

离騷集傳



方薰筆

此錢杲之離騷集傳宋板之精絕者余檢汲古閣珍藏
祕本書目集部云錢杲之註離騷一本宋板影鈔此書
世間絕無一兩五錢今為宋板宜乎價增十倍矣顧余
竊有疑焉此書有戊戌毛晉印又有毛裱字華伯弼
質菴印則是書已傳兩世而斧季手寫書目售于潘
稼堂不列宋板豈留其真本耶抑已經散失邪不可
得而知也影寫今聞在小讀書堆宋板今又在余處
所謂世間絕無者同在一郡幸何如之是書來自桐
鄉金氏卷端画蘭云是方薰筆云

辛酉十月

堯圃記



離騷

晉陵錢 杲之 集傳

帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸

高陽帝顓頊有天下之號

顓頊生老僮老僮之後熊繹當周成王時封於楚至熊通子瑕受屈爲客卿其後以屈爲氏伯

庸蓋屈原之父字伯庸也苗穀苗苗裔謂後裔猶自穀而苗也朕我也秦已後始爲天子自稱

皇美辭禮祭其父攝提貞于孟陬兮惟庚寅吾

以降寅攝提歲名陬月名孟首時也爾雅歲名在寅曰攝提格月名正月爲陬庚寅日也原

自以寅歲寅月寅日而生若有禎祥然降下也尚書惟皇上帝降衷于下民揚雄法言云天降

生民陬皇覽揆余于一字初度兮肇錫余以嘉

名皇美辭覽觀揆度也度猶態也初名余曰正

則兮字余曰靈均曰猶謂也屈原名平字原名

字余原者謂如原野之靈而均一也禮子生三

象月父親名之將冠筮賓使字之其義皆有所取

紛吾既有此內美兮又重之以脩能重猶加

也脩長也能材能也重直龍反能協韻宜音耐

禮記聖人耐以天下為一家蓋古文能耐通

扈江離與辟芷兮紉秋蘭以為佩江離芷蘭皆

舊說被也紉索也喻已有行能猶佩香草為一人
所愛媚許叔重說文云江離蘼蕪本草蘼蕪一
名江離即芎藭苗也司馬相如賦云被以江離
糝以蘼蕪則以一物為二物矣芷白芷一名白
芷楚人謂之葍辟猶幽也蘭多種可紉而佩則
似今澤蘭辟一亦反紉尼鄰反蘼音縻糝而九

反蔭昌

汨余若將弗

弗一作不

及兮

恐年歲之不吾

與

汨水疾貌朔數曰年中數曰歲與猶畀朝也論語日月逝矣歲不我與汨于筆反

朝

搴

搴重作擥

阯

之

木

蘭

兮

夕

搴

一作攬

中

中一無

洲

之

宿莽

木名本取也阯山名也水中可居曰洲木蘭

宿莽衆草之既枯者言草木之變遽更春秋若朝夕然搴丘度反擥音蹇仰取也阯頻支反莽

莫補反又莫黨反

日月忽其不淹兮春與秋其代序

淹水

不流也

惟草木之零

零一作零

落

兮

恐

美

人

之

遲

暮

零落

皆墮也草曰零木曰零

謂其君懷王

不

一無

字

撫

壯

而

棄

穢

兮

何

不改乎

乎一作其

此

度

也

德一無也

君既不能

撫

據

壯

年

穢穢

穢穢

穢穢

穢穢

棄其穢德今何久而乘乘一作策騏驥以馳馳一作駝騁騁一作駝不能改此態度乎

兮來吾道夫先路也良一無也字騏驥青驪文驥

當引道於先路來引導之辭駝與馳○昔三后

之純粹兮固衆芳之所在衆芳喻衆賢雜申

椒與菌桂兮豈維紉夫蕙茝申椒椒也淮南子

之所懷服菌桂桂之薄卷者本草云菌桂薄卷

若筒亦名筒桂厚硬味薄者名板桂蕙薰草即

今零陵香山海經云薰草麻葉方莖氣如薜蘿

可以已癘陶弘景云即零陵香也陳藏器云薰

即蕙根茝白芷也喻賢才不同彼堯舜之耿介

皆聚於朝菌其隕反茝昌改反

兮既遵道而得路耿光也介猶分別也堯舜之

道耿然介然三王遵之亦既

得路耿與炯同何桀紂之猖猖一作昌披披一作被兮夫維

維一作捷徑以窘步猖披行不正貌夫猶彼也捷

彼唯捷行邪路而自窘急惟夫一有黨人之偷樂

兮路幽昧以險隘黨人謂時小人相為朋黨者

幽昧險隘乃豈余身之憚殃兮恐皇輿之敗績

皇亦君也言余不從黨人豈唯自忽奔走以先

後兮及前王之踵武奔走疾趨也先後導從也

其君庶幾欲及三王之足迹走音荃不揆揆一作察

余之中作忠情兮反信讒而齎怒荃未詳舊說荃香草喻懷

王也炊疾曰齋齋怒盛氣而怒也荃音孫齋陟西反余固知蹇蹇之為患

兮余一有字忍而不能舍也阿一無也字蹇蹇忠直不

知忠直為身之患將含忍不言又愛其君不能棄置蹇音蹇指九天以為正

兮夫惟惟一作唯靈脩之故也昏一無也字兮一有曰黃

改路凡十二字九天中央及八方之天也靈脩可脩長也言已指天以正此心唯以吾君靈脩可

與有為初既與予成言兮後悔遁而有他悔咎

之故也他志也余既不難夫夫一無字離別兮傷靈脩之

數化離別去其君也傷其君以靈脩○余既滋

滋陸氏釋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝也滋猶溉

反阮
畦留夷

留夷一作菑萸

與揭

一揭
作一
藹作

藕

車号雜杜衡

衡一作衡

與芳芷

畦田中爲
輿也爾

雅壩
揭車也

留夷未詳揭車
芑輿本草拾遺

反芬芳之

芷也皆喻己素養賢材畦于圭
藹同丘傑反芑音乞又許訖反

異枝葉

之峻

峻作
一後

茂兮

願俟時乎吾將

刈雖萎絕其亦

何傷兮哀衆芳之蕪穢

萎草壤也言已弁棄萎
絕不足傷但哀賢材猶

○衆皆競進而

而以一貪婪爲憑

一憑
作一
馮作
憑

不獸

獸一
作厭
乎求索
亦婪

貪也求得不已曰貪未得而固得之曰婪憑猶據也憑據貴勢而不厭求索於人婪廬含反

羌內恕已以量人兮各興心而嫉妬楚羌猶乃也

云歎聲恕已不責已也忽馳作馳一驚以追逐兮量人輕度人也量音良

非余心之所急忽將馳驚追逐衆人之所爲而反之吾心則非所急驚音務

老冉冉其將至兮恐脩名之不立脩亦遠也恐遠名不立乃

已所朝飲木蘭之墜露兮夕餐作餐一秋菊之落

英飲蘭露餐菊英蓋處窮約自潔清苟余情其信姱以練要兮

長顙頤亦何傷姱盛美也治帛曰練練要猶治要也顙頤飢色也余心誠姱美

又治其要雖面目飢悴亦不足爲傷害姱苦瓜反顙虎感反頤戶感反攄攄作攄一木

根以結蒞兮貫薜荔之落藥

擊與攬同木根未詳何物薜荔香草

也山海經云小華之山其草多薜荔狀如烏韭生石上貫穿連之也擊丘開反作擊者非薜蒲

計反荔郎計反

矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纚纚

胡繩未詳

何物桂可矯其皮使平直蕙與胡繩可紉索纚纚索繩條理之貌皆喻行能在此也索昔各反

纚所倚反

謇吾法夫前脩兮非世

世一作時俗之所服

不謇

阿世貌前脩前代脩飭之士

雖不周於今之人兮願依彭咸

之遺則

周猶合也彭咸未詳何人王逸顏師古皆云般人諫其君不聽投江而死則法

也遺法謂不去其君也

長太息以掩涕兮哀民

民一作人一生之

多艱余雖好脩姱以鞿羈兮謇朝諝而夕替

盛姱

美也在馬口曰戰絡馬頭曰羈諄與訊同告也

替猶廢也已雖好美脩索又盛美而自羈束然

反羈居宜反諄訊同音遂又音信既替予以蕙

為佩帶然又申重收攬亦余心之所善兮雖九

死其猶未悔生謂必死而死而一○怨靈脩之浩蕩

兮終不察夫民作人一心浩蕩縱放貌怨王以靈

不能察衆女嫉余之蛾眉兮謠詠謂余以

善淫蛾蠶所化也蛾眉眉如蛾也謠颺言詠讒

反角固時俗之工巧兮倂規矩而改錯正視也錯

猶置也。面錯七。故反背繩墨以追曲兮。競周容以為度。

周容周旋從容也。度猶態也。怵鬱邑。邑一作悵。余侘傺兮。吾獨窮。

困乎此時也。怵悶也。鬱邑憂而不知所為之貌。心怵然鬱。

邑使余身侘傺無所據者實困於時。使然怵徒昆反。侘勑駕反。條勑界反。寧溘死而。

作以一流亡兮。余不忍為此態也。溘猶奄忽也。○

驚鳥之不羣兮。自前世而固然。驚鳥鳥善擊者不羣。

於衆鳥。驚音至。何方圜之能同。圜一作圓。一作周。兮夫孰異道。

而相安。亦物理不可相安。則屈心而抑志兮。忍尤而。

攘詬。詬一作詢。尤過也。詬猶辱也。攘猶卻也。人尤過我則忍之。詬辱我則或攘卻之。詬詢。

同呼反伏清白以死直兮固前聖之所厚伏猶安也人有

自安於清白而死於忠直者固前聖所厚禮也今人亦言伏節死義悔相道之不

察兮延佇乎吾將反相道攢相先導之也延

時有諫原使少退轉原將從之故以為悔相息亮反道音導回一作迴朕車以

復路兮及行迷之未遠回車復路步余馬於蘭

皋兮馳作馳一椒丘且焉止息皋澤旁岸也行息必依蘭椒不改其

度進不入以離尤兮退將復脩吾初服入猶納也服事

也進諫不納以離罪尤退將脩吾初事製芰荷以為衣兮集集一作集

芙蓉以為裳芰菱也荷芙蓉本一種葉曰不吾