

東莞歷代著作叢書

莞城圖書館編

容庚學術著作全集

第一冊

中華書局

THE HISTORY OF THE
CITY OF
NEW-YORK
FROM
ITS FIRST SETTLEMENT
TO
THE PRESENT TIME
BY
J. C. HEATON

NEW-YORK:
PUBLISHED BY
J. B. BARNES,
107 NASSAU ST.,
COR. WALL ST.
1853.

NEW-YORK:
PUBLISHED BY
J. B. BARNES,
107 NASSAU ST.,
COR. WALL ST.
1853.

東莞歷代著作叢書

莞城圖書館編

中華書局

容庚學術著作全集

第一一冊

西清彝器拾遺 燕京大學考古學社，一九四〇年

金石學 北京大學講義，一九二六年

古石刻零拾 燕京大學考古學社，一九三四年

簡體字典 哈佛燕京學社，一九三六年

頌齋書畫錄 燕京大學考古學社，一九三六年

伏廬書畫錄 燕京大學考古學社，一九三六年

歷代著錄畫目續編 北京圖書館出版社，二〇〇七年（按，據作者手稿影印）

頌齋書畫小記 廣東人民出版社，二〇〇〇年（按，據作者手稿選編影印）

叢帖目 中華書局香港分局，一九八〇—八六年

頌齋述林 香港翰墨軒出版有限公司，一九九四年（按，此次增補《甲骨學概況》文）

容庚學術著作全集書目

- 殷契卜辭 與瞿潤縉合著，哈佛燕京學社，一九三三年
- 卜辭研究 北京大學講義，一九四二年
- 金文編 科學出版社，一九五九年（按，此本有作者批校訂補，實第四版之祖本）
- 金文續編 商務印書館，一九三五年
- 秦漢金文錄 中央研究院歷史語言研究所，一九三一年
- 商周彝器通考 哈佛燕京學社，一九四一年
- 殷周青銅器通論 與張維持合著，文物出版社，一九八四年（按，此次增附劉翔《容庚手批校訂〈殷周青銅器通論〉遺稿整理》文）
- 中國文字學形篇 燕京大學研究所講義，一九三二年（按，有作者批校訂補）
- 中國文字學義篇 燕京大學研究所講義，一九三二年（按，有作者批校訂補）
- 寶蘊樓彝器圖錄 北平內政部古物陳列所，一九二九年
- 武英殿彝器圖錄 哈佛燕京學社，一九三四年
- 頌齋吉金圖錄 燕京大學考古學社，一九三三年
- 頌齋吉金續錄 燕京大學考古學社，一九三八年
- 海外吉金圖錄 燕京大學考古學社，一九三五年
- 善齋彝器圖錄 哈佛燕京學社，一九三六年

西清彝器拾遺 燕京大學考古學社，一九四〇年

金石學 北京大學講義，一九二六年

古石刻零拾 燕京大學考古學社，一九三四年

簡體字典 哈佛燕京學社，一九三六年

頌齋書畫錄 燕京大學考古學社，一九三六年

伏廬書畫錄 燕京大學考古學社，一九三六年

歷代著錄畫目續編 北京圖書館出版社，二〇〇七年（按，據作者手稿影印）

頌齋書畫小記 廣東人民出版社，二〇〇〇年（按，據作者手稿選編影印）

叢帖目 中華書局香港分局，一九八〇—八六年

頌齋述林 香港翰墨軒出版有限公司，一九九四年（按，此次增補《甲骨學概況》文）

目 録

寶蘊樓彝器圖錄

跋（周肇祥）

目錄

例言

圖錄考釋

武英殿彝器圖錄

序（劉節）

自序

目錄

圖錄考釋

.....三

.....五

.....九

.....一一

.....一一

.....二四一

.....二四七

.....二五三

.....二五七

寶蓋樓彝器圖錄

馬衡題



跋

此古物陳列所鑒定委員會成績之一種也。古
國博物院莫不為專門人才審鑒定之。選我國
既無定善博物院而古物陳列所僅前清盛京
熱河各行宮舊藏真偽難出識者病焉。余昔應
事之始陳請設會延攬通人分別鑒定。惟祁寒
溽暑未肯少休。蓋欲舉全部古物一一評量以
成有統系之陳列。使世界學者之研求盛京古
彝器七百九十有八。逐一審檢。詳慎如治獄。真
偽定復於志中擇有文字或形狀異者。在
敘精者九十二種。為是錄。視西清續鑑已編不及
十之二。然精確則遠過矣。方謀印行。余因事僅

文惠政府所侵官古物有散失之懼怯而古職
監定委員言之亦遂被停止同人瘁精竭慮將謂
付諸進川不期 官君希白忽以印刷將成告並
所擬一詞余豈敢復多之聲余亦烏可無言哉
官君幸任鑑定於此不用力至勤文字既釋出其
一年今又委曲成就傳布於世弥深感歎夫古物之
須繼續整理編輯出版類目為第一
國家儘明異日得賢而理必能竟同人未定之志
則是錄也先導者乎吁可慰矣

中華民國十七年九月

紹真周啓祥



寶蘊樓彝器圖錄

東莞容庚編

一商父丁鼎

二商己鼎

三商父己鼎

四商父癸鼎

五周獻侯鼎

六周剗鼎

七商章母鼎

八周万隻鼎

九商史鼎

十商父○鼎

十一商父癸鼎

十二商子高京鼎

十三商父乙鼎

十四商父癸鼎

十五商母女鼎

十六商父辛鼎

十七商子中鼎

十八周叔單鼎

十九周邠伯鼎

二十周夔紋鼎

一

三周氏樊尹鼎

三周羞鼎

三周虘北鼎

三周之左鼎

三周萸鼎

三漢十斤十一兩鼎

三周鄭高

三商卣卣

三周鼎獻

三周蟠夔簋

三商斚簋

三商卣簋

三三商祖己簋

三商子父戊簋

三三商卣卣

三商卣卣

三三商卣卣

三商父丁簋

三三商卣卣

三商卣卣

三三商父乙簋

三三商卣卣

三三商令簋

三三商卣卣

四五周伯簋

四六商八簋

四七商守婦簋

四八周號簋

四九周同白簋

五〇周魯伯大父簋

五一周蘇公子簋

五二周師寔父簋

五三周孟鄭父簋

五三周毛伯嘏父簋

五五周陳侯午簋

五六周雲紋簋

五七周星虬豆

五八周師寔父盤

五九周周棘生盤

五九周佳叔匜

六〇周獸首匜

六〇商鬲壺

六一周獵壺

六一周鳥獸壺

六二漢素壺

六二商夔盃

六三商父丁子盃

六三周螭紋盃

二

六九周國差鑑

七十周寧鉶

七十一商子卣

七十二商宥卣

七十三商父乙尊

七十四商父辛尊

七十五商卣尊

七十六商父乙尊

七十七商父乙尊

七十八商父丁尊

七十九周一柱爵

八十周弦紋爵

八十一商卣卣

八十二商卣卣

八十三商卣卣

八十四商父癸卣

八十五商雷紋卣

八十六商雷紋卣

八十七商亞卣

八十八商父癸卣

八十九商父卣

九十周夔紋卣

九十一漢王長子鍾

九十二漢傅子孫洗

例言

一此編之器皆盛京故宮舊藏西清續鑑乙編所著錄者見藏古物陳列所寶蘊樓中原數凡七百九十有八偽者累；茲選印九十二器蓋有文字或形狀異花紋佳者續鑑所圖於形狀花紋銘識尺度考釋每有謬舛稿藏古物陳列所尚未印行不復舉正

一每器記其形制大小輕重色澤權度皆以權度製造所：定為準

一器之年代不易確定以文字簡質有文字畫及以甲乙稱者屬之高雖或上及於夏下及於周而大較近是文字細小若鑿者昔人或屬之秦今定為晚周器至於漢則字體方整易曉此編於器上冠以時代而以形狀花紋之異同為次其無文字者亦

可資識別焉

一周以前文字每以單簡之圖畫示複雜之意義如父丁鼎之
父丁即彥鼎○卯尹賈彥貝二朋用作父丁尊彝之義故有武
功而銘𠄎集眾人於軍旂之下而銘𠄎𠄎雖為戈旅二字所
從出然不可遽釋為戈為旅也穴作象陳豕於人下而祭雖為
大豕二字所從出然不可遽釋為大為豕也凡此等字無論餘
簡何若概稱為文字畫以□識之字之泐蝕及不可識者以○
識之