

高等中医函授教材

伤寒论讲解

光明中医函授大学 主编

光明中医



光明日报出版社

高等中医函授教材

伤寒论讲解

光明中医函授大学 主编

刘渡舟 主编

白永波 副主编

刘渡舟 郝万山 编
成德水 马锺媚

徐国仟 王士相 审阅

光明日报出版社

高等中医函授教材

伤寒论讲解

光明中医函授大学 主编

刘渡舟 等编

光明日报出版社出版

(北京市永安路106号)

光明日报出版社发行 新华书店北京发行所经销

北京昌平亭自庄福利印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 17.5印张 470千字

1987年3月第一版 1988年4月第2次印刷

印数：25,001—45,000

书号：ISBN7—80014—059—8/R 0002

定价： 4.45元

导 言

中医教育学，是一门古老而崭新的科学。中医教育的历史，若从师徒授受和医籍编纂算起，已有两千余年。近代史上的中医教育，首推一八八五年浙江陈虬创立的利济医学堂。新中国诞生不久，创办了北京、上海、广州和成都四所中医学院，从而揭开了当代中医教育的序幕，至现在，全国已发展到二十三所。但是，如果把我国中医教育的实践经验加以分析、研究、总结和提炼，升华，揭示它的规律，使之成为一门专门的学科——中医教育学的话，那么，它还处在再创阶段。这就是说，中医教育及其规律存在的历史是悠久的，但论述中医教育及其规律的学科却是崭新的。因此，中医教育工作需要进行探索和研究。

在探索和创建适合我国国情的中医教育的时候，我们必须植根于我们民族文化的肥沃土壤之中，充分重视中医典籍在培育和造就历代医家中的伟大作用。事实上，在长期的历史发展中，逐渐形成了具有中华民族特色的中医药理论体系，它既有丰富临床经验，又有高深的理论基础。历代医学家就是把这些医学道理传授给他们的弟子，其中部分人经过刻苦自学和临床实践，成为医术高超的医学家，这是我国历代医学家成才之路，亦是中医教育史上培养人才的宝贵经验。这就是我们民族中医教育事业的光辉历史。

在新的历史时期，作为中医教育工作来说，既要给学生打好传统医学的基本功，又要使他们掌握一些新兴的科学知识。使继承与发展得到统一。根据这种认识，我们十分认真地研究和设计了光明中医函授大学的教学计划、教材内容、教学方法与教学手段。归结起来即是 注重打好中医基本功，注意提高中医基本理

论水平和培养临床诊治技能，着力培养辨证论治的思维方法，竭诚发挥中医在防病治病中的特长。并在这个基础上，扩大学员知识面。我们把这些要求与思想，全面体现在本校的教材建设中。其目的是使中医人才的知识结构更加合理，以便能担负起继承和发扬祖国医药学防病治病的光荣任务。

在回顾中华民族医学教育历史，展望现代医学教育的发展趋势以及总结三十多年正反两方面经验的基础上，我们认为，要培养出适合四化需要的合格中医人才，对中医教育的课程设置的教材内容，就要进行必要的改革，建立起为新形势下所需要的中医教材。我们正在朝这一方向努力。在认真研究高等中医院校教材和广泛征询中医专家、学者和医务人员意见的基础上，新编了这套较为完整的中医教材，定名为《高等中医函授教材》（包括了二十八门课程）。教材的编写人员，由本校选聘知名教授、学者和学有专长者担任，编写时，我们力求各门教材要有鲜明的针对性，在内容上富有实用性，在文字表达上深入浅出、简明易懂，以便利于自学或函授。此外，我们还将根据需要，选编一些辅导材料，以帮助学员（读者）理解教材内容，更好地学取中医知识。

由于教材编写时间仓促，又竭力于继承与创新，不足之处在所难免，敬希学员和广大读者惠赐宝贵意见，以便在再版时修订。

光明中医函授大学教育研究室

一九八五年十月四日

编者的话

《伤寒论》是中医经典著作之一，是中医临证医学的基础，历代被奉为医家之圭臬。它的辩证思维方法，辨证论治体系，一直有效地指导着中医学术的发展，因此它便成为一部学习和研究中医的必读之书。

《伤寒论》经西晋王叔和撰次整理，宋臣校定刊刻，凡十卷二十二篇，颁行于世，此本遂为医林所尚。惜宋刊本今已不得复见，明、赵开美翻刻宋版《伤寒论》，犹逼真于宋本原貌，然赵刻原版海内得见者亦是寥若晨星。解放后各中医院校编写的《伤寒论》教材，虽宗赵本，但皆削首删尾，只取其中有关六经病证等内容的十篇，甚或打乱原文次序重行摘编，并将部分原文存而不释，列作附篇。已远非赵本原貌。《伤寒论讲解》则本着使读者既能窥得《伤寒论》全豹，又能掌握其重点内容的目的，对原书全部内容逐条进行讲解。

从“高等中医函授教材”中的顺序看，《伤寒论》是理法方药兼备的辨证论治著作，因此《伤寒论讲解》既是中医的基础理论课，又是中医的临床课。其中既涉及到外感病的病因、病机与辨证论治，又涉及到多种杂病的辨证论治。

通过本课程学习，要求学员能了解《伤寒论》概貌，熟习祖国医学对外感病病因、病机及其演变的基本认识，掌握六经辨证的内容和方法。具体要求则按教材各章内容统一划分为三级。第一级“掌握”，为重点内容；第二级“熟悉”，为次重点内容；第三级“了解”，为非重点内容。学员在自学过程中宜按此三级要求分别主次，抓住重点，结合临床，融汇贯通。在此基础上，再结合复习思考题进行练习和自我测试，以巩固所学内容。本课程计划安排自学200学时，面授50学时。详见各篇学习进度安排。

现将本书在编写过程中的有关问题作如下说明：

1. 本书原文悉遵赵开美翻刻宋版《伤寒论》，原卷、篇序号予以保留，但将卷首述、撰、校、刻者姓名；分卷之后的分目录；篇名下的法数、方数；每篇正文前的子目；条文后的方序号；以及后序删去。“可与不可”诸篇附方，皆见于“三阴三阳”篇，凡在药名、药物次序、炮炙方法、药量、以及方后注上有所差异，而具有校勘价值的，则原方照录。凡和前文悉同或基本相同的方剂，则删而不录，并在该条“讲解”中加以说明。

2. 本书原文与注文皆用简化字排印，但为忠于原书，一些古体字、异体字、通假字等在原文中仍予以保留，如虻（蝮）、鞭（硬）、瘥（瘥）、煖（暖）、消（硝）、欬（咳）、“杯（杯）”等，但在注文中则用今字。

3. 原书本无条文序号，后世一些注家将《辨太阳病脉证并治上第五》至《辨阴阳易差后劳复病脉证并治第十四》的原文，进行了顺序编号。考虑到这一传统习惯的存在，本书也将这十篇依赵刻本原来自然段顺序进行标号，以示这部分内容为学习本书的重点，序号放在条文之后。前四篇与后八篇，遵原自然段依次讲解，不再编条文序号。但《辨发汗吐下后病脉证并治第二十二》三阳合病条，赵本误作两条，本书参照《辨阳明病脉证并治第八》第219条将其仍并作一条。

4. 本书为横排，故将原书方后所言之“右×味”改作“上×味”。

5. 本书正文前有“绪论”一篇，介绍《伤寒论》的作者、版本、学术渊源和有关内容。每篇前加“概说”，提示该篇大意。然后逐条讲解并述其临证意义。对较长或较重要的条文，多分句或分段讲解，加注脚号；对较短或一般条文，则整条讲解，不再加注脚号。由于《辨脉法》、《平脉法》与其他篇的内容有较大不同，故采用“讲解”（包括词解与串讲）加“按语”的不同体例进行编写。“可与不可”诸篇中所集重出条文，则在该条

下标明讲解见（或参见）《××病篇》第××条，不再赘解。在一个单元或一篇之后，附加“小结”，并拟复习思考题，以供复习总结参考。书末所附“方剂索引”，标出该方出现的首见页码。这里应该说明，为叙述方便，凡属本书篇名为《辨太阳病脉证并治上第五》简称为《太阳病上篇》，其他各篇均同。

本书的编写工作，是在光明中医函授大学教材编辑室的主持下进行的。在编写过程中，得到方药中教授的指导与帮助，白永波老师受刘老之托，任本书副主编，对他在编写中付出的劳动，谨此一并致谢。

由于编者水平有限，特别是编写时间仓促，书中疏漏之处在所难免，敬希专家、读者批评指正。

编 者

一九八六年七月十日于北京

目 录

伤寒卒病论集	1
绪论	3
卷第一	13
辨脉法第一	13
平脉法第二	41
卷第二	72
伤寒例第三	72
辨痙湿喝脉证第四	95
辨太阳病脉证并治上第五	104
卷第三	144
辨太阳病脉证并治中第六	144
卷第四	236
辨太阳病脉证并治下第七	236
卷第五	297
辨阳明病脉证并治第八	297
辨少阳病脉证并治第九	363
卷第六	370
辨太阴病脉证并治第十	370
辨少阴病脉证并治第十一	377
辨厥阴病脉证并治第十二	415
卷第七	451
辨霍乱病脉证并治第十三	451
辨阴阳易差后劳复病脉证并治第十四	460
辨不可发汗病脉证并治第十五	467
辨可发汗病脉证并治第十六	476

卷第八	488
辨发汗后病脉证并治第十七	488
辨不可吐第十八	499
辨可吐第十九	501
卷第九	503
辨不可下病脉证并治第二十	503
辨可下病脉证并治第二十一	519
卷第十	531
辨发汗吐下后病脉证并治第二十二	531
〔附〕方剂索引	551

伤寒卒病论集

论曰：余每览越人入虢之诊，望齐侯之色，未尝不慨然叹其才秀也。怪当今居世之士，曾不留神医药，精究方术，上以疗君亲之疾，下以救贫贱之厄，中以保身长全，以养其生。但竞逐荣势，企踵权豪，孜孜汲汲，惟名利是务。崇饰其末，忽弃其本，华其外而悴其内。皮之不存，毛将安附焉？卒然遭邪风之气，婴非常之疾，患及祸至，而方震栗。降志屈节，钦望巫祝，告穷归天，束手受败。赍百年之寿命，持至贵之重器，委付凡医，恣其所措。咄嗟呜呼，厥身已毙，神明消灭，变为异物，幽潜重泉，徒为啼泣。痛夫！举世昏迷，莫能觉悟，不惜其命，若是轻生，彼何荣势之云哉？而进不能爱人知人，退不能爱身知己，遇灾值祸，身居厄地，蒙蒙昧昧，蠢若游魂。哀乎！趋世之士，驰竞浮华，不固根本，忘躯徇物，危若冰谷，至于是也。

余宗族素多，向余二百。建安纪年以来，犹未十稔，其死亡者三分有二，伤寒十居其七。感往昔之沦丧，伤横夭之莫救，乃勤求古训，博采众方，撰用《素问》、《九卷》、《八十一难》、《阴阳大论》、《胎胪》、《药录》，并《平脉辨证》，为《伤寒杂病论》合十六卷，虽未能尽愈诸病，庶可以见病知源。若能寻余所集，思过半矣。

夫天布五行，以运万类；人禀五常，以有五脏。经络府俞，阴阳会通，玄冥幽微，变化难极。自非才高识妙，岂能探其理致哉！上古有神农、黄帝、岐伯、伯高、雷公、少俞、少师、仲文，中世有长桑、扁鹊，汉有公乘阳庆及仓公。下此以往，未之闻也。观今之医，不念思求经旨，以演其所知；各承家技，始终顺旧。省疾问病，务在口给；相对斯须，便处汤药。按寸不及尺，握手不及足；人迎、趺阳，三部不参；动数发息，不满五十。短期未知

决诊，九候曾无仿佛；明堂阙庭，尽不见察，所谓窥管而已。夫欲视死别生，实为难矣！孔子云：生而知之者上，学则亚之。多闻博识，知之次也。余宿尚方术，请事斯语。

绪 论

〔自学时数〕 6 学时

〔面授时数〕 2 学时

〔目的要求〕

1. 了解《伤寒杂病论》的作者、成书背景及主要内容。
2. 了解《伤寒论》的流传

概况及主要版本。

3. 掌握“伤寒”的含义，熟悉《伤寒论》的大概内容及其对祖国医学的主要贡献。
4. 熟悉六经辨证的有关基本概念。

一、《伤寒杂病论》的作者、成书背景及主要内容

《伤寒论》是《伤寒杂病论》在流传过程中形成的一部著作，它保留了《伤寒杂病论》中的一大部分内容。

《伤寒杂病论》为后汉·张机所著。张机，字仲景，史书无传，事迹散见于其后的医籍及地方志中，为后汉南阳郡涅阳（今河南省南阳地区邓县）人，生卒年代约为公元150年至219年。宋臣《伤寒论·序》云：“张仲景，《汉书》无传，见《名医录》云，南阳人，名机，仲景乃其字也。举孝廉，官至长沙太守。始受术于同郡张伯祖，时人言，识用精微过其师。所著论，其言精而奥，其法简而详，非浅闻寡见者所能及。”概述其生平、受业及学术成就，然所言官至长沙太守事，也同样未见于正史。

后汉时期，战乱频繁，天灾连绵，致使疾疫广为流行。张仲景的家族曾多达二百余人，但从建安元年（公元196年）以来，在不到十年的时间内，就死亡了三分之二，其中死于伤寒病的竟占十分之七。面对这一残酷现实，张仲景在《伤寒杂病论序》中曾发出“感往昔之沦丧，伤横天之莫救”的感伤与哀叹，这就激发他去努力探索防治疾病的有效方法，并立志著书立说，救人济世。从客观上来看，疫疾猖獗流行的时代，造就了张仲景这样一

位伟大的医家。

祖国医学自秦汉以来，基础理论体系已逐渐完善，大量的复方也广泛应用于临床。如《内经》的阴阳五行、脏腑经络、病因病机诸学说的创立和六经分证方法的初步运用；《难经》的脉法生死、针刺俞穴与脏腑病传之理的阐述；《汤液经》的药物和合、汤液治病方法的记载等等，皆为仲景著述创造了良好的学术条件。张氏就是在这一基础上，“勤求古训，博采众方”，撰用《素问》、《九卷》、《八十一难》、《阴阳大论》、《胎胪》、《药录》并《平脉辨证》，将医经与经方两家熔于一炉，结合自己的临床实践经验和体会，创立了理法方药相结合的辨证论治诊疗体系，著成了《伤寒杂病论》合十六卷，为中医临床医学的发展奠定了基础，成为祖国医学发展史上的一部承前启后的巨著。其成书年代，据《自序》中“建安纪年以来，犹未十稔……”之文推测，似约在公元200年前后。

《伤寒杂病论》原书早已亡佚，据有关专家从现存佚文中考察该书的原始形态，其内容至少包括了六个部分：

1. 脉法部分：主要可见于今本《伤寒论》与《金匱玉函经》的《辨脉法》与《伤寒论》的《平脉法》。

2. 伤寒病部分：是今本《伤寒论》或《金匱玉函经》的主要内容，分别见于三阴三阳等六经病证治及“可与不可”诸篇。

3. 杂病部分：是今本《金匱要略》的主要内容，包括内科和外科疾病。

4. 妇人病部分：在今本《金匱要略》中尚存三篇，但阙文较多。

5. 小儿病部分：在今本《金匱要略》中仅存一方，在今本《脉经》中尚存一篇，但阙文极多。

6. 食禁部分：在今本《金匱要略》中有二篇。

仅从以上内容看，《伤寒杂病论》足可以称得上是中医临证医学的奠基著作。

二、《伤寒论》的流传与主要版本

《伤寒杂病论》问世不久，即已散佚不全，数十年后，经西晋太医令王叔和对其以伤寒内容为主的部分进行收集、整理、撰次，因已非原书全貌，遂名以《伤寒论》，从此便有了本书的流传。至宋，国家置校正医书局于编修院，林亿、孙奇、高保衡等，以五代荆南国末主高继冲降宋后进上的高氏编录本《伤寒论》为蓝本，并广集诸书为之校订，于宋治平2年(公元1065年)雕版印行，凡十卷二十二篇，并附有宋臣校注，自是《伤寒论》始有定本，世称宋本或治平本、官本。宋本《伤寒论》在各卷正文之前均记有“汉·张仲景述，晋·王叔和撰次，宋·林亿校正”字样，可见高继冲进上的编录本实是王叔和撰次本的传本。

其后，金·成无己为《伤寒论》系统作注，著成《注解伤寒论》，虽对原文有所增删与调整，但与宋本相较，并无太大变化，于金皇统4年(公元1144年)刊行。由于成注本在原文后有注文，便于学习，遂被医家广泛采用，多次翻刻，反使宋本《伤寒论》渐至亡佚。

至明万历年间，海虞清常道人赵开美先刻《注解伤寒论》与《金匱要略方论》，既刻已，复得宋版《伤寒论》，方知成注非全文，因复刻之，名《翻刻宋版伤寒论》，又刻《伤寒类证》三卷，合称《仲景全书》，于万历27年(公元1599年)刊行，世称赵刻本《伤寒论》，流传至今。

《伤寒论》的内容，还散见于历代医家的名著之中，如晋·王叔和的《脉经》，唐·孙思邈的《千金要方》与《千金翼方》，宋医官院纂修的《太平圣惠方》等。唐·王焘《外台秘要》不仅收录了《伤寒论》的内容，也收入了今本《金匱要略》的内容，可见王焘所看到的似是《伤寒杂病论》的另一个传本。但令人遗憾的是，以上诸著都没有标明所收录的《伤寒论》版本原始情况，以及所录条文编排方式互各有异的原因，这就给我们考证版本的源流带来了困难。

宋校正医书局还校订刊印了《金匱玉函经》八卷，此书与《伤寒论》同体而别名，以“条论于前，会方于后”为特点，属《伤寒论》别本。今所见者，则是清·陈世杰的影宋刊本。

宋翰林学士王洙曾在馆阁中发现蠹简三卷，题名《金匱玉函要略方》，上则辨伤寒，中则论杂病，下则载其方并疗妇人。以其伤寒文多节略，故推知此本当是《伤寒杂病论》一书的删节本。林亿等人删其伤寒部分，仍勒成上、中、下三卷，依旧名曰《金匱要略方论》，简称《金匱方论》或《金匱要略》，雕版印行。自此《伤寒论》与《金匱要略》二书就成为影响最大的《伤寒杂病论》的主要传本，此后则未再有大的变动。

至于有关《伤寒论》的其他传本，如唐人卷子本等，则不多赘述。

三、《伤寒论》的主要内容

欲了解《伤寒论》的内容，当先明确“伤寒”的含义。伤寒的含义，秦汉至晋唐即有广义与狭义之分。其广义是指一切外感病的总称，其狭义则是指人体感受风寒之邪，感而即发的病证。《素问·热论》云“今夫热病者，皆伤寒之类也。”晋·葛洪《肘后方》云“贵胜雅言总呼伤寒，世俗因号为时行。”《外台秘要》引许仁则论天行病云“凡外邪之伤人，尽呼为伤寒”，伤寒“为外感之总称”，皆指广义伤寒而言。《伤寒论·伤寒例》所云“冬时严寒，万类深藏，君子固密，则不伤于寒，触冒之者，乃名伤寒耳。”“中而即病者，名曰伤寒。”则指狭义伤寒而言。《难经·五十八难》所云“伤寒有五，有中风、有伤寒、有湿温、有热病、有温病。”其中“伤寒有五”之“伤寒”是广义的，“有伤寒”之“伤寒”则是狭义的。但所谓有五，亦仅是举例以言其多，并非拘泥于此五种。可见祖国医学中伤寒一词的含义与现代医学中所说的因伤寒杆菌感染所致之伤寒病的含义完全不同，但若从临床辨证的角度来看，现代医学所说的伤寒病，仍属祖国医学所说的广义伤寒的范围。至于外感病以外的疾病，古

人则统称之为“杂病”。

《伤寒论》是论述狭义伤寒还是广义伤寒？除伤寒之外，有无杂病？这还应当看其具体内容。《伤寒论》之《辨脉法》与《平脉法》两篇专论脉法，其所论较《内》、《难》大有发展，然又与叔和脉法有别，从中似可窥得从《内》、《难》到《脉经》脉法发展演变的形迹。《伤寒例》记述了古人对外感病因、病理及分类的基本认识，是研究祖国医学对外感病论述的重要文献。《辨痙湿喝脉证》所论痙病、湿病、喝病，多与外邪有关，当属广义伤寒，但只列脉证而不详言治法，则旨在与狭义伤寒相鉴别而设。从《辨太阳病脉证并治上》至《辨厥阴病脉证并治》凡八篇，采用六经分证的方法，对风寒之邪伤人之后，邪气由表入里，由浅入深，由寒化热，由热转寒；正气由盛而转衰，由衰又转复等，这样一个正邪阴阳消长转化过程中所出现的错综复杂的证候，按其发病规律进行分经的辨识与论治，这是本论的核心内容，但主要属于狭义伤寒的范围，尽管也曾论及温病、风温等属广义伤寒的内容，因其无系统辨治方法，也只可看作是与狭义伤寒相鉴别的病证，而与痙、湿、喝列于本论的意义相类。在此八篇中，还有伤寒类证，伤寒兼证，伤寒变证，伤寒夹杂证的辨证与论治，其内容已广泛涉及到杂病范围。《辨霍乱病脉证并治》与《辨阴阳易差后劳复病脉证并治》，论述了霍乱、阴阳易、差后余热、遗寒、正虚、劳复、食复诸证的辨治，或为伤寒类证以资鉴别，或属伤寒病后调治之法以收全功。至于“可与不可”凡八篇，则重集三阳三阴篇中有关内容及不见于三阳三阴篇中的一些条文，按治法及其禁忌归类，为便于临证检索而设。由此可见，《伤寒论》的内容应是以论述狭义伤寒及其演变过程中所出现的诸般病证的证治为主，兼及广义伤寒，并涉大量杂病的证治。有人认为，《伤寒杂病论》一书分为《伤寒论》与《金匱要略》，《伤寒》专论外感，《金匱》专论杂病。其实还应看到，《伤寒》亦论杂病，《金匱》也并非不论伤寒，只是有所侧