

經藏大光佛
部疏注。藏事法
一解集經繫注



行印會真委務宗山光佛

佛光大藏經



法華藏 · 注疏部 涅槃經集解

佛光山宗務委員會印行



YTXX8803011478

國家圖書館出版品預行編目資料

佛光大藏經・法華藏／佛光大藏經編修委員會主編。
--高雄縣大樹鄉：佛光出版社出版：
佛光山宗委會發行，2009. 04
55冊；21公分
含索引
ISBN 978-986-85015-0-8（全套：精裝）

1. 法華部 2. 藏經

221. 5

98000162

ISBN 978-986-85015-0-8（全套：精裝）

ISBN 978-986-85015-0-8



9 789868 501508

《佛光大藏經》編修緣起

夫佛法者，自內容教義觀之，固有其根本上不變之價值；然若於研究信解論之，則應有契合時代之方法與權巧，方能古今融會貫通也。

基於此一原因，吾人期盼此願望之實現，故於民國五十六年（一九六七年）佛光山開山以來，即未嘗一日稍怠，朝此目標邁進。其中《佛光大藏經》之編印付梓，乃在此機緣下誕生於世矣。

我如來一代時教，自漢時東來中土，歷朝大德，譯著典籍，代有所出。宋元明清各版藏經之蒐集編印，既保存聖言經教，亦提供為學者研究與發揚之據也。然各版所刊，未將三藏分段標點，致令今人望經興嘆，既感佛典深奧，非初學之所能解，且編排古板，雖信學有心，奈苦鑽而莫能入。佛光山諸有志者，有鑒於此，乃於民國六十六年（一九七七年）成立「佛光大藏經編修委員會」，以星雲主其事，集學者數十人，經年累月，採各版藏經，冀望作文字之校

勘、全經之考訂，以及經文之分段、逐句之標點，甚而名相之釋義、經題之解說，並有經後之索引、諸家之專文，吾人本懷，乃期編纂一部現代人人能讀，讀而易解，解而能信，信而易行之佛教聖典，唯其如此，方能助長佛法之延續與流傳也。

《佛光大藏經》之編纂新修，擬分以下類別：

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| (1) 阿含藏 | (2) 般若藏 | (3) 禪藏 | (4) 淨土藏 |
| (5) 法華藏 | (6) 華嚴藏 | (7) 唯識藏 | (8) 秘密藏 |
| (9) 聲聞藏 | (10) 律藏 | (11) 本緣藏 | (12) 史傳藏 |
| (13) 圖像藏 | (14) 儀誌藏 | (15) 藝文藏 | (16) 雜藏 |

自清代集《龍藏》三百餘年來，今有此修藏之舉，星雲等不自量力，為我中華文化，續佛慧命，點無盡之燈，開般若之華，讓佛光普照寰宇，使法水長流九州。今以愚誠，祈各方大德襄之、教之！不勝馨香企盼之至！

佛曆二五二七年（一九八三年）八月 星雲序於佛光山

凡例

- 一・《法華藏》係參考各版藏經及近代著述，收錄《法華經》及與其相關之經典、注釋、研究、傳記、感應等，分為「經部」、「注疏部」、「著述部」、「纂集部」，加以標點斷句，校勘注解，並重新編排。其他未收錄於《法華藏》加以點校之相關典籍，則以「提要」方式，提供簡要資料線索，供研究者參考。
- 二・本會重新編整之《大般涅槃經集解》，係以日版《正續藏經》為底本，再對勘《大正藏》，並參考其他典籍嚴加校勘。
- 三・本書所據以為底本之《正續藏經》，其文中若干異體字，為配合現代電腦排版字體，在不害字義之原則下，直接將其改為現代通行字，而不加校勘說明。
- 四・書中有文字訛誤，而無他版藏經或其他典籍可供對校、參考者，若經確定純屬傳刻之訛誤，則依前後文意加以改訂，並作校勘記說明之。
- 五・書中文字疑有訛誤，而無他版藏經或其他典籍可供對校、參考者，則採保留原字，並作「疑當作某字」之校勘記。

六・本書之整編採取新式標點與分段，將全書之文義標示清晰。文中所用之符號計有：「、、；。・・！？」「」『』◇ ◵ ◷ ◸ ◹ 等十三種。

七・校勘記中所提及之「大正本」係指日版《大正新修大藏經》。

八・本書之校勘以卷為單位。文中校勘號碼列於所校勘之詞或字下。同一校勘字，若於同一卷出現多次者，僅在初次出現時作校勘記，並於校勘之號碼上冠一「*」記號，其餘各字不再累篇贅注，僅於該字右上角標上「*」，表示同前。

九・本書之注解以卷為單位。文中注解號碼列於所注解之詞或字下。

一〇・書中特殊之佛學術語、艱澀詞句等，均根據各類辭書加以注解。

一一・本書採用雙頁注，凡有校勘、注解，在同一面就可以找到。

一二・於《法華藏》之後，附有全部《法華藏》之索引一冊，其內容收錄人名、地名、物名、經名、術語、法數等等。

目 錄

- 一・星雲大師序 一
二・凡例 一

- 三・大般涅槃經集解題解 一

- 大般涅槃經集解（七十一卷） 梁・寶亮等撰 三

第一冊

- 卷第一 三

- 卷第二 三

- 卷第三 五七

- 卷第四 六三

- 卷第五 九一

- 卷第六 一一五

| | | | |
|------|-----|-------|-----|
| 卷第七 | 一三七 | 卷第十八 | 三五一 |
| 卷第八 | 一六九 | 卷第十九 | 三九一 |
| 卷第九 | 一九五 | 卷第二十 | 四一九 |
| 卷第十 | 二二三 | 卷第二十一 | 四四五 |
| 卷第十一 | 二五三 | 卷第二十二 | 四五五 |
| 卷第十二 | 二七三 | 卷第二十三 | 四六九 |
| 卷第十三 | 二八七 | 卷第二十四 | 四八三 |
| 卷第十四 | 二九七 | 卷第二十五 | 四九七 |
| 卷第十五 | 三〇三 | 卷第二十六 | 五〇五 |
| 卷第十六 | 三二五 | 卷第二十七 | 五一 |
| 卷第十七 | 三四五 | 卷第二十八 | 五二一 |

| | |
|-------|-----|
| 卷第二十九 | 五二九 |
| 卷第三十 | 五三五 |
| 卷第三十一 | 五四五 |

| | |
|-------|-----|
| 卷第三十二 | 五五五 |
| 卷第三十三 | 五七五 |

第二冊

| | | | |
|-------|-----|-------|-----|
| 卷第三十四 | 五八一 | 卷第四十一 | 六六一 |
| 卷第三十五 | 五八九 | 卷第四十二 | 六七五 |
| 卷第三十六 | 五九三 | 卷第四十三 | 六八三 |
| 卷第三十七 | 六〇七 | 卷第四十四 | 六九一 |
| 卷第三十八 | 六一三 | 卷第四十五 | 七〇一 |
| 卷第三十九 | 六三一 | 卷第四十六 | 七一五 |
| 卷第四十 | 六五一 | 卷第四十七 | 七四一 |

| | | | |
|-------|-----|-------|------|
| 卷第四十八 | 七五三 | 卷第六十 | 九四三 |
| 卷第四十九 | 七六一 | 卷第六十一 | 九五九 |
| 卷第五十 | 七六九 | 卷第六十二 | 九七五 |
| 卷第五十一 | 七八一 | 卷第六十三 | 九八一 |
| 卷第五十二 | 七九七 | 卷第六十四 | 九九九 |
| 卷第五十三 | 八一三 | 卷第六十五 | 一〇一三 |
| 卷第五十四 | 八三一 | 卷第六十六 | 一〇三九 |
| 卷第五十五 | 八七五 | 卷第六十七 | 一〇六五 |
| 卷第五十六 | 八九五 | 卷第六十八 | 一〇九五 |
| 卷第五十七 | 九一三 | 卷第六十九 | 一一二一 |
| 卷第五十八 | 九二七 | 卷第七十 | 一一三九 |
| 卷第五十九 | 九三一 | 卷第七十一 | 一一五五 |

《大般涅槃經集解》題解

一、名稱

《大般涅槃經集解》，又作《大般涅槃經義疏》、《大般涅槃疏》、《涅槃經集解》。「集解」，將某一原典諸多注解書之要文收集於一書中，稱為集解。本書係集錄諸家對《大般涅槃經》注解之要文，故名。

二、作者

寶亮法師（西元四四四五〇九年），南北朝僧。東萊（山東掖縣）人，俗姓徐。年十二，投青州道明法師出家，從學經論，博通睿解。受具足戒後，南至京邑，住於中興寺，專致禪思。其時，齊竟陵文宣王聞師道譽，親至其居，請為法匠。未久，

住於靈味寺，盛講《涅槃》、《成實》、《法華》、《無量壽》等經論，席間辯鋒縱橫而無所凝滯，故問者皆能盡其所問。至梁代，亦得武帝之尊崇。

天監八年（五〇九年），師彙集諸家所說，撰成《涅槃經集解》七十一卷，武帝親為作序。八年十月示寂於靈味寺，世壽六十六。

三、內容

《大般涅槃經集解》，凡七十一卷。南北朝寶亮法師等，於梁天監八年五月八日奉武帝之敕命編撰，同年九月二十日完成。內容集錄道生、僧亮、法瑤、曇濟、僧宗、寶亮、智秀、法智、法安、曇淮、曇愛、慧朗、曇纖、明駿等十餘位法師對南本《大般涅槃經》之解說。為現存南本《大般涅槃經》注疏中之最古者。今收錄於日版《正續藏經》第九十四冊、《大正新修大藏經》第三十七冊。

大般涅槃經集解卷第一（序經題）

皇帝為靈味寺釋寶亮法師製義疏序。

道生法師 僧亮法師 法瑤法師

寶亮法師 智秀法師 法智法師

此十法師經題序，今具載略標。序中要義，八科如左：

釋名第一 辨體第二 敘本有第三 談絕名第四

釋大字第五 解經字第六 覈教意第七 判科段第八

大般涅槃經義疏序（明駿案謹寫，皇帝為靈味釋寶亮法師製）

非言無以寄言，言即無言之累，累言則可以息言，言息則諸見競起。所以如來乘本願以託生，現慈力以應化，離文字以設教，忘心相以通道，欲使珉玉異價，涇渭分流，制六師而正四倒，反八邪而歸一味，析世智之角，杜異人之口，導求珠之心，開

觀參之日，救燒灼於火宅，拯沈溺於浪海。故法雨降而燒種受榮，慧日升而長夜蒙曉。發迦葉之懼憤，吐真實之誠言。雖復二施等於前，五大陳於後，卅四問參差異辨，方便勸引，各隨意答。舉要論經，不出兩途，佛性開其有本之源，涅槃明其歸極之宗。非因非果，不起不作，義高萬善，事絕百非，空空不能測其真際，玄玄不能窮其妙門。自非德均平等，心合無生，金牆玉室豈易入哉？

有青州沙門釋寶亮者，氣調爽拔，神用俊舉。少負苦節，長安法忍，耆年愈篤，倪齒不衰，流通先覺，孳孳如也，後生晚進莫不依仰。

以天監八年五月八日，勑亮撰《大涅槃義疏》，以九月廿日訖。光表微言，讚揚正道，連環既解，疑網云除，條流明悉，可得略言。朕縱容暇日，將欲覽焉，聊書數行，以為記前云。

〔案〕道生曰：夫真理自然，悟亦冥符，真則無差，悟豈容易？不易之體為湛然常照，但從迷乖之，事未在我耳。苟能涉求，便反迷歸極。歸極得本，而似始起，始則必終，常以之昧。若尋其趣，乃是我始會之，非照今有。有不在今，則是莫先為大。既云大矣，所以為常，常必滅累，復曰般泥洹也。般泥洹者，正名云滅，取其義訓

，自復多方。今此經明常，使伏其迷，其迷永伏，然後得悟，悟則眾迷斯滅，以之歸名，其唯常說乎？又菩薩住斯經者，則已伏滅諸累，雖未造極，便能示般泥洹，眾示無妙泥洹，復以無不示為大也。更用茲稱經，蓋是重美盡善矣。

〔案〕僧亮曰：此是如來神道之極號，常樂八味之都名。涅槃是異俗之音，音有楚夏，前後互出，乃有三名，謂泥洹、涅槃、泥曰。言涅槃者，中正天竺之音也。名含眾義，此方無一名譯之，存其胡本焉。般涅言不，亦名為無；槃者，名生名滅，名因名相也。生是八苦之本，佛既無之，不生也；壽與太虛等量，不滅也；不從作因得，故無因也；體無十相，無相也。

無學地法，皆是其體，略說三相，以標神道：一、般若；二、法身；三、解脫。談般若，則三達之功顯；論法身，則應化之理同；言解脫，則眾德所以備也。語此三法，足明神道之極矣。大者，明其常故，亦以大我、大樂、大淨故，後有釋也。如來始自道場，終於雙樹，凡三說涅槃，二是方便，一真實也。初開三究竟是一方便，但說解脫是涅槃，而身智是有為也。二方便中，說《法華》破三究竟，而身智故，是有為耳。今雙樹之說，身智即涅槃，謂究竟無餘之說也。經者，胡音修多羅，修多羅名

含五義也。

〔案〕法瑤：夫涅槃者，蓋窮原之宗會，數盡之大歸。其為體也，妙絕於有無之域，玄越於名數之分，言之不能盡，稱之不能訖。然非稱無以擬極，故寄稱以擬之；非言無以顯實，故因言以顯之。其為曰也，總莫之大，故稱苞眾理，名冠眾義，故曰一名之中有無量名也。是則宗音無以譯其稱，晉言無以代其號。故欲以此音而當者，失其旨，此名而對者，乖其致，是為有稱之極言猶不能究，況無稱之極乎？是以涅槃至號，其義贍博，折而辨之，則彌論無窮，豈唯般若等三？以極其致，但略而舉其要者。是以徑此三名入於涅槃，伊字之譬不亦宜乎？然則此三，名殊而實同，非體異者也。如其體別，則涅槃同於因成假名法也，虛而非實，豈得稱曰常樂者哉？

〔案〕曇濟：夫大涅槃者，蓋是大聖神道之極號，八味之都名。此是垂終之道教，放言異唱，故制名不同，成天竺之音。義有包含，此方無一言以當之，故推義不一，亦言無生，復云無滅，亦言無為，亦言無相。所以言無生者，永絕於四生；所以言無滅者，量齊太虛，故稱無滅；所以言無為者，不為生滅之所為，故言無為；所以言無相者，體絕十相，故言無相也。涅槃者，敢①無學地諸功德，盡為涅槃體也。略舉