

中國法書全集

清 2

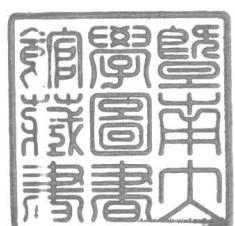
12/2/2009
17

阅覽

中國法書全集

17

中國美術分類全集



清
2

中國古代書畫鑑定組

編

中國美術分類全集

中國法書全集

第17卷 清2

中國古代書畫鑑定組 編

出版發行 文物出版社

(北京東直門內北小街二號樓)

本卷主編 單國霖

責任編輯 張 璋

製版者 北京燕泰美術製版印刷有限公司
印刷者 北京燕泰美術製版印刷有限公司
經銷者 新華書店

二〇一〇年十二月第一版第一次印刷

書號 ISBN 978-7-5010-3093-4

印張 二十六

定價 三七〇圓

版權所有

圖書在版編目 (CIP) 數據

中國法書全集.第17卷.清.2 / 中國古代書畫鑑定組

編.—北京：文物出版社，2010.12

(中國美術分類全集)

ISBN 978-7-5010-3093-4

I . ①中… II . ①中… III . ①漢字—法書—中國—清代 IV . ①J292.21

中國版本圖書館CIP數據核字 (2010) 第223211號

中國古代書畫鑑定組成員

| | | |
|-----|------------|---------|
| 謝稚柳 | 原上海博物館顧問 | 書畫家 |
| 啟 功 | 北京師範大學教授 | 書法家 |
| 徐邦達 | 故宮博物院研究員 | 畫家 |
| 楊仁愷 | 遼寧省博物館名譽館長 | 研究員 |
| 劉九庵 | 故宮博物院研究員 | |
| 傅熹年 | 建設部高級建築師 | 中國工程院院士 |
| 謝辰生 | 原國家文物局顧問 | |

《中國法書全集》編輯委員會

主編 啟功
副主編 蘇士澍
編委 (以姓氏筆畫為序)
王家新 王連起
王靖憲 宋鎮豪
李穆 陳卓
馬寶傑 崔陟
單國霖 蕭燕翼

編輯組成員

何巧珍 李詮
張瑋 程同根
趙磊 孫霞

凡例

- 一 《中國法書全集》以中國古代書畫鑑定組在全國巡迴鑑定中遴選的法書精品為基礎，酌收大陸以外博物館所藏的部分重要作品編輯而成。
- 二 本書收錄以甲骨、銅器、玉石、磚陶、竹木簡牘、絹（含帛、綾）、紙等為質地的中國古代法書作品，各個歷史時期的碑刻、法帖等將分別另編全集。
- 三 本書按中國的歷史朝代編排，各朝代中以作者的生存年代為序。同一作者的作品，按自署的創作年代先後排列。無款的作品，按時代風格排在各該朝代的後部。
- 四 許多流傳久遠，宋元明清以來一向被稱為真蹟的著名法書，盡量沿用原題原名。對經研究、考訂重新確定時代、作者的作品，據歷代著錄在圖題後的括號內加註「舊題……」，以備檢閱。對少數鑑定意見不一致的作品，在圖版說明中加以註述，便於研究參考。
- 五 為反映各歷史時代的面貌，個別作品雖係摹本，亦仍置於底本所處的時代內，在作品圖題後的括號內註明為何時摹本。
- 六 合卷、合冊中的作品，分別編排於各自作者的作品中。合作的作品，僅列於諸作者中一人名下，其他作者在圖版說明中註明。
- 七 本書所選作品，除楷書、行楷書或字數較多者，均附有釋文。
- 八 本冊內容分四部分，一為序言，二為概述，三為圖版，四為圖版說明。

目錄

| | | |
|--------------------|-------|----|
| 一 行書七言聯 | 清 沈銓 | 1 |
| 二 行書清張在辛赤壁賦書畫卷引首及跋 | 清 高鳳翰 | 2 |
| 三 行楷書自題牡丹冊 | 清 高鳳翰 | 2 |
| 四 行書西亭睡起詩軸 | 清 高鳳翰 | 8 |
| 五 隸書聯捷詩軸 | 清 高鳳翰 | 14 |
| 六 行草書題畫詩卷 | 清 高鳳翰 | 15 |
| 七 隸書江亭客興詩軸 | 清 高鳳翰 | 16 |
| 八 草書五律詩軸 | 清 高鳳翰 | 27 |
| 九 草書軸 | 清 高鳳翰 | 28 |
| 一〇 草書戲題富貴清高連卷圖卷 | 清 高鳳翰 | 29 |
| 一一 行書十三銀鑿落歌卷 | 清 汪士慎 | 30 |
| 一二 隸書繩伎詩軸 | 清 汪士慎 | 34 |
| 一三 隸書軸 | 清 汪士慎 | 34 |
| 一四 行書秋吟詩軸 | 清 汪士慎 | 42 |
| 一五 隸書詠牽牛花軸 | 清 汪士慎 | 43 |
| 一六 行書羅隱七言詩句聯 | 清 李鱗 | 44 |
| 一七 行書七言詩四首軸 | 清 李鱗 | 45 |
| 一八 隸書東坡五古詩卷 | 清 金農 | 46 |
| 一九 隸書節臨西嶽華山廟碑軸 | 清 金農 | 47 |
| 二〇 隸書軸 | 清 金農 | 48 |
| 二一 隸書景煥傳軸 | 清 金農 | 50 |
| 二二 隸書軸 | 清 金農 | 51 |
| 二三 隸書節錄相鵠經軸 | 清 金農 | 52 |
| 二十四 隸書軸 | 清 金農 | 53 |

| | | | | |
|----|---------------|---|-----|-----|
| 二五 | 隸書軸 | 清 | 金農 | 66 |
| 二六 | 隸書七言聯 | 清 | 金農 | 67 |
| 二七 | 隸書論畫軸 | 清 | 金農 | 68 |
| 二八 | 草書送汪瞻侯歸姑蘇詩軸 | 清 | 黃慎 | 69 |
| 二九 | 草書山靜日長八條屏 | 清 | 黃慎 | 70 |
| 三〇 | 草書詩冊 | 清 | 黃慎 | 74 |
| 三一 | 草書題麻姑獻酒圖詩軸 | 清 | 黃慎 | 77 |
| 三二 | 草書七絕詩三首軸 | 清 | 黃慎 | 86 |
| 三三 | 隸書陶潛飲酒詩軸 | 清 | 高翔 | 87 |
| 三四 | 隸書送楊已君歸金陵詩軸 | 清 | 高翔 | 88 |
| 三五 | 隸書五言詩軸 | 清 | 高翔 | 89 |
| 三六 | 草書臨王羲之蜀都帖軸 | 清 | 張照 | 90 |
| 三七 | 行書臨宋八書卷 | 清 | 張照 | 91 |
| 三八 | 行書七言聯 | 清 | 張照 | 92 |
| 三九 | 楷書詩經七月詩軸 | 清 | 張照 | 93 |
| 四〇 | 行書七絕詩軸 | 清 | 汪由敦 | 94 |
| 四一 | 楷書書軸 | 清 | 鄭燮 | 95 |
| 四二 | 行書李白詩軸 | 清 | 鄭燮 | 96 |
| 四三 | 行書七古詩橫幅 | 清 | 鄭燮 | 97 |
| 四四 | 行書論書軸 | 清 | 鄭燮 | 98 |
| 四五 | 行書賀新郎食瓜詞軸 | 清 | 鄭燮 | 99 |
| 四六 | 行書軸 | 清 | 鄭燮 | 100 |
| 四七 | 行書劉禹錫送李僕射赴鎮詩軸 | 清 | 鄭燮 | 101 |
| 四八 | 行書祝允明詩軸 | 清 | 鄭燮 | 102 |
| 四九 | 行書軸 | 清 | 鄭燮 | 103 |
| 五〇 | 行書詩軸 | 清 | 鄭燮 | 104 |
| 五一 | 行書軸 | 清 | 鄭燮 | 105 |
| 五一 | 行書軸 | 清 | 鄭燮 | 106 |
| 五三 | 行書軸 | 清 | 鄭燮 | 107 |
| 五四 | 行書軸 | 清 | 鄭燮 | 108 |

| | | | | |
|----|-------------|---|-----|-----|
| 四九 | 行書七絕詩軸 | 清 | 丁敬 | 109 |
| 五〇 | 隸書五律詩軸 | 清 | 丁敬 | 110 |
| 五一 | 行書軸 | 清 | 曹秀先 | 111 |
| 五二 | 隸書五律詩四條屏 | 清 | 楊法 | 112 |
| 五三 | 篆書詩經七月十二條屏 | 清 | 楊法 | 113 |
| 五四 | 行書四條屏 | 清 | 劉墉 | 114 |
| 五五 | 行書錄蘇軾南堂詩軸 | 清 | 劉墉 | 115 |
| 五六 | 行書七絕詩軸 | 清 | 劉墉 | 116 |
| 五七 | 行書七言聯 | 清 | 劉墉 | 117 |
| 五八 | 行書七絕詩軸 | 清 | 劉墉 | 118 |
| 五九 | 行書詩卷 | 清 | 劉墉 | 119 |
| 六〇 | 行書遠景樓記軸 | 清 | 劉墉 | 120 |
| 六一 | 行書論書軸 | 清 | 劉墉 | 121 |
| 六二 | 行書七絕詩軸 | 清 | 梁巘 | 122 |
| 六三 | 行書軸 | 清 | 梁巘 | 123 |
| 六四 | 行書軸 | 清 | 梁巘 | 124 |
| 六五 | 行書論書軸 | 清 | 梁巘 | 125 |
| 六六 | 行書七言聯 | 清 | 梁同書 | 126 |
| 六七 | 行書七言詩冊 | 清 | 梁同書 | 127 |
| 六八 | 行書節錄張燕國東山記軸 | 清 | 梁同書 | 128 |
| 六九 | 行書跋宋人詩帖卷 | 清 | 梁同書 | 129 |
| 七〇 | 行書文摘軸 | 清 | 梁同書 | 130 |
| 七一 | 行書李日華論書軸 | 清 | 梁同書 | 131 |
| 七二 | 行書東坡詩卷 | 清 | 梁同書 | 132 |

148 147 146 144 143 137 136 135 134 133 132 131 130 126 125 124 123 122 121 120 114 112 111 110 109

| | | | |
|----|------------|-------|-----|
| 七三 | 行書董其昌語軸 | 清 梁同書 | 160 |
| 七四 | 行書軸 | 清 錢大昕 | 161 |
| 七五 | 行書待月之作軸 | 清 王文治 | 162 |
| 七六 | 行書臨黃涪翁尺牘軸 | 清 王文治 | 163 |
| 七七 | 行書軸 | 清 王文治 | 164 |
| 七八 | 行書遊春詞軸 | 清 王文治 | 165 |
| 七九 | 行書臨快雪時晴帖軸 | 清 王文治 | 166 |
| 八〇 | 行書冊 | 清 王文治 | 167 |
| 八一 | 草書臨王羲之蜀都帖軸 | 清 王文治 | 168 |
| 八二 | 行書論書一則軸 | 清 王文治 | 169 |
| 八三 | 草書詩軸 | 清 姚鼐 | 170 |
| 八四 | 草書七絕詩軸 | 清 姚鼐 | 171 |
| 八五 | 行書七絕詩軸 | 清 翁方綱 | 172 |
| 八六 | 行書斜街行軸 | 清 翁方綱 | 173 |
| 八七 | 楷書詩卷 | 清 翁方綱 | 174 |
| 八八 | 行書題明徐渭雜花圖卷 | 清 翁方綱 | 175 |
| 八九 | 行書杜樊川詩軸 | 清 翁方綱 | 176 |
| 九〇 | 隸書七絕詩軸 | 清 翁方綱 | 177 |
| 九一 | 行書論古人書法卷 | 清 翁方綱 | 178 |
| 九二 | 行書論書扇面 | 清 翁方綱 | 179 |
| 九三 | 隸書七言聯 | 清 翁方綱 | 180 |
| 九四 | 論書一則橫幅 | 清 段玉裁 | 181 |
| 九五 | 隸書軸 | 清 桂馥 | 182 |
| 九六 | 隸書軸 | 清 桂馥 | 183 |

| | | | |
|-----|-----------|---|-----|
| 九七 | 隸書七言聯 | 清 | 桂馥 |
| 九八 | 隸書文心雕龍句軸 | 清 | 桂馥 |
| 九九 | 行書贈鄭完白詩軸 | 清 | 錢伯坰 |
| 一〇〇 | 楷書樂志論軸 | 清 | 鄧石如 |
| 一〇一 | 篆書軸 | 清 | 鄧石如 |
| 一〇二 | 畢沅款篆書八言聯 | 清 | 鄧石如 |
| 一〇三 | 隸書軸 | 清 | 鄧石如 |
| 一〇四 | 楷書聯 | 清 | 鄧石如 |
| 一〇五 | 行書論爭坐位帖軸 | 清 | 萬上遴 |
| 一〇六 | 行書詩軸 | 清 | 錢灃 |
| 一〇七 | 楷書軸 | 清 | 錢灃 |
| 一〇八 | 行書臨米芾軸 | 清 | 錢灃 |
| 一〇九 | 行書詩軸 | 清 | 錢灃 |
| 一〇〇 | 行書節錄世說新語軸 | 清 | 錢灃 |
| 一一一 | 行草書高僧法顯傳軸 | 清 | 蔣仁 |
| 一二二 | 行書董其昌語軸 | 清 | 蔣仁 |
| 一三三 | 隸書四條屏 | 清 | 巴慰祖 |
| 一四四 | 隸書五言詩軸 | 清 | 巴慰祖 |
| 一五五 | 篆書節選切韻序軸 | 清 | 錢坫 |
| 一六六 | 篆書軸 | 清 | 錢坫 |
| 一七七 | 篆書七言聯 | 清 | 錢坫 |
| 一八八 | 篆書七言聯 | 清 | 錢坫 |
| 一九九 | 篆書聯 | 清 | 錢坫 |
| 二〇〇 | 行書檀園論書一則軸 | 清 | 奚岡 |

| | | | |
|-----|-------------|---|-----|
| 一三一 | 草書軸 | 清 | 奚岡 |
| 一三二 | 隸書傅玄席銘橫幅 | 清 | 奚岡 |
| 一三三 | 楷書送張吉士歸蜀序橫幅 | 清 | 洪亮吉 |
| 一二四 | 行書詩軸 | 清 | 黎簡 |
| 一二五 | 隸書七律詩軸 | 清 | 黎簡 |
| 一二六 | 楷書詞林典故序軸 | 清 | 永瑆 |
| 一二七 | 楷書笙賦冊 | 清 | 永瑆 |
| 一二八 | 行書新建濟南書院記冊 | 清 | 鐵保 |
| 一二九 | 行書七律詩軸 | 清 | 孫星衍 |
| 一三〇 | 篆書軸 | 清 | 孫星衍 |
| 一三一 | 篆書聯 | 清 | 孫星衍 |
| 一三二 | 篆書聯 | 清 | 孫星衍 |
| 一三三 | 行書詩軸 | 清 | 法式善 |
| 一三四 | 行書七古詩軸 | 清 | 法式善 |
| 一三五 | 隸書七言聯 | 清 | 伊秉綬 |
| 一三六 | 隸書臨西狹頌軸 | 清 | 伊秉綬 |
| 一三七 | 隸書五言聯 | 清 | 伊秉綬 |
| 一三八 | 隸書五言聯 | 清 | 伊秉綬 |
| 一三九 | 行書薔薇花詩軸 | 清 | 伊秉綬 |
| 一四〇 | 隸書七言聯 | 清 | 伊秉綬 |
| 一四一 | 行書軸 | 清 | 伊秉綬 |
| 一四二 | 隸書毋自欺齋橫額 | 清 | 伊秉綬 |
| 一四三 | 行書軸 | 清 | 伊秉綬 |
| 一四四 | 行書七言聯 | 清 | 錢泳 |

| | | |
|-----|-----------|-------|
| 一四五 | 隸書臨鵝池五瑞碑軸 | 清 錢泳 |
| 一四六 | 行書七言聯 | 清 張鎧 |
| 一四七 | 行書詩軸 | 清 張問陶 |
| 一四八 | 行書七絕詩軸 | 清 張問陶 |
| 一四九 | 行書七律詩軸 | 清 張問陶 |
| 一五〇 | 行書題畫詩軸 | 清 阮元 |
| 一五一 | 隸書八言聯 | 清 阮元 |
| 一五二 | 行書八言聯 | 清 錢杜 |
| 一五三 | 行書陸游詩卷 | 清 朱昂之 |
| 一五四 | 行書軸 | 清 鐵舟 |

314 306 305 304 303 302 301 300 299 298

图版说明

乾隆丁丑秋八月書

平橋遠水詩子毫

錦樹琪花月一簷

南嶺沈銓四十年七十有四



南嶺先生精于隸事，善鳥禽獸之類，無不微妙。激肖流遊，海內聞國已來，名更重于世矣。狀其書活，未嘗見其聯幅卷冊，傳況今偶于江君故，抑家得觀是聯，竟是先生真迹也。奇事罕見，究其書活之妙，不減于世之專門呂家也。洵足珍玩，因記之。棲伽山民題。

一 行書七言聯 清 沈銓



二 行書清張在辛赤壁賦書畫卷引首及跋 清 高鳳翰（引首）

鱼

火

康熙丁酉八月十九日余自濟



南東歸遇長山如釋迦鄉訪

王暉長居長適他出其家否
兄衡陽設榻延余坐之未安



二 行書清張在辛赤壁賦書畫卷引首及跋 清 高鳳翰（跋之一）

兄衡陽設榻延余坐。未安
而卯天長公景宣玉出其翁送
磨長年書余以相好兄弟契
忘謹遂為此跋之得此八分書
及赤壁小圖勸君之餘塵眼