

Outline
of
Great Books

伟大的思想

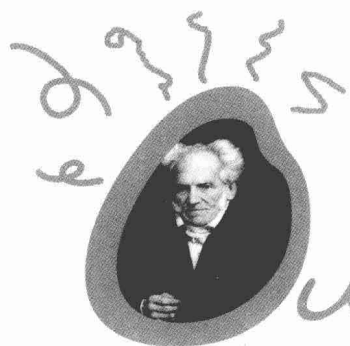
悲观世界的远离与解脱

他是唯意志论的哲学创造人，提出了生存意志论

叔本华 卷

Arthur Schopenhauer

(德) 亚瑟·叔本华/著



Outline of Great Books

伟大的思想

悲观世界的远离与解脱

他是唯意志论的哲学创造人，提出了生存意志论

叔本华 卷

Arthur Schopenhauer

(德) 亚瑟·叔本华/著

图书在版编目 (CIP) 数据

悲观世界的远离与解脱/张晨光编译. —呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社, 2009. 5

(天骄文丛: 8)

ISBN 978 - 7 - 80675 - 710 - 9

I. 悲… II. 张… III. 散文—作品集—中国—当代
IV. I 267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 068449 号

(天骄文丛 8)

悲观世界的远离与解脱—叔本华卷

出版发行: 内蒙古文化出版社

(呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街 4 付 3 号)

电 话: 0470 - 8241422

邮政编码: 021008

印 刷: 北京市兆成印刷有限责任公司

责任编辑: 丁永才

经 销: 全国新华书店

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 18.5

字 数: 15 千字

版 次: 2010 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 80675 - 710 - 9/I · 567

定 价: 29.80 元

版权所有 违者必究



前言

近代，有许多大的思想家、文学家、艺术家，如尼采、瓦格纳、托玛斯·曼等人，无不直接或间接地受到叔本华哲学的影响。叔本华的哲学为什么会有这样深远的影响，如此的魅力呢？这首先应归功于他独树一帜的“意志哲学”，其次，他那超群的语言才华也功不可没。1788年生于但泽的叔本华从小孤僻，傲慢，喜怒无常，并带点神经质。他对自己的哲学也极为自负，声称是一种全新的哲学方法，会震撼整个欧洲思想界。然而他的著作却常常受人冷落。在柏林大学任教时，他试图和黑格尔在讲台上决一高低，结果黑格尔的讲座常常爆满，而听他讲课的学生却从来没有超出过三人。于是叔本华带着一种抑郁的心情离开了大学的讲坛。叔本华与黑格尔的对抗实际上是两种哲学倾向之间的较量。他失败了，因为他不属于那个时代。用叔本华自己的话说，他的书是为后人写的。事实也是如此：到了晚年，时代才和他走到了一起，他终于享受到了期待一生的荣誉。

1818年叔本华发表了《作为意志和表象的世界》，从而奠定了他的哲学体系。他为这部悲观主义巨著做出了最乐观的预言：“这部书不是为了转瞬即逝的年代而是为了全人类而写的，今后会成为其他上百本书的源泉和根据。”然而该书出版10年后，大部分是作为废纸售出的，极度失望的叔本华只好援引别人的话来暗示他的代表作，说这样的著作犹如一面镜子，“当一头蠢驴去照时，你不可能在镜子里看见天使”。

叔本华是唯意志论哲学的创始人，他抛弃了德国古典哲学的思辨传统，力图从非理性方面来寻求新的出路，提出了生存意志论。人生就是一种痛苦，一个人所感受的痛苦与他的生存意志的深度成正比。生存意志越强，人就越痛苦。要摆脱痛苦的途径只有一条，就是抛弃欲求，否定生存意志。他认为一个人可以通过艺术创造和欣赏来暂时解脱

痛苦，但最根本的解脱办法是，进入佛教的空、无的境界。

叔本华死后，有关他的哲学讲座逐渐将黑格尔排挤了出去，终于报了当年的一箭之仇。他一时成了德国最时髦的哲学家。到 1891 年，《作为意志和表象的世界》已再版了 18 次。

叔本华是资本主义进入帝国主义阶段前后兴起的唯意志论哲学流派的先驱和主要代表，他的理论不仅奠定了唯意志论的基石，同时对马赫主义、实用主义、生命哲学甚至对弗洛伊德的精神分析学说都产生了一定的影响，无疑也是西方近代哲学史研究的主要方面。

我们在编写此书的过程中，所采用的全是有案可查的史料，力求引用译原文中的语段，在语言文字上则尽可能平易浅近，以适应广大读者更接近叔本华。然而不得不指出，由于时代的局限和叔本华的个人偏见，所以有些观点与论述也不尽正确，还请广大读者在阅读中仔细体会，去伪存真，取其精华。

限于自己的理论修养与认识水平，本书也难免会有不妥与疏漏之处，敬请广大读者予以批评指正。

目 录

第一章 人生的苦与痛..... (1)



一切幸福的境界，一切满足的情感，就其性质而言，均属消极，换句话说，也就是脱离了痛苦而成的，痛苦则是人生的积极原素。因此，对于任何人来说，任何幸福的生活都不应该以快乐多少来进行度量，而应以脱离苦恼的限度——亦即脱离积极的恶事的限度来度量。倘若这就可以称作是合理的论据，那么下等动物看起来所享受的幸福，较之人所享受的要多。

第二章 理性的思考 (27)



当生活的恐惧超过了死亡的恐惧，那这个人就会立即了其终生，这种情况屡见不鲜。可是，死亡的恐惧又是如此的顽固，它就像是守卫在离开这个门户时的哨兵一样，要是这种终结纯粹是消极的，是生存的突然终止的话，倒会使没有了其终生的人寥寥无几。幸好还有积极的一面，那就是肉体的毁灭。人之所以会畏惧死亡，就是因为人体是生命意志的表现形式。

第三章 幸福的来源 (61)



一切满足，或普通所谓的幸福，从事实上和根本上看，只是消极的，不是积极的。不是自动落到我们头上的原始满足感，永远是对某一愿望的满足。

第四章 教育与女人 (79)



女人最适宜的职业是看护和教育儿童，因为她们本身实际上就很幼稚、轻佻漂浮、目光短浅，一句话，她们的毕生实际就是一个大儿童——是儿童与严格意义上的成人的中间体。只要稍许观察一下女性的构成，你就会看到，女人并不是命中注定要负担沉重的劳动，无论是脑力劳动还是体力劳动，她们也并不一定要以这种劳动来偿还生命的债务，而是以她们所遭受的艰辛、生儿育女的痛楚及抚育他们的辛劳、对丈夫的屈从。对于丈夫，她是应该忍让，应是她丈夫的令人欢乐的伴侣。

第五章 意志的存在 (97)



人类的意志是人类存在现象的真正内在本质，但存在现象则以表象形式表现于他的种种活动以及这些活动的永久基础即身体中，尽管他的意志没有完全变为主客体赖以相对的表象形式，仅仅以一种并不使他明显区别主体和客体的直接方式表现出来，并且，并不是整个地表现出来，只以种种特殊活动表现出来，但是他的意志却是他意识中最直接的东西，凡是基于上面这种解释而获得这样抽象知识的人，凡是因此而明确了解每个人直接具体认识的东西如感情的人——我是说，凡是与我一样获得这种信念的人，都会看到，意志会给他一把打开有关整个自然内在本质的知识的钥匙；因为，现在他不用外在直接或间接知识来认识自己的存在现象一般去认知意志。

第六章 意志的表现 (139)



在表象世界中，意志的自觉一步一步地趋向明显和完整，其最高阶段则是人类，不过，人类的本性只有透过一套相互关联的行动才能获得彻底的表现。理性可以使这些行动达到自觉的境地，可以使人类不断以抽象方式纵观全体。

第七章 自由的自我 (167)



这是一个重要、严肃而困难的问题。从根本上来讲，它同中世纪和近代全部哲学的一个主要问题有关系。对于这样一个问题，当然要作详细的探讨；对这一问题中出现的那些主要概念，当然也要加以分析。

第八章 道德的基础 (181)



我们时常看到“非理性的”与“心地高尚的”相联系。例如，如果我今天把自己的东西给予需要的人，实际上我明天比他更迫切需要这东西；或者，如果我深受感动，以致把自己要还债主的钱，送给一个受苦的人；像这样的事例不胜枚举。

第九章 道德的原则 (197)



康德简述了他的道德神学，的确很容易，却未遗漏其所有极重要的论点。他格外小心不赋予道德神学以任何客观的有效性，而宁愿把它描述为只不过是一种主观上不可避免的形式。这一情况，即使他宣称对人的意识来说有其必然性，并不能消除他用以构造过这种神学的武断任意性。他的框架或体系，正如我们已看到的，是建立在连篇毫无根据的假设上的。

第十章 公正与仁爱的美德 (207)



简单地说，除非我的动机是单纯地而不是别有用心地想知道我的邻居能得到援助，脱离危难或摆脱他的痛苦，那么一个纯粹的客观愿望，它就是自私的，利己主义的。如果这样一个目的——事实上它完全失去主观性——真正是我的目的，这样，当且只当那时，我已给出仁爱、热爱，对上帝爱存在的证明，基督教一直布道劝人仁爱，这是它的伟大特殊功绩。

第十一章 充足根据律 (221)



寻求充足根据律的证明是件非常荒谬的事情，这种想法表现出了理智的匮乏。每一个证明都是对已被确定了的判断之根据的论证，此判断完全是凭着这一论证获得其属性的真。这样一种根据的必然性是由充足根据律确切表达了的。如果我们寻求根据律的证明，换句话说，论证它的根据，这样，我们即已假定了它是真的，并且，我们的需要完全建立在这种假设上，所以，发现自身迷惑在我们需要证明的证明之魔圈中。

第十二章 走近同情 (233)



对一切有生命物的无限同情，乃是纯粹道德行为最确实、最可靠的保证，这不需要任何诡辩。不管谁满怀这种同情，便一定不会伤害人，不会损害人，不会侵犯别人的权利；更明确地说，他愿意关心每个人，宽恕每个人，尽他所能帮助每个人，他的一切行动都将带有公正与仁爱的痕迹。

第十三章 知觉与意识 (247)



从直观的理智特征中必然会得出如下结论：所有的动物，即使是最低级的，都会有知性——也就是因果认识，虽然这种认识在精细和清晰程度上极不相同；然而不管怎样，它们必须拥有由感觉引起直观所要求的知性，因为假如没有知性，感觉不仅是无用的，而且成了自然给予的一种令人痛苦的能力。任何一个自身拥有智力的人，都不会怀疑它在高级动物中的存在。

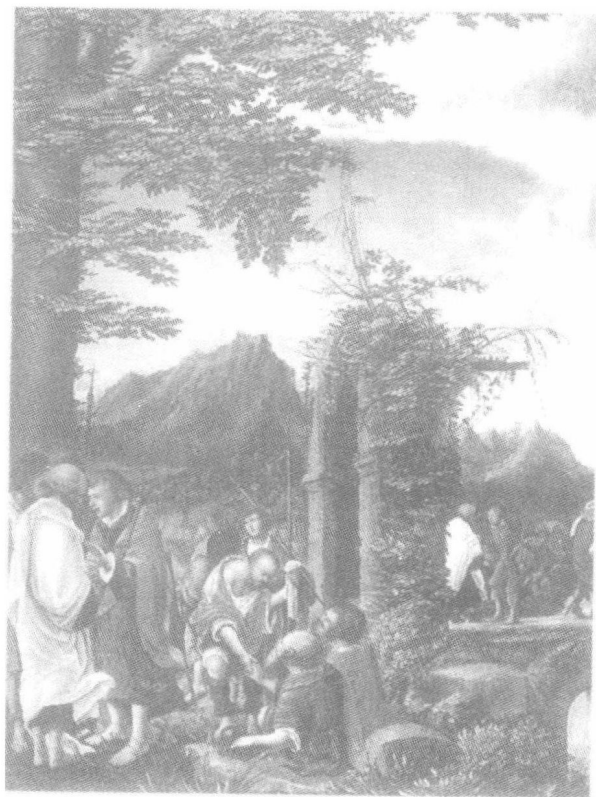
第十四章 表象与真理 (269)



还有一种从直观表象中派生出来的抽象表象，这种表象存在于人的大脑中，人的大脑之所以比动物的大脑大得多，主要就是这个原因。这类表象被称为概念，因为每一个概念都在自身或者更确切地说在自身之下包含着无数个个体事物，因而成为一个复合体。我们还能把它们定义为从表象中获得的表象。

第一章 人生的苦与痛

一切幸福的境界，一切满足的情感，就其性质而言，均属消极，换句话说，也就是脱离了痛苦而成的，痛苦则是人生的积极原素。因此，对于任何人来说，任何幸福的生活都不应该以快乐多少来进行度量，而应以脱离苦恼的限度——亦即脱离积极的恶事的限度来度量。倘若这就可以称作是合理的论据，那么下等动物看起来所享受的幸福，较之人所享受的要多。



你想在生活中求得可靠的指南，对于人生观觅取正道而抹去一切疑惑，那么，除了习惯于把这个世界作为罪犯的世界，一种罪犯的集中营，就像古哲学家称谓的那样。在基督教长老中，奥瑞艰以赞美的勇气坚持此见解，生活的客观理论进一步证实了此观点的正确性。这里并非仅仅指与我的哲学相吻合的地方，而且也指与古代一切睿智的学理相吻合而言，如婆罗门教及佛教中早有所示的那样；希腊哲人恩培多克勒及毕达哥拉斯等人也说过；同样，西塞罗曾表示过：古之智者，常以此教诲人们，我们之投生此世，之所以受罚，皆因要赎回他世生存情况下所犯的罪过。——这种说教使人有如坠五里云雾之感。又如瓦尼尼——为其同时代人所烧死，因难以与他辩驳，故不如杀死他——以有力的语言说明了这个道理。他说，“充满人类的种种困苦，如果不与基督教相违背的话，我敢直言，即使有恶魔存在，它已戴上了人面而出世了，并且现在已受到罪恶的报应”，基督教——就其真正的意义而言——也把我们的生存看作是罪孽与谬误的结果。

若习惯于这种人生观，则将依此以定人生的希望，而见一切不幸的事，不管是大小，是苦是恼，都不会以为稀奇，或视为例外，而都会认为是当然的，以为在此世界中，我们将按各人的特殊方式去体验生存的惩罚。在牢狱中，与囚犯交往是十分难堪的事。若读者不屑去与此为伍的话，则无需我多费口舌去提醒他，他当前应注意现在所与周旋的是什么样的人。假若你出类拔萃，或是有奇才异能的人，则会自觉自己如不卑不亢的政治犯，不得不去与那些普通犯人同舟共济的船役为伍，这样，他也会好自为之，并尽力远离这群人而独居。

总之，一般说来，此种人生观，将使我们对于大多数人品性的不完全、道德及知识的缺乏、面容的卑琐见惯而不惊，更不用说表示愤怒而加以诽谤了。因为我们常想，我们所居住的是何等的世界，且与之共处的人，皆孕育于罪恶，这是与身俱来，伴着生活的共同报偿，这就是基督教的所谓人的罪恶的天性。

“‘罪恶’为凡人所应有之语！”无论人所犯的过失如何，无论其缺点与罪恶如何，我们都应当忍受。须记住，当他人发现了此等罪过，也是我们所看到的我们自己身上的愚蠢和缺陷。这是我们人类所共有的缺点，是一而再，再而三地出现的缺点和过失。当

然，有此过失令人们怒不可遏，亦不过是因为此过失还没有出现在自己身上而已，但它们确确实实潜伏在我们本质的深处，一旦有任何能使之出现的机会，它们就将出现并显露出来，正如我们现在见到的他人的行为一样。诚然，人或有罪过是他人所没有的，然而有时大多数的总罪恶，则不能否认。因此，个性的差别，在人与人之间，是无法衡量的。

实际上，以为今世今人，如其无之，反而胜于有。此种信念，使我们彼此交往，能相互容纳，相忍为怀。所以，从这种见解出发，我们就应弃去大人、先生等尊号，而以同患难、苦朋友相称！这种观点虽有点骇人听闻，毕竟是与事实相吻合。因此，对于他人，则可予以正确的见解，而对于自身，则使之常常回忆，——容纳、忍耐、恭敬、爱人等，是人生最切要的事情，是各人之所需！

二

一个人的个人经历并不是从对星相的观察中推断出来的，就像亚里士多德想要证明的那样。但是，人生的一般过程就其不同阶段而言可以被比作行星的交替；所以，可以说我们是在这些行星的依次影响下度过各个人生阶段的。

10岁时，水星正向天顶上升，此时的少年就像这颗星，其特征是在一个狭小的范围内——那里的每件小事都能对他产生重大影响——极为活跃，但是，如在一位经验丰富的人的引导下，他将很容易取得巨大进步。在他20岁期间，维纳斯女神开始支配他，此时的他已完全屈服于女人的爱。30岁，火星开始出现，于是，他精神振奋，争强好胜，妄自尊大。

当一个人到40岁时，他就置于四小行星的影响下，这就是说，他的生命已得到充实。他节省俭朴，换言之，他受惠于谷神星而喜爱那些实用的东西；并且，在灶神星的影响下体魄强健；小智神星使他懂得何物对他是必需的；他的妻子——是他家的女主人。

不过，到了50岁，木星的影响便居于统治地位。那时，一个人已经比与他同时代的大多数人长寿，并且，他感到自己超越了周围的人。他仍然充分地享受着他的充沛的精力、丰富的经验和渊博的学识。假如此时他自身有力量和地位的话，他将能够支配他

周围一切人。他不再愿意服从别人的命令，他要成为自己的主人。现在，最适宜他的工作就是指导自己、支配自己。这是一个转折点，在这里，木星的影响到达了高潮，而50岁也是一个人一生中的鼎盛时期。

大约在60岁时，土星才带着铅一般的重负蹒跚而至：这些老人们啊，看起来仿佛就要死去；他们举止笨拙，行动迟缓，脚步沉重，脸色如同铅一般灰暗苍白。

最后，天王星终于出现了，俗话说，一人升天了。

三

戈比涅在其作品《论人类》中把人称作“格外凶恶的动物”。人们对此深感不安，因为他们觉得击中的自己的要害。但是，戈比涅无疑是正确的，人的确只是一种动物，它只会给他人带来痛苦，并仅仅是为制造痛苦而制造痛苦，根本没有其他的目的。而其他动物则不是这样，除非是为了填饱自己的肚子或处于争斗厮杀之中，否则不这样做。或许人们会反驳说，老虎杀死的动物多于它吃下的，但它勒死它的捕获物只是为了满足口腹之欲，倘若它吃不下它的捕获物，那么惟一的解释，诚如一句法国成语所说，“眼大肚皮小”。没有一种动物为了取乐的单纯目的而折磨另一种动物，但人却是如此，正是这一点构成了人的品性中极为残忍的特色，而人的品性的此种恶劣程度远胜于纯然的野兽。

这说明每个人的心中都隐藏着一头野兽，这头野兽时时伺机去狂吠乱咬，本能上他有着折磨虐杀其他动物的冲动，如果其他动物挡他的道，他就会冲上去杀死它们。也正是这一原因构成了一切争斗和战争的内在渊源。要想驯服这头野兽，或在一定程度上把它挂在心中，也只有知识，即这头野兽的看护者，才能胜任这一工作。倘若高兴，人们可以称它为人性的根本恶，这一名词至少有助于做出一种解释。然而，我却把它称为生存意志，正是由于生存的永无止境的煎熬，使得它愈来愈备感痛苦，于是，它为减缓自己的痛苦就寻求给其他人制造痛苦。正是通过这种途径，人逐步培育出自己内心中真正的残忍和恶毒。按照康德的观点，我们还可以进一步观察到，事物惟有通过扩张与收缩两种力量的对抗才能存在，所以，人类对社会惟有借助于仇恨与恐惧的对抗性才能生存下去。在我们每个人的生活中都有这样一个时刻，即深植于我们心灵中的凶残本性几乎会使我们成为杀人凶手，只是由于我们心灵中伴随掺杂着某种程度的恐惧，而将人的凶残本性限制在一定范围内罢了。也正是由于这种恐惧，

才使得一个人在成为其他人戏弄逗乐的笑料时，倘若他尚未达到义愤填膺、怒火中烧的程度，那么就只能忍气吞声、冷眼静观。

四

我未能替海王星寻找一席之地，因为此星的命名太欠考虑；因为我不能按其应有的名字 Eros 来称呼它。我应当指出开端与终点是如何相遇的，生命与死亡是如何紧密而明显地连接在一起的，真王之神何以不仅是万物的接受者，而且也是万物的施予者。死亡是生命巨大的贮藏所。一切均来自冥府，而一切现在具有生命力的东西都曾经是从那儿来的。如果我们通过所发生的事去理解这一伟大的秘密，一切便昭然若揭了！

简直可以说是在丝毫未被察觉的情况下发挥作用的，但也可以这样表达：那些蔑视个人，也就是说，蔑视我们的人自以为他们有统治人类的权力，对于这种人，我们欺骗他们也是正当的。大自然已经将人类的素质和财富交到我们手中，委派我们管理，我们通过这种控制而得到下一代；换言之，我们的生命通过他们而得以延续，让我们自觉履行自己的责任吧。但是，女人并没有关于这种主导原则的理论知识，她们只是在具体事实中意识到这种原则而已。她们没有其他方法表达这种原则，除了等待机缘到来时将此原则付诸行动。并且，她们并非如我们想象的那样受其良心的烦扰；因为，她们在内心深处已经认识到自己违背了对个人的责任，但同时也较好地履行了对于整个人类的责任，而后者才真正是无限伟大的。

这种虚伪，表现在物的整个生存方式中，相对于时间、空间二者的无限性，人生则是有限的：作为惟一生存方式的转瞬即逝的一刹那，一切事物相互依赖及相对应中；在永恒的希冀和永不厌弃中；在常有的欲望而未曾圆满中；在造成生活历史的长时间的战斗中，又因各种努力皆为困难所阻而停，直至被征服而中止。时间乃一物，一切皆于之中经过；时间乃一方式，在此方式之下，求生的意志——即自在之物，故常不灭——显示出它虽能努力，亦无效果；时间乃一主动力，将每一刹那间，我们所掌握的一切事物，都变为无，而丧失其所有的价值。昔日的存在，现在则不复存在，在下一次的一刹那间，则必然成为曾经存在。因此，现在看过去的一些重要的事物，都要比现在较之不重要的事物为更轻。这是因为后者乃为一实在，它与前者的关系，犹如物与无物的关

系。

人们无比惊诧地发现，自己在千万年的悄然寂声之后又突然的存在。其存在，为时甚为短暂，随之而来的又是一个悄然寂声的漫长的时期。衷心对此，拂然相反，觉得它不真实。知识粗浅者，对此问题，预感到时间的性质，属于理想的东西，这种时间、空间的理想性，是开启一切真正形而上学的秘密的钥匙，它确定了与事物的自然范围迥然形异的秩序，这便是康德之所以伟大之处。

对于人生的各个事件，我们仅能阐述其在一刹那间的存在。过此以后，则就是曾经存在了。所以，每当黄昏之时，我们常常会感到，生命又缩短了一日。如果不是我们在生命的最深处悄然意识到永恒不朽的青春，从而经常希望在青春之中觅取再生的希望，那么当我们看到我们短暂的时间如何迅速旋即已去，甚或会使我们到发狂的地步。

凡此种种思想，正如上面所说，确实会使我们信任此种信仰，这就是，把及时行乐当作最高的生活目的才是绝顶聪慧的。认为这样才是惟一的实在，其他一切皆不过是做做思想的游戏而已。从另一方面来说，这种认识也许被人称为极愚蠢的，因为那些像睡梦一样片刻之后即不复存在继而完全消逝的事物，是不值得我们郑重其事地去花费努力的。

五

也许会有一些人告诉我，说我的哲学不足以安慰人，——因为我直述真理。人人都愿意听信于旧说，即所谓上帝所造之物都是美好的，于是，他们都到牧师那儿去祈祷，而置哲学家于不顾。不管怎么样，请不要请求我们，要让我们所持的学说、说法去迁就、适应你们所受到的教诲。那只是虚伪的哲学家之流所愿意干的事情，要想向他们索取任何学说，都能如愿以偿。大学里所有的教授们，都不得已而宣传乐观主义。要想推翻他们的学说易如反掌，而且还是一件十分惬意的事情。

不管人类的幸福及困苦的方式如何变迁，引导人们舍彼求此的物质基础，或是肉体的痛苦，或是肉体的快乐。此种基础很有限度，只不过就是健康、食物、寒暑燥湿之抵御、性欲的满足；反之，则是缺乏上述的这些东西。所以，仅就肉体上的快乐而言，人之所以优于动物些许，不过是因为其神经系统具有较高的可能性，使人对于任何快乐较为

敏锐，但是也必须记住，对于任何痛苦也亦然。与动物比较，人所有的欲望是何等的强烈。人的情绪之深邃有力，与动物相比又是那样的迥异。——然而，人与动物二者之间，其最后所得的结果完全相同，不过就是健康、食、衣等等而已。

人之所以有如此强烈的欲望，主要原因在于对未来及非当前的事物加以思考。这一点，对于人类的一切行为所产生的影响非常大，亦即是忧虑、希望、恐惧等等的真正来源。——这种情绪影响到人，较之动物对于其所有当前的快乐及痛苦、所能发生的一切事情的影响远为深刻。在回想、记忆以及预见的能力中，人就好像是一机械，能够将其快乐及忧愁凝集并储存起来。动物则全然没有如此的功能，所以，动物虽然屡遭同样的痛苦，甚至多到不计其数，可是当它们在痛苦之中时，仍然会像是第一次受到这样的痛苦。它们没有能力将其所有的情感综合起来，故它们总是无忧无虑，温顺平静。这是多么令人羡慕啊！人就不一样了，一切情绪皆因之而起。本是人与动物同样的快乐及痛苦的原素，一旦接纳，对于幸福及困苦的感受益发的敏锐，以至在一刹那间，当与快乐的境界接触，便可使之乐而致死，又会在那一刹间，坠入失望与自杀的深谷里。

如果作更进一步的分析，就可以发现，人的欲望增进其快乐。较之动物，起初其欲望也并不难以满足。但是，人们为了更多的享受，就蓄意增加自己的需求和数量。于是，一切繁华奢侈便应运而生：如食不厌精、使用鸦片及烟草、强烈的饮料（如酒类）、华贵的服饰以及其他一切高于其生存所需要的、不可胜数的什物。

此外，更有不同和特殊的快乐或痛苦的来源，结果必然也是痛苦的来源，这是人自行建立的。受人重视的自身价值也不能与之成比例，甚至超过其他一切乐事之总和。——这就是我称之为的野心、恭敬以及羞恶之情感；换句话说，也就是人所设想的他人对本人所存在的意见究竟是什么。这样的一些议论纷繁复杂，莫衷一是，最后变成人所有一切努力的目标，而并非是根据肉体的快乐及痛苦而来。诚然，除了与动物所共同的快乐来源之外，人还有精神的快乐存在。这种精神的快乐，有着种种差别，从不值一提的草芥小事、仅资谈论的话题开始，到最高知识所取得的成就为止。反之，在苦恼方面，就会有百般无聊之事伴随而起。无聊之事仍是一种苦恼的方式，为动物在任何自然状态中所不会感觉的。只有其中最黠慧的，受人驯养之后，才会表现出依稀的痕迹来。而这在人，则就成为灾难了。多数可怜之辈，除了以使其钱囊充裕成为生活的目的之外，便无其他事物存在于脑中，这就为我们提供了以无聊所生烦恼的特殊例证。此人所有的钱财就成了罚条，致使此人深受无事可作的痛苦。为求避免此种无聊，他们就得到各个方面去寻求消遣的法子。于是，他们四处出游寻觅，当到达某一处时，来不及下车，便急切了解其处有什么娱乐可寻。在这一点上，他们与乞丐寻求何处可觅食物毫无