



職方典第一百七十八卷

錦州府部藝文一

加封五鎮詔

元成宗

三代以降九州皆有鎮山所以阜民生安地德也五嶽四瀆先朝已嘗加封惟五鎮之祀未舉殆非敬恭明神之義其加東鎮沂山爲元德東安王南鎮會稽山爲昭德順應王西鎮吳山爲成德永靖王北鎮醫巫閭山爲貞德廣寧王中鎮霍山爲崇德靈應王仍勅有司歲時與嶽瀆同祀著爲定式故茲詔示

正神名號詔

明太祖

自有元失馭土宇分裂聲教不同朕奮起布衣以安民爲念訓將練兵平安華夏天統以正永惟爲治之道必本於禮考諸祀典知五嶽五鎮四海四瀆之封起自唐世崇名美號歷代有加在朕思之則有不然夫嶽鎮海瀆皆高山廣水自天地開闢以至於今英靈之氣萃而爲神必皆受命於上帝幽微莫測豈國家封號之所可加黷禮背經莫此爲甚至如忠臣烈士雖可以加封號亦惟當時爲

宜矣禮所以明神人正名分不可以僭自今依古定制凡嶽鎮海瀆並去其前代所封名號止以山水不名稱其神郡縣城隍神號一體改正歷代忠臣烈士亦依當時初封以爲實號後世溢美之稱皆與革去其孔子善明先王之要道爲天下師以濟後世非有功於一方一時者可比所有封爵宜仍其舊庶幾神人之際名正言順於理爲當因稱朕以禮事神之意所定各神名號開列於後

一五嶽稱東嶽泰山之神南嶽衡山之神中嶽嵩山之神西嶽華山之神北嶽恆山之神 一五

鎮稱東鎮沂山之神南鎮會稽山之神中鎮霍山之神西鎮吳山之神北鎮醫巫閭山之神 一

四海稱東海之神南海之神西海之神北海之神 一四瀆稱東瀆大淮之神南瀆大江之神西

瀆大河之神北瀆大濟之神 一各處府州縣城隍稱某府城隍之神某州城隍之神某縣城隍

之神 一歷代忠臣烈士並依當時初封爵名稱之 一大小神祠無功於民不應祀典者卽

係淫祠有司勿得致祭嗚呼明則有禮樂幽則有鬼神其理旣同其名當正故茲詔示咸使聞知

建北鎮廟敕

成祖

北鎮醫巫閭山之神自昔靈應彰顯而爲國祐民厥績尤著獨其廟宇至今弗克修治朕心惓切夙

夜弗忘敕至爾等擇日興工建立祠宇飭嚴祀事以稱朕崇仰之意故敕

禱雨告北鎮廟文

英宗

予奉天育民愧涼於德致茲久旱災及羣生夙夜省躬中心惓切神司方鎮憂憫諒同爾農於晴宜在其手特茲致禱尙冀感通弘布甘霖用臻豐稔匪予之惠時乃神庥

告北鎮廟文

憲宗

國家欽奉神明聿嚴祀事所期默運化機庇佑民庶乃近歲以來或天時不順或地道欠寧或雷電失常雨暘爽候或妖孽漸作疫癘交行遠近人民頻遭饑饉流離困苦痛何可言惕然於中罔知攸措惟神奠鎮一方民所恃賴睹茲災沴能不疚心是用特具香幣遣官祭告尙冀體上帝好生之德鑒予憂元元之意斡旋造化弘闡威靈捍患禦災變禍爲福庶幾民生獲遂享報無窮惟神鑒之

禱雨告北鎮廟文

孝宗

伏自去冬無雪今春少雨田苗未能播種民庶實相憂惶予甚兢惕用是側身修省虔致禱祈惟神矜憫小民斡旋大造早霈甘霖以滋禾稼以濟民艱庶年有豐稔之祥則神亦享無窮之報

平靈藩告北鎮廟文

武宗

去歲以來靈孽作逆命官致討逆黨就擒內變甫清中外底定匪承洪祐曷克臻茲因循至今未申告謝屬者四方多事水旱相仍餓殍載途人民困苦盜賊嘯聚勦捕未平修省咎由實深兢惕伏望神慈昭格幽贊化機災沴潛消禎祥叶應永庇生民

卽位告北鎮廟文

世宗

惟神功參造化永鎮北土奠安民物茲予嗣承大統謹用告祭神其歆鑒佑我國家

錦州遼右書院記

賀欽

弘治癸丑秋南燕繡衣樊公按治東土以教育人材爲首務乃選河東西諸生之優等者庠各有差建遼右遼左二書院以分處之讀書其中以相切磨期於僻壤之士咸克造就延學行老成師儒主之復命官典其薪米供億之費院額之扁巡撫張公九雲之所署也樊公臨古宜枉顧病夫請爲記欲成諸生而久斯院辭以鄙陋不足辱命繼而託參戎金臺王公彥箴懇求不已乃爲一言夫古今之道一而古今之學不能一蓋古之學者將以明此道而體於身足乎己而及乎物非若今之學者

務誦說尙組織要聲光微利祿而已此義利正邪之分而治道隆汙生民休戚之所係焉者予竊惑焉不能苟同流俗謹取紫陽文公之教於白鹿者躬勉以誨子弟暨館下之諸生人不迂闊之者鮮矣今樊公乃不我迂而惓惓以之爲記公其有意於法古乎則亦遵文公之規而已蓋其所示立教之目爲學之序修身處事接物之要炳然具在至所謂誠明兩途敬義偕立叮嚀之意愈覺深切諸生由是以進高乃志正乃學實乃功以祛習俗趨利之固陋吾知德成而才富體立而用行進足以匡吾君而澤吾民退足以化其鄉而善其俗夫然後於古聖立教之意可以不悖朝廷育才之心可以無負而樊公之建斯院與夫從與而成之者亦皆有光於無窮矣此固諸生之所以成而斯院之所以久者與書曰事不師古以克永世匪說攸聞故敢以是爲諸生勸敢以是爲將來告

寧遠重修廟學記

甯舉

寧遠舊本廣寧前屯二衛地宣德戊申於此築城置衛其廟學雖剝立於本衛治東南但茅屋數間景泰癸酉都督焦公禮始易材而增修之至成化丙午都指揮王公銘更重修焉經歷且二十年棟宇傾頽而前屯廟學亦然弘治癸亥夏六月侍御史南康余公奉命來按治東遼臨其地首謁吾夫

子廟一展拜之餘遂慨然有一新之意且病其基址尙隘神路太促更欲開拓之命守備郭振發官銀易買民地南北三十丈許東西半之基址益以開闢神路益以寬爽向之傾頽者皆撤而新之未備者皆增而置之自正殿而下東西爲兩廡前爲戟門爲泮池泮池之上爲橋道最前爲櫺星門門之左右各建坊扁截然改觀由是廟貌學宮蓋將完美矣竊惟學校所以育人材人材所以資治化故學校乃臨政者之先務而吾夫子實萬世師道之宗主顏曾思孟以下諸賢皆有功於斯道者廟以安之貌以像之官家之恤祀報功吾人之希賢仰聖舍此焉賴可坐視其敝而不加之意耶肆惟我國家定制兩京皆立國學府州衛邑亦皆立學有學必有廟雖窮荒絕塞亦所不略意蓋以此靈遠雖云邊方去關不二百里山水秀發鍾而爲人才馳聲科目後先相望今之士觀宮牆之壯麗感上人之作興安知不從此而人材益盛乎

醫巫閭山賦

張升

繫馮翊兮厥初維元黃兮孰分混鴻濛兮曠濛濛塊圪兮無垠迨夫清濁旣凝高下以位乾總運化坤儲流峙瀦四海於四域奠九州於九地乃醫巫閭之爲山獨巋然於沙甯左環巨浸右瞰長城北

斷遼海南抱神京三州之所交會九夷之所屏營或高而昂或繚而曲或翌以舒或戟以簇儼魚貫而鴈挨像指排而旒屬連乾磊砢雄跨朔方氣壓鵬溟勢矯龍驤控屏營之井絡鎮幽冀之金湯屹雪陽之砥柱孕堪輿之奇祥根幾百里兮蟠於后土壁數萬仞兮倚於圓蒼銳標蔭碣石之顛倒影浸濡水之洋洋培塿之莫儔豈跬步之可量慨重華之肇封亦千載之難忘嘗飛鞚而遐征指鳥道而直進襲烟草之幽芳聆琴泉之雅韻雨花飄紅玉之碎露葉點藍膏之潤豁豁峭壁森森開虎豹之關汨沒遙岑蟲蟲纏龍蛇之陣望石梁兮矯首盼雲梯兮轉瞬爾乃攀古棧輓危闌青峯率嶺翠崦巒崦層巖兀砒以下垂複嶺峩嶢而上干牽蘿動琪樹之衣濯纓掬銀河之湍五丁睥睨以智窮六鰲崩竄而乃殫捫星辰之芒暈挹灝氣之高寒棲予神兮華表劃長嘯兮雲端俯仰元冥徘徊絕頂望金陵兮慷慨顧金臺兮延頸萬壑擁香霧之區四目盡招提之境聳紺宇於風光隱白屋於林影山僧歸兮霽雲深仙客去兮草堂靜松柏鬱鬱含晚歲之姿桃李芬芬媚芳春之景靡覆載之可容何英靈之遂遲蓋將吞泰華躡衡嵩鞭策會稽墮突崆峒彼王屋終南之秀天台五老之工胡以方其綺麗比其豪雄也哉爰考石室之經微汗竹之紀封山溶川上肇於虞書祚土分茅下接於元

史典常之所具載王者之所禋祀是宜窮山川之環富極人神之華美矣已而斜陽澹明緩步從容轉窮窳而踰險忽邂逅而奇逢蔭參天之老柏偃閉日之喬松漱漪瀾之清淺滌煩惋之心胷周旋步武左右登陟雙闕對瞰以承霄合殿中施而鎮極複道嬋娟以韜光夾窗玲瓏而炫色信靈祇之特異斯殊制之赫奕乃尋龜龍掇莓苔摩石刻究從來我皇明之駿興會宇宙而闢翕東漸扶桑之津西被崑崙之域北暨黑龍之江南重白雉之譯皆梯山而航海咸奉琛而贊璧非茲山之高無以表皇仁之盛匪皇仁之大無以顯茲山之德錫以廟貌之隆厚以圭袞之秩自今於萬斯年等乾坤而竝立乃歌曰瞻彼閭山摩蒼空兮肇封重華鎮天東兮光岳儲精亮天工兮赫赫大明垂無窮兮

醫閭先生集敘

李承勳

予昔從伯氏世卿子太崖山中讀書至古之學者爲己太崖慨然嘆而問曰今天下有若人乎予未能對復嘆曰白沙陳先生公甫醫閭賀先生克恭真其人也吾將焚舉子業從之遊越數載還自白沙稱其緒論以爲人心通塞之幾生生化之妙有非見聞所及者必深思而自得之未易言也白沙之學以自得爲宗喫緊工夫全在涵養端居靜坐不爲私妄間隔至心虛氣靈天理流通大本立

矣喜怒未發而非空萬感交集而不動會是則滯礙於形器支離於咕嗶力愈勞而心愈亂不足以語道矣故其詩云吾能握其機安用窺塵編先生之學亦出陳氏在諫垣時聞爲己端默之旨篤信不疑謝病歸構小齋讀書其中隨事體驗未知其要潛心玩味杜門不出者十餘年乃見實理充塞無間化機顯行莫非道體事物各具本然實理吾人之學不必求之高遠在主敬以收放心勿妄勿助循其所謂本然者而已故爲臣必盡其忠爲子必盡其孝推之家庭里閭閭冠婚葬祭服食起居必求本然之理而力行之久久純熟心跡相應不期信於人而人自信有邊將撲殺獻續者見先生卽吐實曰不忍欺也城中亂卒焚刳不入其坊人扶先生往諭之衆見卽羅拜而泣曰吾父也遂解散待罪城賴以全非盛德能至是乎嘗竝而論之二先生之學均於爲己白沙資質高明而虛靜涵養之益爲多故所見高妙至其德立道尊體任自然從容和易不事矯飾不善學者見其暮年氣象之可親而不知其早歲自治之甚力憚深思而欲徑造自然怠克治而欲妄效和易故多流於放蕩先生性本篤實其學主於躬行循循然自下學始法地之下以固其基法地之廣以聚其業如是而自治如是而誨人如是而始如是而終篤實之積光輝發外傑黠者心服而獻誠叛亂者醉德

而革面予昔撫東土訪先生之闔見其子進士士諂又行ハ忝所生又聞有老門生百戶胡深者亟欲招致匿不肯見先生之風高矣遠矣今夏士諂輩錄先生言行詩文奏議共若干卷遺余於戲先生之學本不可以言語文字求今先生往矣舍言語文字何可以見先生之心謹敘而傳之先生諱欽世爲定海人以戌籍隸遼之義州衛登成化丙戌進士任戶科給事中養疾回隱居醫闔山下克恭其宇也遼人無老少貴賤至今稱爲醫闔先生云

修廣寧左中屯衛學記

江奎

衛治西北有廟學自正統元年巡撫李公濬始也公上疏詔立遼之衛學於是錦州委都指揮李眞創建焉成化己亥指揮白欽增修之乙巳戶部郎中毛君泰飾繪聖賢四配十哲像厥後廢修無常嘉靖庚寅大學士張公璫奏正祀典撤塑像易木主更爵號改爲至聖先師千古之非悉革迨今廟學廢圯矣己丑巡按李公輔謁廟命亟修之檄僉憲董君世彥議不果董陞任李公亦復命去丙寅巡撫魏公學會至鎮守王公治道又言之巡按李公淑和來試士僉憲何君槩奉檄議修委指揮周之畢董其事發庫銀四十餘兩市材鳩工計估不數議增八十餘兩乃構正殿五楹作翼道周圍

石欄凡二十餘丈東西廡各五楹戟門一楹櫺星門樓三楹戟門之東曰名宦祠西曰鄉賢祠各五楹明倫堂五楹兩齋房十楹堂後敬一亭三楹堂左啟聖祠三楹官舍號房咸秩於理先是櫺星門近逼居民樹屏一面乃令分守參將前守備錦州趙君完易民舍基地南北約五丈餘東西倍之始鑿泮池一區磚橋一座中建石坊外聯石欄又於通衢之東去四十步西去二十步各建坊東之扁曰道冠古今西之扁曰德配天地壯偉華麗視昔加備是役也經始於嘉靖丙寅冬訖事於隆慶己巳秋凡用材以株計則一千有三百石條以尺計則二千有二十磚瓦以片計則五十萬有三千灰以石計則一千有五十鐵以觔計則四百有十篋廩以斛計則一百有六夫役出之丁壯車輛出之屯堡而周子之畢綜理經畫實勞瘁焉然是學之修也而豈徒哉俾諸生睹廟學而修業者非六經無所用心非孝弟無所造就也故曰堯舜之道孝弟而已矣賀醫闔先生嘗以白鹿洞規教人而士知學之宗者其亦有聞風而興起者乎

重修北鎮廟記

張岫

冀州之境由太行而東尊嚴高峻惟醫巫閭爲諸山之冠我太祖高皇帝建極之初主宰百神於天

下名山大川皆遣使持祝文牲帛以受命告又以前代崇其號人其神者非敬神之體下詔追正以復其本號而北鎮實醫巫閭山之本號也每歲春秋祀事與岳瀆同朝廷有大典禮大政務則遣使告焉此實聖祖獨見而萬古不易之盛典有非前代之可及也猗歟盛哉廟去廣寧城西五里規模卑狹殿宇滲漏永樂辛丑我成祖文皇帝勅都司建立祠宇飭嚴祀事於是乃推有材幹者剪拂荒蕪去阻剷堦隆就夷自殿亭以下皆易之以美材夫北鎮禮秩居他鎮之首永奠東土禦我邊疆利我邊民與五岳海瀆同功歷代所以崇祀之者在是邊方所以依仰之者在是今韋公拳拳新其廟貌廣其規模所以仰答我祖宗得敬神之體爲千古不易之盛典者寧不又有在於是乎書其事以記之且以爲來者勸焉

廣寧馬神廟記

馬申錫

廣寧城南有隙地平衍不頗舊爲鎮守內臣蔬圃前太監岑章來鎮遼東下車之再明年爲正德戊辰以馬營邊鎮重務始割其地三分之一爲廟以祀馬神嗚呼天駟房星之神其來尙矣稽諸禮奉祖以春徵諸詩禱伯以戊淫祀能爾哉岑章爲中大夫奉璽書握兵柄富貴寵榮莫與爲伍雖傾貲

以繕緇黃之字人不得而非之也今乃不屑彼而唯此之務其殆超貂璫之習而甘俎豆之味者乎矧其在鎮三年畜馬養兵不妄生事賢聲大著軍民安之他日必有爲之作傳以嗣太原張監軍者又豈直一祀可述已耶

釣魚臺祠記

蔡天祐

凡有功於人者祀報之義也醫閭先生教化鄉閭者四十年異端之教不行焉鄉人爲祠祀之不謂義乎先生姓賀諱欽字克恭家醫巫閭山因號焉天性高明幼學卽有志於古及見性理羣書朝夕玩索而有得乃益自信古聖經書本教躬行不可徒自誦說已也乃益厭俗學舉進士爲給事思盡厥職有犯無隱成化戊子春京師災乃上疏大略謂應天以實不以文不報遂自劾又不報乃告病歸築室園中取古聖賢書以漸幽討非弔喪問疾不出如是者數年大有所得乃教鄉人鄉人故事重佛老及諸不經之神先生乃製祀外神文俾祀而悉焚之上下翕然從之無梗焉者於是趨門牆者日益衆學者始至必詢其奉先祖事父兄之節苟簡則亟命改之曰學者學何事也而可緩於是耶每謂朱子白鹿洞規爲經書機要小學書爲日用準則自修教人一本於是故異端之說無自以

入而義州之俗獨美弘治初以大學士劉吉薦除陝西參議賜璽書假以便宜會母疾不果行乃條陳四事一曰資真儒以講聖學二曰薦賢才以輔治道三曰遵祖訓以處內宦四曰興禮樂以化天下皆世切要鑒鑒可行疏未上而母疾不起遣子上之且辭新職許之而寢其言識者有遺憾焉先生好山水每景物熙明輒攜親友遊釣浚溪之湄徜徉竟日歿後五年鄉人思先生者相謂曰吾人之不爲佛老惑者先生功也吾人幸見先生而被其教也先生往矣恐久而忘之吾不忍於吾之身而忘先生也吾子孫不幸不及見先生而不蒙其教也先生往矣恐久而不知之吾不忍吾之子孫不知先生也浚溪先生游樂所也蓋爲祠歲時祀之使吾人接之於目思之於心則先生之教猶在也使吾子孫接之於目思之於心則先生之教亦不敢違也嗚呼先生之功亦大以遠乎哉嘗聞先生學出白沙白沙者廣南陳公甫也史謂陳公甫作詩好奇時人多宗之予生也晚不及登白沙之堂知其人也使白沙而止於作詩好奇也則作詩好奇爲信而先生不作詩好奇所造乃其自得使白沙而不止於作詩好奇也則作詩好奇爲誣而先生不作詩好奇所造乃爲善學因併及之

舜卽位分冀醫無閭之地爲幽州於時分州十二各封一山以爲一州之鎮醫無閭山卽幽州之鎮也按書傳及職方氏俱作無後變無爲巫考之廣寧志云山在城西五里廟在山南今驗地里城西五里無山又云清安寺卽今觀音閣在閭山內去城十二里今閣入山僅二里許則是山距城十里與今地里步數正合而志云五里者傳寫之訛也今廟在山之陽去山五里四分之三距城三里四分之三唐開元中封山神爲廣寧公金加封爲王元以閭山密近邦畿大德間加封貞德字歲祀與嶽瀆同元季值兵燹止遺正殿三間我太祖高皇帝洪武二十三年寢殿之南建瓦屋三楹左右司各一間別於廟東建宰牲亭神庫神廚各三間繚以垣牆春秋命有司致祭太宗文皇帝永樂十九年特敕所司撤其舊而創構前殿五間中殿三間後殿七間殿前又構御香殿五間以貯朝廷之降香通爲一臺高丈餘周鑿白石爲欄後殿前左右各建殿五間前殿前東西各建左右司十一間又建神馬門及外垣磚甃朱門通二層入門以漸而高就地勢爲之也歷歲滋久鴛瓦日脫椽木漸朽簷宇傾頽梁棟欹斜每遇霖雨浸及神座先是守臣以邊事旁午不暇及此成化戊戌鎮守太監韋公朗自開原遷此到任三日謁廟觀之惕然不寧謂前巡撫陳公鉞總戎縉公謙曰吾輩奉命

守是方爲神人所依今一方山鎮之神廟壞弗安則鎮守之臣豈得自安乎是當急爲修葺也二公是之於是命官董其事鳩工市材凡殿宇及左右司門牆朽腐者撤而易之傾斜者扶而正之損者修之葺之廢者營之補之又得監鎗監丞洪義總儲郎中金迪協守叅將崔勝咸加贊襄之力材用不取所司工力不勞軍士經始於是年秋九月落成於成化癸卯夏四月廟貌煥然一新告成之日太監與總戎請予紀其事以垂於後用是記之

普陀寺觀音閣記

文貴

錦城西北有巨山壁立千尋蔥蒨如繪中函一洞深廣可半畝許洞西丈餘縣崖下垂而內空若穹廬然洞下左側則泉一泓甘冽可飲真洞天福地也昔人於此曾造置尺許石佛百餘故謂之石堂道院正統初鎮守太監王彥嘉茲勝槩屬備禦都指揮李真等庀材鳩工大啟招提之境於洞中土範菩薩羅漢具番漢老少像於崖下木鏤千手千眼觀音被以渾金貯以傑構山頭樓閣參差山下河流縈繞婆娑草樹幾於紫色琅玕歷亂山禽或似雪衣鸚鵡客有遊南海普陀落伽山者以爲似之因名普陀寺而鄉民悉以觀音洞稱焉寺內古松數株冬雪覆之青白可愛石堂松雪爲錦州八