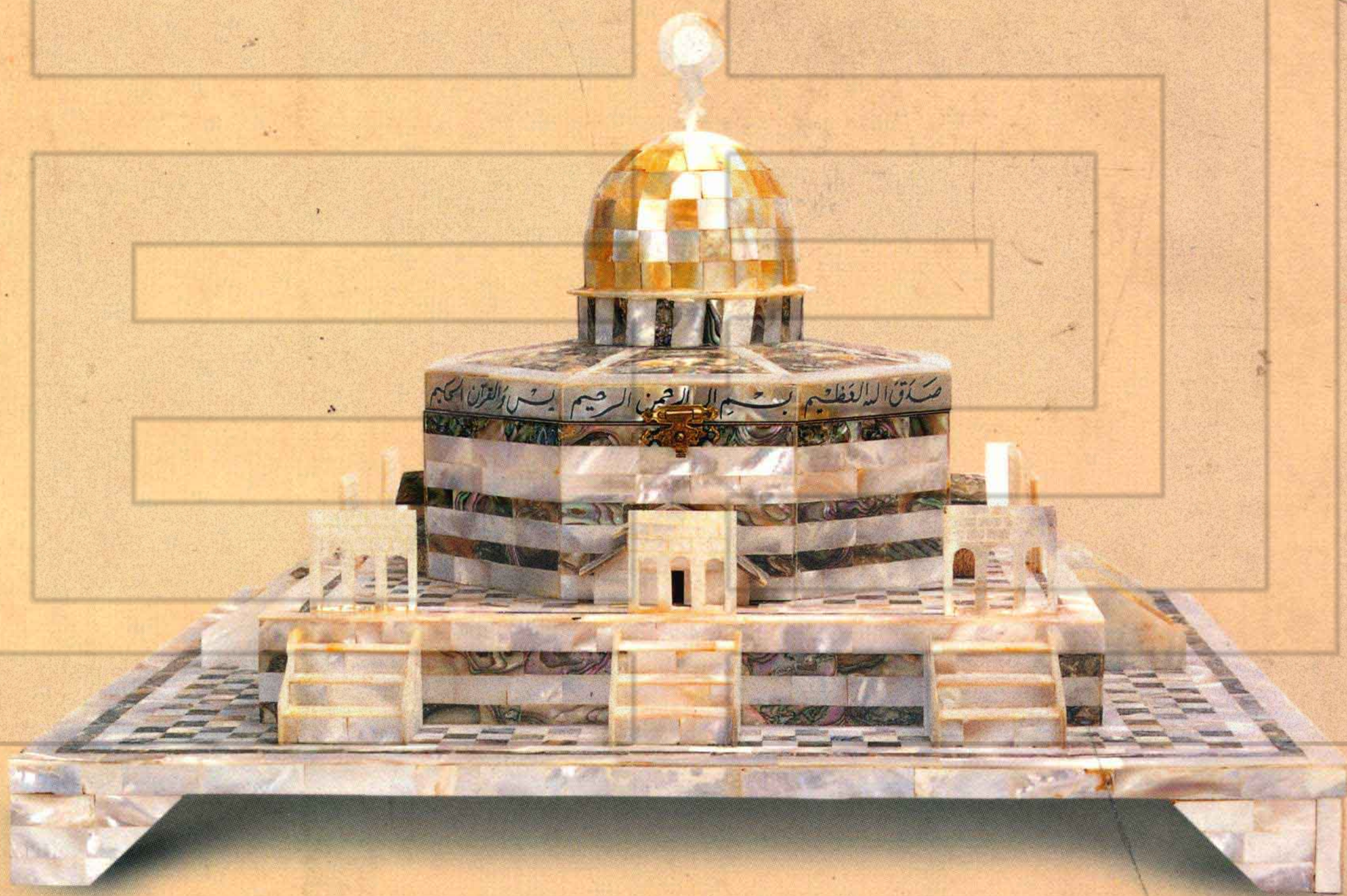


明月和风

国际友谊博物馆藏
伊斯兰国家国际礼品

国际友谊博物馆 宁夏博物馆 编



文物出版社

明月和风

国际友谊博物馆藏
伊斯兰国家国际礼品

国际友谊博物馆 宁夏博物馆 编

文物出版社

责任印制 王少华
责任编辑 贾东营

图书在版编目 (C I P) 数据

明月和风：国际友谊博物馆藏伊斯兰国家国际礼品 /
国际友谊博物馆、宁夏博物馆编. - 北京：文物出版社，
2010.7
ISBN 978-7-5010-2993-8

I. ①明... II. ①国... III. ①中外关系 - 友好往来 - 礼
品 - 伊斯兰国家 - 图集 IV. ①D822.237-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第122800号

明月和风

国际友谊博物馆 编
宁夏博物馆

出版发行 文物出版社
(北京东直门内北小街 2 号楼 邮政编码 100007)
<http://www.wenwu.com>
E-mail: web@wenwu.com

制版印刷 北京图文天地制版印刷有限公司

经 销 新华书店
开 本 889×1194毫米 1/16
印 张 8.75
版 次 2010年7月第1版
印 次 2010年7月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5010-2993-8
定 价 188.00元

编委会

策 划 张 健 卫 忠 李进增

主 编 王鹏远

副 主 编 蒋 潇 陈永耘 范小渊

撰 稿 王鹏远 蒋 潇 隋立新

编 辑 黄 璐 纪大谦 哈 艳 陈永耘

摄 影 孟承光 范小渊

编 务 纪 伟 董 涛 祝秀珍 张克俭 王 莹

李 红 吴 凯 金飞尧 赵富春

资料采编 王鹏远 蒋 潇

学术顾问 时延春

致辞一

“伊斯兰国家”一般指以伊斯兰教为国教和多数居民信奉伊斯兰教的国家和地区。珍视友谊、崇尚和平的中国，与伊斯兰国家的友好交往源远流长。

《史记·大宛传》记载，汉武帝时期派遣张骞出使西域，开辟了与伊斯兰国家友好交往的陆上丝绸之路。之后，海上交往也随着中国造船业的发展日益频繁。伊斯兰风格的音乐、舞蹈和服饰、建筑，在中国深受欢迎。同样，中国古代文化和技术，也传到了阿拉伯国家。中国的瓷器、丝绸、茶叶、造纸术，通过阿拉伯国家传入欧洲。公元7世纪中叶，伊斯兰教传入中国，中国与伊斯兰世界的交往更加密切，历经唐、宋、元、明、清各代，久盛不衰。新中国成立后，我国与伊斯兰世界广泛建立了外交关系，谱写了中外友好交往的新篇章。

国际友谊博物馆是收藏、保护、研究和宣传展示新中国成立以来党和国家领导人在对外交往中受赠的外交礼品的专题博物馆。在丰富的馆藏中，来自伊斯兰国家的外交礼品以其浓郁的历史文化和宗教色彩令人瞩目，反映了当代中国与伊斯兰世界的密切关系。宁夏是我国唯一的回族自治区，与伊斯兰世界的交往有着得天独厚的条件。2010年7月18日至24日，在宁夏举办“第二届中国（宁夏）国际文化艺术旅游博览会”，由文化部、国家民族事务委员会、国家广播电影电视总局、国家旅游局、中国人民对外友好协会、宁夏回族自治区人民政府共同主办。为配合此次活动，我馆受宁夏回族自治区文化厅、文物局的邀请，在宁夏博物馆举办为期一个月的《明月和风——国际友谊博物馆藏伊斯兰国家国际礼品展》，以表达对本届国际文化艺术旅游博览会的热烈祝贺。在此展览基础上，我们精心编撰成图录，奉献给广大读者。

国际友谊博物馆馆长 张 健

致辞二

炎炎夏日，塞上湖城。第二届中国（宁夏）国际文化艺术旅游博览会已拉开绚丽的帷幕。由宁夏回族自治区文化厅、文物局联合主办，国际友谊博物馆、宁夏博物馆承办的《明月和风——国际友谊博物馆藏伊斯兰国家国际礼品展》即将于2010年7月15日在宁夏博物馆盛装登场。伊斯兰国家国际礼品，将以其多彩的异域文化，烘托出文艺旅博会的祥和氛围，这也是对宁夏博物馆的专题陈列——《中国（宁夏）回族文物精品展》的一大补充和提升。在此，我们对国际友谊博物馆的鼎力支持表示诚挚的感谢！

外交礼品是新中国成立以来辉煌外交成就的实物见证。国际友谊博物馆是全国唯一一家收藏外交礼品的专题博物馆，拥有金银器、铜雕器、陶瓷器、玉石器、绘画等30多个种类近2万件藏品，琳琅满目，美不胜收。本书遴选的伊斯兰国家国际礼品，皆为国际友谊博物馆收藏。这些礼品斑斓璀璨，异彩纷呈，多地域、多层面地反映了伊斯兰国家优秀的传统文化和独特的民族艺术风格，具有很高的历史价值、艺术价值和纪念象征意义。

宁夏是全国最大的回族聚居区域，也是唯一的省级回族自治区。回族以伊斯兰文化为主流，吸收融合了华夏文化的精华，形成了独特鲜明的回族文化。他们在宁夏这块土地上与其他各族人民和谐共处，并肩创造，促进了宁夏社会经济文化的发展与繁荣，是中华民族百花园中的一朵瑰丽奇葩。在宁夏博物馆举办伊斯兰国家国际礼品展，是非常有意义的一件盛事。

最后，预祝《明月和风——国际友谊博物馆藏伊斯兰国家国际礼品展》取得圆满成功！同祝伊斯兰国家人民与中国人民携手并肩，在合作中求发展，在发展中共沐和谐熏风！

宁夏博物馆馆长 李进增

前言

早在1400年前，丝绸之路就把中国同伊斯兰世界联系在一起。伊斯兰教创始人穆罕默德说过：“学问，虽远在中国，亦当求之。”多样文明的交流与融合，汇成人类文明奔流不息的长河。

新中国成立后，中国政府奉行独立自主的和平外交政策，不断扩大和深化与伊斯兰国家的友好往来与合作，为世界和平与发展作出了重要贡献。在友好交往中，党和国家领导人、政府机构及社会团体接受了大量伊斯兰国家的珍贵礼品。这些礼品反映了伊斯兰国家优秀的传统文化和独特的艺术风格，具有很高的历史价值和艺术价值。

本书遴选来自伊斯兰国家的艺术佳作，使人领略到伊斯兰世界绚丽多姿的人文魅力，感受到清新怡人的和风暖意。我们期望，不同的文明彼此尊重，共同为建设一个持久和平、共同繁荣的和谐世界而努力！

图版目录

【妙笔丹青·绘画】

1. 油画	018
2. 油画《人物》	019
3. 油画《纺线》	020
4. 油画《收割》	021
5. 油画《春日》	022
6. 布面钢笔画《风景》	023
7. 水彩画《猎象》	024
8. 水粉画《织毯图》	025
9. 象牙板细密画《打马球》	026
10. 刺绣《耕种收获图》	028
11. 刺绣《乡村风景人物图》	029
12. 麦秸画《顶水妇女》	030
13. 刺绣周恩来总理像	031
14. 毛织画《中吉边界风景》	032
15. 皮画《马头像》	033
16. 布面岩画临摹	034
17. 五彩瓷花卉挂屏	035
18. 诗文书法挂屏	036
19. 锡版浮雕人物画	037

【诗舞凝化·雕塑】

1. 银骑骆驼武士像	040
2. 银雕骑骆驼武士像	041
3. 铜铸骑士像	042
4. 铜雕《奥巴与两个侍从》	043
5. 青铜母后头像	044
6. 青铜奥巴像	045
7. 铜雕《国王出巡》	046
8. 姆比古石雕老人像	048
9. 姆比古石雕女子坐像	049
10. 黄杨木雕舞女像	050
11. 木雕祈福像	051
12. 乌木镂雕人物群像	052
13. 乌木雕群像	053

14. 乌木雕双人立像	054
15. 乌木雕老人胸像	055
16. 黄木雕女猎人立像	056
17. 木雕跪女像	057
18. 乌木雕女人胸像	058
19. 乌木雕顶罐妇女像	059
20. 木雕双鸡搏斗像	060
21. 木雕变形鸟	061
22. 牙雕奔扑双狮像	062
23. 牙雕少女胸像	062
24. 青铜错银鹿像	063

【火土生花·陶瓷】

1. 陶彩绘茶具	066
2. 瓷茶具	067
3. 瓷彩釉恋人像	068
4. 瓷彩绘单耳罐	069
5. 瓷蓝釉舞蹈图案长颈瓶	070
6. 彩陶罐	071
7. 白釉彩绘人物圆盘	072
8. 五彩牛头纹椭圆盘	073

【鎏煅华章·金工】

1. 锡咖啡具	076
2. 银鍍花咖啡具	077
3. 银鍍花香熏炉	078
4. 带盘香熏炉	078
5. 铜鍍花罐	079
6. 银鍍金鍍花盖罐	079
7. 铜雕花长颈执壶	080
8. 铜雕花执壶	081
9. 银单耳执壶	082
10. 银鍍金执壶	083
11. 银珐琅镶珊瑚手镯	084
12. 银鍍花嵌宝石椭圆盒	084

13. 银镶料石罐	085
14. 银嵌孔雀石沙特地图长方盒	086
15. 银掐丝椭圆盘	087
16. 红铜大塔纹圆盘	088
17. 银掐丝珐琅花卉纹圆盘	088
18. 铜鍍花鸟圆纹盘	089
19. 铜鍍金雕花圆盘	090
20. 铜鍍凤纹花边圆盘	091
21. 银雕花单耳油灯	092
22. 银掐丝镶金盒	092
23. 银夏利玛公园模型	093

【经纬古韵·染织】

1. 毛织花卉纹地毯	096
2. 毛织缠枝花纹地毯	097
3. 毛织几何纹地毯	098
4. 毛织花卉纹地毯	099
5. 毛织卡瓦瓦地毯	100
6. 丝织花卉几何纹挂毯	101
7. 毛织褙褙	102
8. 毛织五彩人物挂毯	103
9. 紫红金丝线沙笼	103
10. 阿拉伯呢袍	104
11. 黑绒银丝花上衣	104
12. 民族服装	105
13. 民族鞋	105

【圣泽斑斓·贝雕】

1. 嵌螺钿萨赫莱清真寺模型	108
2. 嵌螺钿萨赫莱清真寺图案长方盒	109
3. 嵌螺钿萨赫莱清真寺图案长方盒	110
4. 嵌螺钿长方盒	110
5. 嵌螺钿萨赫莱清真寺图案长方盒	111
6. 嵌螺钿椭圆挂牌	112
7. 铜胎嵌螺钿瓶	113

【冷锋暖情·刀剑】

1. 犀角柄银鞘鍍花腰刀	116
2. 绿鞘腰刀	116
3. 银鞘鍍花腰刀	117
4. 银鍍金鞘腰刀	117
5. 银雕花腰刀	118
6. 格利斯剑	119
7. 银鍍金鞘腰刀	119
8. 银镶金鞘腰刀	120
9. 银鍍金鍍风景图案刀	120
10. 竹鞘骨柄刀	121
11. 鍍金鞘佩刀	121
12. 象牙柄铜鍍金钱花镶宝石腰刀	122
13. 木包铜鍍金鞘蛇形剑	123

【异彩纷呈·杂项】

1. 牙雕八象	126
2. 牙雕古船模型	128
3. 牙雕骆驼足花瓶	129
4. 牙镂雕花鸟图案台灯	129
5. 木雕漆花纹高足杯	130
6. 木雕勺	130
7. 木刻花酒具	131
8. 木刻彩漆烟杆	132
9. 木镶嵌牙骨盒	132
10. 木嵌螺钿牙骨舞女乐师图盒	133
11. 木雕经书架	133
12. 玉石嵌螺钿花卉纹圆盘	134
13. 玉石花瓶	135
14. 木镶铝鍍金挂钟	136
15. 木雕面具	137
16. 红皮桶式背包	138
17. 斑马皮三角凳	138
18. 皮罩饰椰园景色台灯	139

明月和风

国际友谊博物馆藏
伊斯兰国家国际礼品

国际友谊博物馆 宁夏博物馆 编

文物出版社

编委会

策 划 张 健 卫 忠 李进增

主 编 王鹏远

副 主 编 蒋 潇 陈永耘 范小渊

撰 稿 王鹏远 蒋 潇 隋立新

编 辑 黄 璐 纪大谦 哈 艳 陈永耘

摄 影 孟承光 范小渊

编 务 纪 伟 董 涛 祝秀珍 张克俭 王 莹

李 红 吴 凯 金飞尧 赵富春

资料采编 王鹏远 蒋 潇

学术顾问 时延春

致辞一

“伊斯兰国家”一般指以伊斯兰教为国教和多数居民信奉伊斯兰教的国家和地区。珍视友谊、崇尚和平的中国，与伊斯兰国家的友好交往源远流长。

《史记·大宛传》记载，汉武帝时期派遣张骞出使西域，开辟了与伊斯兰国家友好交往的陆上丝绸之路。之后，海上交往也随着中国造船业的发展日益频繁。伊斯兰风格的音乐、舞蹈和服饰、建筑，在中国深受欢迎。同样，中国古代文化和技术，也传到了阿拉伯国家。中国的瓷器、丝绸、茶叶、造纸术，通过阿拉伯国家传入欧洲。公元7世纪中叶，伊斯兰教传入中国，中国与伊斯兰世界的交往更加密切，历经唐、宋、元、明、清各代，久盛不衰。新中国成立后，我国与伊斯兰世界广泛建立了外交关系，谱写了中外友好交往的新篇章。

国际友谊博物馆是收藏、保护、研究和宣传展示新中国成立以来党和国家领导人在对外交往中受赠的外交礼品的专题博物馆。在丰富的馆藏中，来自伊斯兰国家的外交礼品以其浓郁的历史文化和宗教色彩令人瞩目，反映了当代中国与伊斯兰世界的密切关系。宁夏是我国唯一的回族自治区，与伊斯兰世界的交往有着得天独厚的条件。2010年7月18日至24日，在宁夏举办“第二届中国（宁夏）国际文化艺术旅游博览会”，由文化部、国家民族事务委员会、国家广播电影电视总局、国家旅游局、中国人民对外友好协会、宁夏回族自治区人民政府共同主办。为配合此次活动，我馆受宁夏回族自治区文化厅、文物局的邀请，在宁夏博物馆举办为期一个月的《明月和风——国际友谊博物馆藏伊斯兰国家国际礼品展》，以表达对本届国际文化艺术旅游博览会的热烈祝贺。在此展览基础上，我们精心编撰成图录，奉献给广大读者。

国际友谊博物馆馆长 张 健

致辞二

炎炎夏日，塞上湖城。第二届中国（宁夏）国际文化艺术旅游博览会已拉开绚丽的帷幕。由宁夏回族自治区文化厅、文物局联合主办，国际友谊博物馆、宁夏博物馆承办的《明月和风——国际友谊博物馆藏伊斯兰国家国际礼品展》即将于2010年7月15日在宁夏博物馆盛装登场。伊斯兰国家国际礼品，将以其多彩的异域文化，烘托出文艺旅博会的祥和氛围，这也是对宁夏博物馆的专题陈列——《中国（宁夏）回族文物精品展》的一大补充和提升。在此，我们对国际友谊博物馆的鼎力支持表示诚挚的感谢！

外交礼品是新中国成立以来辉煌外交成就的实物见证。国际友谊博物馆是全国唯一一家收藏外交礼品的专题博物馆，拥有金银器、铜雕器、陶瓷器、玉石器、绘画等30多个种类近2万件藏品，琳琅满目，美不胜收。本书遴选的伊斯兰国家国际礼品，皆为国际友谊博物馆收藏。这些礼品斑斓璀璨，异彩纷呈，多地域、多层面地反映了伊斯兰国家优秀的传统文化和独特的民族艺术风格，具有很高的历史价值、艺术价值和纪念象征意义。

宁夏是全国最大的回族聚居区域，也是唯一的省级回族自治区。回族以伊斯兰文化为主流，吸收融合了华夏文化的精华，形成了独特鲜明的回族文化。他们在宁夏这块土地上与其他各族人民和谐共处，并肩创造，促进了宁夏社会经济文化的发展与繁荣，是中华民族百花园中的一朵瑰丽奇葩。在宁夏博物馆举办伊斯兰国家国际礼品展，是非常有意义的一件盛事。

最后，预祝《明月和风——国际友谊博物馆藏伊斯兰国家国际礼品展》取得圆满成功！同祝伊斯兰国家人民与中国人民携手并肩，在合作中求发展，在发展中共沐和谐熏风！

宁夏博物馆馆长 李进增

前言

早在1400年前，丝绸之路就把中国同伊斯兰世界联系在一起。伊斯兰教创始人穆罕默德说过：“学问，虽远在中国，亦当求之。”多样文明的交流与融合，汇成人类文明奔流不息的长河。

新中国成立后，中国政府奉行独立自主的和平外交政策，不断扩大和深化与伊斯兰国家的友好往来与合作，为世界和平与发展作出了重要贡献。在友好交往中，党和国家领导人、政府机构及社会团体接受了大量伊斯兰国家的珍贵礼品。这些礼品反映了伊斯兰国家优秀的文化传统和独特的艺术风格，具有很高的历史价值和艺术价值。

本书遴选来自伊斯兰国家的艺术佳作，使人领略到伊斯兰世界绚丽多姿的人文魅力，感受到清新怡人的和风暖意。我们期望，不同的文明彼此尊重，共同为建设一个持久和平、共同繁荣的和谐世界而努力！

图版目录

【妙笔丹青·绘画】

1. 油画	018
2. 油画《人物》	019
3. 油画《纺线》	020
4. 油画《收割》	021
5. 油画《春日》	022
6. 布面钢笔画《风景》	023
7. 水彩画《猎象》	024
8. 水粉画《织毯图》	025
9. 象牙板细密画《打马球》	026
10. 刺绣《耕种收获图》	028
11. 刺绣《乡村风景人物图》	029
12. 麦秸画《顶水妇女》	030
13. 刺绣周恩来总理像	031
14. 毛织画《中吉边界风景》	032
15. 皮画《马头像》	033
16. 布面岩画临摹	034
17. 五彩瓷花卉挂屏	035
18. 诗文书法挂屏	036
19. 锡版浮雕人物画	037

【诗舞凝化·雕塑】

1. 银骑骆驼武士像	040
2. 银雕骑骆驼武士像	041
3. 铜铸骑士像	042
4. 铜雕《奥巴与两个侍从》	043
5. 青铜母后头像	044
6. 青铜奥巴像	045
7. 铜雕《国王出巡》	046
8. 姆比古石雕老人像	048
9. 姆比古石雕女子坐像	049
10. 黄杨木雕舞女像	050
11. 木雕祈福像	051
12. 乌木镂雕人物群像	052
13. 乌木雕群像	053

14. 乌木雕双人立像	054
15. 乌木雕老人胸像	055
16. 黄木雕女猎人立像	056
17. 木雕跪女像	057
18. 乌木雕女人胸像	058
19. 乌木雕顶罐妇女像	059
20. 木雕双鸡搏斗像	060
21. 木雕变形鸟	061
22. 牙雕奔扑双狮像	062
23. 牙雕少女胸像	062
24. 青铜错银鹿像	063

【火土生花·陶瓷】

1. 陶彩绘茶具	066
2. 瓷茶具	067
3. 瓷彩釉恋人像	068
4. 瓷彩绘单耳罐	069
5. 瓷蓝釉舞蹈图案长颈瓶	070
6. 彩陶罐	071
7. 白釉彩绘人物圆盘	072
8. 五彩牛头纹椭圆盘	073

【鎏煅华章·金工】

1. 锡咖啡具	076
2. 银鍍花咖啡具	077
3. 银鍍花香熏炉	078
4. 带盘香熏炉	078
5. 铜鍍花罐	079
6. 银鍍金鍍花盖罐	079
7. 铜雕花长颈执壶	080
8. 铜雕花执壶	081
9. 银单耳执壶	082
10. 银鍍金执壶	083
11. 银珐琅镶珊瑚手镯	084
12. 银鍍花嵌宝石椭圆盒	084