

鬼马小女生的 另类天空

伍美珍 著

欢乐季

WU MEI ZHEN
伍美珍经典作品悦读



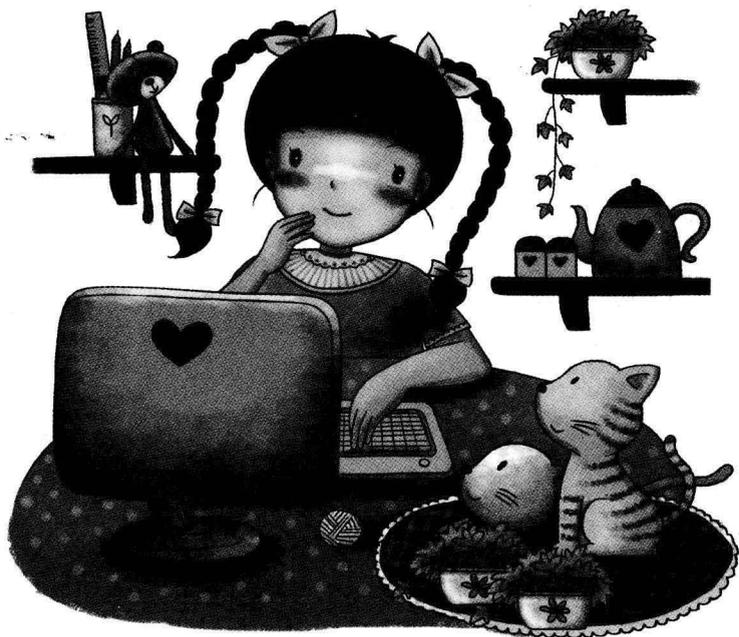
阳光姐姐 超人气校园小说精粹，写不尽的童年欢笑和感动
乌云大叔 友情PK，幽默评点，揭秘创作背后的妙趣故事

欢乐季



鬼马小女生的另类天空

伍美珍 著 安武林 评



北京日报报业集团
同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

鬼马小女生的另类天空 / 伍美珍著. — 北京: 同心出版社, 2012.7

(伍美珍经典作品悦读·欢乐季)

ISBN 978-7-5477-0590-2

I. ①鬼… II. ①伍… III. ①儿童文学—中篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第125479号



鬼马小女生^的另类天空

著 者: 伍美珍	绘 画: 帽 炎
点 评: 安武林	美术编辑: 刘 璐
总 策 划: 安洪民	封面设计: 大 娟
执行策划: 李 朵	版式设计: 恽 伟
责任编辑: 宛振文	

出 版: 同心出版社
地 址: 北京市东城区东单三条 8-16 号
东方广场东配楼四层

邮 编: 100005
发行电话: (010)88356858 88356856
总 编 室: (010)65252135-8015
网 址: www.bid.com.cn/txcbs
印 刷: 北京睿特印刷厂大兴一分厂
经 销: 各地新华书店
版 次: 2012 年 7 月第 1 版第 1 次印刷
开 本: 160 毫米 × 213 毫米 1/20
印 张: 12.6
字 数: 134 千字
定 价: 17.80 元



序言

阳光姐姐伍美珍

安武林

伍美珍，中等个，安徽人，肤色白皙，是那种自然的、有光泽的白，很可能她是喝六安瓜片或者太平猴魁喝的；眼睛如盈着一池的春水，丰盈。她的笑声清澈而又清脆，如洁白的云彩荡来，很远，又很近，没有一丝的杂质。

我和伍美珍都是60后。我认识她的时候，她是一家少儿期刊的编辑，而我是一个踊跃投稿的作者。那时，我蜗居在陕西一个大三线工厂里。多年以后，她依然记得我投稿歪歪扭扭的字体，以及一稿多投的复印件，还有标有工厂名字的稿纸。她说：“安武林的稿子很适合期刊用，字数非常恰当。写得不是特别优秀，但绝对不差。所以他的稿子很好用。”从一个作者的角度来说，她的确于我有着知遇之恩。尤其是我写的一篇几百字的自画像散文，刊出后，收到了很多的读者来信，让我着实兴奋了好大一阵子。

第一次见她，是在大连。《儿童文学》杂志社搞了一个儿童文学青年作家的笔会。我激动地握着她的手说：“啊，你就是伍美珍呀！”伍美珍大笑道：“你就是安武林（令）呀！”她故意把“林”字发成“令”的音。两个人哈哈大笑，真像两个地下工作者共事多年，革命胜利后才





相见一样。不过，她笑着笑着，哈哈的声音变成了很牵强的呵呵声。哦，坏了，身边还有好几个儿童文学作家等着和她握手，我握着不放，让伍美珍尴尬了。

那个时候，她穿着一身白色的衣服。皮肤本来就白，加上白色服装的映衬，再经大海的湛蓝一陪衬，显得更白了。似乎，她就是琼瑶笔下的主人公。她很喜欢大海，裙子一提就跑到海水里，捡贝壳、海星星。我刚买了一个不错的尼康相机，想显摆显摆，就冲着大海里的她喊道：“伍美珍，把屁股抬高点！”我想给她拍一个真实的捡东西的剪影。没想到她笑着回应了我一句：“俗，太粗俗了！”我气急败坏地说：“好好好，我说得文雅一点：请把你美丽的臀部抬高一点！”哈哈，又是一阵风铃般的笑声。也许是大海的缘故，也许是她性格好的缘故，也许是第一次相见的缘故，也许是一个作者对编辑怀着感恩心理的缘故，我对她的印象特别好。

后来我们的联系就多了，给她写稿子，也给她写书评。我知道她也是一个儿童文学作家，作品很清新。尽管她的作品还没有很纯熟的技巧，但她对孩子们的心理把握得很精准，作品写得也有趣。一个优秀的儿童文学作家和儿童畅销书作家的潜质那个时候就已经初露端倪了。我相信自己的眼光。那个时候她的作品几乎每一本我都会认真读。而她似乎也很勤奋，一本书一本书就像春笋一样往外冒，这让我很敬佩。多年以后，她也曾感慨过，勤奋的甜头她是尝到了。作为一个作家，或者别的



什么精英人物，勤奋是第一要素。

后来，尽管我进了出版社，但主要是负责宣传策划（主要是宣传工作），对做书可以说是一窍不通。照今天看来，我感觉，其实一个编辑会不会做书、懂不懂做书都无关紧要，重要的是你要有朋友，有资源。这一点，我很佩服三联的原老总范用。他总结自己一生做书的经验的时候说：“我就是交朋友，和朋友喝酒吃饭。”所以，我请伍美珍帮忙策划一套书，伍美珍帮我策划了一套她和郁雨君的四本的绘本小说。那时，儿童文学还不热，大环境不好，我首印就开了一万五千套。这套书的版权后来卖到了香港，算是我的一点小成绩。小试牛刀之后，我心里有了底，于是又邀请伍美珍再帮我写一套书。作为朋友，作为编辑，我恳切地和伍美珍谈过，大意是：你一定要做个人的品牌。就这样，我推出了“阳光姐姐”的品牌，出版了她的六本“阿呆和阿瓜”系列小说。这套原创小说的版权后来卖到了台湾。我们做推广活动，从广州到安徽，从安徽到大连，从大连到沈阳，这套书竟然销了好几万套。伍美珍的形象很有亲和力，很阳光，而她讲课很受孩子们欢迎。最有趣的是在大连，我们搞活动的时候邀请了媒体。伍美珍开玩笑说：“我今天和北少的乌云大叔来做活动。”没想到被当地的晚报刊登了出来，报纸上赫然写着“北少社编辑乌云大叔携阳光姐姐伍美珍来大连做活动”！伍美珍看到笑翻了，我看到鼻子差点气歪了。

伍美珍是个很坦率的人，做事情喜欢直来直去，尤其讨厌和痛恨搬



弄是非的人。有一次，某个同行在她背后搬弄是非，想挑拨我们之间的友情，被她狠狠地教训了一通。她说：“安武林有话会当面对我说的，我比你了解他。你不要搬弄是非！”我很了解她的个性，从期刊编辑到电视台编剧到副教授，无论是她的个性、经历还是创作，我似乎都比别人知道得多些。我们也吵架，也有不愉快，但过后烟消云散，从不往心里去。正因为如此，我们才如此默契，友谊如此牢固，充满理解和真诚。她这个人说话一向心直口快，尤其是和朋友们在一起。这也足见她做人的坦荡。我们二次合作，我说是“第二次握手”，出版了十本她的作品赏析的书。我说，又要和她出去做活动，她哈哈大笑，当着很多朋友的面说：“啊呀，我们两个，不会有绯闻哪。”一下子把我闹了个大红脸，不知如何应对。结果，她又来了一句：“不怕，我老公见过你，你属于绝对放心的，哈哈！”我真是哭笑不得。朋友们在一起，说说笑笑，甚是愉快。如果不能带来快乐的朋友，那肯定不是什么朋友。

阳光姐姐这个品牌，倒是很吻合伍美珍的性格和人格。只要听听她的笑声，我们就能明白在她的名字和她本人之间展开的那条道路是多么平坦和宽阔。



目录

我班流行写小说

- 3 故事引子
- 6 第一章
我开始秘密写小说
- 15 第二章
华汪德到处吹嘘自己
- 24 第三章
就像在做地下工作
- 32 第四章
我们的三人写作组合
- 41 第五章
偶像剧和现实的差距
- 51 第六章
妈妈看了我的小说
- 59 第七章
我班流行写博客
- 68 第八章
小丸子的小说世界
- 77 第九章
引发轩然大波的留言
- 85 第十章
总是没有结尾的小说
- 94 乌云大叔PK阳光姐姐
- 99 来之不易的阅读 伍美珍





鬼马小女生的另类天空

- 105 · 恐怖同桌 / 八爪鱼
- 109 · 来路不明的阿里路
- 111 · 挨训记
- 116 · 阿里路的后遗症
- 120 · 大童“血”案
- 124 · 贺卡大派送
- 127 · 饭桌上的“多而废”
- 131 · 饭桌上很多的“多而废”
- 136 · 捉弄美女的快乐
- 141 · 死亡报告书
- 144 · 养个网络宝贝
- 149 · 难免尴尬
- 153 · 乌啦啦路啦啦哈猪乌啦
- 157 · 诡异电梯和另类天空
- 162 · 乌云大叔PK阳光姐姐



目录



“同桌冤家”之兔子也疯狂

167 · 一

172 · 二

177 · 三

183 · 四

190 · 五

197 · 六

204 · 乌云大叔PK阳光姐姐

210 · 一种清新的写作姿态 安武林

214 · 小秘密开心演绎





我班流行写小说

中篇小说

主角出场

宁嘉欣

大名：宁嘉欣

性别：女

年龄：12

外号：夹心饼干

笔名：依贝丸

官职：文艺委员

死党：黄小月、路静

最喜欢的功课：语文

最依恋的大人：妈妈



故事引子

来信刊登

美美姐姐：

你好！

你写的书这种风格我很喜欢。我的表姐不知从哪里弄来了一本《最美的夏天》，我刚看完眼泪就差点掉下来了。真是太感人了。我也喜欢你描写的杨自热他们班级的有趣故事。

我的博客在班里几乎是浏览量最高的一个博客（很吃惊吧）。但是我只是一个“中级”网虫，还不是那样的“资深”网虫。我现在正在写书耶，挺有趣的，叫《水蜜桃别墅》，题目挺有趣的吧。写了大约有九章。我用附件给你传了过来。如果你觉得文章有缺点的话，快快告诉我。你有什么好作品能推荐给我吗？我好期

待哦！你的文章就像花的清香，时时刻刻熏陶着我。

介绍一下我自己。我叫吴睿哲，今年九岁。我是你忠实的读者。我爱喝茉莉花茶饮料（可惜妈妈不给我买），你呢？我要用枫叶（我喜欢用在作文上的形象）给你送来温馨的祝福。一定要回信哦！

你的粉丝：小熊

阳光姐姐的回信

亲爱的小睿哲：

谢谢你！我看了你写的小说，深感吃惊，因为你才九岁，就能写出这样像模像样的小说，而且还写了九章！这实在是令我惊叹，现在的孩子创造力是多么的厉害！

最近我一连收到好几封信，都是对写小说有兴趣的孩子写给我的，他们想咨询我的建议。首先，对于小孩子写小说，我是举双手赞成。这是为什么呢？因为我觉得写小说是一种很有益的自我表达，它比写作文更能锻炼你的创造能力，因为小说是自由发挥的，可以写得天马行空，无所不及。其次，我认为写小说还是一种良好而健康的生活方式。在写作的过程中，

我们可以寄托自己的梦想，发泄不良的情绪，这对身心健康大有好处哦！

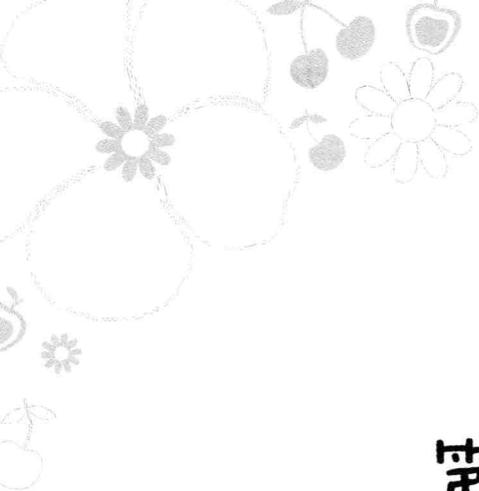
至于你们写小说的目的是什么呢？我认为只有一点——为了快乐！所以，你们写小说，完全不必去迷信权威的看法，你们可以完全听从自己心灵的呼唤，大胆地构思，自由地表达。只要是发自内心的文字，都是很有价值的！

祝你在写作中找到快乐！

阳光姐姐

P.S. 班级流行写小说，这已不是孤立的现象了，而是很普遍哦，所以，我写了这样一个故事。在故事里，我写到了写小说的快乐和艰难，相信这些都是你们最真实的体验，呵呵！此外，我还分别用了你的小说《水蜜桃别墅》、“花衣裳青少年文学网”中 Ella 依沙的小说《同桌冤家对对碰》、雪儿维尼熊的小说《小子，别和我耍酷》、魂的小说《遇见你是我的幸福》中的部分内容，作为几个不同风格的例子。你要阳光姐姐给你的小说提出评价，我的评价都在这个故事里哦，你读出来了吗？当然，阳光姐姐最大的意见或者建议就是——你们都写得太棒啦！





第一章

我开始秘密写小说

上海的小姨妈来了

妈妈今天给我买了件新衣服，又是粉色的，是一件可爱的毛衣。我不禁又是开心又是担忧：“妈妈，我已经有八件粉色的衣服啦！”

“嘉欣，今年流行的童装就是粉色系嘛！”妈妈不以为然地说。

可能是以前做过演员的原因吧，我的妈妈可是一直走在服装潮流的前沿，每一季流行什么，她是尽在掌握中。

时尚而又美丽的妈妈，每次去学校开家长会，总会引起很多人的关注。

从小一直到现在，我都十二岁了，妈妈总是给我买童装。每次穿上这种衣服到学校去，我的两大死党黄小月和

路静都会笑我是“漂亮宝贝”。

虽然她们笑我，但是说句心里话，我也很喜欢这种小公主风格的衣服。也许，我是个长不大的女生吧，因为我总是爱幻想。

妈妈今天心情很好，因为上海的小姨妈就要来了。

说到小姨妈，小姨妈就到！楼下响起了汽车喇叭声，妈妈从窗口探出头，用力地朝下面挥着手。

我也探出脑袋，看到小姨妈从黑色的轿车里出来了，钟叔叔正打开车子后备厢替小姨妈拿行李包。

看到钟叔叔，我忙又把脑袋缩了回来，刚才的好心情也消失得无影无踪了。

他是我妈妈的男朋友，我爸爸很早就去世了。可是，我很不喜欢钟叔叔。原来是喜欢他的，自从知道他想和我妈妈结婚后，我就很讨厌这个人！

妈妈早就把门打开了，还好，走进来的只有小姨妈一个人。

“姐姐！”小姨妈奔过来，和我妈妈拥抱了一下。

我看她们姐妹俩真洋派呀，和电视里的外国人差不多。我和死党见面才不会拥抱呢，我们只会用力打对方。

“姐姐，你真是越来越漂亮了！”小姨妈先是夸妈妈，接着又转过脸来看着我，“哎呀，嘉欣你怎么还是没长个儿呀！”

真丧气啊，小姨妈怎么可以一见面就戳我的痛处呢！