

ふりばなう

日语基础语法 疑难解析

全面解析基础语法 深度剖析疑难语法

马文静／编 著

特别赠送
600题



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS



马文静 / 编著

華東理工大學出版社

日语基础语法 疑难点解析

图书在版编目(CIP)数据

日语基础语法疑难解析 / 马文静编著. —上海：华东理工大学出版社，2012.3
ISBN 978 - 7 - 5628 - 3230 - 0

I . ①日… II . ①马… III . ①日语—语法—自学参考资料 IV . ①H364
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 010251 号

日语基础语法疑难解析

编 著 / 马文静
策划编辑 / 苏 靖
责任编辑 / 朴美玲
责任校对 / 张 波
封面设计 / 戚亮轩
出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司
社 址：上海市梅陇路 130 号, 200237
电 话：(021)64250306(营销部)
 (021)64250787(编辑室)
传 真：(021)64252707
网 址：press.ecust.edu.cn
印 刷 / 江苏句容市排印厂
开 本 / 890mm×1240mm 1/32
印 张 / 7.75+2.75
字 数 / 323 千字
版 次 / 2012 年 3 月第 1 版
印 次 / 2012 年 3 月第 1 次
书 号 / ISBN 978 - 7 - 5628 - 3230 - 0/H · 1183
定 价 / 32.00 元(正本十别册)

(本书如有印装质量问题, 请到出版社营销部调换。)

前

言

本书主要就基础日语中对于初学者来说难度较大的助词以及其他一些常见的疑难问题点作了分析说明，主要目的是让日语初、中级学习者能够更好地理解日语。本书的特点是以学习者感到疑惑的问题点为中心，按照问题模块的形式进行解析，因此有别于其他日语法类的书籍。

本书共分为两个大部分，各部分分别包括多个独立的章节：第一部分是助词疑难问题解析，主要对格助词、表示接续关系的助词、副助词以及终助词进行了分析，其中表示接续关系的助词又按照表示并列、逆接、时间先后、假定、原因、目的等不同的功能作了较为系统的分析解释。第二部分是日语基础语法中其他常见难点的分析，主要有动词的分类、自动词和他动词、“～ている/～てある/～ておく”用法的辨析、关于动词加“ていく/てくる”的用法、动词的授受关系、动词的被动态/使役态/被役态、可能的表达方式、关于“そうだ”、“ようだ”、“らしい”的用法、形式体言“ことだ、ものだ、わけだ”和“はずだ”的辨析、常用的表示人物性格和态度的副词、敬语等章节。书后附有参考文献目录。

本书有以下几大特点：

- 一、解析详尽、易于理解。
- 二、第一部分中穿插了很多会话练习，可以让学习者更好地理解日语助词。
- 三、所附赠练习题及参考答案，可以帮助学习者举一反三，巩固所学。

本书在编写过程中借鉴和参考了中日专家相关领域的著作和各种研究文献，在此谨向各位编著者致谢。另外，还要向一直支持笔者工作的领导贺亚芹教授表示感谢。

最后，因笔者水平有限，恳请各位读者在使用过程中提出宝贵的意见和建议。

编 者

2012年1月

目 录

语法综述 1

第一部 日语助词疑难问题分析

第一章 格助词	6
第一节 主格助词与宾格助词(が、の、を)	6
第二节 补格助词(に、へ、で、と、から、まで、より)	
	15
第三节 格助词相当句	34
第二章 表示接续关系的助词	49
第一节 表示并列、并行关系的助词	49
～て、～ながら、～たり、～し、～つつ、～とか、～だの、～やら、～なり	
第二节 逆接关系的表达方式	64
～が、～けれども、～のに、～ものの、～ものを、～くせに、～ところで、～たところ(が)、～どころか、～には～が、～わりに、～にしては、～ながら、～つつ(も)	
第三节 时间先后关系的表达方式	74
～とき、～たあと(で)、～てから、～まえ(に)、～まで/～までに、～うち～、～あいだ/～あいだに、～やいなや、～たとたん(に)	
第四节 条件句的表达方式	84
～ば～、～と～、～たら～、～なら～、～ては/のでは、～ても～、～たって、～たところで、～(よ)うと/が、～(よ)うとVーまいと/V～(よ)うがVーまいが、～とすると/すれば/したら、～ても、～にしろ/せよ、～となると/なれば/なったら、～かぎり(は)	

第五节	原因、理由的表达方式	105
	～から～、～ので～、～ため(に)～、～て～、 ～おかげで/せいで、～ものだから/もので、～ からといって、～ばかりに、～から(に)は、～ 以上(は)、～上は	
第六节	目的的表达方式	114
	～に、～ため(に)、～のに、～には、～ように	
第三章	副助词	123
	～は、～も、～でも、～さえ、～こそ、～しか(～な い)、～だけ、～ばかり、～ぐらい(くらい)、～ほど、～ より、～まで、～など、～か	
第四章	终助词	145
	か、ね、よ、わ、の、ぞ、な、な(なあ)、かな、かしら、 もの、ぜ、って、つけ、や、とも	

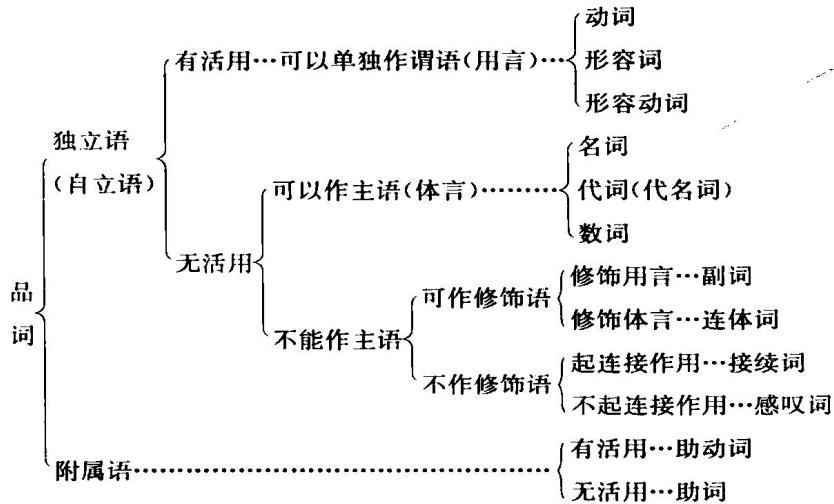
第二部 日语基础语法中其他常见疑难问题分析

第一章	动词的分类	158
第二章	自动词和他动词	164
第三章	“～ている/～てある/～ておく”的用法辨析	168
第四章	“V-ていく/てくる”	175
第五章	动词的授受关系	177
第六章	动词的被动态、使役态、被役态	181
第七章	可能的表达方式	190
第八章	“そうだ”、“ようだ”、“らしい”的用法	195
第九章	形式体言“～こと、～もの、～わけ、～はず、 ～べき”的用法	206
第十章	常用的表示人物性格和态度的副词	218
第十一章	敬语	227
参考文献		241

语法综述

1. 日语的品词分类

日语的语法一般包括词法和句法两种。日语中的词类，叫做品词。通常把日语品词按不同的意义、形态和在句中的作用分为十二种，归纳如下。



日语有活用的品词通常称为活用词，包括独立词的用言和附属词的助动词。活用词的各种活用形的变化是基础日语的重点也是一个难点，在基础日语学习过程中占较大比重。基础日语中另一个重点和难点是日语助词的用法，由于日语的助词数量较多且每个助词的用法、含义又很复杂，另外汉语中不像日语那样依靠助词完成意义的表述，因此日语助词的学习对于中国的学习者来说难度更大一些。

2. 日语的句式

日语的句法是指日语句子的构成。日语句子的最基本结构不是词汇而是文节。所谓文节，就是句子(文)的一节(基础结构)，文节由一个独立词(只能是一个)加若干附属词(数量不限，也可以没有)组成。两个或两个以上的文节可以组成连文节。

日语句有简体与敬体两种说法。简体是普通说法，可用于会话，也可以用于写文章，如报纸、杂志上的文章都是。说话时对很熟悉的、有亲密关系的人可用简体。敬体是说话者对听话者表示敬意的一种客气的说法，而且是标准的说法。一般用于会话和讲演，但也可以用于写文章。

日语的句式主要包括判断句、描写句、叙述句。

(1) 判断句(判断助动词“だ”作谓语)

△ あの人は日本人だ。(简体)/那个人是日本人。

△ あの人は日本人です。(敬体)/那个人是日本人。

判断句中的推测语气：

△ 明日の天気は暑いだろう。(简体)/明天天气热吧。

△ 明日の天気は暑いでしょう。(敬体)/明天天气热吧。

(2) 描写句(形容词或形容动词作谓语)

△ 京都の町は美しい。(简体)/京都的街道很美。

△ 京都の町は美しいです。(敬体)/京都的街道很美。

い型形容词的推测语气：

△ 京都の町は美しいだろう。(简体)/京都的街道很美吧。

△ 京都の町は美しいでしょう。(敬体)/京都的街道很美吧。

な型形容词(形容动词)的简体与敬体：

△ このあたりは静かだった。(简体过去)/(过去)这一带安静。

△ このあたりは静かで(は)なかったです。(敬体过去)/(过去)这一带不安静。

な型形容词(形容动词)的推测语气：

△ このあたりは静かだったでしょう。(简体过去)/(过去)这一带安静吧。

△ このあたりは静かで(は)なかったでしょう。(敬体过去)/(过去)这一带不安静吧。

(3) 叙述句(动词谓语句)

△ 中村さんは家にいる。(简体)/中村在家。

△ 中村さんは家にいます。(敬体)/中村在家。

叙述句中的推测语气：

- △ 田中さんは会社にいるだろう。(简体)/田中在公司吧。
 △ 田中さんは会社にいるでしょう。(敬体)/田中在公司吧。

3. 日语的语法特征

- (1) 助词、助动词的黏着成分来表示词在句中的地位和语法职能。
- (2) 有四种词有词尾变化,这种变化叫活用,活用有一定的规律。
- (3) 句子成分有一定的语序。如一般是主语在前,谓语在句子的最后,修饰语在被修饰语之前等等。不过,在语言实践中,倒装、并列、省略等情况也很多。
- (4) 有系统的敬语体系(尊敬语、自谦语、郑重语),敬语使用范围较宽,用法较复杂。

4. 日语的助词

助词是日语语法的重要组成部分,助词也被称为“てにをは言葉”,属于附属语,是接在体言或用言等独立词后面表示词与词之间关系的词,没有活用。助词虽然既不可以独立使用也没有活用,但在行文中却起着很重要的语法作用。句子中根据使用的助词不同含义也有所不同,比如同一个动词“ある”在下面例句中要用助词来区别其意义。

きょうしつ 教室にいすがある。/教室里有椅子。

⇒ [ところ]に [もの]が ある

きょうしつ かいぎ 教室で会議がある。/教室有会议。

⇒ [ところ]で [こと]が ある

这里的“教室”都表示“场所”,用“に”表示静止的场所,用“で”表示动态动作的场所。

助词根据使用的动词不同意义也有微妙的区别,因此对于学习日语的“外国人”来说,助词的用法既复杂又容易弄混。例如:

ひと ものが V (時に)(起きる・始まる)

在单纯的自动词作谓语的句子中,用“に”表示时间等补充成分。

人が 所へ/に V(所から、所まで)行く・来る

在表示移动的自动词谓语句中用“に”表示目的等。

人が ものを V 食べる・する

在他动词的句中用“を”表示对象。

所に ものが V ある・いる

在存在句中用“に”表示场所，助词“は”和“が”也是不可缺的。

日语助词根据其语法意义可以分为格助词、接续助词、副助词、并列助词、终助词。下表是三省堂『举例解释新国语词典』对助词进行的分类。

助词	一格 助 词 … が、を、に、へ、で、と、の、から、より、まで、
	—准体助词 … の
	—接续助词 … が、し、て(で)、と、ば、から、つつ、ては(では)、ても(でも)、なら、なり、ので、のに、ゆえ、くせに、けれど・けれども、たって(だって)、ながら、ものの、ところが、ところで
	—副 助 词 … は、も、か、こそ、さえ、しか、すら、でも、だけ、のみ、など、まで、かも、きり、しも、ずつ、だの、とか、なら、ほか、ほど、くらい(ぐらい)、ったら、ってば、なんて、なんか、ばかり、どころか
	—并列助词 … か、と、や、やら、だの、たり、なり、とか
	—终 助 词 … か、かい、かな、かしら、と、さ、ぜ、ぞ、って、ったら、ってば、とも、な、なあ、ね、ねえ、の、もの、ものか、や、よ、よう、わ

本部分主要就日语助词疑难问题进行解析，分别对格助词、表示接续关系的助词、副助词以及终助词进行解析，其中对表示接续关系的助词有按照表示并列、逆接、时间先后、假定、原因、目的等不同的功能作了较为系统的分析解释。该部分还通过会话练习的形式加强训练，以帮助学习者更好地理解日语的助词。

第一部

日语助词疑难点问题分析

第一章 格助词

第二章 表示接续关系的助词

第三章 副助词

第四章 终助词

第一章

格助词

日语属于黏着语(膠着語),日语里的词语要求依靠助词或助动词的“黏着”来表示其在句子中所起的作用。日语助词的“格”是指体言在句子中所处的地位,表示体言以什么资格来参加句子的构成以及与其他词之间的相互关系。表示“格”的助词就是格助词,主要接在体言和相当于体言的词后面,表示词与句子的语法关系。

一般用“N”代表名词。动词的主体多用“Nが”表示,如“人が転ぶ”。动词的对象多用“Nを”表示,如“本を読む”,都是由体言加上相应的格助词构成的。

列車が橋を渡る。/列车横渡大桥。

(句式为: 主体が場所を わたる。)

彼女には答えがわかる。/她知道答案。

(句式为: 主体に 対象が わかる。)

因为格助词的含义较多,用法也较为复杂,所以格助词的学习既是基础日语学习阶段的重点也是难点,能够准确地理解和运用格助词是学好日语的基础。以下将总结各个格助词的含义和用法。日语主要的格助词有:が、を、に、へ、で、と、から、より、まで、の。

第一节 主格助词与宾格助词

1. 主格助词“が”

格助词“が”是主格助词,是最基本的格助词之一。“が”表示动作的主体,不仅可用于动词谓语句,也可用于形容词谓语句、形容动词谓语句、名词谓语句的主体。下面详细地介绍“が”的意义及用法。

(1) 主格助词“が”表示主体,可以表示存在、状态、动作和变化等的主体。

ひと 人がいる / 有人
 あめ 雨が降る / 下雨
 いろ 色が変わる / 变色
 そら 空が青い / 天蓝
 さくら 桜がきれいだ / 樱花美丽

必须用主格助词“が”表示主体的句子可以细分为以下几种情况。

① 疑问词作主语的句子中的主语必须用“が”表示，回答也要用“が”。句式为：(疑问词)が～か。

△ A: 誰が行くか。 / 谁去？
 B: 私が行く。 / 我去。

△ A: いつがいいですか。 / 什么时候好啊？
 B: 明日がいいです。 / 明天就好。

△ A: どれがあなたの辞書ですか。 / 哪个是你的辞典？
 B: これが私の辞書です。 / 这个是我的辞典。

② 存在句“(～には)～がある”的句式中，存在的主体——人、物、事都要用“が”表示。

△ A: 教室に誰がいましたか。 / 教室里有谁？
 B: 李さんがいました。 / 有小李。
 △ 友だちと約束がある。 / 和朋友有约会。
 △ 君には君の夢があり、僕には僕の夢がある。 / 你有你的梦想，我有我的梦想。

③ 形容词、形容动词作谓语的句子中小主语以及比较句中的主语用“が”表示。

△ 日本は交通が便利です。 / 日本交通便利。
 △ 東京と北京と、どちらが寒いですか。 / 东京和北京，哪个城市更冷啊？
 △ A: クラスで誰が一番背が高いですか。 / 班里谁个子最高？
 B: 李さんが一番背が高いです。 / 小李个子最高。

④ 自动词作谓语单纯描述现象的句子中的主语用“が”表示。

△ 桜の花が咲きました。 / 樱花开了。
 △ 雨が降っている。 / 雨正在下。
 △ 先週、ここで交通事故があった。 / 上周这里发生了交通事故。

⑤ 从属句中的小主语(即定语从句的小主语或复句里从句的小主语)用“が”表示。

△ これは 私が撮った 写真です。/这是我拍摄的照片(定语从句的小主语)。

△ 仕事が 忙しいので、私は 旅行に 参加できない。/因为工作忙,我不能参加旅行(原因、理由复句里从句的小主语)

△ 李さんが 来たら、これを 渡してください。/小李要来了的话,请把这个交给他(条件复句里从句的小主语)。

⑥ 表示状态的“～ている”、“～てある”的句型中的主语用“が”表示。

△ ドアに 鍵が かかっている。/门锁着。

△ 入り口に 警官が 立っている。/警官在入口处站着。

△ 黒板に 字が 書いてある。/黑板上写着字。

注: ◆人作为主体常用的动词有:

ねむる ころは は う ふと
眠る、転ぶ、跳ねる、生まれる、太る、やせる等表示人的生理活动的词。

◆人以外的物、事作主体常用的动词有:

ふ そら は くも な さ か な ひか
降る、吹く、(空が)晴れる・曇る、鳴る、咲く、枯れる、鳴く、光
でんき き まど ひら し
る、(電気が)つく・消える、(窓が)開く・閉まる等表示自然现象的词。

(2) 主格助词“が”除了表示主体以外还可以表示对象。

△ 英語が 分かる。/懂英语。

△ スキーが 好きだ。/喜欢滑雪。

△ 漢字が 読める。/能读汉字。

必须用“が”表示对象的句子可细分为下面几种情况。

① 形容词句子中表示感情、感觉等好恶、巧拙的对象用“が”表示。

△ あなたは 料理が 上手ですね。/你的烹调技术很高啊。

△ 私は スポーツが 好きです。/我喜欢体育运动。

△ 彼は 英語が 得意です。/他英语很棒。

② 表示希望或愿望的对象用“が”表示。

△ 私は パソコンが 欲しいです。/我想要电脑。

△ 私は水が飲みたいです。/我想要喝水。

△ 今日は焼き肉が食べたいですね。/今天想吃烤肉啊。

③ 表示可能的对象用“が”表示。

△ 韓国語がわかりますか。/你会韩语吗?

△ 車の運転ができますか。/你能开车吗?

△ 私は中国語が話せる。/我能讲汉语。

(3) “が”还可以表示事物的侧面、部分。事物的整体要用“は”表示,部分或侧面用“が”表示。

△ 彼女は顔色が白い。/她脸色苍白。

△ このひもはちょっと長さが短い。/这根带子有点短。

△ 李さんは背が高い。/小李个子高。

疑难解析 助词“が”与“は”的区分

主格助词“が”与提示助词“は”有时会给初学者造成一些困惑,其实两者各自有其独特的用法,只有当“は”,提示主题时才可能出现疑问,因此一定要分清何时必须用“が”表示主语与何时必须用“は”提示主题。

(1) 提示助词“は”的语法性质——在句子中提示主题,“は”不仅可以代替“が”或“を”提示句子的主语或宾语,还可以接在其他助词后面提示或强调相应的句子成分。下面看用“は”提示主题与“が”表示主语的区别。通常“が”用于单纯叙述,比如“花が咲きました”单纯地说明“花开了”的事实,而“花は咲きました”则是把“花开了”这件事作为一个话题来说,根据语境的不同有可能将这件事进一步加以说明。因此,无论是使用“は”提示主题还是用“が”表示主语,从语法角度来看都是正确的,只是两者的含义略有不同。

(2) 在文章或谈话中,某个信息第一次出现要用“が”表示主语;当对新信息进行说明时就变成了已知信息,要使用“は”提示。“は”提示已经知道的信息,即再次就该话题加以说明。

中國からパンダが来た。^きそのパンダは^{さい}3歳で、^いシンシン^{なまえ}と^だ言う名前だ。/从中国来了只熊猫。那只熊猫3岁,叫“欣欣”。

(3) 从属句子的小主语只可以用“が”表示，不可以使用“は”。表示整体概念时要用“は”。例如：

- ① 娘 むすめ は 風邪 かぜ を 引いたので、休みました。/女儿因为得了感冒休息了。
② 威 むすめ が 風邪 かぜ を 引いたので、休みました。/因为女儿得了感冒，所以(我)休息了。

两个例句虽然只是使用的助词不同，但意思却相差很多，例句①使用“は”表示前后两个单句为同一主语，意思是“女儿因为得了感冒休息了”。而②句“が”表示小主语，意思是“因为女儿得了感冒，所以(我)休息了”，是指家长休息在家照顾女儿。

(4) “は”可以表示否定意义，“が”没有这样的用法。

今日は寒くはありません。/今天不冷。

(5) “は”具有对比的含义，“が”没有这样的用法。

李さんはデパートへ行きました。王さんは教室へ行きました。/小李去了商场，小王去了教室。

下面请练习一下：“は”？“が”？

① リーさん りー かた どの 方 ですか。
わたし わたし 私 わたし です。 私 わたし リーです。

② あなた なまえ どなたですか。お名前は?
わたし 私 まえ リカです。

③ ヤンさん か じしょ あつ おも じしょ 買った 辞書は 厚くて 重い 辞書です。

④ 太陽 たいよう 地球 ちきゅう のまわりをまわっているんですか。

いいえ、そうではありません。地球 ちきゅう 太陽 たいよう のまわりをまわっている
のです。

⑤ 兄 あに 経済 けいざい を 勉強 べんきょう しているが、弟 おとうと 歷史 れきし を 勉強 べんきょう している。

⑥ 山田さん やまだ 入院 にゅういん した ことを だれも 知らなかった。

⑦ 駅の前に 新しい スーパー あたら できた。

⑧ 大学生活 だいがくせいかつ どう。もう 慣れた でしょう。

⑨ この 赤い 花 あか 桜 さくら ですか。それとも、あの ピンクの 花 はな ですか。

⑩ あつ、湖 みずうみ 見える。

ああ、あの 湖 みずうみ 山中湖 やまなかこ ですよ。