



名

人

永

州

张泽槐 编著



方志出版社

名人与永州

张泽槐 编著



方志出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

舜帝陵丛书 / 张泽槐主编——北京：方志出版社

2008.12

ISBN978-7-80238-394-4

I. 舜… II. 张… III. 文化—研究—永州市

IV. K326.97

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 156042 号

《舜帝陵》系列丛书

名人与永州

丛书主编：张泽槐

本书作者：张泽槐

责任编辑：李 江

封面设计：刘双全

插图：

出版发行：方志出版社

地 址：北京市建国门内大街 5 号

发 行：方志出版社发行部

印 制：衡阳顺地印务有限公司

开 本：16 开

印 张：20

字 数：400 千字

版 次：2008 年 12 月第 1 版

2008 年 12 月第 1 次印刷

书 号：ISBN978-7-80238-394-4/K.115

定 价：246.00 元

本书定价：48.00 元

版权所有 翻印必究

序

董石柱

永州又称零陵，雅称潇湘。这里有着秀丽的自然风光，九疑山、阳明山、舜皇山和湘江、潇水等名山大川交错其间。境内气候温和，雨量充沛，土地肥沃，物产丰富。这里更有着深厚的历史文化底蕴。道县玉蟾岩的考古发现表明，今永州一带是我国远古时期最早由狩猎文明进入农耕文明的地区之一。原始社会末期，中华民族人文始祖舜帝南巡，崩葬于境内九疑山，舜帝创立的道德文化深深扎根于潇湘大地。此后，历代名人如司马迁、李白、颜真卿、柳宗元、欧阳修、黄庭坚、解缙等，都在永州留下了自己的足迹。永州还孕育了黄盖、怀素、周敦颐、何绍基、唐生智、李达、陶铸、江华等本土名人，他们都为中华民族的经济社会文化的发展做出了巨大的贡献。秀丽的自然风光与深厚的文化底蕴相结合，形成了众多的人文景观。祁阳浯溪、零陵柳子庙、宁远文庙、九疑山舜帝陵、道县玉蟾岩、江永上甘棠、江华阳华岩、东安树德山庄等八处国家重点文物保护单位，零陵朝阳岩、《永州八记》遗迹、回龙塔、东安广利桥、道县月岩、寇公楼、双牌阳明山万寿寺、江永千家峒、龙虎关、新田古堡群、蓝山传芳塔等数百处市级、县级文物保护单位，遍布境内各地。凡是到过永州的人，都会为永州的自然风光和文化底蕴所感动。宋代大诗人陆游曾写下这样的诗句：“挥毫当得江山助，不到潇湘岂有诗。”这是对潇湘风光与文化发出的由衷赞叹。

然而在一个较长的时期内，我们对永州的研究、宣传与推介，无论从广度上、深度上还是力度上，都存有一些不足之处。外地人对永州的了解，往往停留在唐代大文学家柳宗元《永州八记》对永州的描写。在很多人的印象中，永州是一个偏远、荒僻、贫困、野蛮的地方。“永州之野产异蛇”，成为很多人对永州留下的唯一记忆。不少永州人也对永州的历史文化不甚了了，甚至看不起生活于斯、工作于斯的永州。这不能不说是一种很大的遗憾。

值得欣慰的是，改革开放以来，特别是 20 世纪 90 年代以来，永州一批有见地、有责任感的文化人，积极主动地担负起研究、宣传与推介永州的责任。他们以自己手中的笔和摄像机、照相机为工具，以书刊、报纸、电视台、

广播电台、网络为平台，利用诗歌、散文、小说、戏曲、摄影、书法、绘画、音乐、舞蹈等艺术形式，大力推介永州的历史文化，讴歌永州的现代化建设成就和永州人民的时代风貌，编写出版了大批有见解、有水平、有份量的作品。正是由于他们的不懈努力，使永州以新的姿态走出湖南，走向全国，走向世界，也使国内外逐步了解到永州既是一个历史文化底蕴厚重之地，也是一个生机勃勃、经济社会迅速发展之地，从而有效地提高了永州的知名度。

在这批积极主动研究、宣传、推介永州的文化人中，张泽槐同志是其代表之一。他长期在地、市委机关工作。在繁忙的工作之余，他数十年如一日，不计报酬得失，潜心研究永州历史文化，并取得了不少成果。自上世纪80年代以来，他先后主编了简明地方志《零陵要鉴》、《当代永州诗词选》、《永州文化丛书》（共七册）、《舜帝陵丛书》（共四册）等，先后出版了个人专著《永州史话》、《古今永州》、《舜帝与舜帝陵》、《舜帝陵诗文选》（选注）、《永州地名诗》等。对于一个工作繁忙的党政干部来说，工作之余还能出这么多的作品，实属不易。最近，他又推出了自己的新作《名人与永州》。这本书分为上下两篇，上篇为《影响永州的中国名人》，下篇为《影响中国的永州名人》。全书系统介绍了与永州历史文化相关的历代名人。读一读这本书，对于我们了解永州的历史文化，激发爱我永州、爱我永州、建设永州的热情，都将有所裨益。在这本书即将出版之际，张泽槐同志请我为书作序，我欣然答应了他的要求。这样做，是要表明一种姿态，即对其研究成果与奉献精神予以肯定和鼓励。

文化是社会经济政治生活的积淀与升华，是一个国家、一个地区、一个民族、一个时代的灵魂，也是其发展水平、文明程度和软实力的重要标志。当今世界，文化在经济社会发展中的地位和作用日趋重要。今天的文化就是明天的经济。在这种大势之下，任何一个区域的发展与振兴，都必须把文化发展作为一项战略措施，摆到经济和社会发展的位置上来。永州的历史文化是永州真正的资源优势和优势资源。充分发掘和利用永州的历史文化资源，是加速永州现代化建设的必然选择。我们应当在现有的基础上，进一步加强对永州历史文化的研究、宣传、推介与利用，使之更好地为永州的现代化建设服务。而要充分发掘和利用永州历史文化资源，加快永州经济社会文化的发展，需要大批有志于此的文化人为之奋斗。我们应当为这样的文化人提供良好的条件，以充分发挥他们的作用。我们也希望所有关心永州建设与发展的文化人，都来写永州、拍永州、画永州、唱永州，让世界更好的了解永州，让永州更好地走向世界。

是为序。

前 言

永州是一方古老而神奇的土地。这里有着秀丽的自然风光，有着深厚的历史文化底蕴。这种历史文化底蕴的表现形式是多层次、多角度的，而历史名人是其中非常重要的方面。在永州历史上，出现过数不胜数的同永州相关的历史名人。他们中，有在永州土生土长的本土名人，如三国时的东吴名将黄盖，唐代狂草大师怀素，宋代理学鼻祖周敦颐，晚清书法大家何绍基，民国风云人物唐生智，中国共产党创始人之一李达，无产阶级革命家陶铸、江华等；有外地来永州的客籍名人，如中华民族人文始祖舜帝及娥皇、女英，西汉史圣司马迁，唐代大诗人李白，著名文学家元结、柳宗元，宋代名人欧阳修、苏轼、黄庭坚、秦观、杨万里、岳飞、张栻、文天祥等。无论他们是本土名人还是客籍名人，都为永州的历史文化做出了重要贡献。作者撰写《名人与永州》的目的，对于外地读者来说，就是使他们了解永州的历史文化，消除对永州的历史偏见与误解，以提高永州的知名度；而对于永州读者来说，意在通过本书，增强永州人“知我永州，爱我永州，建设永州”的责任感，从而加快永州经济社会发展步伐。

《名人与永州》分为上下两篇。上篇为《影响永州的中国名人》，主要收录对永州历史文化产生过重要影响的非永州籍名人，共一百二十余人。这些名人主要包括五个方面：一是到永州（零陵郡、道州）为官或执行公务的，如阳城、元结、吕温、杨万里、岳飞、文天祥、杨翰等；二是被贬谪永州的，如柳宗元、寇准、张浚等；三是来永州观光、考察或访友的，如蔡邕、颜真卿、李白、黄庭坚、秦观、马致远、董其昌、徐霞客、王夫之等；四是受皇帝派遣到九疑山祭舜的，如张九龄等；五是本人没有到过永州，但做了对永州历史发展有重要作用的事，或写下了与永州相关的有重要价值的作品的，如春秋时期的楚灵王、战国时的伟大诗人屈原、南宋朱熹、明代开国皇帝朱元璋、清代纪晓岚等。下篇为《影响中国的永州名人》，主要收录对中国历史文化的发展有较大影响的永州籍名人，共一百一十余人。这些历史名人主要包括以下几个方面：一是朝廷大臣、地方大员，如三国时的蜀汉丞相蒋琬，清代封疆大吏陈大受等。二是著名将领，如三国时的东吴名将黄盖、宋代抗

金名将赵遵、清代抗法名将王德榜、湘军名将席宝田、民国高级将领唐生智、刘兴、阙汉騫、唐守治，解放军中将刘金轩、周玉成等。三是著名思想家、文学家、史学家、艺术家、科学家，如书法大师怀素、何绍基，理学鼻祖周敦颐，法学家李祖荫，农林科学家乐天宇，教育家宾步程、谢厚藩，琴学宗师杨宗稷，祁剧名旦筱玉梅等。四是著名农民起义领袖，如清代瑶族起义领袖赵金龙，晚清天地会著名首领朱洪英等。五是中共党史名人，如中国共产党创始人之一李达，早期工运领袖李启汉，无产阶级革命家陶铸、江华等。

本书在历史名人的取舍和排序上，遵循以下原则：第一，本书选录的名人，均已盖棺定论；尚在人世的一律不选。第二，入选本书的历史名人，政界方面的，古代在尚书以上，近现代在部、省以上；军界方面的，古代在总兵以上，近现代在将军以上；思想理论、文学艺术、科学教育等方面的，均在全国有较大影响。第三，无论是客籍名人还是本土名人，均按出生时间先后排序。出生时间相同的，按去世时间先后排序。生卒年不详的，有任职时间或明确活动时间者，排在与之同时者之后；没有任职时间或明确活动时间者，则排在各个朝代名人的最后。第四，对史实有争议的人物，书中只辑录不同史实，不作定论。

由于本书辑录的历史名人达两百三十多个，涉及的年代久远，所涉及的资料繁多。在编写过程中，作者吸取了众多专家学者的研究成果，参考了众多文献专著，因篇幅关系没有一一列出，仅在此表示深深的谢意。同时，限于作者水平和资料缺乏，遗珠之憾，不妥之处在所难免，敬请各位方家和读者批评指正。

作 者

2008年12月

目 录

序	(1)
前言	(1)

上篇 影响永州的中国名人

先秦至南北朝时期 (20)

舜帝南巡与舜葬九疑	(3)
娥皇女英泪染斑竹	(5)
象封有庠	(7)
大禹拉开祭舜序幕	(8)
楚灵王筑章华台以象帝舜	(10)
屈原“就重华而陈词”	(11)
秦始皇云梦祭舜	(12)
史禄修灵渠与古代零陵的繁荣	(13)
利稀驻守深平城	(14)
汉武帝盛唐祭舜	(15)
刘买受封舂陵侯	(17)
司马迁考定舜葬九疑	(18)
王莽修筑九疑山虞帝园	(19)
蔡邕与《九疑山铭》	(20)
诸葛亮督零陵赋税	(21)
庾闾采药九疑山	(22)
张邵、颜延之九疑祭舜	(23)
谢朓送范云出任零陵内史	(24)
温子升九疑祭舜	(24)
刘骥谒虞舜庙	(25)

唐宋时期 (49)

宋之问谒舜祠	(26)
张九龄奉诏九疑祭舜	(26)
李白登九疑	(28)
刘长卿泛游潇湘	(30)
颜真卿书浯溪《大唐中兴颂》碑	(31)
永州文化功臣——元结	(33)
戴叔伦赴柳州经九疑	(43)
陆羽作《僧怀素传》	(43)
瞿令问书阳华岩第一碑	(45)
季康书浯溪第一碑	(46)
袁滋书《唐虞铭》	(46)
阳城罢矮奴贡	(47)
张渭与虞舜庙碑铭	(49)
皇甫湜游浯溪作《无题》诗	(50)
吕温贬谪道州	(51)
刘禹锡与永州	(52)
薛伯高毁象祠	(54)
柳宗元贬谪永州	(56)
李成作《潇湘八景图》与米芾题《潇湘八景诗》	(64)
寇准贬道州	(66)
欧阳修咏零陵	(67)
苏轼吟九疑	(68)
黄庭坚游永州	(69)
秦观作《漫郎吟》	(72)
张耒读中兴碑	(73)
米友仁作《潇湘奇观图》	(74)
王安中题《浯溪图》	(74)
汪藻永州“玩鸥”	(75)
陈与义游永州	(77)
陆游舜庙怀古	(78)
张浚二谪永州	(79)
岳飞驻祁阳题壁留诗	(81)
杨万里任零陵县丞	(82)

范成大游永州	(84)
朱熹作《虞庙乐歌词》	(86)
张孝祥浯溪抒怀	(87)
张栻在永州	(88)
蔡元定殒道州	(91)
王炎过浯溪	(92)
戴复古浯溪留迹	(93)
赵师秀泛舟上湘口馆	(93)
方信孺与《九疑山》	(94)
白玉蟾浯溪吊古	(95)
马大同过九疑谒舜祠	(96)
文天祥驻道州	(97)
郭沔作《潇湘水云》	(99)

元明清时期 (48)

元好问游九疑	(101)
郝经书磨崖碑后	(102)
陈孚咏永州	(103)
程钜夫浯溪登舟	(104)
马致远咏潇湘夜雨	(104)
张养浩读中兴碑	(105)
马祖常赞浯溪	(106)
杨维禎撰《摩崖赋》	(107)
王冕游浯溪	(108)
朱元璋御制祭舜文	(109)
解缙题镜石	(111)
王偁读磨崖碑	(112)
沈周浯溪读碑	(113)
杨廉浯溪感怀	(113)
李梦阳舟经湘口	(114)
顾璘谒元公祠	(114)
严嵩谒柳侯祠	(115)
曹来旬重修柳子庙	(116)
董其昌题浯溪摩崖三绝	(118)
曹学佺咏潇湘	(118)

徐霞客游永州	(119)
钱邦芑流寓永州	(121)
顾炎武作浯溪碑歌	(122)
朱裡汭就藩祁阳	(123)
张献忠转战永州	(124)
曹子建与龙虎关的得名	(125)
孔有德祁阳坑降卒	(125)
李定国三战永州	(126)
王夫之作《潇湘十景词》	(126)
施闰章游永州	(128)
王士禛题磨崖碑	(128)
乔莱夜登浯溪	(129)
潘耒游浯溪	(130)
汤右曾撰《磨崖碑》	(130)
袁枚作《窳尊歌》	(131)
张九钺游浯溪、望九疑	(133)
纪昀作《北莲花桥记》	(134)
阮元过潇湘合流处	(135)
石韞玉三吾怀古	(136)
宗稷辰寓居永州	(137)
杨翰落籍祁阳浯溪	(138)
洪秀全道州戍兵	(140)
石达开西行过永州	(141)
王闿运访零陵三亭	(143)
吴大澂撰书浯溪“小三铭”	(143)
林绍年游朝阳岩	(145)

近现代 (12)

谭延闿驻军永州	(146)
刘建藩护法捐躯	(147)
陈树湘道州捐躯	(148)
毛泽东与九疑山	(149)
王甲本血溅山口铺	(152)
任弼时率红六军团过永州	(153)
王首道大革命时期在祁阳	(155)

萧克将军倡修舜帝陵庙	(159)
胡耀邦考察零陵地区	(160)
费孝通考察江永	(165)

下篇 影响中国的永州名人

东汉至南北朝 (5)

春陵侯刘熊渠、刘仁	(171)
蜀汉大臣刘巴	(172)
东吴名将黄盖	(174)
蜀汉大臣蒋琬	(176)
少年英才周不疑	(178)

唐宋时期 (11)

草书狂僧怀素	(179)
开科举让先河者李邵	(182)
北宋著作家陶岳	(184)
北宋史学家路振	(185)
满腹经纶周尧卿	(187)
理学鼻祖周敦颐	(188)
北宋诗人陶弼	(193)
抗金名将陈遘	(195)
谏议大夫杨齐贤	(196)
雪矶先生李雷发	(197)

元明清时期 (19)

潮州“三利溪”与周鹏	(199)
勤政爱民的何乔新	(200)
不避权贵的荆茂	(201)
明代大臣陈荐	(202)
南京户部尚书周希圣	(203)
宦海沉浮蒲秉权	(204)
明代御史刘兴秀	(205)
封疆大吏陈大受	(206)

晚清大臣何凌汉	(207)
瑶族起义领袖赵金龙	(208)
晚清书法大家何绍基	(210)
太平天国航王唐正财	(212)
天地会著名首领朱洪英	(214)
“勇巴图鲁”肖荣芳	(217)
抗法名将欧阳利见	(218)
湘军名将席宝田	(219)
晚清大臣周崇傅	(221)
抗法名将王德榜	(222)
堂堂正气何维朴	(225)

近现代 (46 人)

琴学宗师杨宗稷	(226)
国民党中将李韫珩	(227)
护法捐躯的黄岱	(228)
著名工程师、教育家宾步程	(229)
近代资产阶级革命家欧阳振声	(231)
老同盟会员冯天柱	(233)
热心办学的雷震寰	(234)
著名教育家谢厚藩	(235)
国民党高级将领刘兴	(236)
民国风云人物唐生智	(237)
火焚长沙与席楚霖革职	(241)
中国共产党创始人之一——李达	(242)
毁誉交加的欧冠	(245)
国民党中将罗子雯	(247)
祁剧名丑李泥巴	(248)
“十一本”蒋伏生	(249)
早期共产党员肖明	(251)
著名园艺学家杨著诚	(253)
著名民法学家李祖荫	(254)
早期工运领袖李启汉	(256)
早期共产党员、革命烈士陈为人	(258)
文史学家谭丕模	(260)

少将高参成铁侠	(262)
起义将领曹茂琮	(263)
著名农林科学家、教育家乐天宇	(265)
北伐名将蒋先云	(269)
女革命烈士何宝珍	(272)
抗日名将郑作民	(275)
国民党高级将领阙汉骞	(279)
学生运动领袖唐鉴	(280)
解放军中将周玉成	(282)
抗日英雄吕旌蒙	(282)
抗日爱国将领蒋治英	(283)
奉命打入汪伪政府的唐生明	(285)
国民党中将军长唐守治	(286)
无产阶级革命家江华	(287)
闽西特委书记王涛	(291)
党和国家卓越领导人陶铸	(293)
解放军中将刘金轩	(296)
祁剧名旦筱玉梅	(297)
纵火烧零陵的罪魁祸首张景星	(299)
人物简介	(300)
主要参考书目	(306)

上 篇

影响永州的中国名人

舜帝南巡与舜葬九疑

舜帝是中华民族人文始祖，中国优秀传统文化之源——道德文化的创始人，在中华民族发展史上有着极其重要的地位与作用，为上古五帝之一。

舜帝，有虞氏，姓姚，名重华，东夷人。他幼年丧母。父亲瞽叟续弦后，他备受继母虐待，但仍恪守人子之道。十四岁



时，他被赶出了家门。离家后的舜，到历山垦荒种粮，到黄河之滨烧制陶器，到雷泽打渔，到负夏做买卖，经受了各种锻炼和考验。到二十岁时，他就以孝敬父母、友爱兄弟、勤劳勇敢、诚实守信，在有虞氏部落内外树立起崇高威望，史称他“一年所居成聚，二年成邑，三年成都”。由于舜至孝至德，从而成为有虞氏部落的新首领。

当时，中原部落联盟首领尧帝的势力日益衰落，亟需扩大势力范围。于是，尧帝采取政治联姻的办法，将自己的两个女儿嫁给舜，从而实现两大部落的联合。同时，尧帝将舜请到部落联盟，对舜进行了严格的考察，还把舜放到原始森林中经受生存考验。在考验过关后，尧帝要舜在唐部落中推行五典之教，在联盟中参与处理百官事务，并要舜管理明堂，接待四方诸侯与宾客。舜在处理部落联盟事务过程中，表现出杰出的政治才能。到三十三岁时，舜就掌握了唐的行政大权。到五十岁时，被尧委以“摄行天子事”，即当上了所谓的摄政帝。尧帝去世后，舜为尧帝守孝三年，于六十一岁时登上部落联盟首领之位。

舜继帝位后，改国号为虞，迁都于蒲阪（在今山西永济）。他建立起强有力的国家机器，掌控中央政权；调整行政敬慕，强化地方管理；选贤任能，广开言路；推行孝道，倡导诚信；实施德政，协和万邦。通过采取这些措施，建立起一个空前强大的国家政权。到了晚年，舜帝禅位于大禹，自己则到南