



在世界中心 呼唤爱

知音传媒集团《知音·海外版》编辑部 编

Calling For Love From The Center Of The World

爱，如星火，却照亮了
整部人类文明史；
爱，如春风，却涤荡了
世间的所有愚昧和野蛮。



讲述天下传奇人生
荟萃世界动人美文

漓江出版社



在世界中心 呼唤爱

**Calling For Love From
The Center Of The World**

知音传媒集团《知音·海外版》编辑部 编

中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

在世界中心呼唤爱 / 知音传媒集团《知音·海外版》编辑部
编. —北京: 中国华侨出版社, 2011.10

ISBN 978-7-5113-1734-6

I . ①在… II . ①知… III . ①故事 - 作品集 - 世界
IV . ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第182568号

● 在世界中心呼唤爱

编 者/知音传媒集团《知音·海外版》编辑部

出 版 人/方 鸣

选题策划/钱其强 王洪梅

责任编辑/寄 悠

封面设计/静玩儿

版式设计/新兴工作室

经 销/新华书店

开 本/700mm×970mm 1/16 印张/14 字数/250千字

印 刷/北京市京东印刷厂

版 次/2011年10月第1版 2011年10月第1次印刷

书 号/ISBN 978-7-5113-1734-6

定 价/24.80元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里26号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编 辑 部: (010) 64443056 64443979

发 行 部: (010) 82605959 传真: (010) 82605930

网 址: www.oveaschin.com

E - mail: oveaschin@sina.com

目 录

CONTENTS

- 001 爱心奇遇，字条密码弥合半世亲情
- 008 给我7日光明，让我看一眼美丽的新娘
- 015 神童绑架案悬念迭起，一个善良的故事感动巴黎
- 023 纽约大停电：点亮半根蜡烛，拯救两个灵魂
- 031 唯有爱情不衰老
- 038 巴黎童话：小女孩卖太阳救妈妈
- 046 非洲的感动，百人“共呼吸”拯救濒危男孩
- 053 祭祀妻子，做一个爱情陶罐叫卖美国
- 061 感谢妈妈，我有了最珍贵的疼痛
- 068 捐款千万，一个神秘“圣诞老人”的生命行动
- 075 生命与爱，那场世界音乐大骗局的主旋律
- 082 与女儿相约埃及，囚徒父亲十年谎言写大爱
- 091 “白金钻石骷髅”背后的凄美绝恋
- 098 秘鲁大地震：出逃的囚犯和蝴蝶与爱同归
- 106 从植物人到留美博士：50个美丽谎言点燃的生命之灯
- 114 收藏在“失恋博物馆”的绝世之爱

- 121 红海绝恋：新《泰坦尼克号》传奇
- 128 不为爱情，绝症女孩拍卖约会感动世界
- 135 孪生兄弟心心相印，神奇感应千里救命
- 143 裸捐美元80亿，寒酸富翁现身廉租房轰动美国
- 151 与死者对话，温情奔涌在网络空间
- 159 爱尔兰式浪漫：与一个老公结3次婚
- 167 母爱的壮举：让儿子的器官环球旅行
- 175 7岁小女孩爱心奇迹，小蚊帐拯救2万条生命
- 182 特别生命拯救：复制个海岛给你当家园
- 190 爱心捐肾救十人，好人终有善报
- 198 网上发现照片秘密，千人携手拯救小生命
- 205 40天生死减肥挑战极限，英国主妇紧急救夫
- 213 伦敦赎罪者大行动：10英镑建座“快乐之城”

爱心奇遇，字条密码弥合半世亲情

朱 颖

上个世纪六七十年代，美国兴起一股离婚热潮，许多年轻的夫妻分道扬镳。40年后，当年离婚的男女步入了老年，孤独而窘迫。一对热恋的男女，带着各自扶助的老人约会，发现对方带来的老人竟是自己失散多年的父母。这个发现让他们产生了号召离异家庭的子女，联合起来照顾相隔遥远的离异父母的想法，于是一个旨在修复破裂亲情、劝说父母和睦的“远距离照料协会”诞生了……

善良谎言隐藏了一个流泪的隐情

30岁的勒拉是华盛顿特区的一名公司职员，她从小跟母亲一起长大，尽管母亲的爱是无微不至的，但童年的勒拉依然认为生活是残缺的，因为她根本不知道父爱的滋味。勒拉猜想，母亲如山的沉默背后，大概隐藏着父亲巨大的背叛和滥情。一个没有亲情观念和不负责任的父亲，是没有必要去眷恋的。2005年6月，母亲突发重病，临死前，她主动打开了封存的记忆。出乎勒拉意料的是，母亲坦露的故事，跟她想象的完全全不是两码事。

30多年前，母亲有一个非常要好的姐妹琳达，她们住同一套公寓，一起上街，一起交友。唯一不同的是，母亲文静，琳达活泼热情。有一天，琳达和母亲同时爱上了一个叫吉姆的男孩，她们的关系空前紧张起来。等两个人冷静下来，约定由吉姆从她们中间选择一个，另外一个则远走高飞。

最后，万般无奈的吉姆放弃了活泼热情的琳达，选择了理智而文静的母亲。从此，琳达搬到了遥远的西部，没有了音信。母亲和吉姆婚后很快有了勒拉。在最初的几年里，他们尽量回避琳达的话题，生活平静而幸福。然而在勒拉5岁时，母亲因为思念姐姐，瞒着丈夫打探起琳达的消息。母亲十分悲伤地获知，琳达因为对爱情和友谊极度怀疑，对人性和世界充满了失望，整整5年，一直过着离群索居的生活。

母亲怕琳达陷入更深的精神疾患中，于是对琳达撒谎说，跟吉姆在一起后，她发现她并不是真的爱吉姆，她请求琳达将吉姆从他们虚伪的婚姻中拯救出来，给吉姆真正的幸福。

为此，母亲故意让吉姆看到她跟别的男人“约会”，终于，吉姆伤心地离开了家。母亲由此成功地将爱情交给了琳达，然后带着勒拉搬到华盛顿，和吉姆与琳达彻底断绝了联系。

勒拉的第一反应是，她一定要在母亲去世前找到父亲吉姆，让他们见最后一面。但令勒拉极为失望的是，母亲不能给她提供任何寻找父亲的线索。两天后，母亲带着遗憾

去世。勒拉陷入巨大的悲哀，不仅仅因为失去了母亲，还因为这些年，她一直在恨一个不该恨的人；更为悲哀的是，她根本不知道他在哪，也许，这一辈子她都无法见到他。

处理完母亲的后事，勒拉对男女感情的认识发生了巨大的转变：以前，她迟迟不敢谈婚姻；但现在，她明白人间是有真情的，不是所有离异的家庭，都是因为没有了爱情，有的人恰恰是因为爱得纯洁和无私，而选择了分手。孤独中的勒拉，开始期待一份真挚而稳定的感情。

一张字条记载了最纯洁幸福的日子

母亲离世后，为驱赶孤寂感，勒拉将义工的任务改为照顾社区里的一些单身老人。勒拉负责照顾一个叫罗丝的老妇人，她身材小巧，面目慈祥。勒拉的任务就是陪她聊聊天，帮助她填写一些表格，到超市购买一些生活必需品等。

罗丝像个孩子一样依恋勒拉。勒拉进门时，她需要勒拉的拥抱；勒拉离开时，需要睡前勒拉的安抚……勒拉在做这些事情的时候，老人总能用风趣的话逗勒拉开心，有时她还亲自下厨给勒拉做一些美味可口的小点心。她的巧克力小甜饼像极了母亲做的味道，当美味的点心送到嘴里时，勒拉常常有一种错觉，那就是她的妈妈并没有走远。这种感觉，使得她和老人之间的关系逐渐亲密起来。

加入社工组织后，勒拉跟全国各地从事社会工作的人有了交流的机会，慢慢地，一个叫大卫的男子，从社工网站上一直聊到了勒拉的MSN上。大卫在遥远的内华达，35岁的他从小在孤儿院长大。他性格和善，为人积极向上，一点儿都看不出从小在孤儿院生活的阴影。工作繁忙的他，跟勒拉一样，也认领了一位老人。他们有不少共同的话题，十分谈得来。

不久，两颗相隔遥远的心迅速燃烧起来。尤其是勒拉，她认为去主动认养老人而且乐于助人的男人，一定是一个善良的男人。于是，在写了许多邮件，通了许多次情

意绵绵的电话后，两个人决定见面了。因为大卫照顾的老人最近身体出了点儿毛病，所以他们约定，由勒拉到内华达去与大卫相见。

去内华达之前，勒拉兴奋地跟罗丝告别。罗丝关切地问勒拉对方叫什么名字，住哪里，当听说勒拉要去遥远的内华达时，罗丝的目光暗淡下来。她以为，勒拉从此要投奔爱情去了，而她又将陷入孤独的状态。然而，当听说勒拉的男朋友叫大卫的时候，她暗淡下去的目光明亮起来，并连连追问勒拉，大卫的全名叫什么，勒拉说叫大卫·卡斯特恩。罗丝的眼光再次暗了下去，她喃喃地说：“我儿子也叫大卫，不过他叫大卫·杰德洛斯基，他应该在加利福尼亚！”

勒拉听说罗丝有儿子感到相当意外，忙追问她的儿子为什么不来看她。让她想不到的是，平时颇为健谈的罗丝，突然痛苦地紧闭双唇。这种表情，让勒拉想起了母亲——过去当有人提起她父亲的时候，母亲也是这副表情。

走出老人的家门口，勒拉的心还在被罗丝刚才痛苦的表情牢牢揪住。母亲去世后，勒拉一直暗暗自责，怪自己忽视了跟母亲的交流，没有将她的心扉早点儿打开，才造成母亲与爱人永远错过，自己与父亲离散的悲剧。勒拉想，她应该为罗丝做点儿更为实际的事情。想到这里，勒拉转身走回罗丝的屋子。

看到勒拉回来，老太太慌忙将一个东西藏在身后，勒拉知道那一定是关于她儿子的。她慢慢走过去，用眼神恳求老人将东西拿出来。罗丝像是被老师发现作弊的孩子，乖乖地将手伸了出来——那是一张揉得皱巴巴的烟盒包装纸。

在勒拉真情的打动下，罗丝哽咽着跟她讲述了那张烟盒纸的故事：1971年，她到西海岸旅游时，邂逅了当地的一个青年，他用这张烟盒纸给她留下了电话号码。半年后，罗丝凭借它的牵引，从遥远的内陆来到青年身边。以后的日子里，她将许多见证他们生活变化的数字都留在了同一张纸上——她来到加利福尼亚的日子，他们决定结婚的日子，新租公寓的电话号码，孩子降生的日子……

罗丝在解释前面的几个数字时，言语间充满欢快，可是解释到最后两串数字时，神情忽然悲伤起来。其中一个数字是让罗丝痛苦不堪的电话号码。30多年前的一天，有人给她留下这个电话号码，她照着打过去，发现是个医院，医院通知她说，她的丈

夫突遇车祸，被人送到这里。罗丝急忙赶过去，可见到的只是丈夫逐渐暗淡的目光，他最终死在她的怀里。罗丝前所未有的绝望起来，她没有工作，孩子才三个月，她不知道生活该如何继续下去。

另一串数字是一个特殊的日子。丈夫去世后，罗丝独自咀嚼着悲痛，一边打工一边抚养孩子。为了生活，她甚至上街卖淫。逐渐地，罗丝迷茫起来，开始在大麻和滥性中放纵自己，她忘了自己是一个母亲，经常将未满一岁的孩子独自留在家里，有邻居告她虐待儿童。最后，儿童保护中心剥夺了她对孩子的监护权，将孩子收留到孤儿院——那串数字就是儿子被带走的日子。那时的罗丝完全泯灭了母性和做人的责任感，她丝毫不觉得儿子的离开是多么悲惨的事情。将这个日子留在纸上以后，罗丝跟过去的纯真彻底告别，开始了四处流浪和放逐的生活，直至40岁来到华盛顿。

那时整个美国在遭遇性开放浪潮袭击过后，都在寻求精神的回归。罗丝用多年的积蓄安下家来，开始平静而孤独的生活。在平静的日子里，罗丝逐渐学会反省过去，尤其是进入老年后，罗丝为年轻时逃避责任的行为深深地忏悔。在无数个夜里她设想过儿子的生活，但始终不敢前去找他，她怕他怨恨她，也怕自己不光彩的过去给他带来耻辱。

罗丝的手久久地停留在儿子被带走的日子上，老泪纵横。从这以后，她再也没有在纸条上记载过任何东西，在她看来，纸条上记载着她今生最纯洁幸福的一些日子，多少年来，她一直视这张纸条为珍宝，常常将它拿出来，洗涤自己的灵魂。

一次相会弥补了遥远时空的距离

听完罗丝的叙说，勒拉说：“我的大卫也在孤儿院长大，非常理解孤儿渴望亲情的感受，并且，他现在从事的也是孤儿事业，应该很容易得到你儿子的线索。”罗丝喜出望外，但她对勒拉说：“我想跟你一起去，但请不要告诉你的大卫。如果他帮我

找到了儿子，我只想远远地看他一眼，并不想走进他的生活；如果没找到，请不要将我带到一个陌生的孤儿面前，让我再次接受灵魂的责问。”

勒拉接受了老太太的请求，将她带到拉斯维加斯后，先把她安顿下来，然后独自去见大卫。在大卫的住所前，高大的大卫满面春风地朝勒拉走来，那灿烂的微笑，像内华达的天空一样明净。勒拉朝着这无数次梦想过的微笑飞奔过去。

所有的一切都如勒拉预料的那样美好，相见的激情，促使他们开始为长久地在一起作打算。大卫要勒拉从华盛顿搬过来一起生活。勒拉觉得他的话听起来那么熟悉，她想起了罗丝的那张纸条，罗丝当年遇到她的丈夫时，他跟她说过了同样的话，然后罗丝勇敢地投奔了爱情，但结局是那么的悲惨。勒拉想：如果她投奔爱情，会不会遭遇同样的悲剧呢？

勒拉将罗丝的故事告诉大卫，大卫安慰说那只是特殊年代的特殊悲剧，他答应勒拉尽量帮罗丝找到她的儿子。可是当他听说罗丝的儿子叫大卫·杰德洛斯基时，他的嘴张了半天没有合拢，接下来，一个近乎天方夜谭的故事震惊了勒拉。大卫在孤儿院和教会学校里长到18岁，面临着赚钱养活自己和上大学的困境，他不想停止学业去谋生，正在这个时候，一笔资助款意外降临到他头上，他获得了上大学的机会，并由此改变了人生。大卫后来千方百计打探资助人，发现对方是一个孤独的老人，他找到他的时候，他正默默地呆坐在老年公寓里。大卫认领了他，为了表达对老人的感激之情，一直将孤儿生涯激愤地理解为被亲情抛弃的大卫，随即将杰德洛斯基的姓丢掉，跟老人一起姓卡斯特恩。

“你认领的老人是不是叫吉姆·卡斯特恩？”勒拉从座位上弹起来，紧张地问大卫，大卫点头，勒拉拉着他直奔老年公寓。在那里，她看到了一个老人，他的脸尽管苍老，但还是能跟她5岁记忆里的父亲重合起来。勒拉喃喃地感谢上帝，它冥冥中安排父亲改变大卫的命运，然后又安排她认识大卫，用爱情挽救了他们的亲情。

同样的事还发生在大卫和罗丝之间，当听说罗丝就住在旅馆里时，大卫瞬间摒弃恩怨，不顾一切前去和罗丝相认。他拿着母亲珍藏了几十年的烟盒纸，紧紧和罗丝拥抱在一起，这一刻的温暖，瞬间化解了母子俩几十年来的陌生和怨恨。

事后勒拉才明白，琳达十几年前因病去世，去世前，她告诉吉姆，勒拉的母亲曾经找过她。吉姆这才意识到，是勒拉的母亲有意安排了这一切，琳达去世后，他立即寻找勒拉母女；但始终得不到半点儿消息……

不久，勒拉和大卫带着两位老人组成了幸福的家庭。父女相认、母子相认的经历让他们认识到，离婚潮造成了许多老人的孤寡，因为误会或者错误，许多人跟亲人离散，或被亲人忘却，失败的婚姻直接导致了他们凄凉的晚年。然而，那些在年轻时犯过错误的人，不应该承受晚景凄凉的惩罚。勒拉和大卫想，也许可以找到一种方法，帮助更多的孤独老人，化解他们与家人的恩怨和分歧，给彼此重拾亲情的机会。

随后，一个叫“远距离照料协会”的组织，在以大卫和勒拉为首的社会工作者的号召下成立，它以离婚潮为背景，帮助更多的离异独居老人，化解他们跟亲人心灵和距离上的隔阂，帮助年轻时有过误会和分歧的父母化解恩怨。此外，大卫和勒拉还从自己交换照顾父母的行动中获得灵感，倡导那些工作繁忙、无暇奔赴远方照顾分居父母的人，以交换照顾的形式，给予亲人晚年关怀。

如今，“远距离照料协会”大概有1.4万名会员，他们以“为分开的父母牵根线”为号召，鼓励那些在单亲家庭长大的子女们积极合作，把劝说父母和睦看作是营造积极人生的一种体验。在他们看来，牵起的这根线，可以是父母年轻时的爱情，也可以是父母基于过去共同生活而形成的亲情。更为重要的是，这些人在劝说父母和睦的过程中，也越来越清楚地意识到处理好家庭和情感问题的重要性，他们在给父母温暖黄昏的同时，也收获了自己更为成熟的人生。

给我7日光明，让我看一眼美丽的新娘

金 玲

2006年7月15日，是一位英国失明男子的结婚日。为了能在走进结婚礼堂的那一刻看见自己美丽的新娘，他特意在一个月前服用药物让自己的眼睛能够重见光明。为了这一刻的光明他忍受着药物带来的剧痛。幸运的是，在这一天他果然重见光明，看到了自己美丽的新娘。那一刻他流下了激动的泪水。然而遗憾的是，这样的光明非常短暂，只能维持一星期。但是，美好的回忆将永远留在他的心间。

盲歌手酒吧寻真爱

现年30岁的安德鲁·霍尔出生在英国剑桥郡索斯顿市，他是一个长相英俊的小伙子。然而16岁的时候，他突然看不见老师写在黑板上的字，后来，他连路也看不清了，父母焦急万分，他们赶紧带安德鲁去医院检查。果然如他们所料，经检查诊断出安德鲁患有视网膜炎色点。原来，这种眼病在他们家族属于遗传疾病，安德鲁的哥哥和两个叔叔的视力也受到了不同程度的影响。但安德鲁的病情比他们都要严重，医生对这种病也束手无策，只能开点儿药减缓病情的恶化。

此后的三年内，尽管安德鲁万分小心地呵护自己的视力，然而他的视力还是不可遏制地下降，已经失去了60%的视力的他被迫离开了学校，转到盲人学校学习盲文。

不幸的事情一直没有离开他年轻的生命。到他24岁时，他又失去了30%的视力。此时只剩10%的视力的他什么都看不到，已经和盲人没有什么区别了，1991年他被医生正式列入盲人名单。但安德鲁生活得非常乐观，他让父母给他买了一条导盲犬，在导盲犬的帮助下，他依旧可以独立生活。

安德鲁凭借一副优美的歌喉，在酒吧里找了个唱歌的工作。与众不同的是他从来不唱别人的歌，只唱自己创作的歌。可是他的歌声总有一股浓浓的忧郁，并不被听众喜欢，因此他总被酒吧安排在午夜12点演出。

盲人也是渴望爱情的。1998年安德鲁终于遇到了自己的爱情，那晚他在一家酒吧唱歌，他唱了自己写的歌曲：“这仅是一片树叶，一片枯叶/但我珍藏它/因为它带给我记忆中最灿烂的一刻/在我生命中永不能忘怀的……”

那是午夜时分，酒吧里只有一个新来的伴舞女郎卡罗尔在认真地听他的歌曲。动听的歌声和凄美的歌词让她忘记了自己的身份，一曲结束，她给他热烈的掌声。这是全场唯一的掌声，也是安德鲁做歌手以来得到的唯一掌声，他的心为之一震。他一直以为自己已经没有听众了，没想到还能得到掌声。他激动地站在台上说：“我很想认识这个给了我掌声的朋友。”卡罗尔激动地走过去，握住了安德鲁的手，自我介绍：

“我叫卡罗尔，是新来的伴舞。”安德鲁紧紧地握住了这只秀气的手。安德鲁看不到卡罗尔的模样，但他感觉这是个善良美丽的姑娘。

就这样他们成了无话不谈的朋友。卡罗尔惊讶地发现，安德鲁是个不寻常的盲人，他不但靠着自己的劳动赚钱，而且还热衷慈善事业，每年要捐三分之一的收入给儿童慈善机构。他还很喜欢体育运动，甚至会跳伞，这些都让卡罗尔对安德鲁另眼相看。此后，卡罗尔成了安德鲁的忠实听众，对他如何创作年轻人喜欢的歌曲提出了很多中肯的意见。渐渐地，安德鲁的歌曲多了热情快乐，少了忧郁孤寂，受到当地年轻人的欢迎，他也成了著名的酒吧歌手。

2004年，他终于勇敢地向卡罗尔表达了爱情。卡罗尔是个漂亮女孩，追求她的男人很多，但她却对爱情非常谨慎，她郑重地问安德鲁：“你是不是看中了我的美貌？”安德鲁笑起来：“美貌对一个盲人来说毫无诱惑！”他又认真地说，“一个盲人看不到一个女孩的容貌，只能看到她的灵魂是否美好！”

这次交谈让卡罗尔决心和安德鲁相爱。尽管她的周围有很多反对的声音，可是她决定和安德鲁终身相依。

只为赢得一周光明

其实，自从1998年遇上卡罗尔之后，安德鲁就开始悄悄地想办法恢复视力，他太希望看到卡罗尔的模样了。尽管他无数次抚摸过卡罗尔的面孔，对她的五官已经非常熟悉，可是他依然为看不到自己的爱人而深深遗憾。

为此他想了很多办法，他去找过各大医院的医生，他甚至找过中医，试过中药和针灸，但也都没有效果。可他仍不放弃复明的希望。2004年，他在街头遇到了一个印第安巫医，自称能用古老的印第安疗法让他恢复视力。那个巫医用烧烫的石头在安德鲁眼睛周围滚动，安德鲁忍着剧痛接受了全部治疗，但最终除了被烧脱一层皮，视力

依旧没有改变。

这次事件让卡罗尔知道后很担心。她爱怜地吻着他的眼睛，认真地说：“亲爱的，我不在乎你是否能看得到我。我不希望你为了能看到我，而失去了健康的身体。为此我会内疚的！”

这次事件后，安德鲁再也不敢去寻找复明的秘方了。那年夏天他还和卡罗尔一起去地中海旅游。起初他不想去：“我是个盲人，看不到美丽的风景。”卡罗尔坚持：“不，我就是你的眼睛，我会将自己看到的全都告诉你。”这是安德鲁第一次到欧洲旅行，在卡罗尔仔细而又逼真的描述中，安德鲁领略了真实的地中海风光，给他的歌曲创作带来了很多灵感。

2006年3月，经过3年的恋爱，30岁的安德鲁和25岁的卡罗尔终于定下了结婚的日子，他们将于7月15日结婚。定下婚期后，他们开始紧锣密鼓地筹备婚礼。他们去挑选各种漂亮的结婚用品，可是遗憾的是安德鲁只能分享卡罗尔的快乐，自己却什么都看不到。特别是试穿婚纱，所有的人都惊叹：“新娘子太漂亮了！”安德鲁抚摸着婚纱，心里再次萌发起复明的想法。他多么希望能在婚礼上看见漂亮的新娘。

5月12日，作为一个优秀的盲人，当地电视台采访了安德鲁。安德鲁动情地说：“我有一个心愿，就是能在结婚的那天，看到我的新娘是什么样子。我不奢望永远的光明，哪怕就只能复明一秒钟，我就心满意足了！”这档节目让一位名叫尼克的医生感慨万分。这位医生是一个经验丰富的眼科医生，他想起一个办法可以帮助安德鲁，但是却很冒险。

当晚尼克医生便打电话联系到了安德鲁，告诉他有一种办法可以让他看到片刻的光明。尼克建议安德鲁吃一种名为乙酰唑胺的药物。这种药能使他眼睛中过多的水分干涸，慢慢改善他的视力，到结婚那天他或许能重见光明。尼克特别强调了“或许”两个字，但安德鲁听后极为激动，立即同意使用。

但医生进一步告诉他：“然而这种方法只能让你恢复微弱的视力，而且伴随着神奇效果的，是强烈的副作用所带来的痛苦，而且药效也只能持续一周。最可怕的是，

这种药物可能损坏你的神经，导致你的神经在下半辈子都处于疼痛中。”

不论医生如何强调用药的危险性和暂时性，但只要听到这个药有可能让他恢复短暂的光明，再大的疼痛他都可以忍受。在他的反复恳求下，医生决定给他用药。

安德鲁没有把这件事告诉卡罗尔，当晚，他悄悄地服用了这种药。起初他没什么感觉，当服用到第5天的时候，他开始感觉似乎是针扎在肌肉里，脸部的肌肉还会抽搐。但是这些他都不在乎，重要的是它能让他的视力变得清晰。

婚礼时刻梦想成真

为了不让卡罗尔看到自己疼痛的样子，那段日子他经常躲着不见卡罗尔，这种反常行为让卡罗尔非常吃惊。她起初以为安德鲁得了什么病，可问他却不肯说，她对安德鲁照顾得更加细致了。

有一天，她给安德鲁打扫卫生时，在垃圾袋里发现了一个药瓶，从说明书中她明白了一切。

那天晚上在她的质问下，安德鲁向她承认了一切。她忍不住流下了眼泪问安德鲁：“你为了那一刻的光明不惜忍受一辈子的痛苦，我对你真的就这样重要吗？”安德鲁点头：“我希望能把你做新娘的样子永远刻在我的心里，而不是一片空白。那是我们俩一生最幸福的日子啊！”

安德鲁为了看一眼自己的新娘而不惜牺牲身体健康，服用有害性药物的消息立即在亲朋好友中传开。大家惊叹不已，都为安德鲁对卡罗尔的这份爱所感动。他们相约结婚那天一定要穿上最漂亮的衣服出席典礼，要把安德鲁的婚礼现场装扮得色彩斑斓。他们不仅要让安德鲁永远记住他美丽的新娘的模样，更要让他记住这个美丽的世界的模样。