



國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 四六五

繞竹山房詩稿十卷附詩餘一卷 朱文治 撰

一

繞竹山房續詩稿十四卷 朱文治 撰

二二三

賜綺堂集二十八卷 詹應甲 撰

二三一

峨嵋山房詩鈔三卷 沈 騞 撰

五九九

退思粗訂稿二卷 朱文翰 撰

六四九

嘉慶戊寅年錄

繞竹山房詩稿

詩餘附



序

己未冬日少僊同年將歸浙江時冷雪初晴庭
夜風埽雲明月欲動少僊指其新舊詩數卷屬予作序
予謂眼前真境卽吾少僊詩境也昔黃祖謂禰衡曰君
所言皆如祖胸中所欲言今少僊之詩如我所欲言且
如我胸中欲言而不能言者安得不擊案稱快耶夫人
生聚離飄忽如夢而區區文字轉可以長畱於天地間
撫卷三歎吾別緒棼亂滋甚矣少僊歸臥繞竹山房倘
賦懷人詩於樹齋蔭山外詠及鄙人眼前雪月空靈景
味亦絕妙詩料也予向時贈稚存句云雲天萬里好聯

繞竹山房詩稿序

一

吟直把長空當詩屋聚散之情何足以閒筆墨緣哉嘉

慶四年長至前五日遂寧張問陶京師寓齋呵凍書

序

少僊生平酷愛竹所居在姚江之東郭種竹萬竿浮綠滿天日影雲影風聲雨聲少僊吟哦其間晏如也其爲詩翛然灑脫出乎塵寰之外似不食人間煙火者東坡云可使食無肉不可居無竹無肉令人瘦無竹令人俗

若少僊真可謂不俗者矣余自癸亥獲交少僊迨今始得全集卒讀之集中所與唱酬者如穀人葑亭船山蔭山諸先生詩早已行世少僊則猶韞櫝而藏母乃不可乎因勸付剞劂刻既成少僊笑謂余曰災梨禍棗則旣惟命矣君能嘿然已於言乎余諾之而未有以應也敦

繞竹山房詩稿序

二

促不已余惟世之序詩者或以爲唐之某某或以爲宋之某某爲元明爲國朝之某某摭拾浮詞其實與作者體格絕不相稱今少僊之詩爲唐爲宋歟抑爲元明爲國朝歟余不得而知第讀少僊之詩如與少僊促膝坐談覺眉飛色舞流露於筆墨間而不自知者則以爲少僊之詩而已少僊失恃撫於其姑及長事其姑一如所生家雖貧甘旨無缺姑素善病饑荅之費無所惄焉又嘗爲陳樹齋軍門客軍門以吳淞獲盜案將戍玉門少僊時館京師聞之卽單車裸被疾馳南下爲經紀其事迄軍門罰緩乃止其血性過人大率類此至

不羨華艷澹泊自甘又其天性使然讀其詩而少僊之爲人可想而知矣若不讀少僊之詩而以所居有竹卽謂少僊不俗此俗士之所以多也嘉慶戊寅二月花朝前一日順德張青選序

繞竹山房詩稿序

三

自序

余自六齡知四聲塾師課以唐宋人詩上口頗能解其意閱十年檢書得先曾祖亦中公遺藁散未成帙篝燈手錄徹夜不眠遂有志學詩而苦無唱和者及壯至京師與穀人葑亭諸先生游幸不以鄙陋見棄獲交船山蔭山酬倡數年無虛日益思自勵迺衣食奔走不能追步前賢惟寫性情記游歷規摹格律無暇計也丁丑秋雲巢司馬索觀繞竹山房新舊詩詞慨然許分俸笙谷舍人亦力爲慇懃資付梓人自顧學殖荒落且老矣恐負良友意因汰十之三四存若干卷述其大略以志生

繞竹山房詩稿序

四

平所嗜好如此嘉慶戊寅春仲少僊子書於海寧州學署之獨坐樓

繞竹山房詩稿題詞

十一

君家近接龍山麓覆礪沿岡萬竿竹竹外江空浪作花連雲裹入詩人腹豁然臟腑現光明中有洞天三十六洞天奇闢無人知庸庸但見皮毛肉當心一嘔血如潮百萬魚龍爭起伏硬雨驅山山欲飛筆尖所指峰峰縮有時別放夢中花紫霧紅煙生滿幅着墨仍兼竹氣清迴腸還似江流曲讀君詩卷知君心更愛君家老茆屋四面都成文字緣一食恰享神仙福感我家居滄海邊近來日逼蛟鯨族樓船影裏水騰山筋鼓聲中歌當哭稍喜朱陳村可圖不愁元白鄰難卜題詞作券憑君操

繞竹山房詩稿題詞

十二

記取春陰兩家綠重喻姚江讀此編琅琅響振簷谷

崑山王學浩椒畦

山雲出遲遲澗水流潺潺耳目適所好妙取同自然姚江有詩人吟咏三十年三旬九遇食詩腹猶便便奏興理不隔遊象神能全非無山水縣可以作宰官棄之不肯顧甘此首蓿盤載酒或問字聯吟遂盈編偶來聽潮館匝月同周旋時于菊花下高誦餐英篇縱未見全豹亦已窺一斑側聞梓工聚袁帙開雕鐫奇珍難隱世幽姿終騰淵題詞後張五作序先老船人生貴氣誼投合成千年我雖晚相識結交猶勉旃附尾信有託贈別能

題詞

定海陳慶槐蔭山

無言璧以盈尺貴驥以千里傳慎毋自深賞令我徒垂

涎

海寧門人應時良笠湖

轉作降幡一手握
海寧門人周思兼模坪

先生家繞萬竿竹連雲帶雨吞入腹生成詩骨青巉巉

落紙槎枒墨俱綠十年讀破萬卷書二十八宿胸中蓄

思奇直鑿混沌開語險欲怖鬼神哭和爲一朶春雲濃

皎若半潭秋水深才人落筆生面開天地精靈任驅逐
北道河山駢負人西湖煙月船爲屋吟瓢酒瑣隨閒游

到處詩靈作健僕千枝筆秃堆箐林卅載詩多成筭束

曲江暫緩宴櫻桃冰署自甘餐首蓿立雪紛紛侍絳帷

縹竹山房詩稿題詞

縹竹山房詩稿題詞

三

桂枝香

海寧門人馬錦笙谷

簫管深處把一派清光錦囊收貯定有滿腔冰雪紅鑪

堪鑄鞭絲遠指金臺北喜狂吟塞煙邊霧東川才子船山

太西秦儒將樹齋軍門儘當旗鼓

向海國艤堂久住任霜

鬢蒼然筆花爭吐紙貴傳鈔難盡欲仙佳句卷帙手刪

存什一歎生平唱心無數萬竿尙在一編娛老名山千

古
續題詞
滄州李肄頌松潭

少僊本詩儻勇悍詞壇將出語皆性靈立品自高曠心

如竹心虛節比竹節壯繞竹爲齋名可知志所向鱸鄉

先生愛竹詩益清我不能詩竹都俗何當盡伐青琅玕
何敢陣如背水列只合臺將避風築中宵把卷頻咿唔
驚起青鸞枝上宿窗前亦有萬箇簷如和吟聲鳴簌簌
空山疑有老蛟聽不敢琅琅放喉讀與酣技痒狂不禁
自笑蚍蜉撼大木勢同六國富強秦未出毛錐氣先縮

初訂交燕市互酬唱同人半死生爾我幸無恙廿載蹤

跡疎書忽來天上盈手讀君詩使我天機暢碌碌簿書
中眼界爲之放開卷逢故人掩卷增惆悵人生出處間
變態千萬狀造化弄狡猾位置忒精當置君山水間煙

霞貯腑藏詩得山水腴所造正難量嗟我困郎官性拙
畏讒謗窮反不工詩下筆搜塵幃何日出紅塵扁舟風
破浪重作吳越遊故人容我訪長嘯坐幽篁聯吟勢相
抗老將莫自雄走也未敢議

秀水陳光鑾珊瑚浦

少年同榜老同官十卷詩篇寄我看語出性情包孕厚

才兼僊鬼變通難名場閥偏傳三絕宦味嘗來感百端
相約買山欲歸隱令之依舊賦關干

吳縣張吉安葑塘

少僊僊骨有情癡一片秋心一卷詩越女生來天下白

亂頭麤服總相宜

繡佛齋前曾捧袂

乾隆乙卯于船山太史繡佛齋中一晤

水仙閣下又聯吟

今晤于東海防署中廿年塵夢那堪說聽到成連海上琴

山陰余大輝衡陽

舊雨寄新編仙乎句欲仙懷人秋水外託興酒樽前顧
我形如鵠知君筆是椽相期鎖闈近把臂沈滲天

同邑陸達履憚齋

船山集纏蔭山詩兩冊曾經先後披風雅誰堪分鼎立
天才君獨許局隨詞成咳唾珠盈把筆掃煙雲馬脫羈
一度焚香一開卷萬竿如對綠參差

海寧吳衡照子律

莫作詩人一例看天生風骨自珊瑚醉來餘伎還超絕
不畫羣芳畫墨蘭

冰樣頭銜水樣心先生詩格越中琴教儂誦到山陽句

淚滿林間小阮襟

謂集中見贈家叔

槎客先生諸作

臨海洪蒙煊達泉

纏竹山房詩稿題詞

五

才名早著官長冷歸隱無資集已刊造士廿年奇儔聚
懷人四海舊交殘喜看肯構蘭雙苗惟憶先廬竹萬竿
倘遂初衣猶腳健千山杖底共盤桓

平生潦倒一無成大集貽予心自驚彈指駒光鬢髮變
回頭鴻爪雪泥平擬將甲子詩篇紀難得推敲月旦評
若較船山吟屋大浙東猶是小連臺

繞竹山房詩稿總目

卷一 古今體詩七十一首

卷二 古今體詩九十一首

卷三 古今體詩八十八首

卷四 古今體詩九十九首

卷五 古今體詩九十一首

卷六 古今體詩九十五首

卷七 古今體詩一百五首

卷八 古今體詩六十九首

卷九 古今體詩一百十一首

卷十 古今體詩一百十五首

附

詩餘

繞竹山房詩稿卷一

繞竹山房詩稿卷一

餘姚 朱文治 詩稿

余自丙午至戊申與嚴四香上舍同客甬東出秋

林覽句圖索題遲遲未應今展于松江節署率

成二律

辛亥

不信詩堪覓天高雁影斜一經秋在樹到處葉如花試

蠟登山屐來尋賣酒家料知得佳句歸路手還久

瀕海三年客依栖共一枝此圖須着我小別竟無詩舊

雨雲閒集同懷雨上時畱題盡名士把筆意遲遲

白紵辭

繞竹山房詩稿卷一

十

按紅牙歌白紵館娃宮中越溪女朝裁白紵越溪邊暮
舞白紵吳王前吳王酒酣看不足袖長力盡如花攘當
筵未折西子腰當門已挂靈胥目靈胥目見越兵歌白
紵誰復聽

采桑曲

蠶無桑郎無裳吳娘一春爲蠶忙有桑未采蠶未飼同
夢驚回挂心事采桑采桑夕復朝腕力不及桑樹高春
蠶上薄免勞苦儂拜蠶神郎打鼓皓皓新絲滿山吐願
將同功爾製成合歡幃不願爲郎裁客衣客衣滿箱輕
別離何如養蠶憑蠶飢

敝裘

曾經索價重千金到此渾如百衲琴凍解漫誇春意足
寒來始感宿緣深閒披曝背供情話長壓詩肩伴苦吟
質庫年來增閱歷密縫將綻動歸心
一肩行李共驅馳顧影常愁釋褐遲話到受憐袍莫贈
拚將一醉酒何辭疵多不待吹毛見情重惟應瘦骨知
穩稱冬烘安且燠西風捲地欲何之

題張茂才遠春詞

并序

遠春詞人擬九峰之晴翠舒八斗之才華楊柳當
風自然有韻芙蓉出水到處生香佳句則滿貯錦

定有紅紅在隔窗
捧心我亦效西施擊鉢聲中脫稿時一事傳聞都豔羨
慣勞飛馬寄新詞

題金綺園望雲圖遠照

綺園侍其尊人茝田先生官於京茝田歿綺園
哀毀不逾月而卒都人以孝子稱之

男兒此身本非我所有從親日逐長安走一夜陰風撼
樹來白雲漠漠風吹開望雲無路嗟長別慟哭一聲氣
已絕吾恩自親生者隨親死此事人生自應爾不信長
安行路人噴噴齊聲稱孝子迺知異人有同情耳聞眼

繞竹山房詩稿卷一

二

繞竹山房詩稿卷一

三

見都心傾無論斯人何日登國史但傳其事使我孝
弟之心油然生

新秋夜坐和陳文樹齋軍門

一雨得秋意山房風景幽何人賦高句累我動新愁樹
隱故鄉月雲垂東海樓臨風問仙客何處是瀛洲

歸鴻曲用麗川中丞無題詩韻爲樹齋丈作

春在花梢月上時替人懊惱累人癡殷勤欲種雙紅豆
不信東風竟不知

破愁無計捲簾遲如此春光得幾時倩畫牡丹長擱筆
悔將金盞買胭脂

烏絲寬窄寫紅箋未許花閒集共傳聞道新聲尙清麗
當同學少年之日幸矣對座中之珠玉許我登壇
會須網海上之珊瑚爲君架筆

玉田應勝柳屯田
水調歌成試疊雙尊前受卻幾人降若教記曲呼娘子

年來不受點塵侵蓮子憑誰見苦心莫喚小名怕秋到
要隨雙鯉共飛沈

未諳記曲懶吹彈韻比梅花一樣寒愛我不如蕭穎士
隔窗難怪定睛看

秦漢瓦當圖歌

吾聞祝融南峙峰嵯峨禹書終古畱蟲蚪又聞寶雞山
中石鼓十鑄篆記以昌黎歌儒生好古入骨髓瓦器亦
足供摩挲當有勒字誰所昉無乃相斯親琢磨切雲蔽
日覆層棟阿房宮若焦土何漢家一百四十五殿宇盤
鬱圓巖阿上陵勢失礪刀効故宮寥寂悲黍禾石鯨鱗

繞竹山房詩稿卷一

四

脫劫灰冷片瓦淪落滄海波豈知奕世遇真賞頽垣古
驛勤爬羅下探八川上龍首不辭胼胝常經過一瓦出
土旋拂拭驚若江海騰蛟鼉楮爲肌骨砂爲飾印紋微
凸神姿委屈演倒注勢奇絕雲螭激尾相盤陀流傳揚

閑千

參差臺榭勢凌空百尺雕成七寶工花影幾分藏淺碧
柳陰一角露新紅望春樓迥侵簷窄索句廊迥別徑通

數盡揚州橋廿四層層低亞水當中

無力東風到處扶畫船人影仆晴湖杖枴闌出冰文巧
逼仄安排疋字紆歌罷幾人凭舞袖酒闌有客撫吟鬢
最憐花底匆匆別未盡離杯拍手呼

一番花落一低徊彳亍尋春未忍回四面依山停響屢
半腰愁雨長新苔聲敲隔院知誰應人倚清宵待月來
簾外酴醿垂滿架故留裙影倚人猜
稜稜瘦骨有誰憐仗爾支持得幾年百折玲瓏穿蛱蝶
雙鈞牽搭礙鞦韆傳來鳴珮聲無定聽到吹簫夜不眠
多少閒愁憑約束一時收取入蠻牋

繞竹山房詩稿卷二

五

自題畫梅

南枝高透北枝彎疎密新苔滿樹斑第一番風出吾手
好教春意滿空山

蠹魚

鞠通嗜古墨因識琴中趣鑒疊被下攢解讀阿房賦蟲
類傳文名二者推翹楚若論書癖深羽陵老蟫蠹或潛
曹曾倉或入杜預庫娘娘福地生張華翻幾度及登天
祿閣劉向共晨暮到眼嗟汗牛藏身同涸鯥日倚楮先
生擺尾思展步書香刷清幽爾何能調護書味本澹泊
爾何知咽哺春蠶食有聲山鳥啄無嗉涎唾亂丹黃咀

嚼到章句祇求口饜飫安望心穎悟尙誇便便腹邊韶
見之妬神仙未可期魯魚誰辨誤壁羨螭篆成囊得蟹
光助蘭臺蓬觀中何堪容小住秋陽暴漸枯芸草燃始
懼乃知奧味殊好古空浮慕

題友人獨坐圖作五六七言三首

佛子謝世緣達人曰無我參破兩重關動靜無不可

到眼皆灼灼花入耳有蕭蕭竹擁書日對古人此坐何
曾是獨

我亦曾經學守株十年何事爲飢驅姚江一棹來黃浦
客裏題君獨坐圖

繞竹山房詩稿卷一

太

讀花

吾本無愁者拈花悶不堪蕭郎未歸去辜負佩宜男

題錢塘朱繡湖茂才行看子

春風生草閣彈指過花朝客夢落三泖歸心橫六橋綠
陰迷屐齒紅雨撲廊腰我亦諳鄉語聯吟隔水招

秋夜懷徐夢暉茂才

相思何處生江南明夜夜氣白橫江月光千里射安
得雙鵠來與君一齊跨

李鶴皋明府被謫赦歸晤于雲閒作此贈之

廿載勲華重繭絲波翻宦海捲帆遲從來名士常多難

卻向征途得好詩駐馬秦闕殘雪後停橈吳水早秋時
涼風莫引新愁集紅蓼花前舉酒卮

寄懷四香館華亭縣署代柬

曉覺新愁重知從小別生今宵無月色畱我聽秋聲短
榻難成夢相思不隔城來朝重把晤一笑又忘情

題施晴川茂才讀書秋樹圖

滿屋秋陰滿眼青書聲鎮日不知停年來懶讀無如我

好作晨鐘暮鼓聽

午睡夢同嚴四香遊西湖舟中得雪藕纔知無數
竅之句覺而紀事

繞竹山房詩稿卷一

七

夢中不識六橋路雙腳茫茫獨徐步憑誰假我兩腋風
翩然飛向西陵渡西陵渡口煙水涼回頭不信逢四香
吳山隨處共題壁行到西湖明夕陽冷泠新漲平如鏡
荷葉翻飛千萬柄咿啞柔艣欹斜蓬搖入湖心不一瞬
花開漸漸大如斗信手拈來酌清酒酒酣病渴無蔗漿
不管花時揠新藕四香顧我嫣然笑指點筵前好詩料

我曾得句覺來吟雪藕纔知無數竊

接家言知于九月得子口占

雙鴻秋老影沈沈此日江南寄好音客裏久懸遊子夢
庭前差慰抱孫心戲嬉似我情依舊兒女從今累正深

竹馬拋來曾幾日漸看潘鬢有霜侵

題四香畫梅

鈎動香魂數點全憑新月一彎怪得寫來清絕主人家
近孤山

春日偕四香觀松江南門外張園古梅

壬子

我讀東坡詩評梅尙疏老我觀和之畫寫梅多天矯詩
情畫意梅不知一樹一枝闕奇巧司空見慣何足異踏
遍孤山無畫橐四香約遊張氏園云有古梅可合抱出
門未見先噴噴時我聽之猶藐藐何期到此局一變直
躍三百稱絕倒亭亭明颯搖八牕點點春星燦三泖根

如游龍出地攫海水雨腳萬條雲鱗爪枝如美人臨鏡
試春粧錦帶瑤釵助窈窕花繁如蝶結隊團蘊密如珠
挂絲裏年來愛護絕勝藏阿嬌綺閣晶簾四圍繞月斜
翠羽聲啾啾未許香魂出林表我行繞樹喜欲狂出手

指別花前姑請禱

李松潭農部兩和前作因疊韻奉答兼送北行

綠楊陰重鶯啼老無計畱春莫強矯知春有脚能疾行
何以維之作詩巧歌成白雪勒住寒吟到梅花尙留葉

我昨隨春來五茸雙膝飛鴻堂上抱

指張園劇憐老榦真

娉婷翻愧新詩欠蘇藐何期和者逐隊來欲壓騷壇元

白倒將軍入社樹旗鼓詞客傳牋遍峰泖中有通眉昌
谷生一笑自久長指爪平章險韻闢新奇排疊長篇出
輕冤蕉心初剝綠重重繭紛抽絲裊裊古梅一樹筆
一枝化作香雲天際繞自言居近長安城絕少梅兄放
林表山妻未伴和靖眠驛使誰逢何遜拘我思才大情
必多名士名花兩心擾此日春歸人亦歸花邊愁見江
帆小但願明年春到君復來看花預向詩人禱

送春日印七庚實見過卽席索和依韻酬之

雨歇疏枝綴落紅一池新漲影涵空客來喜及櫻桃蘸
春去誰畱棟子風越嶠舊遊成隔水奈山清興促孤蓬
飢驅無分同流覽羸得遙傳一曲工

秋夜懷陳蔭山舍人

一聲聞蟋蟀無樹不秋風自惜多佳日閒拋獨客中影
分人羨雁心亂鬢如達此夜思親夢蕭齋約略同

重九前一日同人放舟遊橫雲山風雨驟作憩古

倪園卽席分得秋字

載得尋山酒翻爲看竹遊有花都近水一徑不勝秋白
雪吟高士紅燈上小樓隔林見斜月乘醉並行騁

展重陽日集張氏壻射圃卽席以觴搖背指菊花

開分體韻得觴字五古

有客貽尺書相邀話秋園九日未登高浹旬儘堪補衙
齋結伴行驟然作風雨斯遊天復忌有約與難阻路滑
乘肩輿負我力如虎一隊草履聲直許到堂廡入座聲
誼譁登山忘莽鹵山前孤鶴立引以青松塵似有凌霄
心不鳴亦不舞晚潮屋後通高燭窗前炬此中酒客稀
難得詩星衆忽然來子猷謂王孫山隔水響柔觴溼衣抖擞
忙入坐把清酷勢將吸百川作氣在一鼓相對兩龐眉
貌古心亦古兼指玉回看諸少年浮光半消沮地勝龍

停燈火出林塢歸來客夢酣猶作喃喃語

初學寫生張大悔堂以素冊索畫作詩答之

摩詰畫有詩青蓮詩有畫古來風雅場二者不偏廢況
乃筆墨事嗜好屬我輩每見詩名家苦吟徹明晦叩以
徐黃法徑徑分疆界謂雜見獵心詩律恐有礙而我曰
不然意通理無悖齋居坐小年顧影何能穢努力學詞
章餘功染脂黛點筆無所宗寫生遑論派偶然作折枝
何處求姿態塗抹自解嘲有志方未逮誰知朋從來少
見則多怪流不擇溝渠粟不分疏稗衍波及聚頭堆案

何瑣碎縱令侯門深剝啄如水碓中有張平子破愁獨
稱快百家盡手披名畫長坐對好古若親親雅俗須有
殺相彼海嶽翁頑石詎下拜胡爲攜素冊強使鄙人續
君如厭充庖適口啖蔬菜我如效顰施驚心受寵愛應
乘技癢時麻姑倩搔背撫此重寄語嗜痂何足戒時日
望從寬母似索詩債倘無生動機兼之顏色壞徒累拭
目看悔堂其無悔

雲閒畱別詩并序

余自庚戌冬館於松江節署與樹齋陳丈賓主
甚歡所識鉅公名士不下百餘人其晨夕過從

詩詞唱和者得什之二明年癸丑將赴禮闈試
行有日矣各賦斷句志別時陳周二生依依侍
坐亦示一詩以勉之

碧油幢裏唱驪歌小別雲山隔幾多紅葉未開知入

觀鳳城先去待鳴珂陳丈樹齋軍門

爲鱸小住春申浦攜鶴來從白下門見說江城有劉寵
隔花厖不吠黃昏李文寧國太守

斗酒吟詩到百篇興酣知不讓青蓮畫蘭醉把生花筆
心得慈山曹慈山庭棟一脈傳王孝廉條山

他年園與共看花 張別駕玉壘

君傳花燭我離家 劉茂才春橋

萬卷藏書博覽觀 新裁苜蓿喜堆盤 莫嫌此味太清淡
鍾廣文季子

栽桃難得仙家種 折柳長凝客路思 畢竟春風算無力
吹花未到子垂枝 陳生治平

閩海無波早捲帆 歸來仍著舊青衫 東籬繞遍覺無味
仲亭自號木魚庵

逃禪王明府秋農

刻鵠誰如龍伯高 氣純無待費甄陶尋常洗硯池邊水
潑墨時還看起濤 周生萼芬

主人常住木魚庵 覓得仙槎渡海南 怪底畫圖稱酒丐
主善飲有酒丐圖

逃禪張明經仲亭

天邊騏驥上騰空 不屑回頭顧玉醴伯樂有時過冀北
披雲遙望氣如虹 林上舍選峰

玉軸牙籤擁百城 招邀不獨訂詩盟 鉤簾細與評書畫
繞竹山房詩稿卷一

主

魚目珠胎細認清 張明經海堂

主

憶昔四明長對榻 同遊三泖聚如萍 明年愁殺江南雨
賸與西窗獨自聽 嚴上舍四香

主

鎮院羣推八斗才 桂花還滯一年開自從話別西湖口
紅鯉迢迢幾度來 浦茂才星堂

主

一闋新詞譜海棠 傳牋從此馬蹄忙 意中人語心中事
子野年來慣共商 張明經遠春

主

詩學源流溯鐵厓 書聲琴韻繞山齋 竹深畱客頻呼酒
應拔粧臺兩股釵 楊大止白

主

翩翩玉貌擅詞華 春雨繁蘭競放芽 一事近來難比例
應拔粧臺兩股釵 楊大止白

主

幽竹如處女短髮任飄散出自天然姿何待引繩綁有時等飛蓬母乃太凌亂自我入京華睥睨無奇玩素有

王猷辭兩目將望斷會逢舊雨來一榻移齋館散步見

賓鸞不問主人看謂也圓考功對此檀葉影宛在瀟湘岸得

隴而望蜀胡然發三歎新筍迸不舒枯枝實參半未經細翦裁徒自勤澆灌譬彼才人文疵類須點竄薄莫呼長鬚藉以破慵便指顧疎密枝聽我獨雄斷須臾榮枯分相見眉目粲颺颺來晚風頓覺蹊徑換

樹齋陳丈自松江專札邀余出京時就程也園考

功之聘作詩報之

梅雨江南繞夢頻紅蓮幕裏滿嘉賓平明一騎來燕市難得招邀下第人

續竹山房詩稿卷一

古

秋來無分食鱸魚今雨延畱滯客車爲報雙鴻還問訊將軍詩興近何如

胡十四城東見示遺懷詩仍用刪竹韻解之

人生塵海中萍合終須散此中本豁達萬事絕繁絆柳下古男子豈爲坐懷亂猜從耦俱生病在有心玩況乃多情人何遽歡情斷憶我甫移榻喜見先適館覓句邀共裁翦竹呼同看所惜同樹巢一水分涯岸連日富唱酬滿幅忽嗟歎讀之如秋聲蕭颯鳴天半三十非老夫出言何灌灌杯空疑蛇吞墉完愁鼠竄不見張子房制勇偏用僥幸與不能忍坡公一言斷我言拂君心走筆

博君粲勿謂鐵石腸誣我逢人換

城東寓齋觀陳肖生作畫卽次城東韻

陳郎寫生破塵俗不辨長牋及橫幅調脂潑墨都生光

羞與凡豔爭短長花木翎毛殊萬狀一枝好筆憑收放

徐黃二家得秘傳目中幾欲無南田我初展畫有遐思

人巧天工不分二讀畫求逢作畫人誰知燈火長相親

溼雲壓屋不飛去偶過城東讀書處瀟瀟新雨來打門

喜如學佛入者尊詠諧園坐同心客未許修毫慙枯寂

欣然小試散花手分得河陽未曾有芳蘭香襲夢湘神桃花水漲思汪倫雌雄樹繞差池影雪滿梁園歸未肯

續竹山房詩稿卷一

五

前朝待詔親譜成摹來四座呼肖生文衡山梨花白燕某處今爲事之乃知人莫論今古畫到神來各飛舞袖籠小冊置燈前累我一夜忘熟眠平明泥滑街南路欲訪陳郎

不能去

乞肖生畫雜花代柬

芳樹無須爛漫栽折枝儘許按時開開時覓得餘杭使一朶花酬酒一桮

戲題縛蟹

唐句送酬皮陸玉篇細辨雌雄千里橫行羨爾一朝束縛如儂

齊居卽事兼懷陳樹齋丈

謾謾涼颸拂袖輕斜陽紅近小窗橫杖枒樹影搖無定
多少蟬聲數不清獨客何難憑遠眺新秋容易動離情
年來蠭膾如鄉味安得草城接鳳城

七夕邀同人作瓜果會卽席分得五排二十四韻

限奉字

今夕知何夕雙眸矚遠天駕橋期有約陳果俗相沿私
語紅窗畔通情碧漢邊梭間丁氏得文自柳州傳借此
聯吟社先教肆雅筵雕瓜憐蒂並雪藕忍絲牽梧漾明
星酒瓶移出水蓮繞檐香作篆入座客俱仙葵扇都翻
袖蕉衫不上船熒熒燈乍翦隱隱月初弦戰合紛擎拇
交輸笑拍肩蟻方浮北海鯨欲吸西川半醉呼賢聖餘
歡續管絃氣雄如鶴警喉輞學珠穿靜聽歌聲徹回看
燭影偏唱酬須盡興牛女忽驚眠灑雨添絞淚籠雲返
鳳輶重攜秋水席分擘衍波牋體韻藏聞送詩詞逐字
聯賦應同謝眺晝更擅黃筌席中胡十四作駢體沈四繪圖好事能千

古歸期負一年尊蠭心向越琴劍夢畱燕天上原癡絕
人閒倍黯然何時不離別難得買山錢

闌蟋蟀

梧桐月暗螢光小瓦礫零星沒秋草西風初動蟋蟀鳴

繞竹山房詩稿卷一終

從今莫上半閒堂譜入豳風舊圖裏

七

繞竹山房詩稿卷二

萬綠都隨一聲老長安富兒腰纏金閑聲竟夕起雄心
呼鐙帶露走籬落蟲兵鼓動如荒禽金絲籠貯憑驅使
馴養居然介胄士引經舊署白牙青翻譜爭看紅頭紫
一朝養到勝木雞技癢不樂長幽栖敵來自許懸肝膽
氣作直欲空象犀低拂銀須慣潛躍橫排鐵齒思吞嚼
獨當後勁忽翻身不管前軍無立腳有時蓄銳還聚精
欲鬪不鬪被敵輕一怒誰知勇可賈一鳴頓使人盡驚
我聞楚王伐吳仗人力出見怒蛙輒矜式又聞搏輪一
臂伸螳螂迴車卻避笑齊莊昆蟲自昔多奮勇何況此
物悉陰陽君不見當場一喙博人喜不重千金重知已