



乡村发现

农民守望的精神家园

主 编 / 李 兵 谭晓春 余淑君

中国广播电视出版社

乡村发现

农民守望的精神家园

●总策划 / 魏文彬 刘一平

●主 编 / 李 兵 谭晓春 余淑君

中国广播电视出版社

图书在版编目(CIP)数据

乡村发现：农民守望的精神家园/李兵，谭晓春，余淑君主编. —北京：中国广播电视出版社，2000.10
ISBN 7-5043-3591-6

I. 乡... II. ①李...②谭...③余... III. 农民-生活-湖南-电视节目-解说词 IV. I235.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 49410 号

乡村发现(农民守望的精神家园)

主 编：	李 兵 谭晓春 余淑君
责任编辑：	萧 歌
封面设计：	郭天民
插页设计：	陈 新
责任校对：	罗绍平 马 林
监 印：	马 兰
出版发行：	中国广播电视出版社
电 话：	66093580 66093583 68013201
社 址：	北京复外大街 2 号(邮政编码 100866)
经 销：	全国各地新华书店
印 刷：	湖南省新华印刷一厂
开 本：	850×1168 毫米 1,32
字 数：	350(千)字
印 张：	13.25
插 页：	4
版 次：	2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷
印 数：	5050 册
书 号：	ISBN 7-5043-3591-6/G·1389
定 价：	25.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)



· 乡村发现 ·



▲江总书记在湖南农家
摄影：卢福初



▼“兵哥哥”与小朋友在一起

▲《乡村发现》主创人员





· 乡村发现 ·



· 乡村发现 ·



◀ 李兵在农家
摄影：罗宏伟



▲ 好甜的江永香柚
摄影：何东安



主持人与珍珠姑娘交谈 ▶
摄影：罗宏伟



◀ 走村串户
摄影：罗宏伟

农民特长擂台赛 ▶



◀ 主持人玩起了摄像机



· 乡村发现 ·



▲ 面对镜头说乡村
摄影：罗宏伟



▲ 便江风光
摄影：邝碧永



◀ 辣椒和辣椒比赛
摄影：尚向荣



▲“国际金嘴”欧洲之行

以色列之行(左
起: 以色列电视台
农村节目主持人、
湖南卫视党委书记
刘一平、编导余淑
君、李兵)

摄影: 尚树功



《乡村发现》
在新疆开“洋荤”





▲ WTO 与农民
摄影：何东安

▼ 农民喜欢直来直去
摄影：何东安



◀ 安仁春天味道足
摄影：何炳文



· 乡村发现 ·



▲ 到永兴游山玩水
摄影：曹黎明



▲ 一面面锦旗、一道道光环
摄影：穆林

一道辐射农村文明的彩虹： 《乡村发现》（代序）

中共湖南省委副书记 胡 彪

伴随着我国农村改革和经济发展的第三次高潮的到来，喜闻《乡村发现》一书即将付梓，我为之欣慰，为之庆贺。

湖南是一个拥有 6300 万人口的农业大省，农村人口占总人口的 82%。20 世纪 90 年代，人们已不再满足于“湖广熟，天下足”了。省委、省政府响亮地提出：力争到 20 世纪末，实现从农业大省向农业强省跨越。湖南卫视《乡村发现》抓住这一重大题材，为真正地完成这一历史赋予的使命，做出了不懈的努力。这个栏目的编辑记者长期深入农村，跟农民心连心。在这片充满希望的田野上，他们时时处处关注、寻找、发现农民的喜怒哀乐、酸甜苦辣。他们采用既明快又凝重的写实手法，从宏观的视角和丰富的层面上向观众展示三湘农民向贫困宣战、向富裕迈进，注重发现，求实可信，节奏和谐，切入巧妙。栏目主持人李兵的访谈方式充分展示了电视语言的魅力，时时闪现着智慧的火花。精妙的比喻，平白的话语，幽默的应对，凸显了“李兵风格”的文化内涵和大众传媒的独特风采。农民朋友想看、等着看《乡村发现》；城市观众称赞这个栏目是了解农村的窗口，沟通城乡的桥梁。

《乡村发现》紧扣时代脉搏，把节目的重点放在“发现”上，将目光始终盯住农村改革这个重大主题，不断推出了深受农民喜爱的好节目。农村规模经营、农业产品结构调整、农民

科技致富、发展高效农业、乡镇企业改制等一个个重大而又平实的故事，道出了农民的期盼和欣喜。省里要求各级政府落实减轻农民负担，《乡村发现》不辱使命，立刻赶赴乡村，去发现“减负”情况。

《乡村发现》长年跋涉三湘四水，把许多乡村出现的新人新事、新风尚、新情趣搬上屏幕，让观众从这一系列的典型事件和典型人物中，看到了民族灵魂的新的形态、新的光彩和新的时代特色。

“农业问题最终要依靠科学解决问题”。邓小平的这一论断，对于人多地少的中国国情来说，尤其重要。要解决十二亿多人的吃饭问题，仅靠传统农业技术与耕作方式，是不可能实现的。促进农业产业化升级，抓好农业结构战略性调整，帮助农民增收，最重要的因素就是依靠科技进步，发展品牌农业。《乡村发现》把握科技是兴农之根这把尺子，加强对农业科技的普及和农业新技术的推广。通过荧屏传播农业科技，已被越来越多的农民所接受。在社会主义市场经济初步建立的今天，没有农业的现代化，就没有中国经济的现代化；没有农民的富裕，就谈不上在康庄大道上奔跑。

古人云：诗言志，歌咏情，言为心声。湖南卫视《乡村发现》的声音在当代农村时空中已延绵了整整5年时间。5年的足迹，5年的发现，5年的深情呼唤和情怀，全部倾注于三湘大地的绿山青水。5年来，《乡村发现》栏目的编辑记者以其自己细雨润物的独特方式融入农村大地，融入农民的生活，继而对农民的思维定式、人生选择、生活情趣产生了深刻影响。《乡村发现》的节目形态使她在湖南大地通过立体的、多角度采访与发现，还原淳朴农民的血肉之躯，至情至性，展现了新时代农民兄弟的新形象。

人总是要有点精神的，也总是要有所追求的。每一个不甘于平庸的电视工作者，必定在自己的作品中努力实现自己的追

求，证明自己的价值。《乡村发现》的电视人在这方面做出了响亮的回答。《乡村发现》为了使人们更多地了解、关注农村改革的新思路、新信息、新问题，连续推出了农村科技致富、农民减负、村级财务亏损以及农村发生的一些新鲜有趣的故事等，深受农民兄弟好评。

湖南卫视《乡村发现》栏目在新世纪到来之际，隆重推出弘扬民族精神，高扬农业文明，让人们重新认识农业、农村、农民的这本《乡村发现》一书，以平实的态度，与农民朋友交流。直接地、面对面地、近距离地讲述湖南电视人的农民情结，袒露自己的思想，表达自己的主张，张扬自己的个性的交流方式，正是湖南电视人所追求的，也是《乡村发现》的努力目标。

《乡村发现》的特色与魅力不仅仅止于此。主持人李兵对农村本源的追求，访谈的智慧碰撞，朴素坦率的主持风格，在田间、村头，他那即兴即时的口头表达，语言平实、自然、不俗套。中国文化中历来有“敏于行，慎于言，修身养性，独善其身”的传统，所以，电视人在今天的社会中，脚踏实地，苦干实干的精神是我们所推崇的。

总之，这本《乡村发现》，抒发了电视人的豪迈胸怀，记录了电视人5年来的心路历程。我希望他们继续记叙百姓生活，关注农业发展，推广科学技术，寻找乡村奇观，努力为三湘四水增添一抹亮丽色彩，给农民朋友留下一份温馨……

2000年8月

目 录

- 1 序言……中共湖南省委副书记 胡 彪

遍地黄金

- 3 太平 太平 真太平
9 你开没开眼界
13 老人家种菜
18 他真的点草成金了
23 麓山养鹿
26 新化稻田养鱼
29 防洪新招
33 小挖泥船
39 何止鸟粪“大有作为”
44 走进萝卜村
47 王鸽爱巢
51 他们在戳鳖
57 永州之野养异蛇
61 农民种烟种得笑
66 共同的青山
71 攻关
——21 世纪水稻畅想曲·临澧篇
79 攻关
——21 世纪水稻畅想曲·醴陵篇

——21 世纪水稻畅想曲·湘乡篇

村寨农家

- 91 农民曹宏球给袁隆平塑像
- 95 到曹艳家过年
- 104 患难夫妻最懂爱情
- 109 倾听生命的啼声
- 112 赶快救救她
- 115 杜大胆
- 118 把高瞎子的神“神”出去
- 124 他想找份工作 您能给他吗
- 129 让“信用”响彻乡村
- 135 “锄头秀才”王常川
- 138 真真假假无烟村
- 143 双峰有位韩国慰安妇
- 149 媒婆
- 157 光华小学的“六一”
- 160 “金盆洗手 重操旧业”
- 163 “小本子”治村 头头是道
- 167 张难 你的明天会更好
- 170 石海澄——苦心修炼成“神医”
- 174 老百姓把他抬举很高很高

乡村大篷车

- 181 雪中浓情
——湖南省直属部门“五下乡”活动纪实

186	初识以色列
191	“国际金嘴”在以色列主讲基布兹
195	以色列 一个铺满管子的国家
199	“国际金嘴”他乡逢知己
203	勇敢可上刀山 胆大能下火海
207	哪里有农民 哪里就有南方摩托
217	衡阳——邮递新娘
223	他敢吃活的
226	潇洒走一回
231	农民拳击赛
235	行行白鹭上青天
240	爱“做梦”的农民罗佳才
244	把土家文化“鼓”起来
250	大桥农民刘伟男
256	请看辣椒比赛
263	安仁的春天味道足
270	到永兴游山玩水
274	双峰唢呐火辣辣
278	乡村玫瑰印象
283	乡村玫瑰之嘉宾面试
288	好事多磨
	——乡村玫瑰之约大结局
292	《乡村发现》开“洋荤”
295	吐鲁番的“乡村行者”
297	新疆有个湖南村

直来直去

303	谌秋强和谌庆君的爱情故事
-----	--------------