



教师那些事儿

——透视教师生涯千问

教师礼仪

那些事儿

总主编 · 张仁贤
本册主编 · 周晓蕾

 天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

主 编：周晓蕾

副主编：张天恒 刘 新 白玉荣

教师那些事儿

——透视教师生涯千问

教师礼仪

那些事儿

天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PUBLISHING

图书在版编目(CIP)数据

教师礼仪那些事儿/周晓蕾主编. --天津:天津
教育出版社,2011.1

(教师那些事儿:透视教师生涯千问/张仁贤主编)

ISBN 978 - 7 - 5309 - 6372 - 2

I. ①教… II. ①周… III. ①中小学—教师—礼仪—问答

IV. ①G635.16 - 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 005132 号

教师那些事儿:透视教师生涯千问

教师礼仪那些事儿

出 版 人: 胡振泰

总 主 编: 张仁贤

本册主编: 周晓蕾

责任编辑: 李勃洋

出版发行: 天津教育出版社

天津市和平区西康路 35 号

邮政编码: 300051

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三河市人民印务有限公司

版 次: 2011 年 1 月第 1 版

印 次: 2011 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 710 × 960mm 1/16

印 张: 105

字 数: 1884 千字

书 号: ISBN 978 - 7 - 5309 - 6372 - 2

定 价: 580.00 元(全十册)

总 序

宛如一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一颗心感染另一颗心，教育的意趣是要为学生健康成长支撑起一片宏大的文化天空，教育的愿景则是要变一个个稚嫩、生涩、封闭、无助、空洞的心灵为成熟、鲜活、开放、自信、充实的心灵。无疑，作为教育活动的基本元素之一，教师高尚的道德修养、丰厚的学识水平和灵动的实践智慧又决定性地成为提升教育品质、实现教育愿景的坚实支点和强劲动力。

让我们回到现实：为全面建设小康社会和实现中华民族的伟大复兴，教育任重道远；为培养高素质劳动者和拔尖创新人才，教师的使命光荣而神圣。温家宝总理特别倡导：“百年大计，教育为本。”“教育大计，教师为本。”而《国家中长期教育改革和发展规划纲要》在“保障措施”部分也明确指出，要“提升教师素质，努力造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍。”那么，对于教师而言，如何提高专业化水平呢？如果再聚焦到近10年来一直坚定地行走在推进素质教育和深化课程改革路上的广大教师的强烈诉求，我们似乎可以找到一条有效路径，这就是教师要提高专业化水平，最重要而迫切的也许是尽可能科学地把握教育活动的基本规律，尽可能完整地走进学生的精神世界。

但教育活动本身是一个复杂的系统工程，影响教育的变量因素万缕千丝，教育实践的形态千红百媚。如何让教师尽可能科学地把握教育活动的基本规律，尽可能完整地走进学生的精神世界？也许，尽可能将教育活动中的诸多实践形态提炼为一些基本问题，并分类做“案例式”剖析解读，对广大一线教师来说不无裨益。本套丛书正是在这个意义下的一个尝试。

本套丛书取名《教师那些事儿》，虽有“大俗”之嫌，但其立意却不失彰显“服务教育实践”之求实品格。丛书所追求的核心目标是立足教师职业生涯需要，基于教育活动基本规律和教育创新发展形势，围绕教师日常教育教学活动中的点点滴滴，回答教师职业生涯中最关心和需要迫切了解的热点、焦点、重点、难点问题，为教师科学、有效地开展教育教学活动提供可资借鉴的工具，从

而提升教师的专业化水平,提高教育教学质量。丛书编写的基本原则是以指导应用为基点,以问题困惑为切入,以问题解决为主线,以案例分析为载体。

本套丛书共分10册。如果从功能和结构上分类,也可以称其为“1+9”。这里的“1”就是第1册《教育发展那些事儿》,它是从宏观上对国内外教育发展的历程和相关教育理论做一概述。其主要目的是试图让教师从宏观上认识了解教育发展的一些基本问题。这里的“9”依次是《师德修养那些事儿》、《学生学习那些事儿》、《学生成长那些事儿》、《课堂教学那些事儿》、《班级管理那些事儿》、《教育科研那些事儿》、《师生关系那些事儿》、《教师礼仪那些事儿》、《家校沟通那些事儿》,这9册是对教师职业生涯中所面对的教育活动的分类解读,其主要目的是试图让教师从微观上全面了解提高专业化水平的具体主题内容和方法途径。

本套丛书的作者大多是卓有实践经验的一线教师,可谓教师写给同伴的书。尤其后9册,坚持让教师说自己工作中的事儿,这零距离对话交流,无疑更增加了丛书的亲和力和人文色彩。书中许多平实生动的实例以及对实例的“草根式”阐释,也具有很强的针对性和可操作性,相信会提升丛书的使用价值。另一方面,本套丛书是依托集体智慧的群体创作,这在客观上保证了丛书在彰显实践品格、凸显理论引领的同时,更具理论的开放性和观点的多元性,使问题解决的内涵富于一定的弹性与厚度。

当然,也正是由于是群体创作,加之时间仓促,书中定有不当甚至错误之处,敬请读者批评指正。

也许,通过一套丛书能多多少少启迪广大教师的教育智慧,助推广大教师在教育事业中逐步成为重要角色,这是每一位富于“良知”的作者的素朴心愿。但我更希望广大教师在实践中更多地感悟出自己的教育智慧,并在职业生涯中不断提升“幸福指数”。因为:实践的智慧是教育的最高智慧;因为:能在教育活动中成为重要角色固然是愉快的,但更重要的是,首先能够成为一个愉快的人!

让我们共勉!

李铁安

2011年1月

目 录

文明礼仪,教师要了解的那些内容

- 问题 1 文明礼仪有哪些基本要求 /2
- 问题 2 礼仪对于人有什么重要作用 /5
- 问题 3 教师为什么要注重礼仪 /8
- 问题 4 教师礼仪有哪些主要的内容 /10

仪表得体,成为校园的风景

- 问题 5 教师校园妆容有什么讲究 /15
- 问题 6 怎样打理头发最适宜 /17
- 问题 7 如何选择适合自己的发型 /20
- 问题 8 男教师如何进行仪容修饰 /23
- 问题 9 女老师如何选择适合自己的服装 /26
- 问题 10 男教师怎样穿着最大气 /30
- 问题 11 如何让服饰巧搭配最优雅 /33
- 问题 12 选择和佩戴饰物有什么讲究 /37
- 问题 13 教师如何做到校园用语美 /41
- 问题 14 教师的举止如何才能得体 /44
- 问题 15 教师如何才能拥有最优雅的表情 /48
- 问题 16 典礼仪式应该注意什么礼仪 /51

仪态端庄,与人沟通无障碍

- 问题 17 教师与学生交往的禁忌有哪些 /56
- 问题 18 教师与学生说话要注意哪些问题 /59
- 问题 19 教师与学生谈话时应该注意哪些手势 /63
- 问题 20 教师怎样用体态为交流助力 /66
- 问题 21 教师与学生进行网络沟通,要注意哪些礼仪 /70
- 问题 22 拒绝学生应该有怎样的技巧 /73

- 问题 23 教师与家长打电话应该注意哪些礼仪 /76
- 问题 24 教师与家长见面应该注意哪些礼仪 /79
- 问题 25 送别家长,教师应该注意什么礼仪 /83
- 问题 26 教师去家访时应该注意什么礼仪 /85
- 问题 27 家长会,教师应该注意的仪态有哪些 /88
- 问题 28 怎样赢得同事的尊重与信任 /92
- 问题 29 新教师如何与他人相处 /95
- 问题 30 如何与老教师相处 /98
- 问题 31 上级面前要注意的礼仪有哪些 /101
- 问题 32 作为领导,如何处理与下级的关系 /104

进退得体,社交场上不怯场

- 问题 33 与人初次见面,应该怎样互相介绍 /109
- 问题 34 社交活动中,教师应该怎样引领别人 /112
- 问题 35 社交活动中的合适距离是多少 /115
- 问题 36 社交活动中应该如何安排位次 /119
- 问题 37 外出赴宴应该穿什么 /123
- 问题 38 赴宴妆容应该怎样修饰 /126
- 问题 39 西餐就餐时应该怎样使用不同的餐具 /129
- 问题 40 教师在宴会中饮酒应该注意些什么 /132
- 问题 41 就餐时交谈,哪些话题不宜提 /135
- 问题 42 就餐时的其他注意事项有哪些 /137

不能不说的涉外礼仪

- 问题 43 涉外活动中说话要注意些什么 /142
- 问题 44 涉外活动对衣着有什么要求 /145
- 问题 45 在涉外活动中怎样选赠礼物 /148
- 问题 46 去外国朋友家里做客如何礼仪周到 /152
- 问题 47 涉外活动中哪些做法是严重的失礼 /156

文明礼仪,教师要了解的那些内容

问题 1

文明礼仪有哪些基本要求

【问题情境】

上周的聚会对于杨老师而言,绝对是一个噩梦,他第一次发现,自己的身上居然有如此多的恶劣毛病。

上周,同一教研室的王老师过40岁生日,想着庆贺一番,就叫了办公室的几位同人周末一起到家参加一个小聚会。杨老师也在被邀请之列。宴会的时间是在周六晚上五点,直到四点钟时,杨老师还在书桌前奋笔疾书,直到四点半多,他才突然想起还有聚会一事,就匆匆奔出家门,赶向王老师家,等他到达的时候,时间已经是五点二十了,所有的人都在等着他。更糟糕的是,他出门前没时间换衣服,当时身上穿着的还是一套皱皱巴巴的衣服,看到这种情景,王老师心里就不太舒服:这个杨老师,也太不把这次聚会当回事儿了吧。晚宴开始之后,杨老师就只顾着和旁边坐着的一位老师聊学生的情况,完全不考虑当时的境况。这是王老师的生日宴会,直到宴会结束,他也未向王老师表达祝福之情,礼物更是没有准备。

周一到了学校之后,王老师对他的态度就很冷淡,还是平时和他交好的周老师提醒他,说他聚会上做得怎么怎么不到位了。杨老师一听就愣了,这些在他看来并不是问题的事情怎么就成了问题了?

【问题分析】

案例中的杨老师就是一个不懂得礼仪之人,姑且不论他待人是否热忱,对学生是否爱护,最起码,从人际交往上来看,他是不成功的,因为他完全不懂得该如何遵守礼仪。

那什么是礼仪呢?简单来说,礼仪可以分为两部分,“礼”和“仪”,即“礼节”和“仪式”,礼节是社会生活中公认的待人接物的方式和人与人之间沟通相处的准则;仪式是指在正式的场合用以表示礼节的一系列固定的程式。它是人们为维系正常的社会生活而要求大家必须共同遵守的最起码的道德规范,是在长期的生活和交往中逐渐形成的,并且用风俗、习惯和传统等的方式逐渐固定下来。它是一个人、一个群体、一个民族乃至一个国家的文化修养和道德修养的外在表现,是人类文明进步的一种重要标志。孔子曾言:“不学礼,无以立。”这就是说一个人要有成就,就必须先从学礼开始。在今天,构建社会主义和谐社会的需求下,深入地学习

礼仪是十分必要的。

【解决策略】

对于一个人来说,礼仪是他的思想水平、文化和道德修养、人际交往能力的外在表现,学习礼仪知识,养成良好的礼仪习惯是有重要作用的。礼仪的内容十分宽泛,包括个人礼仪、家庭礼仪、社会礼仪、商务礼仪、涉外礼仪等。这些礼仪的内容虽然宽泛而具体,但是却有着最核心的相同点,这也就构成了礼仪的基本原则。具体来说,包括以下几个方面:

(1) 自律。

严格地对待自己,是礼仪规范的基础和出发点,自律这一原则要求人们要能自我要求、自我约束、自我控制、自我检点、自我反省,要能严格要求自己,不让自己的行为影响到别人。只有你先尊重他人,他人才可能尊重你。

(2) 真诚。

在人际交往中一定要注意,你的礼仪表现一定要遵从内心的需求,要言行一致,表里如一,这样才能真正赢得对方的尊敬和友好。

(3) 敬人。

这是礼仪的基本原则中很重要的一点,在礼仪规范中,如何对待他人比如何对待自己更为重要。在交往的过程中,人们要能长存敬人之心,时时处处记得尊敬别人,不伤害对方的尊严,当然,更不能有侮辱性的言辞和行为。比如说不事先约定,贸然去拜访他人其实就是一种不尊敬他人的表现。

(4) 宽容。

这一原则要求人们在人际交往的过程中,既要严于律己,又要宽容他人,要能够深刻地理解并接受他人的思想和行为,不能斤斤计较、求全责备。比如在中国传统的文化中,敬酒、劝酒、灌酒是一种表示友好的方式,但在很多外国朋友的眼中,这却含有强迫的意思,他们认为这是对人不尊重的表现。在这种情况下,大家就要学会宽容别人的行为,不过分苛求。

(5) 平等。

在人际交往中,要注意,要对你的所有交往对象一视同仁,给予同等的对待,不因对方的年龄、性别、种族、职位、财富、文化背景等的不同而区别对待,有亲疏远近之分。对于每一位交往对象,要做到平和地看待,不因对方不如自己而轻视他人,也不因对方社会地位高而过度谄媚。

(6) 遵守。

这里的遵守主要是指在一些公众场所或者人际交往的应酬中,人们应该自觉、自愿地遵守礼仪的要求,规范自己的言谈举止。比如说在拜访时严格按照约定的

时间到达就是对于交往礼仪的遵守。

(7) 适度。

在礼仪的运用过程中,为了保证取得成效,必须要注意一定的技巧,要能把握好分寸,认真得体。与人交往的时候,不能不热情,但是也不能太热情,或者硬拉关系,否则会引起他人的极大反感。

(8) 从俗。

每个国家、民族、地区的背景不同,所表现出的文化习俗也是不同的,在人际交往的过程中,大家要做到入乡随俗,按照当地人的评价标准调整自己的语言和行行为,免得出现不愉快的交往现象。

【理论链接】

中华民族自古以来就非常崇尚礼仪,号称是“礼仪之邦”。要想真正地学好礼仪知识,首先就要理解礼仪的基本含义。从概念方面来讲,和“礼”相关的词语有礼貌、礼节、礼仪等。这些词语在很多情况下是通用的,但是也有一定的区别,要能够理解清楚。

(1) 礼貌。

根据现代汉语词典的解释,礼貌是指“言语动作谦虚恭敬的表现”,它侧重于指人们在人际交往过程中表现出的品质和素养,是一种外在的体现形式。

(2) 礼节。

根据现代汉语词典的解释,礼节是指“表示尊敬、祝颂、哀悼之类的各种惯用形式,如鞠躬、握手、献花圈、献哈达、鸣礼炮等”,它应该算是礼貌的具体表现形式,有了礼貌,就伴生有了相应的礼节。

(3) 礼仪。

礼仪是对礼节和仪式的统称。具体含义不再赘言。

这三者之间,礼貌是礼仪的基础,礼节是礼仪的组成部分,也就是说,礼仪一词的含义比礼貌、礼节要更宽广、更深刻,也可以说,礼仪正是由一系列的、具体形式的、能够表现礼貌的礼节所组成的。

【案例导读】

一位老师在一次外出的过程中真正体验到了礼仪之于生活的作用:

我从来没有想到开门中也会隐藏着大学问。之前,我在公众场所开门时,总是一推而过,从来没有想到过后面是不是会有人,也没有发生过什么问题。但是上个

月,我去商场购物,过一扇门时,我习惯性地推开门,走进去,放手,谁料想,我身后突然响起了一起惨叫,原来,跟在我后面的人没料想门会那么快的关上,于是就狠狠地撞了上去,鼻血都流出来了。看着周围人谴责的眼神,我突然意识到,就因为我少做了一个动作,没有在关门之前看一看后面有没有人就放手,居然会造成对他人的伤害。这件小事对我触动很大,从那以后,我每次外出,到开门的时候,总是会向后望一眼,如果后面还有人,就会推一小会儿,等后面的人接手再放开,不是为了对方的那一句“谢谢”,而是因为我知道了,“只有心里有他人,尊重他人,才能得到别人的尊重”。

问题 2

礼仪对于人有什么重要作用

【问题情境】

李燕是一位刚刚从师范学院毕业的学生,她到一中应聘的经历将永远成为她人生中记忆最深刻的一件事。

那是一个星期三,经过前两轮笔试,李燕终于等到了面试的机会。一中是一所重点中学,很多老师都想挤进这所中学的大门,因此,这一面试机会就显得异常珍贵。那天,一大早起来,李燕就慌忙地翻看着要试讲的内容,等到时间不早了才匆匆出门。等她赶到学校时,已经有五个同时参加试讲的老师到了。她观察到,这几位都穿得很正式,基本上都是套装,再低头看看自己,就是一身普通的运动服,而且还不太干净了,不过李燕并没有将这一点放在心上,她认为,只要课讲得好就行了,别的没什么关系。面试顺利进行完后,李燕收到的课堂评价还挺高,但是三天之后,她接到学校的电话,向她表示道歉,学校未能录用她。令她吃惊的是,原因竟然是因为不注重礼仪,这样恐怕会影响学校的形象。受到这一严重的打击,李燕非常郁闷,她怎么都想不明白,自己不就是没有像别的面试者一样穿套装吗,怎么就会有这么大的影响?

【问题分析】

其实,李燕的困惑就在于她没有很好地把握礼仪与人之间的重要关系,忽视了礼仪的重要作用,从而导致了面试的失败。

中国人的礼仪道德由来已久,老子在《道德经》中曾提出了“做一天人就要讲一天道理”的观点,这深刻地指出了人与礼仪道德之间的关系。在日益密切的人类交往和合作的过程中,人们的礼仪是否周全,不仅仅能够显示其思想、文化修养,而且直接影响到个人事业的发展和具体事务的成败。因此,大家要能正确认识到礼仪的重要作用。人们只有通过各种各样的礼仪规范,才能正确地把握与其他人的交流尺度,处理好与他人之间的关系,如果没有合理的礼仪规范的约束,人们在交往中就会感觉到束手无策,对于自己的行为没有正确的评价,甚至会失礼于人,闹出种种笑话。由此,一个人掌握必要的礼仪知识的重要性就此凸显出来。

【解决策略】

《礼记·大学》篇提出了“修身齐家治国平天下”这一儒家知识分子尊崇的一大信条。它将修养放在首位,恰恰反映了个人修养和品质的完善之于人的重要作用。一个人只有拥有良好的道德品质和礼仪修养,才能使自己更好地在社会中发展。具体而言,礼仪对于人,具有非常重要的作用。

(1) 礼仪的好坏反映了个人素质的高低。

礼仪中包含有接人待物的方式方法、做事的程序和礼节,因此,一个人能否展现出良好的礼仪,并不单纯代表他掌握了多少礼仪知识,更体现了他的品行和素质。一个人内在的素质,是通过他的言谈举止、处事方法、礼貌礼节表现出来的。素质高的人,礼貌和礼节就会越好,个人形象也会好。如果一个人没有良好的礼仪,那么他的内在素质也必定不高,很难与他人相处。礼仪的好坏是与个人素质的高低成正比的。

(2) 礼仪的好坏反映了个人的能力和水平。

礼仪修养中可以体现人通过自我学习、改造和积累而形成的综合能力和水平,这其中就包括社会知识、社交能力、观察、反应和应变能力等。一个人拥有良好的礼仪就能够充分反映出他具有的高能力和高水平。

(3) 掌握良好的礼仪有利于人际交往的实现。

马克思指出:“人的本质并不是单个人所固有的抽象物。在其现实性上,它是一切社会关系的总和”。人的社会性是人最主要的特征,这就意味着,人势必会卷入各种各样的社会关系。无论是生产关系、阶级关系、民族关系或者其他的任何一种社会关系,都会通过交往来实现。为了使这一交往顺畅地进行,人们必须讲究礼仪。只有讲究礼仪,在社会交往的过程中以礼待人,才能赢得对方的信赖和好感,从而产生良好的交往效果;否则,在交往过程中失礼于人,只会使对方厌恶、反感,

从而影响交往的正常进行,从而给各项事务带来不必要的损失。

(4)掌握良好的礼仪能够促进自身成长的需要。

孔子曾言:“兴于诗,立于礼,成于乐。”孟子也曾言:“敬人者,人恒敬之,爱人者,人恒爱之。”这都充分显示了礼仪对于个人成长的重要作用。只有一个注重自身修养、注重礼仪的人才有可能成为一个优秀的人、一个品行兼优的人。现在,中国自古流传的美德在一定程度上有所弱化,对人们行为的规范能力差了很多,社会、学校、家庭中,不符合礼仪规范的行为时常出现。只有学好礼仪,掌握更好的行为规范,人们才能纠正自己行为中的错误之处,促进自身健康成长。

【理论链接】

礼仪不仅仅在国内有着重要的作用,它还能够有力地促进国际交流与合作。尊重国际礼仪和交际礼节,能够加强友好合作的实现。随着我国对外开放程度的加深,我国与外国之间的交流已经不仅仅局限于政治上的来往,还在经济、文化、旅游等方面相互融合,因此,即便是普通人,涉外交往的概率也大了很多,这就要求我们既要能够继承和发扬我国的传统道德礼仪,又能尊重别国的礼仪,吸收其中好的一面,按照国际惯例行事。只有这样,才能够让对方感受到尊重和亲近,愿意实现继续交往,实现我国“礼仪之邦”的魅力。

【案例导读】

办公室里两位老师在谈论礼仪到底有多么重要,年老的一位没有什么冠冕堂皇的言论,只是给年轻的一位讲了下面的这个故事:

世界著名的汽车推销商乔·吉拉德曾经在年轻时遇到过这样一件改变了他一生的事情。那次,他向一位顾客推销汽车,费了很大的劲儿,眼看就要成交了,这位顾客突然之间提到了自己的儿子,说儿子的棒球打得有多么棒,昨天的比赛中取得了怎样的好成绩,他买这部车就是想送给儿子的。但是吉拉德沉浸在推销成功的喜悦中,竟然没有注意去听这件事。顾客留意到这一点,生气地转身就走了,生意就这样黄了。吉拉德对于顾客生气的行为怎么都想不通,他不知道自己有什么地方做错了。于是就打电话去询问原因,这位顾客十分愤怒地告诉他,“我上午和你讲到我的儿子,希望你能分享我的喜悦,但是你却沒有好好听,我觉得你一点儿都不重视我,因此我取消了购买计划。”原来,导致生意失败的罪魁祸首竟然是因为一次不经意的“不尊重”,礼仪之重要可见一斑。

问题 3

教师为什么要注重礼仪

【问题情境】

我平时是一个对于着装不太重视的人，经常是一身衣服要穿很长时间，除非是明显看到脏了，才会把它换下来，而且我的衣服款式比较单调，有几件就是一模一样的。平时的时候，办公室的老师们也曾经拿我打趣：“李老师，您这身衣服又穿多少天了？是不是您家夫人太忙了，没顾得上给您洗啊。”对于这样的言论，我一向是一笑而过的。但是昨天，我才猛然意识到，我的这种行为对于学生有着太大的影响。事情起源于，我看到刘森身上的校服已经很脏了，就劝他回家洗洗，甩干了，明天要干净一点穿过来。没想到，刘森抬头看了我半天，又在我身上扫来扫去，最后开口说：“李老师，您也别说我，您看看您身上这身衣服，也很脏了，还不知道您多长时间没换呢。您都做不到，怎么还能来要求我呢？”听完这话，我是又气又悔。一方面是气学生说话的态度，另一方面，却是为自己给学生留下这样的印象而悔恨。我原来没有意识到，作为教师，我不注重礼仪，居然会有这样恶劣的影响。

【问题分析】

其实，案例中李老师已经从学生的话中发现了问题所在，自己不注重礼仪，对学生也造成了极大的影响。教师要注重礼仪，这是从教师自身的成长、学生的发展等方面提出的要求。由此，还发展出了“教师礼仪”这一专门的名词。所谓“教师礼仪”，是指教师在从事教育、教务活动、履行职务时所必须遵守的礼仪规范。这一规范是一种标杆化的准则，能够衡量教师行为的效果。教师理应成为讲究礼仪的典范，并且通过言传身教，让学生也能遵守礼仪。

【解决策略】

教师是人类灵魂的工程师，我国自古以来就讲究尊师重教。然而，教师的作用并不仅仅在于传授给学生知识，他们在很大程度上，更应该是文明传承的链条，学生成长的引导人。在这样的导向性过程中，教师要能够非常重视礼仪的重要作用。

(1) 教师礼仪带有强烈的形象性。

由于教师这一职业的特性,教师的礼仪素养已经不仅仅是一种个人行为,它在很大程度上是一种集体行为,代表了一种职业形象,代表了学校的整体形象,代表了教师队伍的整体对象。因此,教师应该将掌握良好的礼仪内化为自己的行为规范,真正以良好的形象成为诸多代表的典范。

同时,教师礼仪也是教师职业道德规范中的内容,一旦进入这个职业,就必须遵守,即使是要克制自己的一些行为,这也是必要的。

(2) 教师礼仪有助于提高教师的自身修养。

在人际交往的过程中,教师的礼仪就成为了衡量一个教师文明程度的重要准绳,能够反映其气质风度、精神风貌。反过来,保持良好的礼仪也可以提高教师个人的修养水平,使其更文明。

(3) 教师礼仪有助于教师美化自身,美化生活。

管仲曾言:“礼仪者,尊卑之仪表也。”教师在各方面都拥有良好的礼仪,才能更好地设计和完善个人形象,充分地展示自己的魅力。当每个教师都能够美化自身,以礼相待,和谐相处时,学校的生活将会更美好。

(4) 教师礼仪有助于教师改善人际关系。

一个人要进行人际交往,就必须讲究礼仪。拥有良好的礼仪,将使得教师更能够在人际交往中充满自信,胸有成竹,更好地向你的交往对象展示你来自内心的尊重、友好和善意,使得双方能有更近一步的交流,从而增加理解,取得信任,从而打造良好的人际关系。

(5) 教师礼仪对学生有极强的行为导向作用。

在教育行为的定位中,教师要想教学生一滴水,自己就必须有一桶水。这一教育理念在礼仪的导向方面同样适用。教师自身的形象,就是对学生最好的直观教育。教师在日常生活和学习中,要自己能够提升自己的修养,注意用自身的良好礼仪来感染学生,用自己的仪态、举止、语言、微笑来熏陶学生,让他们从自己身上感知到礼仪的魅力,并且激发内在的追求美的动机,从而以教师为楷模来纠正自己的行为。试想一下,如果教师本身的行为就不美好,那么学生有样学样,又会怎么样呢?坏的榜样只会使学生在错误的道路上越走越远。

【理论链接】

莎士比亚曾言:“人类是个多么了不起的杰作,多么高贵的形象,多么优雅的举止,多么优美的仪表,多么像一个天使。”这就道出了个人形象在社会交往、待人接物中的重要作用。教室作为一个公众人物,由于交往比较广泛,影响比较深远,因

此就更应该注重形象的塑造。

其实,礼仪并不是什么艰深的课题,之所以难以普及,原因就在于很多人对此不加重视,甚至有人认为,礼仪是虚假的,讲不讲礼仪根本就无所谓。著名的成功学家拿破仑·希尔曾说:“世界上最廉价,而且能得到最大收益的一项特质,就是礼节。”只有认识到礼仪的重要作用,人们才能真正地从内心愿意去学习礼仪,掌握良好的行为礼仪。

【案例导读】

一位老师在谈到教师礼仪的时候,讲了发生在自己身上的一件事:

原来的时候,我对于服装不太重视,认为只要干净整洁就可以了,什么款式、什么搭配都不重要,平时的时候也总穿着休闲服。但是有一次,上午的时候外出应酬,穿了白衬衫、黑色的西服上衣和一字裙,脚上穿着黑色半高跟鞋。由于中午时间紧张,来不及换衣服,我下午就穿着这身衣服走进了教室,没想到,同学们的反应异常强烈“老师,你今天穿的是正装啊!”“这套衣服真好看,以后您上课的时候都这样穿吧!”“老师这样穿真好看,以后长大了我也想这样穿!”我没想到一套衣服会带来这么大的影响。以往我上课的时候,学生都很沉默,没想到,这节课,由于衣服的帮忙,学生们非常活泼,一改沉闷的气氛。由此,我尝到了注重礼仪的甜头,在以后的工作中,也越来越多地注意发挥礼仪的作用,并积极引导学生向好的方向发展。

问题 4

教师礼仪有哪些主要的内容

【问题情境】

一位教师正在课堂上滔滔不绝地讲着课,突然,有敲门声传来。教师虽然对有人打断自己的教学不满,但还是示意学生开门,门口站着的是一位学生的家长,说家长有事,需要找某某学生一下。这位教师脸色变了一下,但最终还是没有同意这位家长的要求,告诉他让他等到下课以后再说。本来这样处理也没有错,可偏偏这位教师在教室门关上以后,说了一句,“真是无聊,又没有死人,多大点事儿啊,打扰了我上课。”这句话不仅全班学生都听到了,在教室外的家长也听到了。学生对于这位教师的言语十分不满,尤其是那个被找的同学,认为老师的这句话是对他家人