

廣蠶蠶

蠶

桑

說

輯

補經書





書

蠶

著 觀 秦

王雲五主編

叢書集成初編

蠶書及其他二種

中華民國二十五年十二月初版

鎮

發行人

王雲五
上海河南路

印刷所

商務印書館
上海河南路

發行所

商務印書館
上海及各埠

蠶書

秦觀少游

予閒居婦善蠶從婦論蠶作蠶書

考之禹貢揚梁幽雍不貢繭物。堯筐織文。徐筐玄織。縞荆筐玄縹。璣組豫筐。織續青筐。縹絲皆繭物也。而桑土既蠶。獨言于堯。然則九州蠶事。堯爲最乎。予游濟河之間。見蠶者豫事時作。一婦不蠶。比屋冒之。故知堯人可爲蠶師。今予所書。有與吳中蠶家不同者。皆得之堯人也。

種變

臘之日。聚蠶種。沃以牛溲。浴于川。毋傷其籍。迺縣之。始雷臥之五日。色青。六日白。七日蠶已。蠶尙臥而不傷。

時食

蠶生明日。桑或柘葉。風戾以食之。寸二十分。晝夜五食。九日不食一日一夜。謂之初眠。又七日再眠如初。既食。葉寸十分。晝夜六食。又七日三眠如再。又七日若五日。不食二日。謂之大眠。食半葉。晝夜八食。又三日健食。乃食全葉。晝夜十食。不三日遂繭。凡眠已初食。布葉勿擲。擲則蠶驚。毋食二葉。

制居

種變方尺。及乎將繭。乃方四丈。織萑葦。範以蒼篴竹。長七尺。廣五尺。以爲筐。建四木宮。梁之以爲槌。縣筐中閒九寸。凡槌十縣。以居食蠶。時分其居。糞其葉餘。以時去之。萑葉爲籬。勿密。屈橐之長二尺者。自後茨之爲簇。以居繭蠶。凡繭七日而採之。居蠶欲溫。居繭欲涼。故以萑鋪繭。寒之以風。以緩蛾變。

化治

常令煮繭之鼎。湯如蟹眼。必以筴。其緒附于先引。謂之餵頭。毋過三系。過則系麤。不及則脰。其審舉之。凡系自鼎道。錢眼升于鑠星。星應車動。以過添梯。乃至子車。

錢眼

爲板長過鼎面。廣三寸。厚九黍。中其厚。插大錢一。出其端。橫之鼎耳。復鎮以石。緒總錢眼而上之。謂之錢眼。

鎖星

爲三蘆管。管長四寸。樞以圓木。建兩竹夾鼎耳。縛樞于竹。中管之轉以車。下直錢眼。謂之鎖星。

添梯

車之左端。置環繩。其前尺有五寸。當車牀左足之上。連柄長寸有半。匿柄爲鼓。鼓生其寅。以受環繩。繩應車運。如環無端。鼓因以旋。鼓上爲魚。魚半出鼓。其出之中。建柄半寸。上承添梯。添梯者。二尺五寸片竹也。其上揉竹爲鉤。以防系。竅左端以應柄。對鼓爲耳。方其穿以閑添梯。故車運以牽環繩。繩簇鼓。鼓以舞魚。

魚振添梯。故系不過偏。

車

制車如轆轤。必活其兩輻。以利脫系。

禱神

臥種之日。升香以禱天。駟先蠶也。割雞設醴。以禱苑窳婦人。寓氏公主。蓋蠶神也。毋治堰。毋誅草。毋沃灰。毋室入外人。四者神實惡之。

戎治

唐史載于闐初無桑。句鄰國不宥出。其王卽求置婚。許之。將迎。乃告曰。國無帛。可持蠶自爲衣。女聞。置蠶帽絮中。關守不敢驗。自是始有蠶。女刻石約無殺蠶。蛾飛盡。乃得治繭。言蠶爲衣。則治繭可爲絲矣。世傳繭之未蛾而竅者。不可爲絲。頃見鄰家誤以竅繭。雜全繭治之。皆成系焉。疑蛾蛻之繭也。欲以爲絲。而其中空不復可治。嗚呼。世有知于闐治絲法者。宜以教人。則貸蠶之死。可勝計哉。予作蠶書。哀蠶有功而未免。故錄唐史所載。以俟博物者。

穀粟繭絲之利一也。高沙之俗。耕而不蠶。雖當有年。穀賤而帛貴。民甚病之。訪諸父老云。土薄水淺。不可以藝桑。予竊以爲然。一日。郡太守汪公。取秦淮海蠶書示予曰。子謂高沙不可以蠶。此書何爲而作乎。豈昔可爲而今不可爲耶。豈秦氏之婦獨能之。而他人不能耶。乃命鋟木。俾與農書並傳焉。

且公以天子命。出守邊障。方將脩城郭。備器械。訓兵積穀。以從事於功名。其志可謂大矣。豈區區繭絲之足言哉。而是書之傳。所以拳拳爲爾民計者。乃復切至如此。然則爲高沙之民者。盍亦仰體公之善意。而毋愧于淮海之書云。嘉定甲戌臘月下旬三日。寓郡齋雙溪孫鏞謹書。



經

蠶

撰 曾 省 黃

本館據百陵學山
本影印初編各叢
書僅有此本

蠶經一卷

吳郡五嶽黃省曾勉之

一之藝桑

有地桑出於南潯有條桑出於杭之臨平其蠶之時以正月之上中旬其蠶之地以北新關內之江將橋旭旦也擔而至陳于梁之左右午而散大者株以二釐其長八尺其種也耨地而糞之截其枚謂之嫁留近本之餘尺餘許深埋之出土也寸焉培而高之以泄水墨其癰或覆以螺殼或塗以蠟而瀝青油煎封之是防梅雨之所侵糞其周圍使其根四達若直灌其本則壟而死未活也不可灌水灌以和水之糞二年而盛

其在土也月一鋤焉或二起翻也必尺許灌以純糞
遍沃于桑之地使及其根之引者不摘葉也三年則
其發茂禁損其枝之奮者桑之下厥草不留則茂千
日不可以鋤蠶之時其摘也必潔淨遂剪焉南潯之
剪價以
分必於交湊之處空其幹焉則來年條滋而葉厚歲
歲剪條則盛禁原蠶之飼飼則來年枝纖而葉薄
其占桑葉之賢賤也以正月之上旬木在一日也則
為蚕食一葉為甚賢木在九日也則為蠶食九葉為
甚賤又以三月之三日有雨則貴四日尤賢諺曰三
日尤可四日殺我陰而不雨則蠶大善其壅也以糞

以蠶沙以稻草之灰以溝池之泥以肥土其初藝之
壅也以水藻以綿花之子壅其本則煖而易發初春
而脩也去其枝之枯者樹之低小者啓其根而糞泥
壅之不然則葉遲而薄凡擇桑之本也皺皮者其葉
必小而薄白皮而節疏芽大者爲柿葉之桑其葉必
大而厚是堅繭而多絲高而白者宜山岡之地或墻
隅而籬畔五月也收桑椹而水淘少曬焉畦而種之
至冬而焚其梢及明年而分種之短而青者宜水鄉
之地正二月也木鈎攀之土壓暮年而截之移而種
之歲糞也二其壓也濕土則條爛焦土則根生撒子

而種不若條而壓其爲桑之害也有桑牛尋其穴桐油抹之則死或以蒲母草草之狀也如竹葉其桑葉之葉癩也亦以草汁而沃之桑之下可以藝蔬其藝桑之園不可以藝楊藝之多楊甲之蟲是食桑皮而子化其中焉二月而接也有挿接有劈接有壓接有搭接有換接穀而接桑也其葉肥大桑而接梨也則脆美桑而接楊梅也則不酸勿用雞脚之桑其葉薄是薄繭而少絲其葉之生黃衣而皺者木將就槁名曰金桑蠶則不食先樵而後葉者其葉必少有柘蠶焉是食柘而早繭其青桑無子而葉不甚厚者是宜

初蠶望海之桑種之術與白桑同是皆臘月開塘而加糞卽壅之以土泥或二或三六七月之間乃去其虫開塘加糞壅土宜遲紫藤之桑其種高大是不用剪其葉厚大尤早種之也宜邇于竈屋不必開塘而糞壅惟幼稚之時待冬而糞或二或三以臘月爲佳

二之宮宇

蠶之性喜靜而惡喧故宜靜室喜煖而惡濕故宜版室室靜可以辟人聲之喧鬧室密可以辟南風之吹襲室版可以辟地氣之蒸鬱

三之器具

其切桑之刀宜闊而利其方筐之制縱八尺廣六尺其圓箔之造在盤門張公之槁價以十五文有火箱蠶之自蟻而三眠也用之

四之種連

其在簇也擇繭之尖細堅小者腰小者雄也圓慢厚者腰大者雌也相兼而收以簇中爲佳近上則絲薄近下則子不生其蛾之生也取其同時者擇而對焉自辰而交廼拆厥氣乃全其放子也必覆而暗之見光則其子遊散其爲連也必桑皮之紙出於南潯母蛾之覆也四五日厥氣廼固沃之以絲之湯則子不落其

子之如環如堆者棄之貫之以桑皮忌麻苧之線懸之於涼處忌烟薰日炙之所至端午也以蒲以艾以桺和井水而浸少時焉去其尿以懸其畱重十斤也可以得三眠之蠶四十斤焉至臘之十二浸之於鹽之滷至二十四出焉則利於繅絲或曰臘之八日以桑柴之灰或草之灰淋之汁以蠶連浸焉一日而出繼以雪之水浸之懸而乾之或懸桑木之上以冒雨雪二宿而收之則耐養二月十二浴焉清明之曉則綿紙裹之藏於厨之內俟桑之芽如茶匙之大則綿絮裹之暮也覆以所服之煖衣晨也覆以所蓋之煖

被旣出也溫以火未出也禁以火焙其浸也用桑條之灰濕其連而後揉之摺而浸之於鹵中卽鹽化之水有分兩恐其浮也以磁器壓之其至二十四出也用河水滌去其灰或置之扁中而沃之而後涼之掛之則至春也者生否者陰不至於費葉至二月十二浴也以菜之花野菜之花韭之花桃之花白豆之花揉之水中而浴之蛾之放子也一夜而止否則生蟻也不齊

五之育飼

其蠶之自蟻而三眠也俱用切葉其替擡也用糠籠