

# 宗統與法統

——  
以嵩山少林寺為中心

叶德荣  
著

廣東省出版集團  
廣東人民出版社

# 宗统与法统

——  
以嵩山少林寺为中心

叶德荣 著

广东省出版集团  
广东人民出版社  
· 广州 ·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

宗统与法统：以嵩山少林寺为中心/叶德荣著. —广州：广东人民出版社，2010.4

ISBN 978-7-218-06720-9

I. ①宗… II. ①叶… III. ①佛教-宗教文化-研究-中国 IV. ①B948

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 063247 号

## 宗统与法统：以嵩山少林寺为中心

叶德荣 著

版权所有 翻印必究

出版人：金炳亮

责任编辑：赵殿红 肖风华

装帧设计：张寒清

责任技编：周杰

出版发行：广东人民出版社

地址：广州市大沙头四马路 10 号（邮政编码：510102）

电话：(020) 83798714（总编室）

传真：(020) 83780199

网址：<http://www.gdpph.com>

经销：广东省出版集团图书发行有限公司

印刷：广州市穗彩彩印厂

书号：ISBN 978-7-218-06720-9

开本：787mm×1092mm 1/16

印张：30.50 插页：5 字数：515 千字

版次：2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月第 1 次印刷

定价：80.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社（020-83795749）联系调换。

售书热线：(020) 83790604 83791487



图1(上) 嵩山少林寺常经院



图2(下) 塔林



图3（上） 祠堂

图4（下） 祠堂内祭祖

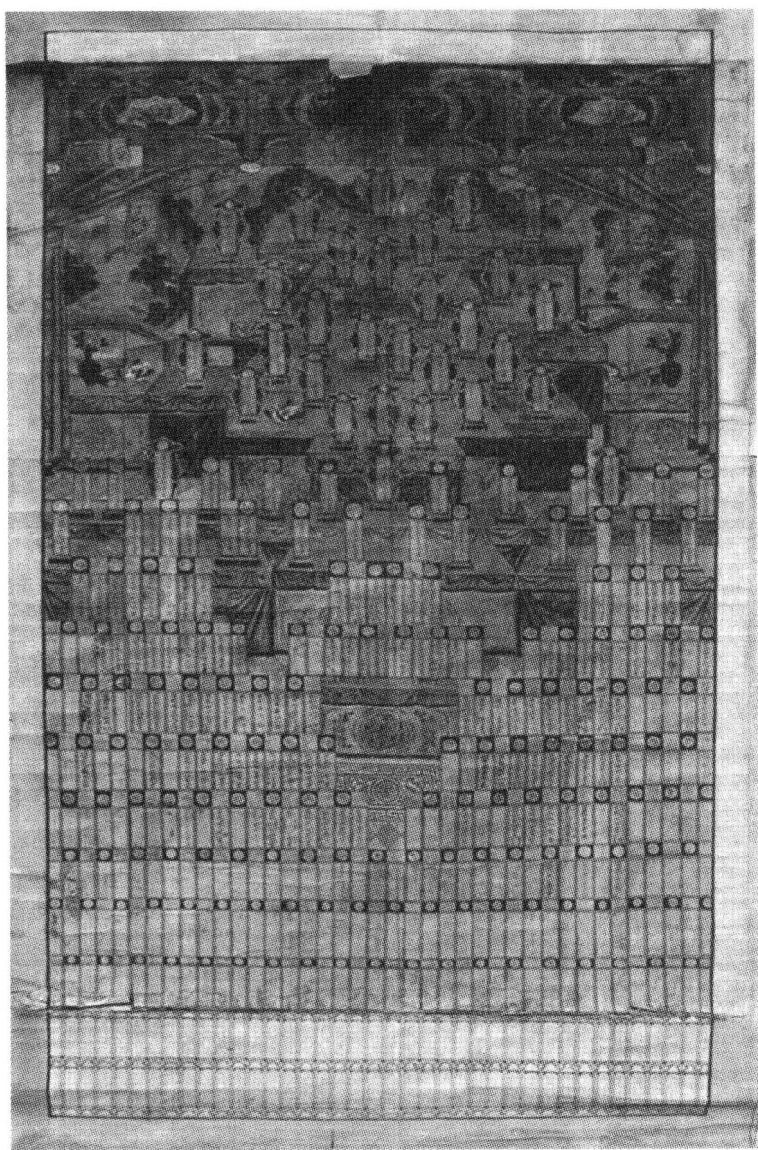


图5 少林寺祖宗牌位图谱

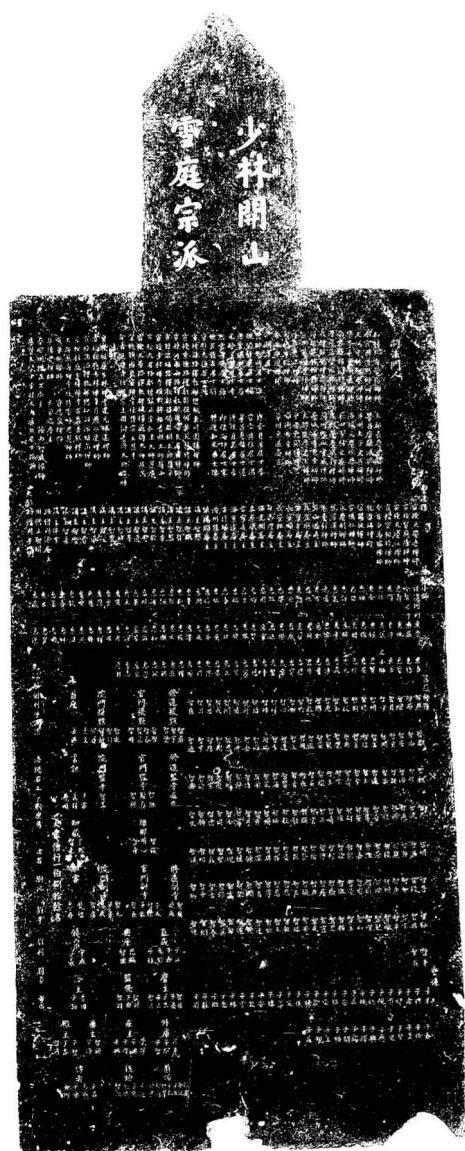


图6 雪庭裕公碑（碑阴）（元延祐元年）





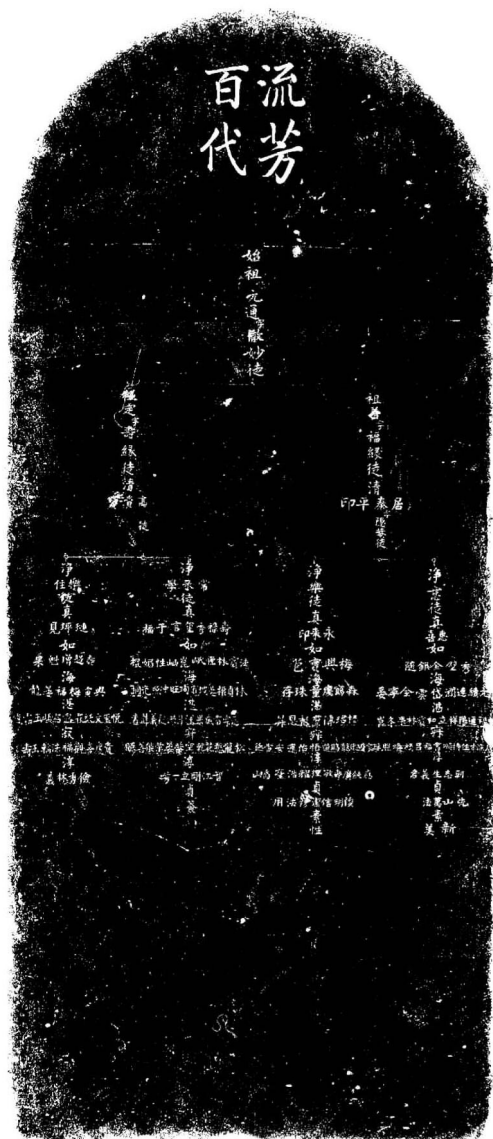


图9 敕賜祖庭少林寺西來堂塔院碑（碑阴）（清嘉庆七年）

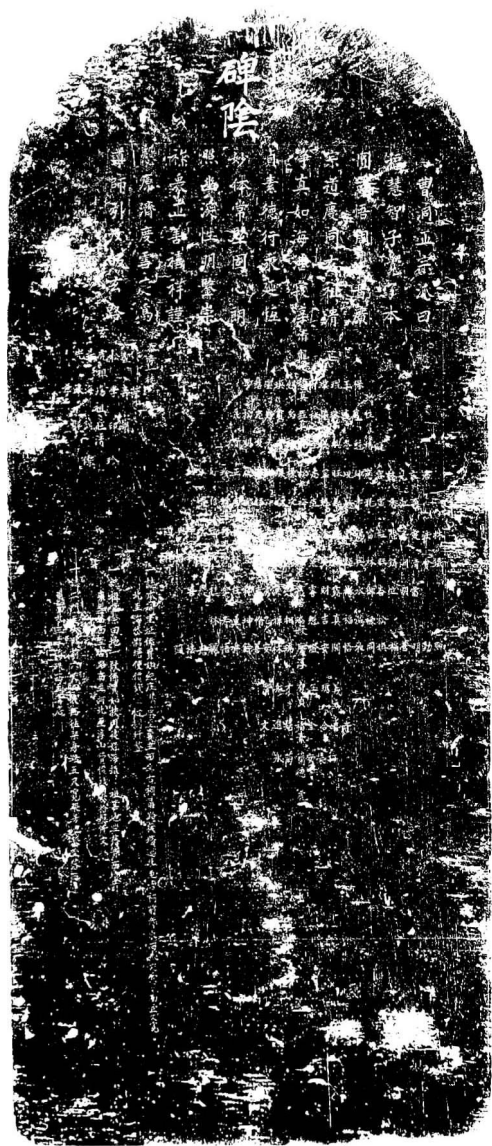


图 10 重建裕公改公祠碑（碑阴）（清乾隆四十六年）

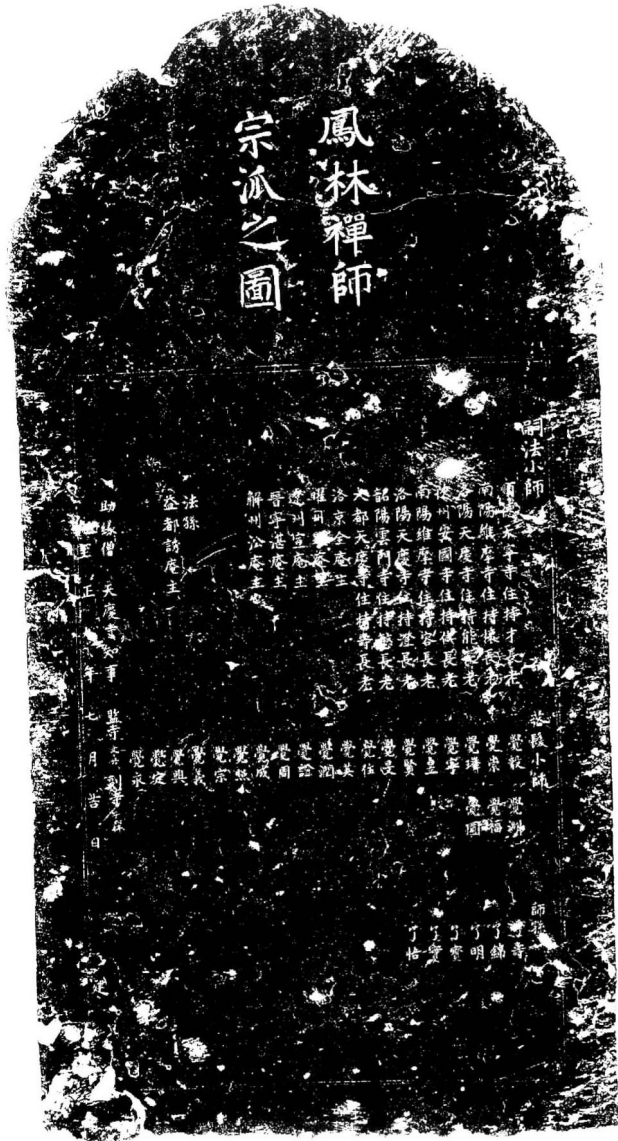


图 11 凤林珪公碑（碑阴）（元至正九年）

## Abstract

A ritual system stood at the core of traditional Chinese culture. This system was based upon the extended patrilineal family (or clan). In its long evolution, from the first millennium BCE all through the late-imperial period, the clan has elaborated a ritual tradition that has played a major role in Chinese religion and society alike. The extended family has been the cornerstone of Chinese social organization, and its ancestral cults have occupied a prominent position in Chinese religious life.

In order to survive in the Chinese environment, the Indian-born Buddhist faith had been forced to adapt to the Chinese ritual system. Thus, Buddhist monks have self-consciously embraced the religious organization of the Chinese clan. The structure and the operation of the Chinese sangha have been fashioned after the extended family, which ancestral worship has become an integral part of monastic rituals.

As the clan grew in significance in Chinese society, its impact upon the internal organization of the Chinese sangha similarly increased. Under the leadership of Song-Period Confucianism, the ritualized structure of the clan had spread throughout Chinese society. In the wake of this societal evolution, the organization of the Buddhist monastic communities had become practically indistinguishable from the laity's.

This book seeks to demonstrate the adaptation of Buddhism to the Chinese ritual environment by a close study of the Shaolin Monastery in Henan Province. Two terms guide the investigation of the renowned temple's history: "Ancestral transmission" (zong tong) and "Dharma transmission" (fa tong). The former designates the

relation between a monk and the abbot that had ordained him. This relation is similar to the vertical blood ties connecting a person to his father. The latter describes the intellectual and spiritual indebtedness of a monk to the master who had bestowed the teachings upon him. It might be likened to the relation of a university student to his professor. Investigating the interplay of “ancestral transmission” and “dharma transmission” in the history of the Shaolin temple reveals the underlying identity of the monastic institution and the ritually-structured clan.

The book offers a detailed social history of the Shaolin Temple over an eight-hundred years period, from the Yuan Dynasty (1206-1368) to the early twentieth century. The investigation is divided into two sections: The first outlines the development of the Shaolin “ancestral transmission”, beginning with abbot Xueting Fuyü (1203 – 1275). It demonstrates the close ties between the late-imperial evolution of Chinese society and corresponding changes in the structure of the Chinese monastic community. The second part of the book is a detailed study of the Shaolin “dharma transmission” from the Yuan period through the late-Ming. This close study of the abbots’ biographies sheds significant light on the Chinese Buddhist concept of religious leadership.

“Ancestral Transmission” and “Dharma Transmission”: The Primary Example of the Shaolin Temple sheds new light on the late-imperial history of Chinese Buddhism. Its emphasis upon the distinction between “Ancestral transmission” and “Dharma transmission” reveals to us neglected aspects of Buddhist social, economic, and political history. The book is essential for anyone interested in the history of Chinese Buddhism as well as in the ritual structure of Chinese society at large.

## 自序

由于一份美好的因缘，我在嵩山少林寺曾经工作了15个年头。这15年的工作经历，使我很自然地对少林寺产生了感情，于是也很自然地对少林寺的未来有所思虑。这种思虑积淀下来，便成了本书写作的内在动力。

佛教从印度传播到东亚地区，是人类历史的重大事件之一。佛教的终极目标是实现个体生命自觉和精神自由，它不仅提升了人类历史文化品质，而且已经成为推动当代和未来人类社会进步的重要力量。佛教传入中国后，佛教改变了中国，中国也改变了佛教。这是一个内涵极其丰富的历史过程，具有重大的文化价值。它是中国的宝贵经历，也是人类的宝贵经历。不同时期、不同人群从不同层面、不同角度回顾、思索这一历史过程，都会获得有益的启示。

中国传统文化的基本特质是礼制文化。中国礼制是以血缘群体与其父系祖先联系为核心的社会生活秩序体系，是中国传统家族为了生存、发展而形成的一整套生活制度。它在周代已经确立、并经过历代的不断完善，具有强大的统率成员、调配资源的组织功能。佛教传入中国后，在中国礼制社会环境中采取相应的生存、发展策略，自觉地走上了礼制化道路，这是中国佛教历史最基本的面相。在我看来，宋儒倡导的庶族礼制普行以来，佛教寺院的宗统制度和法统制度，与世俗社会的宗统制度和学统制度，在基本上已无本质区别。基于上述的认识，我将佛教视为中国礼制文化的一部分，置于社会学的框架内，尝试以中国汉地社会传统的礼制知识和立场，通过引入“宗统”（指僧人出家剃度时的师徒传承关系）和

“法统”（指僧人学习佛法过程中建立起来的师徒传承关系）两个概念，对单位寺院——嵩山少林寺的僧人群体（自元代至民国近 800 年的宗统和元代至清初 400 多年的法统）组织制度形态及其演变，进行整体性描述，探讨中国佛教与中国社会礼制环境密不可分的关系、以及中国佛教主体宗统和法统的关系变化与中国佛教形态发展之间可能存在的相关性。

嵩山少林寺是中国禅宗教派的祖庭，地处中国古代政治、经济、文化最为发达的中原地区，在中国佛教寺院中具有很高的代表性，这是本书选题价值的基本保证。更为重要的是，少林寺保存的碑石材料系统丰富，其数量之多，在全国寺院中也是数一数二的。据最近调查统计，少林寺的碑石共有 550 多通，其中历代高僧事迹碑文和众所周知的塔林的塔铭，包含着丰富的僧传和僧名材料，使得我们以实证的方式重建少林寺僧人群体的宗统、法统谱系成为可能。本书对于僧人群体内部宗统、法统结构的专注，有别于传统学术意趣。我相信本书在如此丰富的碑石材料基础上形成的汉地僧人群体图景，更接近于汉地佛教实态。本书充分利用了碑阴和塔铭上僧名材料，重新构建了少林寺宗统谱系，亦是本书特色所在。

本书的结构非常简单明了，分为两大部分：上编宗统部分是关于元代至民国嵩山少林寺雪庭福裕一系僧人群体的宗统谱系，基本上遵循中国汉地社会传统宗谱的相关体例，意在呈现存在于僧人群体内部的宗统结构；下编法统部分是关于元代至清初嵩山少林寺历代住持的法统谱系和编年事迹，其中编年事迹亦基本上遵循中国汉地社会传统年谱体例，除了显示佛教精英阶层中的法统关系外，同时描述佛教精英的个体人生成长一般程式，呈现僧人群体的主流价值观。通俗地说，上编宗统部分展示佛教的生存图景，下编法统部分揭示佛法的传承轨迹。我希望本书所呈现的僧人群体宗统、法统秩序或景象，以及在组织制度层面对元明以来中国佛教兴衰原因的探讨，有益于读者对中国佛教文化以及中国传统文化的整体性理解。

说句心里话，我真希望读者将本书视为佛学著作同时，也把它当作了

解中国社会形态的一般社会学著作来读。因为中国世俗社会能够保存元代至民国近 800 年宗统材料的家族或元代至清初 400 多年学统材料的学派，已经非常罕见。所以，读者可以将本书视为作者利用了佛教材料研究中国社会宗统和学统（法统）制度的一种尝试，视为理解中国社会历史文化的途径。

本书的产生，首先要感谢嵩山少林寺释永信方丈的信任，这是本书写作的前提条件。释永信方丈还一直关心并资助了本书的出版。资助本书出版的还有我的好友陆军伍先生、吴时方先生等，亦在此表示感谢。我还要感谢曾为本书付出劳动的相关工作人员，特别是广东人民出版社赵殿红先生担任本书的责任编辑，为本书出版付出了辛勤的劳动。

必须提到的是，在本书写作过程中，自始至终得到了中国社会科学院历史所陈高华先生的肯定和指导，同时也得到了中国社会科学院历史所栾成显先生、暨南大学马明达先生的鼓励。以色列特拉维夫大学东方系 Meir Shahar 先生不仅鼓励了我，还帮助翻译了本书的英文提要。我的好友北京电影学院马越君先生为本书题签，使本书增色不少。这一切都让我倍感幸福。我还要提到深刻地影响了我青年时期志向的刘佑成先生、任群杰先生，可以说，这种影响依然引导着我的人生，也渗透在本书写作的价值取向上。我非常感谢上述诸位先生，并心存敬意。

最后我还要提及我的家人。在我们国家走向繁荣富强的时期，我的妻子张熾和女儿叶大家一直理解并支持我这种非职业、非营利的阅读、思考和写作，我满怀感激之情，亦深怀歉意。

二〇〇九年八月十八日，北京



## 目 录

自序 .....	1
导言 .....	1
上编 宗统 .....	41
凡例 .....	43
雪庭福裕宗统字辈 .....	45
第一世 福 .....	46
第二世 惠 .....	47
第三世 智 .....	54
第四世 子 .....	79
第五世 觉 .....	99
第六世 了 .....	111
第七世 本 .....	114
第八世 圆 .....	117
第九世 可 .....	122
第十世 悟 .....	129
第十一世 周 .....	142
第十二世 洪 .....	155
第十三世 普 .....	167
第十四世 广 .....	178