



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 五七一

兩竿竹室集六卷 王 篤 撰

一

半舫館賸稿二卷附填詞一卷 吳葆晉 撰

一二一

丹魁堂自訂年譜一卷感遇錄一卷丹魁堂外集四卷丹魁堂詩集

七卷附王甥植茗韻軒遺詩一卷 季芝昌 撰

一九九

知止齋詩集十六卷 俞心存 撰

四二三

笠東草堂遺稿二卷（文稿一卷附補遺詩稿一卷） 俞 岳 撰

六五五

咸豐丁巳

兩竿竹室集

鐵琴山館藏板

寶珊先生以大名被於兩竿並峙掩映
次加謂千萬竿亦由壹兩竿而生一兩
竿已具千萬竿之勢它曰就孫鳳尾个
个凌雲正不火渭川个始解饒興也
因顏其齋曰兩竿个室遂佳此个記韻
事道先庚子夏五山陰程晉謹跋于粵東鰲解

兩竿竹室集

兩竿竹室集序

咸豐乙卯秋韓城家寶珊方伯卒於長安寄廨
越明年冬厥子少珊乃反葬於韓搜羅遺稿得
詩古文辭若干首分爲六卷卽以寶珊自署兩
竿竹室名其集將付梓問敘於余余以寶珊姿
敏學贍生平著述甚富竊訝其所收之隘而遺

兩竿竹室集序

珠已多也少珊之言曰先大人性儻筆墨多
不自珍惜輒隨手逸去旣成進士乙酉入粵草
手錄成帙得詩幾千首歸家以示親友親友多
愛其書法相與瓜分間有存者與制藝二百餘
篇皆存漢槎叔父處辛卯應試陝闈場後旋棄
世全家在京邸向所收藏散佚殆盡及丁酉旋

里於舊篋中僅得詩二十餘首古文數篇而已
嗣後或回籍拜掃或應大小試僕僕道途計侍
養外任之日歲不及半先大人凡有所作得見
者必另錄一分以故二十年來所存如是而未
得見者尙不少矣余聞之慨然曰信乎文章之
傳不傳殆有天焉昔人謂劉夢得詩在在處處

兩竿竹室集

序

二

有神物護持而長吉旣沒李藩所葺歌詩被其
表兄盡投溷中惟沈子明家二百三十三首傳
於世我輩一生青蠅鑽紙縱嘔盡心血所得藉
以不朽者其分數毫髮不能增益然吉光片羽
往往視滿船珍珠轉以爲難得之寶而倍加襲
藏且也右軍蘭亭敘文選未收而昭陵蘭紙照

古騰今百倍於蕭氏之樓又安知愛其書法而
瓜分者不借是以廣其傳而珍惜倍至耶卽以
是集論亦諸體略備其中有識解獨高關係甚
鉅諸作質之葆淳閣集正如半千之得貞俶元
成之有魏暮後先輝映則隘而不隘也雖有散
佚何傷焉因書以歸諸少珊丁巳重陽三原愚

兩竿竹室集

序

三

兄治脫稿於兩度聞天香室

兩竿竹室全集目錄

卷一

古文

卷二

古文

卷三

古今體詩

卷四

兩竿竹室全集
目錄

律賦

卷五

試帖

卷六

雜記

兩竿竹室文集目錄

卷一

與高澄亭論關釋道書

重修 佑聖王都城隍廟享殿牌坊樂舞樓碑

記

重修天水渠碑記

王氏統宗世譜序

王氏考

兩竿竹室文集
卷一 目錄

詩經通論序

譚菊農中原音韻譜序

重修城隍廟巷道序

重刻字學五種序

重修關帝廟暨火神財神記

陰騭文註證序

捐修育嬰堂小啟

杜召亭先生文稿序

跋焦漆航先生書帖

跋崇雨舫中丞書

跋凌厚堂註經圖

跋慶協之家傳

跋段襄亭年伯題十牛圖

跋禮闈集錦橫幅

跋焦涵一先生墨跡

跋顏魯公三表

兩竿竹室文集

卷一百家

二

跋家慶圖

跋岳襄勤公遺像

跋崇雨舫中丞聖教序未斷本

跋趙文敏書唐律

跋夢泉歌

皇清誥授通奉大夫

晉授榮祿大夫山東布政使寶珊王君墓誌銘

會稽宗稷辰撰

韓城王文端公以賢相名一朝其邑望爲朝野所重
沒後二十年而公孫篤以甲科繼起世皆以重文端
公者重之卽前山東布政寶珊君也君有夙慧六歲
能賦物成句文端公甚愛之以爲他日當亢王氏宗
以硯賜之文端公子告歸君始九齡聞祖訓者三數

兩竿竹室全集

墓志

一

年公薨時君考合溪 贈公已先下世君與伯兄季
弟孤露如寒素沈潛厲志相勉以學經十餘寒暑遂
爲道光辛巳舉人癸未進士入翰林官編修補江西
道監察御史出督四川學政任滿

召對殷殷以無忝爾祖爲訓自此益受

宣廟知尋調掌河南道稽中倉俸滿

記名知府

簡授汀州守未幾升廣東督糧道歷署運使按察使

事迭遷長蘆運使山東按察使甫一年進布政使三署巡撫以失察家人降運使又以失察運司受商人面封敝職居家六七年襄理西安城工殫心勸率陝省捐借事宜

賞按察使銜咸豐五年九月壬戌以積勞患泄而卒年六十五年捐輸事竣復蒙

恩賞布政使銜君高韻廣額嶷嶷特立望之儼若難犯而其處心極慈爲政務持大體不事苛急其視蜀

兩竿竹室全集

墓志

二

學以倫理課其行以經史文韻考其莠而尤重默經一試士之熟習十三經者皆得以自見由是羣用力於實學蓋源本文端公視浙學時節目爲多其爲郡守纔五日卽籌脩庠校城郭見興作乃去在粵先爲林文忠公所倚令監銷英吉利所繳煙土於海孺然君雖奉行心以爲過舉道光二十年番舶入虎門君卽籍省中遊手精壯盡爲我用人服其見機敏速君素善騎射尤能擊劍至山東頗究心武備於權撫日

卽充閱兵大臣會海上多警先整飭德州滿營軍械受孔雀翎之

賜乃遽以疏節去官而海寇侵登州及粵寇犯東境未得使少展其勇略轉令閒居故鄉勞敝其精神於勸分之日躬瘁心困以沒是可惜也君事重閭稱孝與兄弟相愛晚年數見凋謝恒惻然以悲經歲時不自釋虔脩遠祖近宗之祠廟竝建塾教族子厚恤宗支皆以完文端公之志文端遺書與君考所著皆手

兩竿竹室全集

墓志

三

爲輯次刊行余昔於韓城邸舍晤君出以分惠知其孜孜于舊德者終身不忘也君考再娶於衛一娶於趙趙太夫人舉三丈夫子與前妣均受一品封君配吉夫人前卒子一福徵附貢生議敘五品秩女二適劉繼愷張祺孫二璞璫孫女二福徵卜於咸豐六年十一月六日寅時葬君于韓城北鄉孝義村之西原涕泣致書以余與君同年舊好又先後官臺中志墓之文非余莫屬爰爲敘而銘之曰

祖爲師臣孫作州伯恪承先型爲國宣力性嫗厥
民海南海東澤未竟施遺其惠風爾祖是望爾宗是
亢厚其本根百世之慶仁人所藏里名孝義書此大
綱以示來禩

兩竿竹室全集

墓志

四

兩竿竹室文集卷一

韓城王篤寶珊著

男福徵敬輯

與高澄亭論闢釋道書

某月某日 某拜啟澄亭二兄足下經久不晤渴想時

深伏惟佳履勝常爲慰竊惟世之稱知己者平素要
必有箴規箴規何以見以言而已古人云甘言疾也
苦言藥也藥無論丹丸以瘳疾者爲真藥言無論淺
深以中肯者爲真言此古今之實理天下之通義也

兩竿竹室文集

卷一

一

且以四海之遙絕不相識之人偶爲同科固有學術
不同性情不相入者若弟雖庸陋樸鄙於學問一途
疎率粗淺毫無所似然於足下相與把臂談心相與
說經論學矣非道不同性情不合者也則於足下之
失義不容不言義不容不盡言夏間足下顧我卽述
日來酷嗜李二曲著作並慕其爲人彼時弟伯兄蓮
屏卽慨然謂弟曰吾輩如高子者誠可謂有志君子
也其後弟師敏卿亦嘖嘖稱二兄之學得力於馮少

墟者爲多且言其慨然以崇正闢邪爲己志夫異端之當闢此亦十歲就傳時所共知足下一旦博採前人之緒言欲以挽已成之風俗在足下夙所心得不無定見然使見者聞者驚相異之而弟不以爲非者竊以予欲無言之教揆之而知其不可也方今世運之隆足下負聰明殊絕之姿卽不爲記誦詞章之習切切然刻苦磨礪以大道薪傳爲己任孰謂不美而必於世俗設齋建醮鄙瑣事規規焉言之不輟謂可

兩竿竹室文集

卷一

二

以倡正學而超賢關某雖愚魯殊爲足下不取昔韓文公以諫迎佛骨直聲震於天下其後送浮屠文暢師序又未嘗不因其所已明而通以聖人正大之學及宋紫陽夫子輩出大抵皆以斯文爲己任涵濡聖涯咀嚙道妙卽筆於文達於經詩亦不過自道其所已經而非徒爭之口舌之間誠亦謂闢異端恐其亂道苟不吾道害吾姑恕之而已無庸與之屑屑辨如孟子所云旣入其彊又從而招之者也先儒有言六

經皆我註脚彼蓋見夫聖人之道如日月經天直須力行耳學者不能以身體之乃欲以一人之力勝天下之衆冀有益於世道人心豈可得哉且足下學二曲之所學卽志二曲之所志者也其所爲有一毫之未慊於心一事之未軌於正卽足下之不善於闢異端正足下之不善於學二曲今以此意陳於足下語似已甚莫非忠告之言以爲隱微積痼斷非甘溫之藥所能徵效味雖苦口要在破其痞塞而開通其腸

兩竿竹室文集

卷一

三

胃以蘇其疾而健其身足下秉性剛方立志正直讀書作文人所共稱其責己厚而責人薄究非無所合於聖人之道者此其爲失亦僅似狐裘而羔袖然旣爲知厚之友竟未可嘿嘿已也拙書上日惟足下實圖所以勿憚改者臨紙無任溯洄之至王某謹啟

重修

佑聖王都城隍廟享殿牌坊樂舞樓碑記

長安縣治西

佑聖王都城隍廟建自前明嘉靖隆慶間香火之盛薦享之誠歷久弗替迄

國朝康熙三年西安太守葉公重修至雍正初年制軍年公移秦府材植擴而充之而廟貌始煥然改觀厥後乾隆嘉慶道光等年屢加修葺誌諸石者可考

兩竿竹室文集

卷一

四

也然廿餘年來風雨剝蝕日甚一日正殿及牌坊樂舞樓諸處檐牙傾圯甃石摧殘凡入廟拜瞻者莫不惻然動念特以功費浩大屢謀新之而未果戊申春孫琴泉大令來宰斯邑毅然以新修爲己任爰命廟祝雷傳璧等持疏廣募一時顯宦大族暨街坊樂善之士皆慷慨解囊以襄盛舉數月之間計捐資已得數千緡遂於是年七月興功至今辛亥八月大功告竣曩之廢者罔弗興舊者罔弗新翬飛鳥革紺碧輝

煌庶幾足以妥神靈而邀呵護秦之人士將莫不被庥嘉於無窮矣落成之日孫大令已擢潼關司馬去任而住持雷傳璧等不辭艱鉅竭力經營俾垂成之工不至游移而中止其志尤可嘉已余自前歲罷秩閑居於此首事者以碑文屬余余亦喜茲舉之有成而樂書其顛末以示方來且誌歲月也因爲記以勒諸石

兩竿竹室文集

卷一

五

重修天水渠碑記

渠曰天水者以疏導雨後之水而名也廟後村地勢東高西下每當大雨時行洪波傾注勢若建瓴非有渠以束之則不免漫溢之患渠之始不可考而穴以暗道使順流而注之西渠數十餘年從無水患賴有此耳厥後泥沙漸積漸淤歷年既久壅塞益甚向有之者又改暗道於門內之南使水循觀音廟北牆而出然瀾之不深流仍不暢一湧卽淤奚益耶余憶嘉

兩竿竹室文集

卷一

六

慶丙子夏秋之交日將晡而風雨驟至雷奔電掣簷溜泉飛狂飈捲地濁浪排空洶湧浩瀚盡勢西趨及抵門而門已闔迴湍怒激拗折而北而驪弟院宇適當其衝排闥直入猝莫能防瞬息之間庭舍墜而淤沙沒膝矣是時余方爲諸生竊意族中當有議修者而卒不聞未免以爲憾洎余供職詞垣又以京宦清貧無暇議此去年冬兒子福徵由山左旋里命其查勘形勢與族衆鄰里共商之皆以繁費有難色而福

徵承余意力任之議始定於是諏吉興工挑深中泓以暢其流砌兩岸以防其潰村之西門增高數尺門下仍穴以暗道使水由地中而達於外渠庶幾漫溢冲突之患可以免矣是役也經始於壬寅春仲凡六閱月而功告竣是年冬福徵來署爲余述之余竊幸茲舉之有成而夙願之克償也因樂記其顛末而勒之於石

兩竿竹室文集

卷一

七

王氏統宗世譜序

我王氏肇於太原世居山西洪洞明季道夫公避亂遷韓城遂家焉六傳至先大父文端公始倡建祠宇捐置祀田三十餘畝以供祭盛所以妥先靈也然每念枝分派別譜系無徵何以昭示來許屢欲編敘世次鐫存之以傳永久終以蒐輯未齊而不果茲予督糧嶺表事簡官閑爰取舊錄草本詳加考覈正其舛訛補其闕畧並命子福徵隨同校勘彙成全冊亟付兩竿竹室文集卷一

入

王氏考

考我族得氏之初其系共二十有一唯太原爲尤著出北海者陳留齊王田和之後出東海者姬姓畢公高之後出高平者京兆魏信陵君之後出天水東平新蔡新野山陽中山章武東萊河東者殷王子比干之後又唐王宗隋末改爲王氏而我則系出太原周靈王太子晉之裔也世傳晉登仙本王家之太子遂氏以王焉子晉當日好吹笙作鳳鳴遊於伊洛之間兩竿竹室文集卷一

九

梓人鋟成以備家藏其間采錄未盡行誼未詳者在所不免博採旁搜姑以俟諸異日所願傳之子孫守而弗失上溯木本水源之貽下盡敬宗睦族之道相親相愛以世其宗則是譜之成未始非吾族之厚幸也

詩經通論序

余髫齡就外傅張篠原師首以毛詩訓漸長稍解字義每讀蓼莪風雨諸章輒有所感欲歌欲泣不能自已而於他詩雖習誦而仍無所悟竊以爲詩之感人或然或不然耳嘉慶癸酉秋淫雨浹旬書樓滲漏重整舊籍移置他所於時得詩經通論十八卷伏而讀之如歷異境如獲奇珍始悟向者讀詩但以備取材之路卽世所傳體註大全亦祇訓詁字句於興觀羣怨之旨究無當也先大父文端公服官四十年他無嗜好獨於書籍搜羅殆徧購藏凡數十萬卷而此書獨有鈔本意或有刊行者偶未之見洎通籍入詞館供職餘暇每於坊肆留心物色欲再購以備考訂而卒不可得藏書家亦迄無知者余益什襲珍之偶與友人聚談時拈一二章說之聽者欣然以爲得未曾聞由是勸余付梓者頗衆余亦慨然思肩其任數年來輜車馳驟未遑也今歲試竣旋錦官新秋薦爽居

兩竿竹室文集

卷一

十

多閑晷檢行篋出此悉心讐校並命子福徵襄其事兩閱月而輯定無訛亟付鋟工以廣其傳夫詩之爲用與天地而無窮況三百篇乃詩之祖苟能別具心眼何妨標舉以爲好學深思之助則是書之作也誠所謂感激歎賞不能自己耳非有意標奇示異也讀者於此潛心體玩庶有以得作者之微情窺刪存之本旨感發善心懲創逸志於是乎益驗亦可見先達苦心著論其有裨於詩教正復不淺若謂旁著圈評有類月峯竟陵之見是豈知言者所肯出哉刊成因綴數語以弁其首

兩竿竹室文集

卷一

十一

譚菊農中原音韻譜序

自己丑冬與菊農別匆匆八載於茲今年秋杪菊農以參軍需次來蜀適余試竣旋錦官舊雨重逢今吾幸對深宵翦燭快挹蘭芬因出所輯中原音韻上下冊示余並屬爲序余憶曩昔都門聚首詩酒之餘間一徵歌而音律之精推敲之細同儕中首推譚氏昆仲而菊農別後數年猶復殫心研究彙歷代音韻諸書精思而求其義一旦有得於心遂取崑山王氏音

兩竿竹室文集

卷一

七

韻集要重爲釐定以成此帙凡應用之字罔有遺佚間有音義本無其解而曲譜中引用方言不得不別爲一字者亦必另註於下以博其趣務令讀者由字求音脫口可得雖初學亦不至索解爲難則音韻之原於自然者不益信耶樂記云變成方謂之音是聲之變轉和合平上去入爲之也茲編於陰陽清濁辨析極詳由是而精求之可以知變轉和合非由勉強而等韻一書實千古不易之真諦微論度曲者當奉

爲準繩卽文壇吟社亦將謂實獲我心而知其神明於斯詣者匪伊朝夕之故也菊農平日爲詩清雋秀腴可以追步古人斯固其緒餘也夫

兩竿竹室文集

卷一

七

重修城隍廟巷道序

世之言善事者修橋梁平道塗其端不一而樂善之心無二致要非徒以功德起見也而功德莫大焉金湯社二三儕輩謀修巷道予亦社中人不可以默巷之道爲城隍神廟巷道卽神道也雖非橋梁道路比而雨水衝突石條破陷由斯道者咸有責焉雖然鳩工庀材非獨力所能勝因集合社諸公議而爲會卽以樂善名之從同也予弗文姑序其大概如此所願

兩竿竹室文集

卷十

古

同人共濟毋懈初心則巷道砥平而廟宇間有破損處亦可從而補葺之庶神靈妥而家室以安若云惑於福田利益之說爲小善以冀功德則吾豈敢

重刻字學五種序

歲甲午余奉

簡命視學蜀中明年按試各郡見生童卷中字畫譌舛匪第分毫之間不免差謬卽尋常諸字亦多仍俗踵訛固有乖於六書之旨將異日對揚時其何以黜諛俗而歸雅正耶廣陵李秘園先生輯有問奇七類雖考覈甚精中亦不無太冗處乙未歲曾就其帙刪訂別爲五種俾操觚家藉有所核析罔至狃於習俗而鉅工暨讐校諸人漫不經心竟至筆畫舛謬如盈効等字者不一而足是將以釐正之舉轉滋貽誤也摘華之士其又奚藉焉茲故重校而刊布之

兩竿竹室文集

卷一

五

重修關帝廟暨火神財神記

祭法曰先王之制祭祀也能禦大菑則祀之能捍大患則祀之乃知凡有功烈於民者皆當重明禋而隆薦享而廟貌之巍煥又所以妥神靈而肅瞻仰也因其時而修葺之宜矣廟後村舊有關帝廟左火神右財神其西向者爲觀音堂北而南向者爲土地祠歲月滋久風雨薦震棟宇牆垣不無崩塌余兄當時有鄉耆之任遂倡議重修關帝廟而諸廟之傾圯者亦

南竿竹室文集

卷一

六

連及而並新之社人皆樂贊其成於是鳩工庀材級磚葢瓦審像肖容裝金施彩廟旁之義學與演劇樓亦仍其舊而完葺之繪飾之一旦檐廊並起紺碧輝煌聰明正直之靈因有所憑要亦一鄉之盛舉也工既竣予兄以郵筒寄書於余敘其顛末屬余爲記余惟

聖帝生當衰漢好春秋大義與桓侯傾心事先主力扶微弱其生平飭人紀勵忠貞盛績偉烈赫然照映

穹壤洵非一二言所能罄而子輿氏所謂富貴不能淫貧賤不能移威武不能屈者可以當之無愧矣是其精誠在一心興起及百世後之人將於彝倫觀德焉豈第禦災捍患而已哉若夫秉離明之德而輔佑黔黎操錫予之權而保釐蒼赤沛甘澤於無方著宏而罔外何莫非靈貺之常昭而一方得以乂安而保聚者又皆陰贊之力也夫是工也經始於季春十三日落成於孟冬二十二日計費銀共九百兩零至於虔祀弗衰營繕相繼是又望於後之善祀神者是爲記

南竿竹室文集

卷一

七