构建“三三式”教学体系，优化其教学过程。理论课教学方面，主要是研究教材、教学手段、教学方法、教学模式、考核方式等。实践课教学方面，主要是研究占总课时三分之一的实践课时如何来分配，采取什么渠道、形式和手段来教学。网络课教学方面就是要“以学生为本”，搭建高质量的网络教学平台，积极利用网络技术为教学服务，丰富网络教学信息资源，满足学生的求知欲望，使学生通过课程网站自主选择学习资源，选择适合自己的方式学习。通过创建“三三式”教学体系主要解决以下一些具体的教学问题：

(1) 解决学时少、教学内容多的“纲要”课教学内容如何精选、优化的问题。

(2) 克服思政课教师一言堂、教法手段单一、忽视学生能力培养、学生厌学等弊端，增强课程的吸引力、感染力。

(3) 解决“纲要”理论课与实践课相脱节、不能同步开设、教学内容不相匹配、不能互补的问题。

(4) 解决“纲要”课偏重理论教学、忽视实践教学、实践课教学中的随意性、12学时的实践课课时如何分配、教学内容如何选择、实践课成绩怎样核定、采用什么渠道和形式手段来教学的问题。

(5) 解决“纲要”课中采用什么内容、形式、手段来“唱读讲传”和把“唱读讲传”科学地植入到“纲要”课教学之中的问题。

(6) 解决“纲要”课教学中如何对学生进行热爱党、热爱祖国、热爱社会主义教育的问题。

(7) 促进教师传统教学观念的转变，深化“纲要”课教学内容、教学方法、教学手段的改革，促进科研与教学的有机结合，加大教学过程中使用信息技术的力度，构建学生自主学习的机制，体现教学理念的转化，把“纲要”课程建设成为教学内容生动、教学方法灵活、充分使用多媒体教学手段、理论课与实践课有机结合、深受学生欢迎的思政课。

(8) 真正扭转长期以来高校思政课的低沉、被动局面，使“纲要”课不再陷入以往思政课教学之窘境，为高校思政课教学探索出一条新的途径。

(三) 怎样解决“纲要”课中存在的教学问题？

(1) 为了解决“纲要”课学时少、教材内容多、讲授内容不容易把握等问题，在教学内容的选择上构建了“三典式”教学模式，即以典型教育素材引领课堂教学、以典型教学案例充实课堂教学和以典型乡土史资源丰富课堂教学。以典型教育素材引领课堂教学，即将精选的典型人物、事件融入到课堂教学中，为此编辑出版了《近现代中国历史重大事件中的思想政治教育研究》作为辅助教参，《近现代中国历

史重要人物讲评中的思想政治教育研究》也在编辑过程中。此外，建成了“纲要”课教学案例库，拟定了以典型教学案例充实课堂教学和以典型重庆乡土史资源丰富课堂教学的进度计划。“三典式”教学模式的运用，一是优化了教学内容，解决了理论课时少、教材内容多的难题，二是使“纲要”课教学从以往思政课那种脱离实际、空洞的理论说教开始转变为理论联系实际且富有感召力的思想政治教育，对于大学生树立马克思主义世界观和社会主义核心价值观，发挥了十分重要的作用。

(2) 为了解决教师一言堂、教法手段单一、忽视学生能力培养、学生厌学等问题，在教学方法的选择上构建了由情境再现式、三维(师生之间、生生之间、人机之间)互动式、案例探究式三种教学方法组成的“三法式”教学模式。“三法式”教学模式的应用，使教学过程情境化、互动化，探究的理论与观点具体化，优化了教学方法，贴近了学生实际，激活了课堂教学，提高了学生学习兴趣，培养了学生综合能力，促进了学生全面发展，提高了课堂教学实效，有利于创新人才的培养。

(3) 为了解决理论课与实践课相脱节、不能同步开设、偏重理论教学、忽视实践教学、实践课教学中存在随意性、教学内容如何选择等问题，在教学程序的选择上构建了“三段式”教学模式。该模式又分理论课中的三段式和实践课中的三段式。理论课中的三段式是将“纲要”理论课全部教学内容分成上、中、下三段按顺序讲授，上编为上段，中编为中段，下编为下段。实践课中的三段式是将每个教学班12学时的实践课分三个阶段开设，每阶段为4课时，分别与理论课上、中、下三段(三编)教学同步进行，实现了实践课与理论课教学的同步化。为确保实践课教学质量，拟定了系统且便于操作的《“纲要”实践课“三段式”教学大纲与教学设计》，还将实践课成绩与本课程成绩考核紧密结合起来并纳入学生综合素质考评体系中，作为对大学生德育评估的重要指标。解决了占总课时近三分之一的实践课时如何来分配，教学内容如何选择，采取什么渠道、形式和手段来教学，怎样培养学生实践能力等问题。

(4)为了解决每次课中采用什么内容、形式、手段来“唱读讲传”和把“唱读讲传”科学地植入到“纲要”课教学之中的问题,我们运用“三段式”教学模式将“唱读讲传”按计划、分阶段地植入到每次课的教学。每次课中的“三段式”即在每次课的课前5分钟、课堂中的40分钟和每两节课之间的10分钟休息时间开展师生唱红歌、读经典、讲故事、传箴言活动,以充分发挥思政课的德育及思想政治教育功能。

三、“三三式”教学体系研究与创建的过程及其存在的问题及今后的研究设想

(一)研究与创建的过程

1. 准备阶段(2005年3月~2005年6月)

(1)课程负责人员深入重庆市各高校进行调查,了解各高校思政教育现状,针对重庆市各高校面临的思政课教学突出问题,提出研究及创建“三三式”教学体系假说。

(2)邀请校内外同行专家、教授进行论证,进一步明确研究与创建之路径,对“三三式”教学体系的外延与内涵及其概念进行定名,并确定了边研究、边应用、边实践、边完善的研究方针,使“三三式”教学体系的研究与创建趋于科学化、规范化。

(3)对“三三式”教学体系的创建方案进行三次论证、修改,并先后得到校内于海洪、谭永忠、王东辉、钱军平、张昌志、曾超、周绍东、杨双、邓清华等专家的关心和指导。经过对创建方案的可行性论证,找准了研究与创建的切入口,保证了创建方案的顺利实施。

(4)课题立项,成立课题组;理论学习和研讨;制订研究方案;确定研究主要参与人员并进行培训;搜集、整理研究的相关资料,为开展课题研究做准备。

2. 实验研究阶段(2005年7月~2008年8月)

(1)第一轮实验研究实施阶段(2005年7月~2006年7月):按照课题设计开展课题的实验研究工作。组织课题组教师按设计方案开

展教学实验研究工作。从“纲要”的理论课、实践课到网络课,从教师的教到学生的学,全方位地对“三三式”教学体系开展创建与应用研究。本轮实验研究结束后,对研究所获取的资料、数据进行分析处理,对研究假设进行检测并作出初步验证,形成阶段性研究成果,写出中期研究报告。

(2) 第二轮实验研究实施阶段(2006年8月~2008年8月):在第一轮研究提出的反思建议的基础上,修改、完善“三三式”教学体系相关内容,并按研究设计方案进行第二轮研究实验,同时注意观察“三三式”教学体系在教学中的可行性、稳定性与应用效果。本轮实验研究结束后,对研究所获取的资料、数据进行分析处理,形成阶段性研究成果。

课题组在两轮实验研究中本着边研究、边应用、边实践、边完善的研究理念,从理论与实践上开始探索与创建“三三式”教学体系。注重从“纲要”课的教学内容、教学形式、教学方法三个层面对其理论课、实践课与网络课开展研究,在教学的内容、方式、方法上构建“三典式”“三段式”“三法式”三种教学模式,把创建“三三式”教学体系、优化“纲要”课教学过程、提高“纲要”课教学实效作为贯穿本课题研究之主线。近年来,本项课题的研究与实践是在每届本科生的“纲要”课教学中进行的,但侧重点是放在我校文学与新闻学院本科生的“纲要”课教学中。我们把文学与新闻学院历届各教学班作为创建“三三式”教学体系的重点教改研究试验班,在“纲要”课程教学中实施“三三式”教学体系的研究创建教改实验,对文学与新闻学院历届各教学班“纲要”课程总评成绩的平均分进行统计、排序,并进行跟踪、观察。通过近几年的实验研究发现,实施“三三式”教学体系研究试验的文学与新闻学院历届教学班“纲要”课程的总评成绩的平均分均呈逐年上升趋势,全校历届本科生“纲要”课的补考率呈逐年下降趋势。这表明“三三式”教学体系的应用,确实优化了“纲要”课教学过程,激发了学生学习兴趣,培养了学生综合能力,提高了“纲要”课教学实效。

3. 总结阶段（2008年9月～2012年1月）

课题组整理两轮实验研究成果，然后召开课题组成员研讨会，就“三三式”教学体系研究与创建的主要成果、“三典式”“三段式”“三法式”三种教学模式及“三三式”教学体系的表述与修订和研究报告的撰写等进行认真研讨，在全面收集整理、归纳分析有关实践研究材料，全面总结课题研究工作的基础上，得出研究结论，撰写结题研究报告，提交专家组进行成果鉴定。

在本项课题研究过程中，通过对“三典式”“三段式”“三法式”三种教学模式的探索、研究与运用，我们从教学内容、教学形式到教学方法上创建起完整的“三模一体”的教学体系，即“三三式”教学体系。本教学体系的研究与应用具有一定的创新性。这三种教学模式和“三三式”教学体系的确立，在很大程度上改变了长期以来高校思政课教学内容陈旧，形式单一和教法、手段僵化，思政课教学严重脱离学生实际之窘境，它既优化了“纲要”课教学过程，激发了学生学习的积极性和主动性，提高了学生学习成绩，又将对重庆市乃至全国高校“纲要”课的教育教学改革产生积极而深远之影响。

（二）存在的问题与今后的研究设想

第一，“三典式”“三段式”“三法式”三种教学模式和“三三式”教学体系尚需在教学实践中进行深入的研究与实践，每种教学模式的操作程序、内容尚需进一步细化与具体化。

第二，在对“纲要”课四大教学特色之一的“注重挖掘重庆乡土史资源，丰富课程教学”的打造上，还需继续挖掘、细化各章中的乡土史教学内容，研究并制订出科学合理的“穿插”讲授乡土史教学进度计划。

第三，如何提高理论课、实践课与网络课教学中教师的教学质量、学生的学习效果，如何进行监测，如何进行量化等问题，是目前本教学体系研究与创建中尚未完全解决的问题，需要在今后继续加强对此问题的研究，最终制定出一个科学的检测、评价体系。