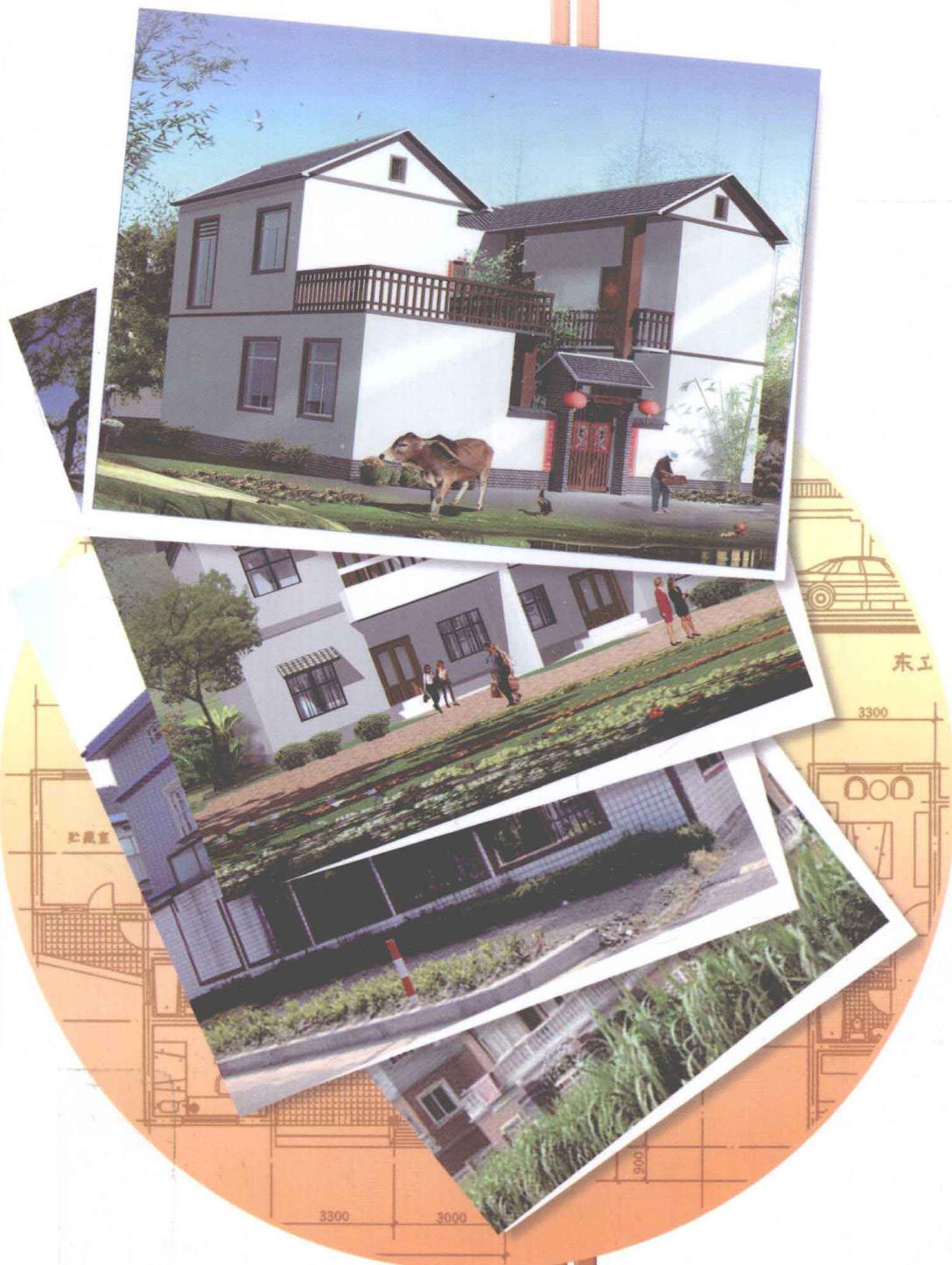


村镇住宅设计案例精选

● 骆中钊 李雄 编著



金盾出版社

村镇住宅设计案例精选

骆中钊 李 雄 编著

金盾出版社

内 容 提 要

本书从村镇住宅的特点和分类入手,全面系统地分析了村镇住宅的建筑设计特点、类型,具体介绍了设计原则和过程,并精选了40个村镇住宅设计方案:其中多层住宅设计案例8个、低层住宅设计案例32个。案例分别针对南北方各具特点的村镇住宅进行了介绍。

本书可供村镇广大群众阅读参考,适合从事村镇建设的设计人员、施工人员及管理人员阅读,也可作为大专院校相关专业的师生教学参考。

图书在版编目(CIP)数据

村镇住宅设计案例精选 / 骆中钊, 李雄编著. --北京:金盾出版社 , 2011. 7
ISBN 978-7-5082-6834-7

I . ①村… II . ①骆… ②李 III. ①农村住宅—建筑设计 IV. ①TU241. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 028146 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京蓝迪彩色印务有限公司

正文印刷:北京金盾印刷厂

装订:北京东杨庄装订厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/16 印张:12.25 字数:288 千字

2011 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~8 000 册 定价:28.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

村镇住宅设计

案例精选

庚寅年秋惠人书



陈保定将军为本书题写的书名

前　　言

村镇住宅是我国农民最为关心的问题之一。改革开放给村镇经济的发展带来了无限的生机,村镇住宅建设的数量迅速增加,质量也不断提高。村镇住宅是村镇建设的重点,量大面广,各级政府都十分重视,社会各界也十分关注。2010年中央一号文件《中共中央、国务院关于加大统筹城乡发展力度进一步夯实农业农村发展基础的若干意见》中再次强调指出,加强农村水电路气房建设,搞好新农村建设规划指导,合理布局,完善功能,加快改变农村面貌。为了响应党的号召,满足广大群众建设住宅的需要,笔者特将二十多年深入农村基层进行村镇住宅调查研究、规划设计和参与建设实践加以总结并编写成书,以满足广大群众建设村镇住宅的需要。

书中从村镇住宅的特点入手,全面系统地分析了村镇住宅的设计原则及建筑设计手法,并精选了40个各具特点的村镇住宅设计案例,供读者参考。本书观点新颖、内容丰富、图文并茂、通俗易懂,具有较强的实用性、可读性。

书中编入的案例,除了作者亲自指导下完成的以外,都是从北京白芳、王学军,江苏蒋筱瑜,浙江杨斌辉、施金标、吴少华,重庆袁晓玲,山东王鑫,安徽许铮,江西罗桂英、郭庭翔,河北腾云,宁夏张燕霞,辽宁鲍继峰,陕西刘静等同志提供的大量资料中精选出来的,特致感谢。为了彰显同行们把辛勤创作的优秀作品无偿奉献给广大群众的崇高精神,宣扬这种无私为农民群众服务的美德,每个方案都标注了设计单位和设计人,以表敬意。

在本书的编写过程中,得到许多领导、专家、学者、同行的帮助和指导,张惠芳、骆伟、陈磊、冯惠玲、张勃、宋效巍、宋煜等同志参加了本书的编著,北方工业大学樊京伟、王瑞峰、常萌同学帮助整理书稿,北方工业大学硕士研究生段妍同学帮助完成书稿的最后完善工作,借此一并

致以衷心的感谢。

将军书画家、原解放军总装备部军兵种装备部部长陈保定将军，特为本书题写了书名，特致以崇高的敬意。

限于水平，不足之处敬请指正。

作 者

目 录

第一章 村镇住宅的特点和分类	1
第一节 村镇住宅的特点	1
一、村镇住宅的概念	1
二、村镇住宅的五大特点	1
第二节 村镇住宅各功能空间的特点	2
一、厅堂和起居厅的特点	2
二、卧室的特点	3
三、餐厅的特点	3
四、厨房、卫生间的观点	4
五、门厅、过道的观点	6
六、出入口的观点	7
七、楼梯的观点	8
八、阳台、外廊的观点	8
九、储藏室及停车库的观点	9
第三节 村镇住宅的分类	9
一、按住宅的层数分	9
二、按住宅的结构形式分.....	10
三、按庭院的分布形式分	14
四、按住宅平面的组合形式分	17
五、按住宅的空间类型分	19
六、按住宅的使用特点分	19
第二章 村镇住宅的建筑设计	31
第一节 村镇住宅的设计原则及指导思想	31
一、村镇住宅的设计原则	31
二、村镇住宅设计的指导思想	32
第二节 村镇住宅的平面设计	33
一、村镇住宅平面设计的原则	33
二、村镇住宅的户型设计及功能空间设计	33
三、村镇低层住宅的户型平面设计	37
第三节 村镇住宅的剖面设计	44
一、住宅层数的设计	44
二、住宅层高的设计	44
三、室内外高差的设计	45
四、窗户高低位置的设计	45

五、剖面形式的设计.....	45
六、空间利用的设计.....	46
七、坡地住宅的设计.....	46
第四节 村镇住宅的立面造型设计	48
一、村镇住宅立面造型的组成元素.....	48
二、村镇住宅的屋顶造型.....	48
三、门窗的立面布置.....	49
四、村镇住宅立面造型的设计手法.....	49
第五节 村镇住宅的门窗设计	50
一、门窗的设计要求.....	50
二、门窗设计对室内环境的影响.....	51
第六节 村镇住宅的技术经济指标	51
一、户内使用面积.....	51
二、标准层标准面积.....	51
三、标准层使用面积系数.....	52
四、有关住宅节能的指标.....	52
第三章 村镇住宅设计案例	53
第一节 村镇多层住宅设计案例	53
一、底商住宅.....	53
二、公寓住宅.....	55
三、跃层住宅.....	62
第二节 村镇低层住宅设计案例	69
一、专用住宅.....	69
二、单层住宅	106
三、两层住宅	128
四、三层住宅	170

第一章 村镇住宅的特点和分类

第一节 村镇住宅的特点

一、村镇住宅的概念

村镇住宅是村镇中以家庭为单位,集居住生活和部分生产活动于一体,既要适应当前经济发展水平、生产方式和居住形态的要求,又要适应可持续发展的需要,并具有传统民居建筑风貌和地方特色的实用型时代农宅。村镇住宅不同于仅作为居住生活的城市住宅,村镇住宅不是洋房,更不是别墅。

二、村镇住宅的五大特点

(1)使用功能的双重性。我国广大的农民群众承担着全部的农业生产以及各种副业、家庭手工业的生产,这其中不少都是利用住宅作为部分生产活动的场所。因此,村镇住宅不仅要有确保农民生活居住的功能空间,还必须考虑除了很多的功能空间都应兼具生活和生产的双重要求外,还应该配置供农机具、谷物等的储藏空间以及室外的晾晒场地和活动场所。比如,庭院是村镇住宅中一个极为重要并富有特色的室外空间,是室内空间的对外延伸。在村镇住宅建设推广沼气池中,村镇住宅的平面布置就要求厨房、厕所、猪圈和沼气池要有较为直接、便捷的联系,以方便管线布置和使用。

(2)持续发展的适应性。改革开放以来,农村经济发生了巨大的变化,农民的生活质量不断提高。生产方式、生产关系的急剧变化必然会对居住形态产生影响,这就要求村镇住宅的建设应具有适用性、灵活性和可改性,既要满足当前的需要,又要适应可持续发展的要求。如设置近期可用作农机具、谷物等的储藏间,日后可改为存放汽车的库房。又如把室内功能空间的隔墙尽可能采用非承重墙,以便于功能空间的变化使用。

(3)服务对象的多变性。我国地域广阔,民族众多。即便是在同一个地区,也多因聚族而居的特点,不同的地域、不同的村庄、不同的族群也都有有着不同的风俗民情,对于生产方式、生产关系和生活习惯、邻里交往都有着不同的理解、认识和要求,其宗族、邻里关系极为密切,十分重视代际关系。这在村镇住宅的设计中都必须针对服务对象的变化,逐一认真加以解决,以适应各自不同的要求。

(4)设计工作的复杂性。村镇住宅不仅功能复杂,而且建房资金紧张,同时还受自然环境和乡土文化的影响,这就要求村镇住宅的设计必须因地制宜,节约土地;精打细算,使每平方米的建筑面积都能充分发挥应有的作用;就地取材,充分利用地方材料和废旧的建筑材料;采用较为简便和行之有效的施工工艺等。在功能齐全、布局合理和结构安全的基础上,还要求所有的功能空间都有直接的采光和通风。力求节省材料、节约能源、降低造价、创造具有乡土文化特色的村镇住宅,这就使得面积小、层数低,看似简单的村镇住宅凸显了设计工作的复杂性。

(5) 乡土文化的独特性。村镇住宅,不仅受历史文化、地域文化和乡土文化的影响,同时也还因使用对象对生产、生活的要求不同而有很大的变化,即使在同一个村落,有时也会有所不同。对村镇住宅的各主要功能空间及其布局也有着很多特殊的要求。比如厅堂(堂屋),不仅需有较大的面积,还应位居南向的主要人口处,以满足农村家庭举办各种婚丧喜庆活动之所。这是城市住宅中的客厅和起居厅所不能替代的,必须深入研究,努力弘扬,以创造富有地方风貌的现代村镇住宅,避免千村一面,百里同貌。

第二节 村镇住宅各功能空间的特点

一、厅堂和起居厅的特点

厅堂和起居厅是家庭对外和家庭成员的活动中心。低层住宅中的厅堂(或称堂屋)不论以哪一个角度的标准来衡量,总是一个家庭的首要功能空间。它不仅有着城市住宅中起居厅、客厅的功能,更重要的还在于村镇低层住宅中的厅堂是家庭举行婚丧喜庆的重要场所,它负责联系内外,沟通宾主的任务,往往是集门厅、祖厅、会客、娱乐(有时还兼餐厅、起居厅)的室内公共活动综合空间。

在村镇低层住宅中,一般把起居厅布置在二层,是家庭成员团聚、视听娱乐等活动的场所,常叫家庭厅。而对于多层公寓式住宅来说,它几乎起到厅堂和起居厅的所有功能。

设计厅堂和起居室时,应根据不同使用对象和使用要求,布置适当的家具,并保证必要的人体活动空间,以此来确定合宜的尺度和形状,合理布置门窗,以满足朝向、通风、采光及有良好的视野景观等要求。

在《住宅设计规范》(GB 50096—1999)(以下简称《规范》)中要求保证厅堂和起居厅必须能直接采光和自然通风,有良好的视野景观,并保证起居厅的面积应在 $12m^2$ 以上,且有一长度不小于3m的直段实墙面,以保证能布置一组沙发并有一个相对稳定的角落(图1-1)。



图 1-1 起居室的布置

对于村镇住宅中的厅堂和起居厅来说,更应该强调必须有良好的朝向和视野。充足的光照,其采光口和地面的比例应不小于1/7。厅堂和起居厅宜作成长方形,以便于家具的灵活布置。

二、卧室的特点

卧室是住宅内部最重要的功能空间。卧室的最小面积一般根据居住人口、家具尺寸及必要的活动空间来确定。卧室常兼有学习的功能,以床、衣柜、写字台为必要的家具,因此其面积不应过小。《住宅设计规范》中规定双人卧室的面积不应小于 $10m^2$,单人卧室的面积不应小于 $6m^2$,卧室兼起居室时不应小于 $12m^2$ 。卧室的布置如图 1-2 所示。

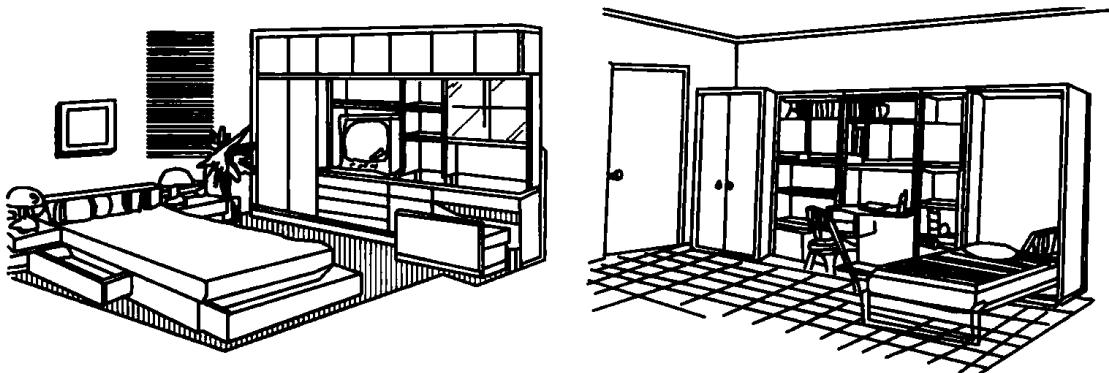


图 1-2 卧室的布置

在新农村住宅中通常设置多间卧室,以满足家庭各成员的需要。在卧室设计中应选取较好朝向,规范要求在每套住宅中至少应保证有一间卧室能获得冬至日(或大寒日)满窗日照,并满足通风、采光的基本要求。

主卧室应布置在住宅朝向好、视野佳的位置。主卧室不仅需满足睡眠和休息的基本要求,同时也必须符合休闲、工作、梳妆更衣和卫生保健等综合需要,因此主卧室必须有足够的面积,它的净宽度不宜小于 $3m$,面积应大于 $12m^2$ 。为了保证上述需要,往往把主卧室和它前面的封闭阳台联系在一起,以作为休闲聚谈、读书看报的区域。主卧室应有独立、设施完善及通风采光良好的卫生间。并且档次比公共卫生间要高,为健身需要也常采用冲浪按摩浴缸。主卧室的卫生间开门和装饰应特别注意避免直对床,尤其应避免对双人床的干扰。主卧室还应有较多布置衣橱或衣柜的位置。

老年人的卧室应布置在较为安静、阳光充足、通风良好、便于家人照顾,且对室内公共活动空间和室外私有空间有着较为方便联系的位置。

卧室内应尽量避免摆放有射线危害的家用电器,如电视机、微波炉、计算机等。特别是供孕妇居住的卧室更应引起特别的重视。

三、餐厅的特点

餐厅是新农村住宅中的就餐空间和厨房的补充空间。餐厅在现代人的生活中扮演着一个非常重要的角色,不仅供全家人日常进餐,更是对外宴请亲朋好友,增进感情与休闲享受的场所,尤其在比较特殊的日子,如逢年过节、生日和宴客等,更显现出它的重要性,因此,餐厅应有良好的直接通风和采光,且有良好的视野。常用的餐厅大概可分为与厨房合并的餐厅、与厅堂(或起居厅)合并的餐厅和独立餐厅三种。依据动线的流畅性,餐厅的位置以邻近厨房,并靠近厅堂(或起居厅)最为恰当,将用餐区域安排在厨房与厅堂之间最为有利,它可以缩短膳食供应和就座进餐的交通路线。对于村镇住宅来说,设立独立式餐厅更显得十分必要,它除了便于对

厨房的面积和功能起补充作用而不至于直接置于厅堂(或起居厅)之外,对于低层住宅来说,还有利于组织厨房的对外联系。与厨房合并的餐厅最好不要使两个不同功能的空间直接邻接,能以密闭式的隔橱或出菜口等形式来分隔,使厨房设备与活动不至于直接暴露在餐厅之中。与厅堂(或起居厅)合并的餐厅则可以采取较为灵活的处理,无论是密闭式的橱柜、半开放式的橱柜或屏风,以及象征性的矮橱或半腰花台,乃至于开放式的处理等,皆各有其特色,应由住户根据个人喜好来抉择。

餐厅是一家人就餐的场所,家具设备一般有餐桌、餐柜及冰箱等,其面积大小主要取决于家庭人口的多少,一般不宜小于 $8m^2$ 。在住宅水平日益提高的情况下,餐厅空间应尽可能独立出来,以使各空间功能合理、整洁有序,如图1-3所示。

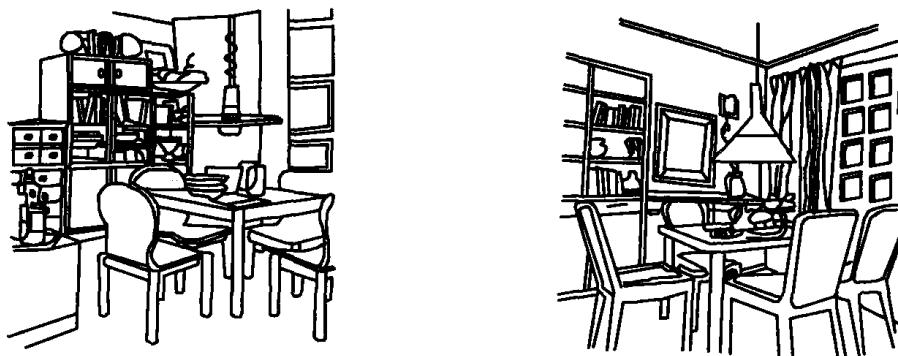


图 1-3 餐厅的布置

一般小型餐厅的平面为 $3m \times 3.6m$,可容纳一张餐桌、四把餐椅;中型餐厅的平面尺寸为 $3.6m \times 4.5m$,足以设1张餐桌,6~8把餐椅。较大型餐厅的平面尺寸则应在 $3.6m \times 4.5m$ 以上。

四、厨房、卫生间的特征

1. 厨房的特点

村镇住宅的厨房一般均应布置在住宅北面(或东、西侧)紧靠餐厅的位置。对于低层住宅来说还应该布置在一层,并有直接(或通过餐厅)通往室外的出入口,以方便生活组织和密切邻里关系,同时还应考虑与后院以及牲畜圈舍、沼气池的关系。在设计中应改变旧的观念。注意排烟通风和良好的采光,并应有足够的面积,以便合理有序地布置厨具设备和设施,形成一个洁净、卫生、设备齐全的炊务空间。

厨房面积的大小一般是根据厨房设备操作空间及燃料情况确定的。《规范》规定:采用管道煤气、液化石油气为燃料的厨房面积不应小于 $3.5m^2$;以加工煤为燃料的厨房面积不应小于 $4.0m^2$;以原煤为燃料的厨房面积不应小于 $4.5m^2$;以薪柴为燃料的厨房面积不应小于 $6.0m^2$ 。

厨房按炊事操作流程布置,一般应设有白陶或瓷制洗涤水池、贴整体面板的操作案台和调理台、固定式碗橱或木质吊柜。适当考虑安排冰箱位置。有条件时,宜在建房同时配备包含炉灶、排烟罩、洗池、橱柜等多种功能的组合成套厨具。

厨房可分为封闭式、开放式和半封闭式三种形式。

(1) 封闭式厨房。现在大多数厨房仍保持着传统封闭式厨房的设计思想——厨房与餐厅完全隔开。封闭式厨房应有合理的布局,厨具的摆放形式要符合厨房的基本流程,使操作者在

最短的时间内完成各项厨务。厨务的流程概括地说就是储存、洗涤和烹调三个方面,而相应的厨房内的布局也应分为三个区域,这就是通常所说的“工作三角地带”。这三个区域应合理布置以便顺序操作,也才能让操作者在这三点之间来去自如,能迅速而轻易地在这三点间移动,而不用冒碰掉热气腾腾的沙锅或打翻刚洗完的盘子的危险。

封闭式厨房平面布局的主要形式如下:

①一字形:这种布局将储存、洗涤、烹调沿一侧墙面一字排开,操作方便,是最常用的一种形式。单面布置设备的厨房净宽不应小于1.50m,以保证操作者在下蹲时,打开柜门或抽屉所需的空间,或另一个人从操作者身后通过的极限距离(图1-4a)。

②走廊形:这种布局将储存、洗涤、烹调区沿两墙面展开,相对布置。

它的两端通常是门和窗。相对展开的厨具间距不应小于0.9m,否则就难以施展操作。换句话说,贴墙而做的厨具一般不宜太厚(图1-4b)。

③曲尺形(也称“L”形):这种布局适用于较小方形的厨房。厨房的平面布局,灶台、吊柜、水池等设施布置紧凑;人在其中的活动相对集中,移动距离小,操作也很灵活方便,需要注意的是“L”式的长边不宜过长,否则将影响操作效率(图1-4c)。

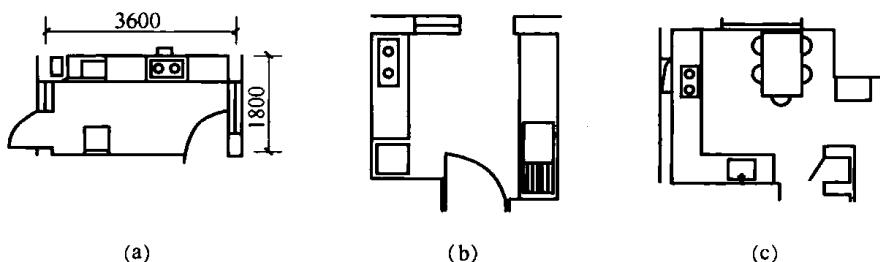


图1-4 厨房的布置

(a)一字形 (b)走廊形 (c)曲尺形

(2)开放式厨房。开放式厨房是厨餐合一的布置,使厨房和餐厅在空间上贯通,使主厨者与用餐者之间方便地进行交流,而不感到相互孤立。这既丰富了烹调和用餐的生活情趣,又保持了两者的连续性,节省中间环节。这种布置方式,在过去的农村住宅中也颇为常见,随着社会的发展,技术的进步,清洁能源的采用,以及现代化厨具设备的普及(从换气扇到大功率抽油烟机等),由烹调所产生的各种污染已基本得到控制。同时由于厨房面积在增大,厨房与餐厅之间的固定墙逐步被取消,封闭的厨房模式有被开放式厨房布局取代的动向。在有条件实行厨餐合一的厨房内,厨具(包括餐桌的配置)可采用半岛形或岛形方法。烹调在中间独立的台面上,台面的一侧放置餐桌,洗涤及备餐则在贴墙的台面上进行。

(3)半封闭式厨房。半封闭式厨房基本上同封闭式厨房,只是将厨房与餐厅之间的分隔墙改为玻璃拉门隔断,这样更便于餐厅与厨房之间的联系,必要时还可以把玻璃推拉门打开,使餐厅和厨房融为一体。半封闭式厨房的布局,一般也就只能采用封闭式厨房中的一字形或曲尺形。

厨房的电器布置。随着家用电器的日益增多和普及,如何科学合理的定位,改变目前厨房家电随意摆放而使用不便的情况。设计时应充分考虑厨房所需电器的数量、规格和尺寸。本着使用方便、安全的原则,精心布置、合理设计电器插座的位置,且应为今后的发展和适当改造留有余地。

管线的布置应简短集中，并尽量暗装。

2. 卫生间的特点

随着经济条件的改善和生活水平的提高，在经济发达的地区，村镇住宅卫生间的设计已得到极大的重视。但是由于村镇住宅的建设受经济的制约也十分明显，它不仅应考虑当前的可能性，也还应该为今后的发展留有充分的余地。为此，在新建的村镇低层住宅楼房中至少应分层设置卫生间。主卧室应尽可能设专用卫生间，或公共卫生间的位置应尽量靠近主卧室。村镇住宅的卫生间应设法做到有直接对外的采光通风窗，条件有限时也应采取有效的通风措施。卫生间的布置应努力做到洗、厕分开。为了适应村镇住宅建设的特点，卫生间的隔断应尽可能采用非承重的轻质隔墙，尤其是主卧室的专用卫生间，其隔墙一定要采用非承重隔墙，这样在暂时不设专用卫生间时可合并为一个大卧室，当条件成熟时，就可以十分方便地增设专用卫生间。当村镇住宅设置沼气池时，卫生间的位置还应该尽量靠近沼气池。

在设计中，各层的卫生间应上下对应布置。卫生间的管线应设主管道井和水平管线带暗装，并应尽可能和厨房的管线集中配置。多层公寓式住宅的卫生间不应直接布置在下层住户的卧室、起居厅和厨房的上部，但在低层住宅、跃层住宅或复式住宅中可布置在本套内的卧室、起居厅、厨房的上层。卫生间宜布置在前室，当无前室时，其门不应直接开向厅堂、起居厅、餐厅或厨房，以避免交通、视线干扰和对室内污染等缺点。另外卫生间内应考虑洗浴空间和洗衣机的摆放位置。

卫生间的面积应根据卫生设备尺寸及人体必需的活动空间来确定。各种卫生间布置如图 1-5 所示。一般规定，外开门的卫生间面积不应小于 $1.80m^2$ ，内开门的卫生间面积不应小于 $2.00m^2$ ；外开门的隔间面积不应小于 $1.10m^2$ ，内开门的隔间面积不应小于 $1.30m^2$ ，卫生间的最小尺寸如图 1-6 所示。新农村住宅的卫生间应有较好的自然采光和通风。卫生间可向楼梯间、走廊开固定窗（或固定百叶窗），但不得向厨房、餐厅开窗。当不能直接对外通风时，应在内部设置排气通风道。

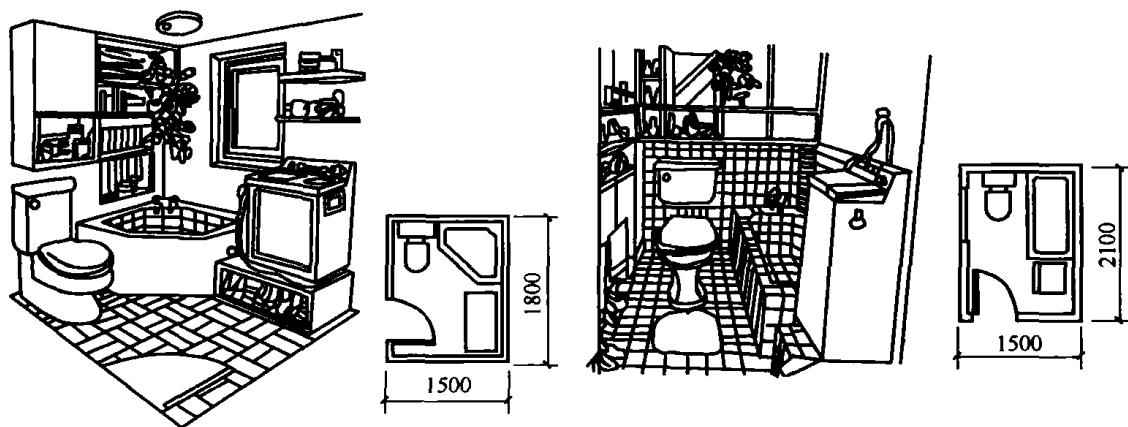


图 1-5 卫生间的布置

五、门厅、过道的特点

门厅和过道是住宅室内不可缺少的交通空间。在多层住宅和北方的低层住宅中，门厅是住宅户内不可缺少的室内外过渡空间和交通空间，也是联系住宅各主要功能空间的枢纽（南方的低层住宅往往改为门廊）。

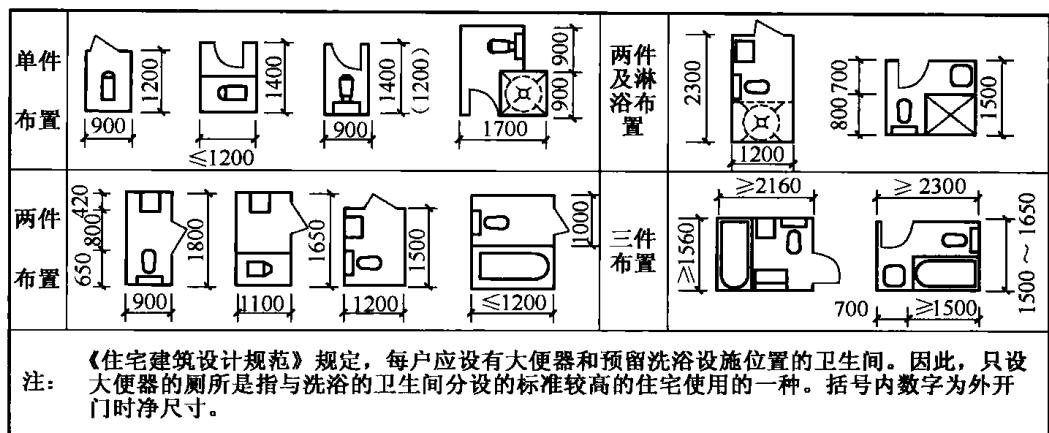


图 1-6 卫生间最小尺寸

门厅在面积较小的住宅设计中常与餐厅或起居厅结合在一起。随着居民居住水平的提高，这种布置方式已越来越少。图 1-7 是某住宅门厅平面示意图。在较大的套型中，门厅可无直接采光，但其面积不应太大，否则会造成无直接采光的空间过大，降低居住生活质量和标准。

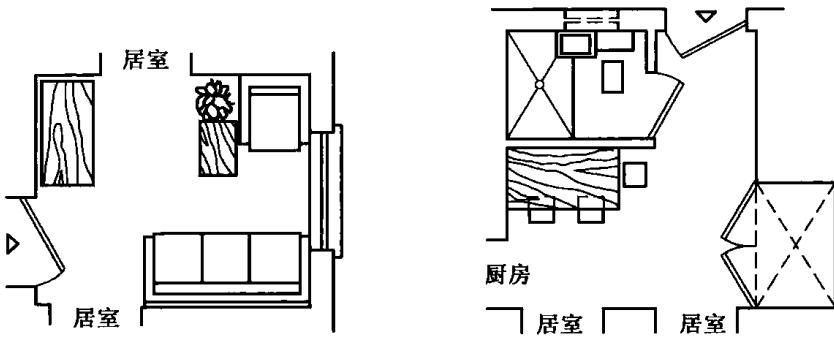


图 1-7 某住宅门厅平面示意图

过道宽度过宽则影响住宅面积的有效使用率，一般地讲，通向卧室、起居室的过道宽度不宜小 1.0m；通往辅助用房的过道净宽度不应小于 0.9m，过道拐弯处的尺寸应便于家具的搬运。

六、出入口的特点

一般来说村镇低层住宅最好有两个出入口。一个是家居及宾客使用的主要出入口；另一个是工作出入口。主要出入口是以连接住宅中各功能空间为主要目的的，它一般应位于厅堂前面的中间位置，以便于各功能空间的联系，缩短进出的距离，并可避免形成长条的阴暗走廊。主要出入口前应有门廊（也可是雨棚）或门厅。门廊（或门厅）是住宅从主要出入口到厅堂的一个缓冲地带，为住宅提供一个室内外的过渡空间，这里不仅是家居生活的序曲，也是宾客造访的开始。在村镇住宅中厅堂兼有门厅的功能，因此，门廊（也可是雨棚）的设置也就显得特别重要。它不仅是室内外的过渡空间，而且还对主要出入口的正大门起着挡风遮雨的作用。大门口的地面上应设有可刮除鞋底尘土及污物的铁格鞋垫，以保持室内清洁。

村镇低层住宅的正大门，应为宽度在 1.5m 左右的双扇门，并布置在厅堂南面的正中位置，它一般只有在婚丧喜庆等大型活动时开启。而为了适应现代生活的需要，可在主要出入口

正大门的附近布置一个带有门厅的侧门,作为日常生活的出入口,在那里可以布置鞋柜和挂衣柜,为人们提供更换衣、鞋、放置雨具和御寒衣帽的空间,还可以阻挡室外的噪声、视线和灰尘,有助于提高住宅的私密性和改善户内的卫生条件。

工作出入口是为便于家庭成员日常生活和密切邻里关系而设置的,它通常布置在紧临厨房附近。在它的附近也应设置鞋柜和挂衣柜,并应与卫生间有较方便的联系。在工作出入口的外面也应布置为生活服务的门廊或雨棚。

村镇住宅中的多层住宅也有两个入口,以为防灾避难和抢险提供方便,确保居住安全。

七、楼梯的特点

楼梯是村镇低层和跃层住宅楼层上下的垂直交通设施,楼梯的布置常因用户的习惯和爱好不同而有很大的变化,村镇低层和跃层住宅的楼梯间应相对独立,避免家人上下楼穿越厅堂和起居厅,以保障厅堂和起居厅使用的安宁。但也有特意把楼梯暴露在厅堂、起居厅或餐厅之中的,它既可以扩大厅堂、起居厅或餐厅的视觉空间,又可形成一个景点,使之更富家居生活气息,别有一番情趣。

楼梯的位置除考虑楼层上下及出入的交通方便,也必须注意避免占用好的朝向,以保障主要功能空间(如厅堂、起居厅、主卧室等)有良好的朝向,这在小面宽大进深的村镇住宅设计中更应引起重视。

村镇低层和跃层住宅常用楼梯的形式有一字形和曲尺形,但有时也采用弧形的一跑楼梯,既可增加踏步的数量还可美化室内空间。楼梯间的梯段净宽度不得小于0.90m,并应有足够的长度以布置踏步和留有足够的楼梯平台,必要时还可利用楼梯的中间休息平台做成扇步,以增加楼梯的级数,从而避免楼梯太陡,影响家人上下和家具的搬运。楼梯间在室内空间处理时,常为厅堂、起居厅或餐厅所渗透,为此楼梯间的隔墙应尽量不做承重墙。

八、阳台、外廊的特点

(1)阳台。阳台按结构可分为挑阳台、凹阳台、转角阳台以及半挑半凹阳台等;按用途阳台又可分生活阳台、服务阳台和封闭阳台。北向的阳台一般作为服务阳台,深度可控制在1.2m左右。而封闭阳台即往往是布置在主卧室或书房前面,有着充足的光照和良好的视野,以作为休闲、聚谈、读书的所在,在北方还可作为阳光室。它是主卧室或书房功能空间的延伸,因此通往封闭阳台的门应做成落地玻璃推拉门。生活阳台一般均邻近布置在起居厅或活动室的南面,是起居厅或活动室使用功能向室外的延伸和补充,应尽量采用落地玻璃推拉门隔断,以满足不同使用的需要。生活阳台的进深应根据使用要求和当地的气候条件来确定。一般进深不宜小于1.5m,在南方气候比较炎热的地区为1.80~2.40m,以提高其使用功能。为保证良好的采光、通风和扩大视野,在确保阳台露台栏杆高1.10m时,应设法降低实体栏板的高度,上加金属的栏杆和扶手。垂直栏杆净空不应大于0.11m,且不应有附加的横向栏杆。以防儿童攀爬产生危险。另外,阳台应设置晾晒衣服的设施如晾衣架,顶层阳台应设雨罩。住宅阳台平、剖面图如图1-8所示。

(2)外廊。外廊通常都是门廊,用作厅堂主要出入口正大门前的门廊深度一般不小于1.5m,而用作工作出入口的门廊为1.20m左右。

(3)在多层住宅中,为了提高宜居性和适应人们家居的行为轨迹,位居南向厅堂前的阳台,

现已为人们用作多层住宅的入户花园庭院,可与多层住宅南向楼梯间共同组成一个强化邻里关系的公共空间。

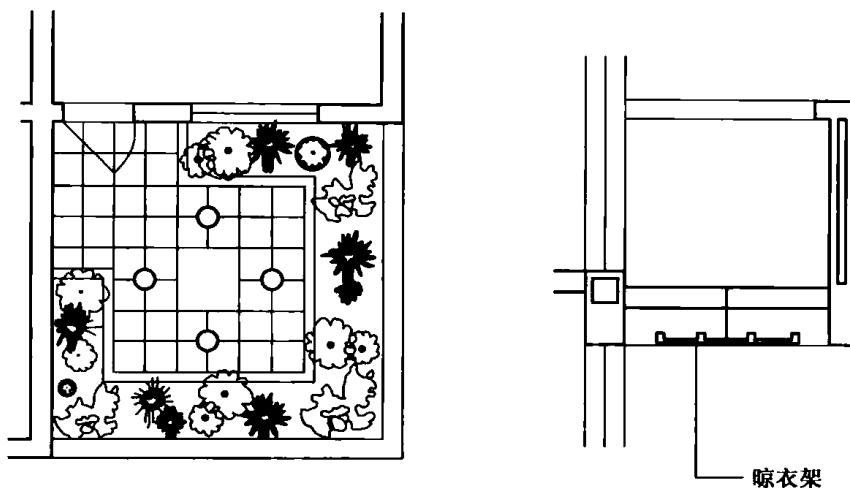


图 1-8 住宅阳台平、剖面图

九、储藏室及停车库的特点

在住宅中设置储藏空间,主要是为了解决住户的日常生活用品和季节性物品的储藏问题,这对于保持室内整洁,创造舒适、方便、卫生的居住条件,提高居住水平有着重要意义。《规范》规定,每套住宅应有适当的储藏空间。住宅中常用吊柜、壁柜、阁楼或储藏间等作为储藏空间,其大小应根据气候条件、生活水平、生活习惯等综合确定。如全年温差大的地区,其季节性用品一般较多,储藏空间就应大一些,反之,则可小些。为了最大限度地利用住宅空间,常通过设置吊柜、壁柜等方法解决物品的储藏问题。从方便使用的角度考虑,其尺寸不宜太小,一般吊柜净高不应小于0.40m,壁柜深度净尺寸不宜小于0.45m。紧靠外墙、卫生间、厕所的壁柜内应采取防潮、防结露直至保温等措施。

扩大储藏面积对于村镇住宅来说是极其必要的。它除了保证卧室、厨房必备的储藏空间外,还必须根据各功能空间的不同使用要求和村镇住宅的使用特点,增加相应储藏空间。为适应经济发展的特点,村镇住宅必须设置停车库。对于低层住宅的独立停车库,近期可以用作农具、谷物等的储藏或作为农村家庭手工业的地方等,也可以存放农用车,并为日后小汽车进入家庭做好准备,这既具有现实意义,又可适应可持续发展的需要,所以在村镇低层住宅中设置车库不是一个可有可无的问题。

对于村镇的多层住宅,也应在底层布置一定的分户独立储藏间;或兼可用作停车的空间。

第三节 村镇住宅的分类

一、按住宅的层数分

1. 单层的平房住宅

传统的村镇住宅多为平房住宅(图1-9),随着经济的发展,技术的进步,改善居住环境已