



青少年成长必读书



NLIC 2970755584

于国强◎编著

青春读本 睿智人生

一本好书，就像一轮太阳，光芒四射，照耀我们成长。

美绘本 青少版

值得孩子珍藏的

100

篇哲理故事

回味怡口连



内蒙古出版集团

内蒙古人民出版社



青少年成长必读书

回味怡口莲

值得孩子珍藏的 100 篇哲理故事



编著/于国强



内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

回味怡口莲：值得孩子珍藏的100篇哲理故事/于国强 编著.—呼和浩特：内蒙古人民出版社，2010.9

(青少年成长必读书)

ISBN 978-7-204-10689-9

I. ①回… II. ①于… III. ①故事-作品集-世界
IV. ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第188189号



回味怡口莲 值得孩子珍藏的100篇哲理故事

编 著 于国强

责任编辑 王继雄

装帧设计 快乐姐姐

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特新城区新华大街祥泰大厦

网 址 <http://www.nmgrmcbs.com>

印 刷 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本 720×1000 1/16

印 张 12

字 数 100千字

版 次 2011年3月第1版

印 次 2011年5月第2次印刷

书 号 ISBN 978-7-204-10689-9/I·2187

定 价 22.00元

如出现印装质量问题,请与我社联系。联系电话:(0471)4971562 4971659

前言

世界上没有不爱读故事的孩子，故事是孩子们认知世界的一扇窗口。是开启智慧之门的一把钥匙。优秀的故事，教会了我们用心去拥抱生活，用爱去点燃希望：优秀的故事，能够使孩子学会思考，从而充实孩子的心灵。

一篇篇哲理故事，仿佛驾船双桨，助我们逆流而上；一句句哲理名言，宛如驱车长策，让我们执著向前；一缕缕感悟心语，如同智慧钥匙，开启心灵天窗；品读隽永文章，体验百态人生；分享哲理故事，聆听心灵感动。哲理故事带给我们的的是睿智的感悟，励志的信念。

本书是《值得孩子珍藏的100篇哲理故事》，书中精选了近百篇意味隽永的哲理故事，为我们道尽人生哲理，拂去人生阴霾，享受朗朗晴空，铸造坚实的人生之路。

一粒沙中看出一个世界，一朵花里藏着一个天堂。我们微小的瞳孔映照着广阔的世界，我们有限的人生蕴涵着无限的哲理。用心去发现，将浓缩的真知化为鲜活的智慧，我们就能在学习和生活中驾轻就熟。故事是世界上最让孩子喜爱乃至着迷的事物。

本书汇集了最经典、最有趣、最发人深思、最耐人寻味的哲理故事和人生哲理感悟！它们有着曲折生动的情节、栩栩如生的人物、幽默风趣的语言、耐人寻味的寓意。是学习人生哲理的宝库；是启迪思维智慧的源泉；是提高品德修养的良师益友，又是循循善诱、轻松愉快的消遣读物。

本书精选了的100多个都是适合青少年阅读的哲理故事，这些故事意蕴深妙，语言简练，深入浅出地阐发了丰富的人生哲理，其中的智慧可以帮助中学生理解学习和生活的意义，有助于他们更好地贴近生活，融入社会。

精彩的故事丰富着生活的色彩，润泽着孩子的生命。通过读故事，孩子可以学会思考，学会做人，学会爱……伴着故事成长的童年。是幸福的童年。爱孩子。就送给他这套让其受益一生的书吧。

人生的坐标

—— 笔者

人生是一条道路，我们是走在道路上的行者，如何才能在这条分岔口极多的道路上走好，选择轨迹则显得至关重要。

何为轨迹？一个点在空间移动，它所通过的全部路径叫做这个点的轨迹。同样，从我们呱呱坠地，咿呀学语成长到现在，我们所走过的风雨历程即为人生的轨迹。众所周知，轨迹不同，路程就不相等，行路的难易程度也就千差万别。

每个人的成长轨迹大都不会像孙悟空的金箍棒那样笔直并无限的蔓延，而是像那蜿蜒曲折的盘山路，扭扭曲曲。这也正应了那句老话：人的一生并不会一帆风顺。我们都会遇到大风大浪，接受困难的挑战和风雨的洗礼。正是因为这些千难万险才使我们的轨迹发生了变化，不再是第一条直线了。

古语有云：工欲善其事必先利其器。要想做好一件事情，准备工作非常重要。充分周全的准备可以避免少走弯路，达到事半功倍的效果。这本书应该就是你成长路上修正航程的坐标，希望它能指引你的人生道路，勇攀高峰。



目 录

第一辑 尊重他人就是抬举自己

换 票	2
无论什么时候都不要看轻自己	3
别让眼睛老去	4
结 果	6
走出枯井	6
土豆和土豆也不一样	7
坚持的力量	8
懒驴驮货	10
吃自己种的瓜会分外甜	11
尊 严	12
别被别人的意见左右	13
公牛和狮子	14
求人不如求己	16
三根棍子的哲学	17
擦亮做人的牌子	18
面包与宠物狗	18
两个朋友和两个苹果	20

第二辑 让鼓励创造奇迹

爱的力量	22
舍身相告	23

别被眼睛欺骗	24
友爱之手	25
微笑的魅力	26
命运的抉择	27
得到与失去	28
心若菩萨	30
快乐秘诀	32
遇到不幸时等待三天	32
再试一次	33
宽容	34
盼望春天	35
选择	36
小镇草坪	37
照亮别人	38

第三辑 每一种生活都可以是芬芳的

解脱重压	40
钉子	41
码头	41
勇气不可缺	42
选择目标	43
还有一个重要问题	44
一条刀痕	45
究竟有多远	45
比倒下去多一次	46
鹰有时比鸡还飞得低	47
漂亮的尾巴	48
98岁的小学生	49

第四辑 美丽的东西不一定有用

把战马牵到磨房	52
从山上取来一样东西	53

跳皮筋	54
清楚的安排	55
贪婪	56
母亲的教育	57
骑虎难下	58
假装圣人	59
烧泥的老人	61
追鸟人	62
缺点皆在他人身上	63
善良与丑恶	64
选择橄榄树	66
苹果的遭遇	67
从最低处开始	68
一直砍树是蛮干	69
有人看到你了	70
儿子和衣服	71
坏孩子与好孩子	72
爸爸的脚印	73
父子偷梨	74

第五辑 命运要靠双手去改变

梨的轮回	76
一把心锁	77
因为孩子知道	78
一次错误的勇敢表现	79
达·芬奇与父亲	80
洒掉的牛奶	82
女孩的选择	83
狼来了	84
吃肉与吃苦	85
骄傲的杰克	87
带刺的玫瑰	88
下雨惹的祸	89

镜片与望远镜	90
培养“耐心”	91
黑暗并不可怕	92
美好的回忆	93
一根白头发	94
开 锁	94
要不要试试看	95
幸运源于诚实	96
学会谅解	98
冒牌的管家	99
承担责任	101
伯尔的谎言	102
回 声	103
午时的约定	105
附近有没有桥	106

第六辑 借助智慧成就人生

卖鸡蛋	108
都是重要的	108
美丽的手	109
三只小钟	110
心 态	111
一只蜘蛛的启发	112
赞美如药	112
感谢责难	113
十二次微笑	115
丢掉失意	116
坚守完美的代价	117
请带着善良上路	118
做一棵疗伤的树	119
过 河	120
老鹰的再生	121
学会解压	122

当你遇到怨恨循环	123
火把的启示	124
看目标别看脚下	125
两个病人的计划	126
学木匠	128
踏实做事	128
鼓 励	130
让理想转一个弯	131
该放弃时就放弃	132
善良是一生的功课	133

第七辑 留一条路给别人走

一万个想法不如一个行动	136
跳出固定的思维方式	137
时间是疗伤的良药	137
感谢竞争对手	140
点滴就是大海	141
打开思路天地宽	142
等待是一种境界	143
学会选择,懂得放弃	145
敬业精神不可少	146
与人为善才能和谐相处	147
欣赏是一缕阳光	148
学会弯曲	150
天才之路	150
记住别人的恩惠	152
聪明的放弃	153
钻在狼怀里取暖的猴子	154
经常给自己充电	155
没有万无一失的事情	157
抓住最后一点快乐	159
放“心”飞翔	160
只因省略了过程	162

心平气和地对待每种境遇	163
放不下就别去想	164
得失一念间	165
小处不可随便	166
不要小看身边的人	168
不要有傲气,但不可无傲骨	169
小老虎种花	170
命运的悬崖	171
渔王的儿子	172
警惕第一次饮酒	173
失去的东西	175
死神也怕咬紧牙关	176
把鸡蛋放在哪里	177
留住幸福的种子	179
手足兄弟要和睦	180
带刺的玫瑰	181

第一辑

尊重他人就是抬举自己

人活一张脸，树活一张皮。每个人都希望能得到他人的尊重，希望有一个良好的口碑。只有自尊自爱才能赢得他人的尊重，获得好评，遇到困难才能得到多方支持，才能冲出困难的包围。



换 票

两个乡下人外出打工，一个去上海，一个去北京。在候车时，他们却都改变了主意，因为他们听邻座的人议论说，上海人精明，外地人问路都收费；北京人质朴，见吃不上饭的人，不仅给馒头，还送旧衣服。

原来要去北京的人想，还是上海好。给人带路都能挣钱，还有什么不能挣钱的？我幸亏还没上车，不然真失去了一次致富的机会。

原来要去上海的人想，还是北京好，挣不到钱也饿不死。幸亏还没到上海，不然真掉进了火坑。

于是，他们在退票处相遇了，原来要去北京的人换了到上海的票，要去上海的人换了到北京的票。

去北京的人发现，北京果然好，他初到的一个月里，什么都没干，竟没饿着。不仅银行大厅里的纯净水可以白喝，而且大商场里欢迎品尝的点心也可以白吃。

去上海的人发现，上海果然是一个可以发财的城市，干什么都可以赚钱。带路可以赚钱，弄盆凉水让人洗脸可以赚钱，只要想点办法，再花点力气就可以赚钱。

去上海的人凭着乡下人对泥土的感情和认识，在郊区装了十包含有沙子和树叶的土，以“花盆土”的名义，向不见泥土而又爱花儿的上海人兜售，第一天他在城郊间往返六次，净赚了50元钱。一年后，凭借“花盆土”，他竟然在上海拥有了一间小小的门面。



在长年的走街串巷中，他又有一个新发现：一些商店楼面亮丽而招牌却不亮，一打听才知道是清洁公司只负责洗楼不负责洗招牌的结果。于是，他组建了一个专门清洗招牌的公

司。如今他的公司已有一百五十多个工人，业务也由上海发展到杭州和南京。

后来，他坐火车去北京考察清洗市场。在北京站，一个捡破烂的人把头伸进软卧车厢，向他要一只啤酒瓶。就在递瓶时，两人都愣住了，因为就在五年前，他们曾换过一次车票。



人生哲理

《换票》更像是昨天发生在我们身边的一则新闻故事。一个看似毫不相关的情景，发生在两个心。

无论什么时候都不要看轻自己

一个孤儿，生活无依无靠，既没有田地可以耕种，也没有钱可用来经商。他十分迷惘，四处流浪。

有一天， he去拜见一位高僧，向他求教：“我既无一技之长，又身无分文，我该如何生活啊？”

高僧说：“你为什么不去做些别的事情呢？”

“我能做什么呢？我什么都做不了啊！”他无奈地说。

高僧把他带到一处杂草丛生的乱石旁，指着一块石头说：“明天早晨，你把它拿到集市去卖。但要记住，无论别人出多少钱要买这块石头，你都不要卖。”

孤儿满腹狐疑，心想这块石头虽然不错，但怎么会有人肯花钱买呢？但是，他还是抱着石头来到集市，在一个不起眼的地方蹲下来叫卖石头。可是，那毕竟是一块石头啊，根本没有人把它放在眼里。第一天过去了，第二天又过去了，毅然无人问津。直到第三天，才有人来询问。第四



天，真的有人要买这块石头了。第五天，那块石头已经能卖到一个很好的价钱。

孤儿回到寺庙里，兴奋地向高僧报告：“想不到一块石头值那么多钱！”高僧笑笑说：“明天你再把石头拿到黄金市场去。记住，不论别人出多少钱也不能卖！”

孤儿把石头拿到黄金市场，一天、两天过去了，第三天才有一个人围过来问。几天以后，问价的人越来越多，价格也被抬得高出了黄金的价格，而孤儿依然不卖。但是越是这样，人们的好奇心就越强，石头的价格被抬得越来越高。

孤儿又去找高僧。高僧说：“你再把石头拿到珠宝市场去卖……”

又出现了同样的情况。到了最后，石头的价格已被炒得比珠宝的价格还要高了。由于孤儿无论如何都不卖，更是被传扬为“稀世珍宝”。

对此，孤儿大惑不解，去请教高僧。

高僧说：“世上人与物皆如此。如果你认定自己是块陋石，那么你可能永远只是一块陋石。如果你坚信自己是一无价的宝石，那么你就是无价的宝石。”



人生哲理

心态决定命运，用积极的心态坚信自己是无价的宝石，那么你就是无价宝石。你的生命将像宝石一样光彩夺目。

别让眼睛老去

一夜之间，一场雷电引发的山火烧毁了美丽的“森林庄园”，刚刚从祖父那

里继承了这座庄园的保罗·迪克陷入了一筹莫展的境地。

他经受不住打击，闭门不出，茶饭不思，眼睛熬出了血丝。

一个多月过去了，年已古稀的外祖母获悉此事，意味深长地对保罗说：“小伙子，庄园成了废墟并不可怕，可怕的是，你的眼睛失去了光泽，一天一天地老去。一双老去的眼睛，怎么能看得见希望……”

保罗在外祖母的说服下，一个人走出了庄园。

他漫无目的地闲逛，在一条街道的拐弯处，他看到一家店铺的门前人头攒动，原来是一些家庭主妇正在排队购买木炭。那一块块躺在纸箱里的木炭忽然让保罗的眼睛一亮，他看到了一线希望。

在接下来的两个星期里，保罗雇了几名烧炭工，将庄园里烧焦的树木加工成优质的木炭，送到集市上的木炭经销店。

结果，木炭被抢购一空。他因此得到了一笔不菲的收入。然后他用这笔收入购买了一大批新树苗，一个新的庄园初具规模了。几年以后，“森林庄园”再度绿意盎然。



人生哲理

别让眼睛老去，才不会让心灵荒芜。

结 果

大学心理课上，老师给每位同学发了一双旧袜子，让他们按照自己的想法随便处理，下星期报告结果。

星期一上课时，老师问同学们是怎么处理旧袜子的。

张三说：“我把旧袜子拆洗了，自己编织了一副手套。”老师赞许地说：“很好，你很勤俭。”

李四说：“我把它卖给了收破烂的，得了一毛钱。”老师说：“你很精明。”

王五说：“我把它送给了一个乞丐。”老师赞许地说：“你很善良。”

赵六说：“我、我干脆就把它扔了。”老师说：“你很豁达”。

冯七从贴身的口袋里掏出袜子，恭恭敬敬地说：“老师，你的袜子我很好地保存着。恩师的东西怎么能随便处理呢？”老师沉思了一番，说：“你，很睿智，但是也很危险。”

10年后，张三成了个小业主，李四成了著名的商人，王五成了一名老师，赵六成了一位军官，冯七呢，当上了市里最年轻的局长，可没过两年，就因为经济问题丢了官，坐了牢。



人生哲理

其实，他们每个人的结果从处理袜子的态度上就可以预见到了。

走出枯井

一头驴子不小心掉到一口枯井里。它哀怜地叫喊求救，期待主人把它救出去。驴子的主人召集了数位亲邻出谋划策，确实想不出好的办法搭救驴子。大家倒是认定，反正驴子已经老了，“人道毁灭”也不为过，况且这口枯井迟早