

云南中医药古籍整理丛书

清·光绪云南医学堂中医学系列教材

(下册)

重订医学正旨择要

○原编定◇清·陈 雍(子贞)

○原校字◇清·汤增美(子懿)

○总主编◇楚更五 李 平

中医古籍出版社

天子興學自京師遍達滇南中

...

云南中医药古籍整理丛书

◎总主编 楚更五 李 平

清·光绪云南医学堂中医学系列教材

重订医学正旨择要

(下 册)

原 编 定 清·陈 雍 (子贞)

原 校 字 清·汤增美 (子懿)

整理主编 楚更五 李 平

主 审 郑 进

清·光绪云南医学堂中医学系列教材

重订医学正旨择要（卷十三）

论咳嗽、呕吐、泄泻

内科卷

原编定 清·陈 雍（子贞）

原校字 清·汤增美（子懿）

整理主编 张晓琳 陈 霞

序

医之切^①者有四，一曰审方术，二曰用药物，三曰别阴阳，四曰明虚实。审方术有增损之巧焉；用药物有性情之分焉；别阴阳有表里之察焉；明虚实有寒热之存焉。法固不外乎此矣！何谓审方术也？古人之方以万，记之亦难矣。今之粗工所以任意造作，不知其理，则不和其类。君药者，一病此一味主之，众病亦此一味主之。生物自有赅其全，在通达其性耳。有辅佐之者，有任使之者，非可以非其伦而入之，非可以非其证而加之。有诸中必形诸外。在于上或关乎下。标本先后，缓急顺逆，可以意会，而以理决，可以方施，而以法用，非卤莽者之可明也，故青龙主表，非土燥岂宜石膏；白虎主凉，惜元气乃有人参。故坎一干枯，六味之苓泽何以泻水，离二衰竭，八物之地黄何以存阴。举一反三，千变昭著乃知，或独任，或合力，各有攸^②当。不减少，不添多，具有权衡妙手，抑何空焉？会心当不远也！

南宁子贞陈雍编定

校字子懿汤增美

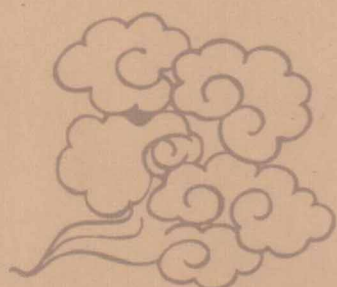
① 切 指亲身着手。

② 攸 虚词。所。

已也醫學之有內經難經猶聖典
 之有四書六經凡一字一義都不可
 不精求其解須以全力及之外擇
 課本古之人發簡言之祕旨闡金匱
 之微之河漢
 藏渡世外
 圖書改命
 澄治準繩約計二百家編成二十卷
 古方臟腑經絡天運地仁
 切頭目手足百體之所在
 風暑濕萬感之所存以至外邪內



责任编辑○郑 蓉
 封面设计○陈 娟



ISBN 978-7-80174-949-9

9 787801 749499 >

定价：246.00元
(上、下册)