



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 七七三

三借廬集五卷 鄒 弢 撰

一

天雲樓詩四卷天雲樓詞二卷 胡薇元 撰

七七

訪樂堂詩一卷 胡薇元 撰

一三五

伊川草堂詩一卷 胡薇元 撰

一四五

擘經館詩二卷 胡薇元 撰

一五五

湖上草堂詩一卷 胡薇元 撰

一七七

船司空齋詩錄四卷 胡薇元 撰

一九一

玉津閣文略九卷 胡薇元 撰

二三三

導古堂文集二卷 胡薇元 撰

二八一

寫趣軒吟稟八卷（近稿二卷舊稿三卷集陸別編一卷續稿二卷）

附贈行序一卷 譚國恩 撰

三二七

東甫遺稿四卷 鄭杲撰

四三五

燕游集一卷留月軒文鈔一卷三冬消夜詩一卷 朱國華撰

四七五

朱衍廬先生遺稿八卷補編一卷附朱衍廬舊藏鈔本書目一卷 朱昌燕撰

五三五

朱衍廬先生遺稿續編二卷補遺一卷附拜竹龕楹聯偶存一卷 朱昌燕撰

六〇九

味菜堂詩集四卷 汪淵撰

六五三

瑶天笙鶴詞二卷 汪淵撰

七〇三

鄒翰飛先生小影



題酒句小影

君本可死人

回鄉去守死

一別又三年

精神原如此

吾欲訟天庭

胡不收之去

再入我吟壇

目更無餘子

上海野衲陸紹祥

三借廬集

羣賢評語

窮裁雲錦五色陸離而復以聰明竊竅之思振蓬勃發皇之氣國初名手當所讓君一籌 吳縣俞達

甲戌秋自西泠假歸讀鄒子翰飛大稿見靈珠在握妙筆欲仙具王賡之格韻擷六朝之神韻吾鄉自芙蓉山人而後駢儷名手幾無替人得君始可繼軌無錫秦細業

戊寅孟冬客館無聊翰飛仁兄以三借廬稿郵示拜讀一過見其敘事言情曲而能達揚葩敷藻別具性靈真所謂信手拈來都成妙諦者 秀水陳鴻誥

才大如海筆豔於花展誦迴環香生齒頰壽之梨棗足與庾陸並傳千古 鷺洲黃文瀚

才如蘇海筆豔江花非茂先之散珠即太冲之橫錦文壇詩壇詞壇可以獨樹一幟 吳縣汪芑

辛巳春余來滬上陳曼壽介鄒子翰飛來訪出駢文以相質知君以沈毅之學力具超曠之天資駢體氣古而味清是寢饋於洪北江吳祭酒者詩則上儷梅

三借廬集

村詞亦有宋質胎息可以傳矣 四明郭傳璞

翰飛才調不凡而處境多逆故所作非纏綿悱惻即悲壯蒼涼余嘗再三勉之謂少年之詩須風凰和鳴吉祥止止此中福澤關係非小不宜徒作牢騷也 貴州李士葵

鄒君翰飛梁溪績學士也元度情懷相如才調縱酒邀月高歌喝雲小圃品香笛擷雙管開窗翦燭棋闌一枰雖至殘漏催眠猶自清辭弄袖中留詩本也 青田海東西涯梅村之流派乎枕頭置詞集也白石道人玉田竹屋之遺聲乎

其駢體則唐宋文章韓潮蘇海風騷趣態謝草江花作飛將而筆陣排排諸侯而書城擁宜其太冲橫錦茂先散珠非徒宋玉大言傳咸小語已也 寶山董琪

憶光緒己丑僕分校秋闈得卷激賞薦呈西堂以次藝有天方回紇字樣見擯往爭前列不許為惋惜者數日迨拆黏名則翰飛鄒生固名下士也次年得生謝狀詞藻沈博吐屬雅雋愈信為讀書而不徇流俗者一昨贊文來謁瀏覽之餘重惜其落落寡合遇胡齋而文胡豐也賢尙勉旃葆茲靈明益自砥厲亭上

清代詩文集彙編

一一

囊下終償中郎惟是研京鍊都之筆勿第充弄月嘲風之用孜孜孟晉惡能限所止哉 錢唐諸可寶

庚辰夏夏養病花影齋行館細讀瘦鶴之詞蘇辛周柳淹有兼長欽佩無似惟鄙意所未愜者閒有落筆太易不暇細細推敲耳不嫌唐突已細用詮評文章是天下公物不妨互相推勘也集中所論六律甚精細亦望指我迷津 無錫王大綸

昔蔣心餘題隨園老人全集有古今只此筆數枝怪哉公以一手持之句今讀先生全集如聚韓蘇李杜辛柳於一爐鎔而化之但覺此中有人呼之欲出矣至其勝場獨擅愈老愈鍊尤爲上壽之徵敬以心餘題句移贈先生其亦笑而領之乎 常熟陸寶樹

題詞

匹馬重關上洛來梁溪標格幾人推黃花詩好爭名句（君嘗有黃花詩傳誦一時名曰鄒黃花）白雪聲高只愛才燕子青燈融蝶夢風樓法曲進鴻裁何當再泛金闕棹共賞江山倒酒杯 茗溪沈雲

三借廬集

鏡中明月水中花一片空明劇可誇如此詩才好清絕不教元白占名家 縣舒家培

茫茫增萬感濁世少知音一卷冬郎集千秋志士心能於豔情處寫出古時歲筆底瀉銀濤青天首獨搔古今留正雅湖海幾詩豪莫以放言寓相期格力高蓉城烟水阻一笑醉芳醪 琴川俞鍾鑾

曾經攜手入蓬萊一落塵寰首又同夢裏煙雲秋太華酒邊風雨夜蘇臺最難知已同時出況有搜春好句來坐我青尊紅燭下卷中重見筆花開

新詩讀到月華沈刷垢搜瑕不厭深直筆敢因同調恕名山留待後人尋千花深處君宜住一鴈來時我獨吟努力策勳麟閣後相期雲海共投簪 無錫王大綸

一枝健筆太縱橫腕下爭驅十萬兵畫壁風懷王少伯渡江人物庚蘭成平生彈遍花間淚守死終傳世後名我是長淮零落客願從驢尾到羅清 沈遵鑑

梁溪鄒子惻惻無華潛研經史諸子百家胸中有竹筆下生花皎同星日燦若

雲霞終身潦倒儘人揄擲少年落拓館侍瀟湘情天莫補碑記斷腸纏綿悱惻慷慨激昂可歌可泣亦哀亦傷屈原抑鬱箕子伴狂名酒旬借酒澆愁門前桃李花發自由桑榆景快守死營樓傳經餘暇積稿重搜懿歎斯編天地同休 嘉禾沈壽祺

年少詞場耳執牛老鶴海角感雲浮茫茫萬古昭金鑑莽莽百家付酒甌傳世文章能幾卷驚人嘯賦亦千秋閉門猶把心肝嘔博得名播十洲 烏程周慶雲

莫逆交情卅載深幽蘭意氣感同岑尙書但好麴中味靖節能知絃外音許我詞壇吟放浪笑人宦海夢升沈大文小品皆珠玉贏得才名播藝林 寶山舒昌霖

孟皮之後啓吾鄒經史旁徵族望留說海奇文齊衍爽稗官直筆晉陽秋 報館本來國器無雙譜孰是人才第一流世外桃源甘守死頭銜許贈醉鄉侯與君同里復同宗鴻荒盡演秀獨鍾著作精神留健鶴淵源家派續龍詩書忠厚傳先德 里稱之君父正峯公通儒術克傳先德 稼穡艱難語老農 農務本

三借廬集

自比羲皇人品上伊誰識得歲寒松 族弟登泰 夙有劉伶達會無杜牧狂平生三藝絕 花公好吟 守死一樓荒 公新築小詩卷開新派風雲入幻場將來中浦上片紙貴詞章 嘉定劉雄

先生言語妙天下何待區區贅一詞大集編成珠玉貴險巇磨盡鬚如絲 庚信江關寄恨長衰然巨帙富琳瑯不須十手傳鈔去紙價從今貴洛陽 東莞張江裁

下風北面拜鄒陽得契忘年喜欲狂驚夢大蘇輕富貴憂時老杜感蒼涼高才寧止傳文苑末俗何妨避醉鄉著作等身名滿世更看騰稿集琳瑯 海寧潘清

梁谿有鄒老詞苑蜚聲道古貌衣冠香人咸矜師表不堪我道孤憤世常煩惱 戡影蟄荒江一任其潦倒風雅日衰微所以知音少惟酒澆憂愁惟酒開懷抱

斗酒詩百篇昔人言之早 吳江戴筠 聞道立言堪不朽豈惟詞賦擬鄒陽絳綸句偏饒興鏤月裁雲別有腸沸擾

網蟄悲劫運浮沈瓜李覓清涼公稱通隱非關酒借酒澆愁老醉鄉 無爲金

心齋

吳山迢遞隔齊煙許結平生翰墨緣抑塞王郎還斫地滑稽鄒衍愛談天但逢酒市何妨白能築詩壇即是仙會託新詞遠題贈如珠好語重金荃 濰縣王質生

詩人自古享高年豐鑠精神謫降仙健筆一枝驚世俗名馳十幅寫雲煙從來文字稱多富老去情懷尙少年著作等身傳不朽金聲擲地抗前賢 門人曹禮謨

先生巨擘久相推豐鑠精神志不灰曹植詩才真八斗青蓮酒量可千杯文林學問稱三絕藝海聲名遍九垓愧我屑胸茅尙塞而今次第漸能開 門人徐賈

雪鬢霜髭豐鑠翁詞場一代獨稱雄高吟豪飲狂何極不數當年李白風守死樓高孰賞心窮鄉何處覓知音春風吹遍開桃李不解吟詩也解吟 門人族秉忠

三借廬集

四

序

余職翰飛在五十年前其時許君鶴巢杭君祿庭潘君學士汪君燕庭吳君昌碩諸名士組詩社於滄浪亭翰飛年長余一歲奔走其間善讀覺阿丈人之詩及有正味齋駢文吐語奇橫同人目之爲花下流鶯時余以及門所累專事科舉之學人事卒卒聚散無常翰飛亦棄筆出游余伴食燕都遂蹤迹稀疎不相聞問革命以來余蜚居吳市已已秋九汪允中六十慶辰余始重見於莊席上問名始知則兩足已傷不能趨步而仍健談文字意氣飛揚席中有張螢公促余聯句極晚年之雅興席散後君以將重印全集索余序文余謂當此國粹消沉不學少年方迷信語體以速成爲目的凡有記載都從陰性描摹或從俳優着想不惜推波助瀾作俚俗之文名曰新體古文此等題名令人欲嘔而學界偏奉爲程式潮流如此尙欲以文章鳴乎雖然儒術之衰末流之厄運也所望操國權者挽回教育舉粗俚巴下之說而廓清之今西歐意大利莫利加等反對中國文詞吾黃帝數千載之所傳豈爲羣魔所推倒則君之全集當爲中夏保守文名一席名山豈乎千古矣庚午秋九吳縣吳蔭培

三借廬集

五

序
在昔禮崩道墜之時必有行表言坊之哲於以光文治張國維斬荆莽而握菴荃驅蛇龍而召麟鳳治亂隨爲消長出處繫其重輕故七國紛爭蘭陵獨尊祭酒諸儒講論綿蕞以習禮儀高密鄉居化盜賊凶頑之氣文中門下儲與王將相之材以一柱之擎天譬百川之宗海衆星北拱分斗曜於乾宮吾道南行萃人文於吳會則有酒句鄒先生者梁溪老宿后宅華宗早輩三傑之聲遠紹二袁之製丰神濯濯張緒當年辭藻翩翩王融再世極蘇海韓潮之勝兼顧詩謝筆之長世擅談天窮九州於舌底雖無卓地容百輩於腹中握記事之珠語皆入妙惜埋憂之鍾酒可澆愁固已動詞賦於江關冠者英於洛邑惟所著三借廬集頻年露纂一紙風行雞林爭購以兼金錫居乃近乎大火劫以同祿燼片羽於南國問諸典籤僅一鱗之東露 錄一邱乃由觀友集再刊僅同心史永閱鐵函謀付手民重鐫玉版承將駢序遠命顧生遂因知已之私冀博老人之笑申以三義質諸千秋夫小道可觀全材難覩永叔是文章宗匠不作倚聲宗師爲駢儷家言且譏澀體非兼人之如仲寧此事之推袁先生風曉月殘既工

清代詩文集彙編

四

長調雲間日下又擅偶言飛花譽滿於韓翃枯樹賦成於庾信帷中幼學坐董相者三年襟上題痕仿容齋之五筆校經則深宵太乙分照藜光紀聞則雜事祕辛徧搜芸笈薄海驚其偉製後生疑作古人此著述之多學問之博不可及者一也又若常璩閩英淵源莫考隨園女弟著錄無多障紗傳宋氏之經祇垂宮教不柳詡關家之妹何與藝流先生四六雄文早魁絳席三千高弟盡屬紅妝簪珥之儀奉爲鴈賢綺羅之氣馥於鱣堂從之如雲翩然立雪順爲地道吹風瑄而萬卉知春喚作天公催羯鼓而百花齊放絳是執紼之彥瞻杜庫而歸誠問字之車過揚亭而接軫海外皆知張鑑江東爭拜羅虬鶴髮飄蕭鴻辭燦爛香山九老必推太傅主盟復社諸賢須得天如領袖此教澤之廣名望之隆不可及者二也假令儒巾早換溫卷可投鏡開及第之花門置通賓之驛負鈞衡之重大隱在朝編制詰之文以官爲集屏風詩句上邀丹扈之知霖雨謳思下繫蒼生之望壯而宦達福登唐捐先生天馬行空不施羈絡箕牛坐命偏歷連遭受路鬼之擲揄歎秀才之康了揚干有弟雖同氣而差池李嶠無兄問名山之何託十哀之賦愁過張衡四異之悲窘逾馮衍加以枯魚久涸窮鳥空吟

三借廬集

六

既觸諱於轉喉更窺凶而夷股十年斃步獨居守死之樓一領羊裘旋入長生之庫然猶唱酬無間岫強自如落筆而山嶽搖高歌而鬼神泣華子魚自有名字惟與古徒梁伯鸞甯絕炊烟不因人熱雨絲風片揮湘管以題箋雪胎霜鬢伯漢書而下酒貧乃可賀醉亦能狂借沉博絕麗之文洗觥觥不平之氣被帖傳乞米心冀彈冠貶節中年術工閣媚上書時相語極哀鳴自居蟻蝨之微甘效馬牛之走况愈下矣謂之何哉此境遇之窮風骨之峻不可及者三也嗟乎人貴知心士先尚志苟無氣節安論詞章未有經師不登壽考晴霞照晚餘光上燭重霄夜雨聯吟警句徧傳四海縱視田如石而酒國常春茲屆梨瀛對策之年遂爲敬禮定文之託育仁膠庠後進詩國附庸技愧雕蟲才輪造鳳名流題翰低徊紅豆莊前處士居廬隱約白楊巷裏空山寂寂忘年幸託乎神交雅意拳拳奉教有慚乎小友此日聲驚擲地咸知孫綽之文何時臺過通天定奏初明之表民國二十年辛未元旦虞山後學南鐵錢育仁拜撰

三借廬集卷一 駢文

梁溪鄒 駿翰飛著

左侯平西頌

昔我高宗之平定新疆也妖氛霧卷蠻瘴烟消懸俘於月氏之城膏血乎風戈之壁頤利吐番之族望風歸心雕題窮髮之鄉攝威效順一時蚩尤喪膽特勒潛蹤遠方陳益地之圖至德仰如天之覆大功已定聖慮乃安自是周甸風清商畿日麗假武修文之治千羽兩階貢粢獻雉之忱梯航四極耀德者百數十載向化者億萬千人洎同治三年逆回金相印等乘中原之多故逞私智以興戎小醜鴟張羣凶家突扇驪山烽火蒼狗聲喧弄天末機槍白狼都合盜威聲於梟獍吹波浪於鯨鯢毒霧三邊妖星萬丈先攻侵喀什噶爾蠶食天山南路八城而吐魯番烏魯木齊等城相繼淪陷蹂躪而來猖狂未已埋荒郊之碧血

三借廬集

卷一 駢文

七

張浩劫於黃巾百城皆摧但鳴笳鼓全疆一擲祇見頭顱現俄人揮追日之戈拾傾巢之卵燭蓬掃穽收餘燼以清塵割地爭城逞雄心而遂進取惠遠綏定日拱宸諸城凡四百餘里隱挾譎張之幻潛生窺伺之謀方詭言武肅據杭當返宋家之土單于保塞不爭元帝之疆一俟我兵東西衝羣掃北直搗黃龍之窟盡戮點鼠之蹤然後趙璧重還燕雲再振於是成烏孫之部落半壁憑陵割隴上之膏腴十年佔踞實逼處此竟眠臥榻之旁舍曰欲之已破金甌於外逆回更虎踞負固燈斧張威甘爲漢帝之叛臣不作李陵之降將朝廷於是赫然震怒累以諮議運廟算以周詳申天威之迅厲特命天家之旄鉞奮大帥之雷霆高相國督師秦隴以征不臣簡命親頒軍權重寄乘天家之旄鉞奮大帥之雷霆小范老成下賜巡邊之詔班超英銳可資定堡之功求頗收於羣中勢卿借箸策孫吳於關外率衆登壇任有獨專責無旁貸侯乃從容拜啟慷慨提戈怒呼魚麗之軍共耀龍驤之武時則鐵甲霜野朱旗火天石壁開而鞞鼓鳴刀劍明而日月晃兜鍪雲駐沉沉秋暮之寒旌旆風颺閃閃遙空之影銅鑼金勒隴肅長楊玉弩瑯弓營排細柳軍容之整此其一也師出無驚兵行不犯赴赴干

三借廬集

卷一 賦文

八

城之選堂堂赴義之軍十二鴛鴦奉指揮於少保三千魏虎聽號召於淮陰莫不力矢精忠權歸統攝左右無愆乎步伐舒張共協夫機宜合前驅後勁而成行戎容暨暨本太乙孤虛而列陣刀斗森森紀律之嚴又其一也至若憤激羣雄之氣震榮大將之才期三日以取龍作五軍而滅狄又皆氣吞江漢漢薄風雲蹴踏而瀚海傾翻叱咤則蠻山震撼營門洞啓威驚諸葛之旗契箭遙傳爭望葉公之青方且欲驅背鬼之卒彎養叔之弓必使城築受降虜皆亡命春宵張宴狄青快奪崑崙雪夜掀圍李愬竟擒元濟是以渡河營衆援甲從戎各拚七尺之軀願灑一腔之血赴前驅以路遠呼長輩而聲雄戰馬皆驕子弟亦知忠奮樓蘭未斬男兒何以家爲蘇來霹靂之車布就鶴鵲之陣威聲之壯又其一也當夫隊出關中師行席上抽劍半嶺投鞭截流同心志之義憤忠肝決勝負於槍烟彈雨馳檄要荒之域遐方齊應風雷呼鷹沙漠之場狂寇亦暗鉦鼓先聲錫駭而天且含愁全力經營而海將覆水土卒之勁又其一也侯乃智謀獨運動撫兼施期大慈之掃除出奇才以經略天山北路立志先規繼復烏魯木齊以扼衝繁之要旋克瑪納斯地以圖進取之機譬諸充國籌邊戍河湟而

三借廬集

卷一 賦文

九

黍谷之春風每思鄒衍亦何愧圖芳鑑鼎垂耀史書作雲臺之榮侯爲商家之伊尹紫文丹諸表元度偉績常昭赤舄衰衣周公且大年並享從此潤資霖雨美協勳華慶一德之明良備九重之顧問或者以久勞櫛沐少息仔肩但贊弼夫絲綸得優游乎湯沐乃老臣力猶許馳驅聖主股肱偏隆倚界牙璋又出開榮戟於東南籌節遙臨慰雲霓於蒼赤褒鄂之精神尙壯范韓之學畫同資生白屋儒酸青衿拙拙山前棄璞不逢巧匠之彫鑿下焦桐難入知音之賞今幸光依璧月霽近卿雲苦李寒桃濫入扇春之宇恆絲庸帛縵級補袞之鍼未盼豐儀已屢心曲自忘葑菲輒仰止乎高山竊獻劉蕤或揆張乎懋績頌曰崧生嶽降應世昌兮扶元翊運功騰驤兮稱仁智勇威要荒兮烽燧具舉燧醜王兮銀河兵洗聖德張兮天山萬里服中央兮澄清海甸波不揚兮拜手稽首國祚長兮

燕許手筆大氣盤旋置之袁倉山集中幾無姐姪之辨

釐峯俞吟香吳門百豔圖序

夫才媛十二請徵煙水新編樂伎三千曾著金臺小錄考板橋之雜記歌芝麓之傳奇莫不披簡餐芸張機織錦證前因於玄子記事珠圓呼小字於紅兒可人玉輦而况名區素著勝跡猶存鶯花閣三月良辰金粉輦六朝豔品清溪幾曲花圍自傳之祠香土一堆草沒真娘之墓憶昔昇平之盛歌吹爭傳士女豐昌湖山明秀笙歌七里美人開歡笑之場燈火萬家狎客啓遊蕩之會一時蟻車競集裙屐爭嬌宋嫂聰明調羹手妙吳娘嬌媚賣曲人佳團扇新歌奏么絃而雲駐畫船春水劃雙槳以波圓徵嬌則浪擲青秧豪飲而高燒紅燭當夫章臺馬俊野館驚癡癡子驕奢旁妻妾窈窕微薰鴉舌宛東陵第一之花淡掃蛾眉是南國無雙之品圖芳容於扇底煞費癡情題錦字於筵前慎傳密意遂令三河年少一面心傾不惜纏頭爭求繫臂生涯是夢千金輸買笑之錢有女如雲遍地設銷魂之轍固已樓臺處處簫鼓年年香徑胭脂助兒家之顏色吳宮花草開絕代之繁華也已無何鶴陣紛屯狼烽迅至紅羊煽焰烽火熾天蒼狗食諸碧血流野埋紅脂於辱并拋白骨於荒邱虎豹豺狼爪以攫人蛇豕磨牙而吮血鴟啼碧月烟荒短簿之祠蛋咽淒風秋冷長洲之苑歡場易盡招魂齊女門邊舊院全非瘞玉金姬墓側錦裘毀而狐眠叢棘豔曲終而鬼唱秋墳銀鈿委

棄於泥沙樓閣凌夷爲榛莽枯骸索索當時紅粉爭嬌弱質嫻嫻此日白楊已
拱枉說鶯燕媚媚歌扇娉婷徒教粉怨啼啼舞衣寂寞則又管絃歇絕履馬流
離可月亭中春埋碧玉百花洲昨夜走青燐空餘破瓦千張難認危樓一角幸
得寇氛迅掃化日重舒洗兵革於銀河潑劫灰於斑管枯棋收拾馬遠補破碎
殘山新柳栽培江總支紵更大局爾乃瓊樓再造璧月更新嫺嫺鳳之仙姿聚
鴛鴦之小隊零脂斷粉巧撻如意之珠境苑荒臺都種相思之樹樹橫川舊夢
說盡傾城訪小玉新居人皆絕代衣香鬢影春風來豈惹梢頭畫舫清秋月
淡芙蓉館裏蝶蝶而衡燕香翠袖颺而山川媚長橋短約爭館與娃繡陌平
隄歡迎治子白司馬牢愁鬱結重聽琵琶張季鷹憔悴歸來再嘗藥膳長廊屢
響弓弓彩雙鳳之尖深塢花濃密密築翠鷗之館洵乎有影必瘦無笑不妍踵
勝踐於南都陋妖姬於北里於是有吳會才人釐峯佳士青琴載酒白紵徵歌
品題多麗之碑筆削羣芳之譜滿毫蕪墨口黏班管之香歷篆燒芸手摩邱池
之錦凡屬風流之選悉留月旦之評雖錯姓字於苕華未免珊瑚網漏而結因
緣於花榜居然翡翠屏嬌用是一藝一才都歸法錄胡天胡帝半入選樓也僕

三借廬集

卷一 賦文

十

寄恨青衫繫思紅豆胸無梵智障色界而難開身匪菩提奈情禪而莫破偏負
烟花之債還量歡喜之丸選好夢於樓頭徒貼薄倖兒愛卿於席上易觸牢騷
但覺孤影蕭條一身搖落勇不能銅駝鐵騎呼應百戰之場才不能玉鱗金魚
繡象草仙之榜而惟作古今之贅瘤爲天地之懸匏生芒角而桂檣憶榛苓於
山隈誰能遣此聊尋慟哭之場無可奈何且作喜歡之夢殊令根尋舊恨根觸
前遊證到蘭因都成萍跡憶添香於繡閣記倚玉於雕欄鸚鵡簾前幾經目斷
鳳簫枕上真箇魂銷偶因飛絮沾泥便傷淪淪說看花在霧空別嬋娟然而
好事多磨韶光易逝憐紅蓮之泥陷感綠葉而陰成重到劉晨雲封洞口再來
崔護花笑風中桃葉不逢修灑桓溫之淚楊枝已嫁浪牽小杜之思不老天空
無情水活而此一編也思括蘭成才作玉茗點綴金閨點綴品評樂園芳名真
教寶樹成行珠林耀彩恍恍仙之小劫采香國之靈因慨寄滄桑芳流澄正從
此祝金釵以無恙側榮重簾願羅綺之鍾情深愛淺笑憑一葦腰肢約約頓增
聲價於韓侯看數年絲竹紛陳且試經綸於謝傅

曼聲柔調中忽來變徵之音遂覺哀豔動人不堪卒讀 次 謹 識

金陵黃瘦竹文贈竹園題詞
余識瘦竹在癸酉年酒話時邀詩盟偶合臨溜交好獨契於楊修劉尹生平最
思夫元度淡真比菊臭欲勝蘭無廉蘭之差池有馬羈之落拓見其休文腰瘦
平子愁工立司馬之難貧而能樂乞魯公之米困亦如亨蓋已憂患相乘窮迫
不辱矣乙酉春仲以指竹圖過余寓廬索序時余風塵守拙湖海叢尤蕭
調難廣不遑乎取瑟嫁衣未就竟懶夫穿針戊子秋遊役般陽獨留程下蕭蕭
苦旅祗聯山鬼之吟落落閒身時作齊姜之泣因思良友用報詞夫指物賦
情者詩人之與感也因情比物者騷客之寓言也故瘦竹之嶙峋兄事勞米顛之
拜孤松假差友交呼蒼叟之名子昇則韓陵捫碑惠連則西塘夢草嘲風契月
王穉閑情帶荔披蘿靈均孤憤滿腔塊壘阮嗣宗眼少完人遍地荆棘戴安道
心空知已莫不眷懷清靜寄趣疏狂而况涉世交稀容愁抱窄半生青眼除非
木石能知一寸丹心尚有町畦未化傲物則人皆欲殺忌才而世莫能容獨影
堪悲五倫奚屬於是拭湘妃之淚尋君子之盟忘憂而人對便娟招隱或侯迎
瀟灑肯爲綠卿情死一笑低頭偶逢碧玉魂銷千金屈膝天寒日暮可憐翠袖

三借廬集

卷一 賦文

十一

年年節勁心虛孰問青衫颯颯傾倒此君之雅銷磨吾輩之豪此指竹圖所由
作也今者珠簾卷夢竹裏燈涼金井啼秋梅邊人遠誰報平安之字空
憶瀟湘莫呼慈孝之名難關子母遙想嵇康之友愁登王粲之樓顧影如癡枯
毫欲泣嗟乎千雲無路猶隨竿木以登場戶位何人肯襲衣冠而投地大抵飢
寒所累本非歡喜之緣君獨能寓志希夷傾心梗直此日空禪說箇可容坡老
聯床他時大雅扶輪須請子飲入座

我讀此文不覺低首降心整衣下拜 李 經 義

袁翔甫大令 題 海上吟序

上海一隅濱吳淞東北中華亭地廣海濶白孤城陸青沙人聚煙番舶列隊來
蛟奴於日下寶載波斯挂漁網於晴邊風腥晚市帶樓臺而入畫合中外以開
垣星廢當年溝沒袁嶽之迹潮流終古浦傳黃歇之名固亦海內之勝區寰中
之險邑也乃自龜頭鑿空象譯通誠走使節於雲中聯輶車於天末回鶴飛輪
之轡接舫齊來定方街尾之鱸浮江直達樓閣鄰善盡附梯航沙鹿龜茲各極
珍寶難荆榛於荒土塵宅連雲萃人物於中原衣冠變俗遂致別開風會備極

繁華僅登紀事之編祇益傷時之感翔甫老友倉山詩裔福地宰官餐林花而口齒含芳割尺錦而雲霞奪豔江山無恙耽吟璧月之篇壇坫重新高據金華之席使其歌成充隱服遂初心經營松菊之園消受桑麻之趣空山踏屐借雙展以衝雲遠浦尋春攜一筇而犯雨豈不乾坤放蕩寢寐歡愉竹中逃張鷹之名蝦蟆敢笑頰上遂歐陽之志猿鶴何讓而乃巧婦炊難謬計拙走飢驅於客裏曲唱勞商溷薄宜於塵中琴瑟焦尾停雲此日小鷗瀝瀝之蹤飛絮今生浪泛青江之權見聞所觸感鬱斯宣思救世而心婆故采風而筆健於是蒼茫懷古淺替傷今頻率庚信之哀亦引中郎之夢燈間酒醒描來風月之春曲濫絲豪寫出蒼花之譜凡詩百首彙為一編今秋余備書海上新驅款段來作寓公挾琴劍以依劉問山川而入晉雪泥星飯同住天涯楚尾吳頭相逢地角軟紅暎翠迷離白石之詞破帽殘衫憔悴江州之影徒慨韶年浪擲壯志難雄西風吹而蓮幕寒別緒抽而吟心澀頻商韻事辱示瑤華余披而讀之淋漓痛快巧中物情忠厚纏綿無傷雅道不禁歎風俗之變遷人情之奢侈焉夫江湖坦蕩盡可作緣人物雍熙無非行樂產胭脂於北里女有楊枝萃金粉於南朝渡

三借廬集

卷一 駢文

十二

喧桃葉宋嫂之魯藥亦妙蘇娘之油壁爭傳天子風流王孫豪俠此固承平之快舉亦為遊宴之佳談然而杜牧登樓祇消感憤香山憶妓但慨沈淪彼夫歐推官見識於金釵謝太傅浪陳夫絲竹惟有才人落拓名士豪華題扇底以愁長醉頭顱而憂解妙伎攜箏之樂羽衣吹笛之權要皆政事餘閒風流相賞原非著述何患狹邪况乎南部留香東風試影才著枇杷花下嬌藏楊柳陰中而淺笑深顰半是曼殊之選假紅倚翠無傷坡老之狂茲則俗除庸庸羣雌兩涕碑憐沒字誇富貴以驕人獄設銷魂競妖嬈以結客雖青裙翠袖不無稱意之花歌板酒旗或有寓懷之雅而春宵問價終非吾輩之遊侶侶張筵大異前賢之樂若乃閒驅翰墨細誌輶軒運圓轉之靈珠寫浮華之本色映分江鮑錦雨迷離曲譜齊梁彩毫狼藉嗟乎金迷紙醉易消紅燭之烟齋冷人孤憤搢青衫之淚值此歡場潦倒宦海飄零空教熱鬧於吟筒未許安排夫茶蘺此日秋江卜宅唱酬留朋輩因緣何時故國買山嘯傲作神仙眷屬亦感慨亦纏綿筆氣在宋唐以上梁溪龍嶺間問生駢文名手君其容裳星衍轉生耶 李經義

三借廬集

燕山徐韻笙紅樓絮別圖題詞

夫天下之最傷心者其惟離別乎當其行蹤倉卒執手纏綿折柳枝而愁長飄萍梗以夢短綠波春水迢迢南浦之魂紅樹斜陽點點西州之淚鞭絲帽影從此天涯細雨輕塵可憐客舍即使歸雲無恙倦鳥知還能呼萬同之哥不負一邱之約然而伯勞燕子已判東西青蟬倉鷗徒更寒暑走馬牛者萬里單鴻雁之一羣曲唱新勞憂深茶苦而况江湖落魄兒女鍾情各有風絮之悲共貞蘭竹之契桃根桃葉相逢都是飄零憐我憐卿小住便生歡喜商婦潯陽之遇一曲同心王郎天壤之悲三生抱恨一旦匆匆琴劍渺渺江關怨飛絮於前身謝落花於今日蒼茫古道長歌行路之難寂寞空閨深悔封侯之早釵分苦鳳鏡悶癡鸞宛轉離愁難為懷抱矣徐君韻笙本司香之舊尉為度恨之散仙韓偓登場曼郎作客每值春燈倚豔秋葉題紅吹笙而響落三霄削簡則毫搖五嶽等身著作劍南跌宕之吟到處栖遲城北麗都之選曾洗看花法眼雲水雙清若登選佛靈場迦阿盡笑顧乃軟紅十丈慣觸離緣淺碧半囊易催春夢懶折腰而乞米遂解組以歸田偶援海上之琴小繫江干之權袁絃壘昨來作寓公

三借廬集

卷一 駢文

十三

黃歇浦邊倘逢聚者東山絲竹著謝安娛老之棋南部烟花吹桓子傷亡之笛雖黃金買笑何須浪擲腰纏而白紵尋春亦足廣開眼界則有車中蘇小天上蘭香生成禮李之姿濯透寒梅之魄盡將眉樣恰如新月初三裏到腰支巧稱東風第一可惜千金聲價誤卻便娟不教七寶樓臺貯來碧玉大有沈淪之慨難邀培植之恩君以識曲之周郎作調情之杜牧迷香洞古一笑逢卿弄玉樓高變成接汝一自綺寮邂逅懶枕追陪皓白髮之憐儂呼紅兒為歡子珠圓如意能消宋玉之狂帶綰同心肯下樊英之拜當茲開簾放燕接葉巢香熱火以郎添鏡揩冰而妾對脂香粉膩幾番文酒流連紙醉金迷前度風氣契合雖不必嫌呼窈窕鄉老溫柔而解語花嬌忘憂草媚固已感深鴛鴦旅眼垂阮籍之青賞出驪黃心印曹妻之赤已然積滿則溢者天理之循環也久親必疎者人間之遭際也大抵愛河易竭好事多磨他鄉之飄泊終非故土之釣遊可念陶荒三徑春松菊而猶存顏樂一瓢安梓桑而不改促歐陽之隱猿鶴書催與張翰之思莼鱸風起難作冷螢之綴將為窮鳥之歸由是詰旦齊車星目夙駕送行灞岸走別閨中吟陌上之蘼蕪草名寄遠采溪邊之芍藥花贈離當其分

袂旁皇臨歧蹇蹇念此行之無奈訂後會於何時方且謂絮果蘭因休憶楊花
薄命羣晨恨夕漫拈豆子相思祇須珍重餐眠深深護玉好報平安信息細細
裁箋運性雖胎藕絲可殺從此難聲斷愛馬足飛塵征鞭指而魂夢遙遙長笛吹
而胭脂溼陸前碧草叢叢少婦之愁客裏青山黯黯勞人之淚君乃旁徵韻事
小誌塵緣展轉幹之丹青蔡倫之玉素鍊三分綺恨化作癡雲蕩一片濃華
描成瘦雨留取泥鴻之迹廣收珠鳳之詞僕僕語未工奇窮正迫張蒙卑禮敢
作引咎用述本原益增感喟嗟乎貪噴癡愛人生孰是英雄離合悲歡吾輩無
非傀儡積中年之哀樂竟損精神感大塊之文章枉增煩惱不若情禪勘破色
界參開管他絕代網終還我全身乾淨雲藍潑豔如傳韻事於香樓烟墨題春
莫數離悵於空界

送朱筱塘歸鶴湖序

純肥蟹紫之鄉蝶醉鶯癡之地湖分東派渚接南郊瀟寒翠於四圍樓藏烟雨
繡清波之五色水媚鴛鴦蓋鶴湖者吳鎮之近鄉陸宣之舊宅也山當橋李里
有梅花留風月之清狂開畫圖之明媚菱歌蓮唱村娃打槳而嬉酒榭琴臺野

三借廬集

卷一詩文

十四

客倚裳而集朱君筱塘為湖山之舊主作漁樵之散仙卜仁里以為鄰愛我廬
而可樂一庭松菊大揚嘯傲之聲十畝桑麻遍印釣遊之迹而乃煙樓未遂谷
隱空耽莫安端寄之巢生厄牛磨之瘞勞薪曲苦怨飛絮於前生嫁綫愁深感
飄蓬於遠道殘羹冷粥浪吹伍相之滄大肉肥魚欲擲馮煥之鉢或者謂丈夫
孤矢薄宦簪纓果其富也可求何虛名終莫遂交游道廣須如雲鶴翔翔湖海
氣豪肯效輟駒局促無如指困友少託鉢僧貧空迎桃葉於江濱已墮楊花於
落潮浮蹤泛泛難為老鳳之鳴行脚年年祇作枯魚之泣竹枝唱而繡袍冷蓮
花落而油幕涼更且鹽米攪心琴書短氣望望強臺而未上耕破硯而將燕慘綠
三生黃金易盡軟紅十丈青眼難逢徒汗庚亮之塵枉運陶公之甕人以爲不
羈之馬吾以為可憐之蟲已君於是倦鳥知還冷豔不贅獨打回帆之鼓早收
下瀨之船饋蘇軾之鵝豚應懷舊雨味季鷹之鱸膾遙憶秋風歸思方牽行期
立決其故友黃君瘦竹招同舒君問梅錢君於掛竹詞館蘭因絮果昔證良緣
酒坐琴言近諸高會余適棘闈試罷萍海歸初感白日之相催眷素心其將別
爰來祖帳共挽征騾時則絳蠟宵長銀蟾秋冷離離之况獨注於征人黯黯之

懷最率於吾輩柳何待折而曲怨先催觸未及行而酒悲徐動况吾數人古歡
契洽塵夢流連盟太白之杯鬼神可鑒入德公之室賓主誰分余與君更水乳
方融縞素尤樂見王絮而詫為奇物遇鍾期而引作解人一旦攬袂悲秋題襟
怨別綠波深淺照憔悴之王恭黃葉迷離送風流之張緒能不感退飛之鷗意
與蒼涼春夢遠驚之驢心神搖落說今者一燈炯炯紅友纏綿雙淚熒熒青衫慘
澹婆娑春夢偏多離合之緣客聚星大有悲歡之趣但願好音可達夙諾無
忘若逢門草之辰來踐攜柑之約則背馱詩料同聽花外之鷓足破苦封重見
林中之鶴

周夢坡先生賢德配張夫人五十雙壽序

嫺陳思七步之文薄鴻商為小道抱宋義六韜之略厭卿士為陋儒大抵經濟
蟠胸則辭疏香草簪纓結夢則志淡煙蘿苟無連帶之才難得兼包之趣聲華
易博性質難全從未有慧業文人能馳標於閭閻高資上客終改轍於林泉出
為禹筭之專家隱作湖山之領袖如吾友周夢坡先生者先生秉天獨厚樹德
務滋勵楊震之四知安啓期之三樂金相玉璞雍容太古圭璋芝秀蘭馨博大

三借廬集

卷一詩文

十五

王朝鐘呂故其俗緣無染道味皆朕李膺則嶽峙淵淳周子是光風霽月其不
可及者一也自來感時之士懷抱多歧蘇軾之肝肺桂棹阮藉之胸襟礪礪試
觀唐衢善哭茫茫天壤之交平子工愁落落生平之感先生遺懷有道宰物無
爭丁叔季之流離正國家之板蕩秋風戰伐中宵野哭之聲零雨飄搖大地陸
沈之痛獨能堅持正軌永式前型趙鼎本洛陽主人淵明作柴桑隱士同是水
流激蕩難免輪回任教天演荒唐不歸洵汰其不可及者二也古者丈夫龍斷
逞志肥堅君子利驅與時俯仰先生以大儒之正計馳上考之奇才經商則禮
柏陶朱勵學則衙官屈宋萬言日富范雲本是華宗十資風流孔氏敢嗤賤行
而且梅花習隱賈貫山幾萬之錢竹葉沽春傾酌斗十千之酒以名山之著作
張壽世之旌旂以福地之神仙奪詩王之俎豆連塘水活蘭谷香真如天馬之
籟雲如海鯨之跋浪其不可及者三也今夫青松示志劉峻所以絕交也黃菊
怡顏元亮所以息影也君財輕簞簞義重嵩華翰情風月之林結趣煙霞之洞
新居築別墅梅花名曰梅仙吳江皮陸朗吟座上春風蔣徑羊求爛踏山
中明月好客置通賓之驛北海尊開濟人揮市義之金西郊勞廢莫不入杜陵

之廣廈隨長吉之奚囊牛耳推袁龍門謁李其不可及者四也德配張夫人本協乾綱克宣靈律節珩璜於大紀肅肅藻於中樞操心貧賤之途精練亦樂勵志顛危之境封非無遺用能親履考祥在躬視慶今年東坡生日爲先生五十雙壽之辰聚海上之神仙算天中之甲子筮黃酒醴酌大斗以添壽環珞冠裳詠新詩而紀極立言立功立德可期太上千秋多福多壽多男敢進華封三祝

舒少卿問梅圖序

問梅圖者舒君少卿以高介之風表嗜好之癖發之於翰墨微之於歌吟者也凡學士寓言搜羅隱僻才人命意唾棄凡庸愛茂叔之蓮晚香浮白看子猷之竹瘦影搖青每將託借之詞用寄感傷之抱况夫紅塵擾攘碧海茫茫披羅薛以憂深葵梧桐而心苦沈淪不少望凝殊多繁情松菊之園失足荆榛之數采芝有願種秫無田能不怨芷蘭思蕭艾乎然而鬪桃李者未知霜雪之寒也食薇蕨者不辨雞豚之美也齊王好色固無當於賢豪宋人撥苗亦有傷乎培養君則逸情雲上古誼霞蒸不辭方叔之凝能鍊陶公之傲水壺濯魄常盟松柏之寒露砌凝愁肯寫棠梨之怨製就蕙裳之古豔骨春蘇延來蕉館之涼銖

三借廬集

卷一 詩文

十六

衣秋薄於是詩吟東閣與寄南枝一角孤山暮清風於和靖滿身香雪續好夢於師雄冷賦灞岸之驢醉控石亭之方鶴芳標可託韻事斯傳發眼界迂多心頭酸入萬錢下聘金城空憶癡仙指金瓶梅千里傳書瘞海徒勞驛使憶羅浮而夢杳來鄧尉以山空幸遇良朋每叨高義與君永好慎教七字吟成伴爾清眠爲問幾生修到

問梅山館詩序

夫良工藻績終殊雲霞之文素豔蕙蒸迷豈奪蘭蕙之馥清揚之婉潘宋傾心化育所呈般倅謝手蓋中裕者外不能奪天賦者人不能爭中材十年不如上智一淬讀書萬卷不如記事十行人所謂清明之氣本乎天成者舒君少卿殆其選也君眷縵遠族圭華清門耽莊惠之藻梁高陶朱之魚竹埋愁白屋商亦衆農招隱青山耕不廢讀願或謂世無大俠里少通材徒爲蠟紙之凝蠅未得窺斑於蔚豹我聞如是誰傳暗室之燈此意云何莫濟迷津之筏豈知楊修早慧無俟研經高適夙聰更能幼學識楊梅於座上寫嬰母於屏中每當朋席抽毫香樓按竹商推敲於一字脫口如生參宮羽於五聲從心所欲蘭暗芷怨獨

三借廬集

工志士之騷玉潤珠圓善摘冬郎之豔附孔融之大雅呼宋玉爲衙官由其聰貫羣才理探衆要花飛仙口嚼錦繡之一林雪濯塵胸落珠璣之萬丈宜其景行幕內句媚芙蓉康樂詩中愁牽芳草也僕與君鍾牙契德韓孟聯交本異曲而同工合雙烟爲一氣今讀大集敢贅廣詞夫性情者身世之笙簧也聞達者平生之黼黻也所願善蹈光采雅養音聲少徵張稷之歌多飲子安之墨則此日三章賦就好徵名士風流他時一品集成應奪詩王俎豆

華鹿賓秋燈瘦影圖題辭

峭風吹壁涼月睇窗孤夢沈宵苦心灰夕滴五更之殘漏偏澀銅壺碎三尺之遺琴長拋玉軫鏡函裏恨搔兩鬢以蕭蕭繡帳尋眞望九天而杳杳單情宛轉幽緒纏綿拈羅襪而香寒墜蓮房而粉冷有弗酸生腸角愁刺心凹也乎鵝湖華君鹿賓庚亮風流王渾溫麗東家宋玉生本多情北地陳思凝能入化求人問之碧玉彩管曾題聘天上之青娥高樓近築無如雀屏雖射鸞鏡難圓待徵入夢之蘭已竊生天之藥描成蝴蝶蝶誰憐同命之蟲脩到鴛鴦竟作分飛之鳥

三借廬集

卷一 詩文

十七

由是黃門愴惻傳悲傷清笑想之蘆中虛夢繁乎枕畔春蠶已死絲尚牽連彩鳳空招情難解脫遂致玉骨一把珠淚十行支短榻而神搖坐瘦槩而心稿西風憔悴一團沈約之腰夜月淒迷雙禿潘郎之鬢爰裁綠素特寫丹青當其落葉敲愁飛花冪恨炯一燈於遙夜支兩燭於虛堂冷雁寒釐都併無聊之難陳廉清寧但廣長恨之歌懷寶瑟於霜晨鍊綺懷於露夕悲來引我痛定思卿惜別情深絳蠟有難燃之炬相思曲苦碧雞無不淚之坊固不惟苟榮傷神悲添華髮江淹擲恨香憶空琴已也今者菊釀天寒楓催信冷蒹葭味雋掠客思於江頭葭水音蒼約仙曹於天末君兄翼先代寄雲煙之妙索吟楚些之詞爲披一幅生稍量殘寫韻特譜雙聲哀語藉恨成秋旁徵故事於梁龔替續新詩於孫楚清癯如許怕爭骨格於梅花蕭瑟何堪且託情懷於明月

秋風試馬記

海兩初霽浦煙卷空朔風吹嚴斜日透暝映駒光而若電排雁陣以叫雲江頭木禿之晨波寒天闊塞上草枯之候霜肅秋高爽爽全消橫布蕭條之氣同飄

清代詩文集彙編

暗激亂機搖落之天時之相宜此其一也浴外沙平城邊路查迴野十里空場
四圍岸尋衰崧之溝圈引朱雲之樞江關憔悴悵悵開一片晴雲楓柵凋零瀟出
滿郊冷趣慘斜陽於西郭鹿走羣空莽寒影於東林鷹呼秋入儘有具區之曠
豈無廣土之周地之相宜又其一也若夫通衢列肆大道連關分族裔於中西
鬧繁華於水陸離題交趾盡列版圖羅利帆延別開風尚則有柯枝遺胄羌塞
烏孫徵博戲於清遊逞平生之豪興圖鷄走狗尚追故事於前民孤注全籌大
快爭心於此輩他鄉之樂漫負其光陰勝日之遊定消夫塊壘人之相宜又其
一也於是天閑選駿上駟呈材綠蠟紫燕之名逐日追風之技園場蒼莽列騎
雲峯牧隊精神全羣雪壓西人綰采纈纏錦襪服耀章衣辨色控勒而心同花
發跨鞍而與與秋豪輕逐四蹄揚一鞭於陌上疾驚半瞬追孤隼於空中則見
其急比星流迅疑電掣沙印無迹風行有聲黃塵迷而地軸旋白兔嘶而日輪
動身生羽翼將如李泌之超橋斷煙波直等仲謀之躍極億萬人之觀賞竟三
四日之喧闐時則裙屐爭嬌華洋競集車走輕雷之響扇搖暮日之晴翠繞珠
攢何處遊人之隊衣香鬢影誰家少女之妝固已空巷傾城矜奇爭麗幸教寓

三借廬集

卷一聯文

十八

目尤足快心然而勝舉豪情流連無忌廢時失事性質終乖值茲待哺民多艱
冬計少西風嬉戲或為危險之端南國追尋未免淫奔之習况歡場鬼譚春夢
婆娑棚提傀儡之絲蝸蠻空競歷換樓羅之劫桑海頻更彼夫叱撥驕人封戲
逐熱躍躍芒芒之隊馳奔幻幻之場盤金索而忘貧跨玉驄而得意豪甘命博
自誇一輩雲龍氣欲天掀卻笑五陵裘馬

刻畫盡露無語不奇

王弢園師六十壽序

紫詮夫子以丁亥良月四日為花甲攬揆之辰合海上之衣冠瞻天中之山斗
聚銅十笏奉酒一甌將以進祝弢園禮也時夫子儉德方修虛心克受敬弟子
之樂而弗奏其宮卻仙人之桃而非張其會乃進弢而詔之曰祝嘏之辭雖非
近古然贈香山之老友白傅吟詩表洛下之耆英溫公作序子朱藍早附衣鉢
會親固觀我之有真自切人而不媚何乃懷三緘之玉吝一字之金乎竊念弢
與夫子丈席緣深講帷誼摯載元亨之酒問字車勞橫絳帳之琴傳薪鐵巧既
入學人之室願揚道丈之徽用竭管蠡以窺斑豹夫支郎晚歲內典始通高適

暮年詩章甫學夫子幼穉岐嶷少識風丁重君孝之麒麟記陳璵之鸚鵡十行
並下羣誇應奉之才九紙無遺恰類范雲之速儒林鶴羽表異初華泮水鸞旂
蜚英綺李許以小兒之聖何慚學士之童其賦粟之優有如此者從來文字之
途須承圭臬詩禮之契貴溯淵源試觀七葉傳賢劉家啓後一經教子韋氏成
材類資郎罷之貽克造寧馨之選夫子吳中世哲江左青箱廣陰與之德門述
蘇頌之心法驅宋玉為奴隸大筆扛天呼楊修為小兒奇才冠世知是超宗之
鳳不同劉表之豚其紹述之真有如此者在昔魯論半部修語經綸春秋一函
安誇淹博縱非復古之空腹已慚蘇軾之撐腸夫子口香莓苔胸沃冰雪媚古
則曝書萬卷嚼豔則餐花一林冠述履約贈通人之五絕探賸索隱得博士之
九能以故饋糧濟貧多文為富韓浦人稱肉譜劉芳世號石經上聚寶之船桃
李皆沾化雨入藏書之庫蠹魚亦孕仙胎其學問之宏有如此者古之人泥高
尚之名樂退休之志轅駒局促戀戀釣遊株兔因循庸庸閑拙枉有張騫之概
已非祖述之豪夫子操貫真形箕踞野趣浮槎漠北走展天南為西亞之經師
尊東瀛之詩祖簪花歌舞胡奴亦識汾陽棠筆馳驅猿女且呼元默當其飛輪

三借廬集

卷一聯文

十九

跨海撒火行天停節則猿鶴齊朝擊楫則蛟龍前導看花路島雲迷洞口之春
訪石仙林杖化天中之約轆轤窮而星河接蜃氣嘘而海市開賞心五洲行脚
萬里其遨遊之遠有如此者無如文章失色青紫難榮悲楊路之多歧驅阮車
而盡窺猖狂罵世三商鐵笛之聲辛苦憐儂一掬青衫之淚夫子窮無錯志失
不憚心即使世不能容人皆欲殺殺釀蛾眉之謠詠中蜚語之雌黃而翁善信天
佛能忍辱酒懷磊落漫聽肝膽樣琴調和平悉抹胸腸陽角養歌期之三樂
獨平子之四愁菩薩慈悲神仙惜憤其志趣之曠有如此者且夫境也而氣綏
者情也事拂而才窮者勢也當天下沸騰之日正平生憂患之時先悲下第劉
賈更斥上書季子果其韜光蒙垢養晦全貞沒蓬蒿以自全與草木而同腐豈
非留金臺之駿骨朽穢淒涼負石室之駒光英華航體哉夫子乃焚香點易閉
戶著書吐雲夢於胸中撥陰何於灰裏免毫穎脫臨文則狐鬼皆仙藹簡芸消
振紙則神天亦哭每值鼎鼎觀夜試香麝晨研浮念息而幽思通真意往而太和
合落花如雨豔藻霏天敗葉鳴風瘦燈閃壁遂有等身著作無非著手工夫一
席名山千秋月且其撰述之富有如此者或謂斯人莫與且學逃名君子固窮

何妨遠俗儘許塞子真之徑杜無己之門在山泉清與世交絕鄙軒冕而屣素
鑿純醴而味長夫子則驛置通賓居遷近市尊滿孔融之酒門容伯遠之車雖
稚子婦人皆識韓康之面雖荒陬遠服皆知張鷟之名且橫座下之經諸生環
侍饋山中之膳大吏爭來盍簪則香火綠多擲果而風流街貴蹀躞白衣之使
傳鈔黃卷之詞其交遊之弘有如此者凡人血氣既衰聰明易減衰度則龍鍾
自笑喬林則應對貽誤髮種種而星繁搖來秋短眼茫茫而鏡黯指到花多夫
子玉杖延康銅鉅駐景自鍊養生之券幾不死之魂學方朔之詠諧消除荊
棘奪李崇之志氣貞固桑榆秋水南華一片莊周機活春山北苑三生杜牧情
怡澄觀而鑑本空明慧悟而禪曾了徹重心逾炯老境彌亨其識見之超有如此
者今者朋甲開圖林王介社當松柏耐寒之始正琴簫協正之年天半文鸞
替奏娛賓之曲雲間彩鳳遙上壽之杯燒紅燭以如椽香塵欲灑聚絳紗而
進酒雲錦齊明張大阮囊空義宣舌澀瀝廁歡賓之列許隨祝史之班幸見我
夫子海鶴精神天駒腰脚抱冬心而泮厲嬰鑠翁強披綠髮之婆娑膠牢仙久
笑指老人星朗願壇中長守庚申但教壽者相成待壺裏重添甲子

三借廬集 卷一 詩文

二十

辭豔放花句鍊如鐵是謂才子之文

王梅初同吟錄序

一生一死翟公署門負我負人陳宮釋劍刀藏笑裏雖處囊中良應相消泥絲
莫辨則擇交難閉戶寡陋入世伶仃臨淄之酒惟飲楊脩草溫之堂獨來蕭枯
明月相共清風莫入袁安守介謝譴鳴高則廣交難豆羹見色乾餼重愆金蘭
易吳牙琴變調軒冕過門管寧割席林竹聞奏庚信遙官陰雨不心谷風易怒
則久交難廉藺差池雷陳乖忒妻子凍餒車笠咄咄嘲頸之義貽恨田光盡心
之言有警元伯墓未封草徑已生苦挂劍無聞乘舟孰繼則死交難即或小友
緣深太邱道廣雲霞有翼車笠胥下元龍豪氣度澄波而杯酒未乾劍花已
逼文種座上何來屬鐵朱穆論中側傷傷錦毳毛寸寸冰顏咄咄交遊如此何
足尙焉梅初王君華胄傳家曼郎作客廿年戎馬不忘雅歌四海遨遊每通真
意吳祐杵臼公瑾醇醪君子比水名士如鯽臭味得合天日同盟慷慨詩可吟
聲斯頌幸錄一册以示久要余惟末世衣冠難尋許李賓筵酒肉易結貢王稿
紵道消金銀氣壯君獨襟懷觴豆心腹風塵龍門之遊共識任昉鳩室之處卻

三借廬集

笑劉峻故能盡簪無忒伐木有功子猷顧親平仲久敬他日象賢入籍好訪通
家麟角蜚英永承舊誼則同岑一錄亦傳薪之噉矢跨竈之初枕耳

簡鍊瑣磨別有一格置之北江集中當不能辨

祭蒲留仙先生文

維光緒十有四年戊子孟秋二十有五日乙亥江蘇常州府金匱縣後學鄭號
謹以清酌山果致祭於故淄川廩貢生柳泉先生之靈曰維先生仙筆奇才高
情碩德嶽山瑞鶴前生修到君身華表文鸞小叔謫來人世乃命途多舛歷海
皆艱投時則文字無靈絕俗則山林終老青林黑塞啼殘故鬼之春泣蛟驚狐
掘盡枯毫之淚然猶謂達人有後明德維昌于公則將大門閭臧氏則長綿瓜
陟何意箕裘八世更覺凌夷衣鉢一經未能紹述故侯門第已無識字之民野
墓松楸空有表阡之碣草沒聊齋之跡夜走青燐梧荒廢院之烟秋沈碧血傷
今弔古殊足悲已發四海飄零一身恍惚廿年渴睡雲中之鷄犬難仙三匝重
尋井底之蝦蟆竊笑落拓則青衫失色淒涼則白屋甘貧然而慧業未鍾妄冀
清高之選名心雖冷還尋旂旆之緣今者作客山中寄人籬下來展名賢之墓

三借廬集 卷一 詩文

二十一

聊訴窮愁憐逆旅之蹤願留好夢敬陳鄙曲用告幽靈尙鑒

遙清光緒戊子夏余暴淄川職山離公所居之潘家莊四里七月二十五日與同事孫君
逸如攜隻雞斗酒山果往墓上致祭經離龍寺北里許始抵潘莊公居已殘毀如牛欄間
聊齋無知者後訪得一叟年六十三短衣探跳出應客謂是柳泉公八世孫宅輒轉售人
惟老梧一株為公手植後引至公墓則松柏成林家長直式前石碣一上刊墓表言公聊
齋祇八世家東一家為公父敏吾名鑒者所葬附二妻一妾表為同邑張元所撰叟一子
作礮工孫一均不識丁余為之黯然因以所著之淺愁集初刊及新續二編焚之

上海陸雲蓀編刊新樂府序

余識野納久矣元龍豪氣度雅量才放若海眼高欲天肝膽恢張竹木精細
孔融之座有酒如淮獻子之家無交不玉以故孟嘗結客珠履三千僧孺登堂
金釵十二每值良時嘯侶廣衆扛毫銀燭四圍鐵笛五擲心聲亂播盡是可兒
眉語橫兇直無餘子誠氣能吞世狂欲掀天已壬子秋同人在上海發起希社
民國二年元旦君與王均卿舒問梅及余司第六期社集君以世事鵲蚌人心
泉穉穉中蟻蠱但解食肥天上鸞鳳猶思鳴盛遂以新樂府命題向社中徵詠

堯舜吁咈擬拜昌言齊梁淫靡可探正旨茂情集論漢武競聲君子於人心是非政運得失蓋三致意焉獨是樂府之傳所以徵時變章俗情也在昔劉裕循聲廣收漢魏克明考律綜始唐虞鼓角遙張清商徐按後庭玉樹武庫瓊簫麗玉整後關山月朗張翥兜勒沙漢風騷荀有雋詞便成妙韻古譜中所謂吟弄怨歡行引歌謠者窮極八流抗爲孤寒而君又步趨希古懷抱傷今載鬼有車避秦無路醉鄉阮籍酣飲千杯荒島田橫硬伸兩脚孕才既異守趣獨真邀集以來名士如鴈或抒春豔或鬱秋哀文通之花惠連之草美人雙淚才子孤緒子翼謾罵憤者懷忠方朔談諧詭而人正爰編別集以表新聲所冀玉錯彌貞金蘭永臭文章道廣香火緣深苦道不孤豈乎尙已

古色古香引人悲感

常熟俞調卿琳瑯館記

重樓複閣之觀玳瑁瑤階之製朱案蠹日青瑣翠雲壯則壯矣奢如之何粉壁融脂迴廊翠簾紙得香而沈醉金溢彩而迷離精則精矣溺如之何錦帳圍天屏風敵肉混方圓而畫蚓炫山藻以藏龜麗則麗矣俗如之何若夫歸厚稱門

三借廬集

卷一 賦文

二十一

親仁卜里闢裴公之綠野守王氏之青箱挖雅揚風詩成珠玉弄花掬月人擬神仙蔭喬木以貽子孫賦紛華而安棲素新蕉窗暗大樹陰濃以此相傳宜垂不朽吾友俞子調卿河間內史雅好哦松虞邑隱公最耽種菊人謫大羅天上家鄰尙父湖邊澗皓魄於冰壺秋澄朗抱懸虛堂之明鏡月印天心酒園花場悽悽一曲山光雲影證我三生固已夢淡繁華眼空富貴但願薛羅之奇以謀笠屐之安然而擾攘烽煙半成焦土倉皇兵燹盡毀朱門丁令威歸來已家室漂搖之後杜浣花老在田園寥落之餘祇餘舊瓦千張難繪青溪幾曲未容身隱終覺心遠於是選勝支楹排幽畫稅計窮芟芟荊蔓商位置於琴樽拓到三弓恰稱二分論竹量來十笏豈須萬貫買鄰當老樹以開門疏陰齊入對厝岩而下榻空翠遙羅維無離梁刻枘之奇略有輞水平泉之致亦栽花木間列圖書半角山拖畫境參以詩境一澗水繞人工助以天工落成之時上以挹青名其樓下以琳瑯名其館焉或謂甫里之營但求辟處竹溪之隱不近簞屨入林木而必深拚蓬蒿而亦得何乃重闔卜宅喧樓樓毫同別屋於長安豈避人於石室不知穎上留永叔之駕京都建馬鈞之陂潘安仁室但背城骨能醫俗

晏平仲居魯都市心不沾泥苟其逸性無儻閑情自道何必鑿坏而遠引擇谷以高樓哉或又謂三年營衛國之臺千頃建錢王之第少陵廣廈願拓萬間樊重華居長逾百里極人生之樂事留豪致於名山不知庚信園林一廬非小淵明松菊三徑無多問儒者之宮攤書已足拓寄公之宅容膝易安譬蚊睫之營巢指莢莢爲息壤而斯樓也暗室生寒虛窗受月擁髯光於檻北眺煙景於城南錯落青嶂雲樹斜陽之裏蒼茫平野人家烟雨之中近看指柳堂荒難追夙夢遙指銘椒館舊尙認前游且館中卷軸堆城珊瑚插架等禹穴瑯環之地玉檢金泥比米家書畫之船凡山硯水蕉種忘憂之圃花羅不夜之城每值春舞鶯嬌秋涼至忽或送秋歌於隨畔或聽粥鼓於街頭或積雪未消望琉璃之世界或晴雲自媚裁羅綺於遙空月明引笛之樓風靜賣錫之陌占四時樂趣寒暑皆宜消一日清閒琴簫相弄時則篆烟猶熟鼎而沈沈綺夢初回挂蝦鬚而悄悄遂乃筆箋召客置酒延賓張燈而諾笑相酬擊鉢而謳吟互答翩翩詩侶爭軒衫上之青氍毹酒波斜卷盃中之白迎涼依沼葉底敲棋話雨聯床窗中剪燭亦既點苔聲而答綠於花笑以生紅瓜戰頻邀茗談無負僕鶴巢莫

三借廬集

卷一 賦文

二十二

寄兔窟未營生愁緒葛無榮空羨於陵有室江湖栖息將以天地爲蘧廬洞陸懷思空雪風塵之涕淚猥蒙大雅徵及劉言竊思借寵於詞宗不顧貽譏於僭父此日烟波路開未淪對榻之盟他年鷄黍緣深請訂歸田之約

希社記

法王衍十八獄祇重慈悲老子傳五千言歸真道德大抵聖君治國先懷脩齊志士盟心最嚴放縱未聞用夷變夏揖讓於宮牆振聵發難陋唐虞爲荒野而可以納軌物副文明收已去之人心轉未來之世規者也乃者尊王局換革命聲雄垂裳直接平炎黃樹幟橫交夫漢赤四郭蜚起英豪聯袂而來五族旗張中外括囊以處表共和之氣象成上治之邦家憲法津昭民權斯振猗歟盛已特是荆公佐宋新制紛更管仲霸齊治功太急苟使服膺聖訓曲體人心以戴仁抱義之真進函夏甄殷之雅知民生水火皆聖賢創建之功學界詩書是世道維持之具將呼仲尼爲老子稱太上以通家亦何至氣餒張天屈福衡於下隸文章掃地呼楊修爲小兒哉無如異教雖昌宗風不競信符堅之霸略起賈誼於英年心在安劉或議霍光爲不學功能起漢終嫌樊噲之無文笑儒童

菩薩之迂坑焚禍亟忘龍威丈人之異禁錮山深遂乃槽柏王章弁髦國粹棄六經如敝屣輕四傑爲庸儒揚雄心厭秦風鼓弄美新章趙武身披胡服離奇變相衣冠現左思本是通才而鄉曲識爲僞父雖馬植真非華產而朝廷褒作忠臣以致尹士潛譏仲由溫見天上之大文將表昌平之墜緒難支有不訪片石於韓陵心傷驢犬望羣星於北斗目斷妃籍也乎高子太癡以茂苑之清才負文林之雅望晚年好道大局工愁杞國憂天浪作孫登之嘯長楊賞賦自甘司馬之貧見夫言子南歸羣趨主極陳相北學漸倍師承於是遙指同儕廣徵道壽嗣弦歌於闕里障砥柱於中流願濂洛之儒宗堅持正軌爲東南之學子指定南針發等以衰朽之餘生丁升沈之幻劫諸天擁戴難攀太乙之龍百歲蹉跎莫控琴高之鯉且復朱雲強項阮籍埋頭因降回紇之城共附田橫之島非於同臭但烟良知此希社之所由立也然而縉冠冠冕局換滄桑肝膽犧牲氣吞貔虎常朱碧參差之界登青紅塗抹之場各宜雅量函三貞心抱一懷鉛握槊推虛植爲經師璞玉渾金重山濤之學格聖人之徒七十亦步亦趨君子之甲六千同心同德勝敗祇爭夫優劣方寸難寬邪正勿失之毫釐淵源自

三借廬集

卷一

二十四

湧彼夫漢良致錮宋黨鉤羣東林開名宿之壇天祐聚清流之彥都是支撐騷雅扶翼綱常羅有用之人才挽將頹之士氣馬班秉筆生養寓於虔劉湯武揮戈征伐仁平教育務使民安化雨天斂慈雲教神武不殺之功遄溫肅並行之律況今日生當叔季境厄危疑尤宜綜志五洲抗心百世爐錘道義仗嵇康鍛鍊之精裁割猥狂成尼父中之行也非僅表揚風月陶鑄雲山攬吳味於詞場標聲華於海甸已也由此是斯社之立非僅表揚風月陶鑄雲山攬求賀監之湖喜鄭管之忘情企崔劉而低首清標相對風流飄折角之巾佳句同商月且拜掀髯之杖又有謝玄壯歲愛國彌真徐廣遐齡讀經勿輟願充放翁於團扇共契鷗盟爭窺白傅於屏風長延鶴夢馴馴戀倦鳥還巢不充流俗之狂奴皆是書城之寶器踞國者英之會五老重開溫公真率之歡千秋一觀此則感鄂中之創始引善靡涯居洛下而追隨愴聊勝者矣嗟乎中原多故外族稱強呼天則文字無靈斫地則殘山賸水誰描馬遠圖中病鶴窮鸞尙寄伯通廬下吾輩精神希古懷抱傷今尙友不貴濫交讀書未忘結習萃清尊而共酌定是良緣擁破硯以枯吟非同偏嗜所望功深肆雅禮守稱

三借廬集

先借李杜之鴻篇扶孔顏之象教日月不私所照山川當逼闢幽光雷霆偶發其聲天地自齊伸正氣

四明謝母王太夫人六十壽序

慈湖一鑑清逾瑤島之波丹洞九天光煥霞山之色溯夏黃公之遺胃猶留四皓高風標李邵氏之祥徵疑帶十洲仙氣蓋惟采華坤極養趣璇源儲婉婉於蘭馨衍春秋於蒼蒼而後偏絃自奏成闔內之賢名大廈能支救江東之危局如衡鵬先生之太夫人王太君者可得稱已太君甫中秀果林下高賢躋道蘊之華宗延休徵之孝軌五陵寶牒清標玉葉之芬三鑠梅妝富適金門之增當其北宮未嫁南國方迷每對鏡以簪花曾勞箋而詠絮大家讀史書女師象德之篇小妹回文光蘇氏鴛機之錦秀色正色永矢閨箴內言外言不踰桐界魏甄后可稱博士薛夜來共祀針神四德相資七篇永肅則女誡之端也已而翠轡升堂青廬卻扇身下姑嫜之拜杯聯布代之歡天寒奉補屋之蘿單襦倚竹日暖上升堂之乳纖手調羹五角六張幾作泥塗之絡秀七陶八冶甘爲巾幘

三借廬集

卷一

二十五

之程嬰蓋玉燕方投文鸞已寡未奏姑恩之曲永懷妻母之艱祿中則黃口廢依堂上則白頭待養炊來巧婦十指生皸詠到貧家寸心佇繭則婦道之修也迨夫堂構恢張檣書振起家廣胡人之產門來上客之車回思長夜書箋短檠畫扶傳宋宣之學術昭李讓之賢聲機素燈紅曉鍊嫗皇之石梅寒竹瘦淚傾鮫女之珠况復獨蘭單絲同宗異志雖離廣敷愛日終難遍覆慈雲而卒能福草含英靈花卜勝堅根盤結旂檀飛四遠之香晚節支撐松柏壯三冬之色成德曜萬石之器合憲英仁恕之徵壽木長榮貞珉永勒則母教之良也且夫人施東海萬石之所以稱賢也記表瀧岡歐陽之所以啟後也大抵家庭之聖善每開世界之和平芙蓉弄色而愈好慈施拔心而益茂當其身拚化石志切摩笄知諸大乎門閭在振興夫閨閭由是以交通爲決算以貨殖爲傳薪有諸已而求諸人利期富國廉賈三而貪賈五計定匡時蓋因冰蠶聰明靈珠貴澈以爲人謀既定天道可彌是以早樞之駒欣騰驥足女牀之卵得振風毛也歲在著雍敦牂臬月將望爲太君花甲慶辰姬君覺彌以班固之掄揚介奚斯而頌禱強誼推烏愛交切爲求敢不嚶引先聲略陳懿範乎竊惟闔門冠蓋知陰氏