

藝術典第一百七十一卷

醫部彙考一百五十一

鼻門一

鼻衄詳載血門此不贅入

黃帝素問 金匱真言論

西方白色入通於肺開竅於鼻

注

西方金位白者金色肺屬金臟鼻者肺之竅也

春色病衄衄

注

所謂善病者言五臟之經俞在外風傷肌腠則易入於經也衄衄頭面之經證也

春氣在頭故善病衄衄也

又曰冬不按蹻春不衄衄

注

按蹻者按摩導引引陽氣之通暢於四肢也冬時陽氣伏藏若導引

其四出則無以奉春生之氣是以病衄衄也

陰陽應象大論

肺主鼻

注

肺氣通於鼻肺和則鼻能知香臭矣故肺主開竅在鼻

五臟別論

五氣入鼻藏於心肺心肺有病而鼻爲之不利也

注心肺居上爲陽肺乃心之蓋而主氣開竅於

鼻故病則鼻不利也

熱論

傷寒二日陽明受之陽明主肉其脉俠鼻絡於目故身熱目疼而鼻乾不得臥也

注陽明之氣主

肌肉身熱者病陽明之氣也病雖在氣而陽明之脉俠鼻絡目而屬胃故有目疼鼻乾之形證胃不和故不得臥也

刺熱篇

脾熱病者鼻先赤

注土位中央故鼻先赤

繆刺篇

邪客於足陽明之經令人鼽衄 足陽明之脈起於鼻邪客之則令人鼽衄

氣厥論

膽移熱於腦則辛頰鼻淵鼻淵者濁涕下不止也傳爲衄

注膽氣上升則熱隨入腦俠鼻兩旁曰

頰辛頰者鼻頰辛酸也鼻淵者濁涕下不止也蓋腦爲精髓之海髓者骨之充也腦者陰也故腦
滲則爲涕楊元如曰腎主藏精而居下腦爲精髓之海而居上膽者中精之府也三者並主藏精
精氣相通故膽邪移入於腦也熱氣上升迫於絡脉則爲衄

氣交變大論

歲木不及復則欬而嗽

注

肺開竅於鼻故欬而嗽者鼻流清涕也復爲母鬱而子復也

歲金不及民病嗽嚏

注

嗽嚏肺病也

脉解篇

陽明所謂客孫脉則頭痛鼻鼽腹腫者陽明并於上上者則其孫絡太陰也故頭痛鼻鼽腹腫也

注陰陽之氣上下升降內外出入行於脉外之氣分也氣分者皮膚肌腠之間上謂皮膚之上也

夫諸脈之浮而常見者皆絡脈也足太陰之脉亦見於皮膚之上而無所隱是以陽明之氣并於
上則迫於陽明之孫絡與太陰之經脉也迫於陽明之孫絡則頭痛鼻鼽迫於太陰之經脉則腹
腫也

至真要大論

太陽司天民病欬衄

注

欬衄乃陽熱中盛之病

少陰之復煩躁欬衄甚則人肺欬而鼻淵

少陰司天客勝則欬衄

注

欬衄厥陰之氣勝也

少陽司天甚則欬衄

解精微論

泣涕者腦也腦者陰也髓者骨之充也故腦滲爲涕

五常正大論

審平之紀其臟肺其主鼻

注

肺開竅於鼻也

少陽司天火氣下臨肺氣上從欬衄欬衄鼻窒

注

上從者因司天之氣下臨畏其勝制而從之也

欬衄欬衄鼻窒皆肺病也

太陽司天寒氣下臨心氣上從欬衄善悲

注

寒氣下臨則藏氣上從也火性炎上水性潤下火氣

妄行於上故霜寒以復之欬衄善悲火熱鑠金也

少陰司天熱氣下臨肺氣上從噎欬衄窒

陽明司天初之氣民病欬衄噎欠嘔

注 欬衄噎

欠嘔者風木之氣也

少陽司天三之氣民病欬衄噎欠

少陰司天民病欬衄

陽明所至爲欬噎

熱至則欬

衄

刺法論

帝曰余聞五疫之至皆相染易天牝從來復得其往氣出於腦即不干邪

注 天牝鼻也鼻受天之

氣故曰天牝

靈樞經 邪氣臟腑病形篇

十二經脉三百六十五絡其血氣皆上於面而走空竅其宗氣上出於鼻而爲臭

注 宗氣者胃肺

所生之大氣積於膻中上出於肺以司呼吸故出於鼻而爲臭

本神篇

肺藏氣氣舍魄肺氣虛則鼻塞不利少氣實則喘喝膺盈仰息

注 肺主氣以司呼吸故肺氣虛則

古今圖書集成
醫部全錄
一之三
鼻塞不利

經脈篇

足太陽之別名曰飛揚別走少陰實則鼽窒頭背痛虛則鼻衄

大腸手陽明之脈其支者上挾

鼻孔所生病者目黃口乾鼽衄

胃足陽明之脈起於鼻之交頰中下循鼻外所生病者鼽衄

注凡此皆經脈所循之分而爲病也

口問篇

口鼻者氣之門戶也

注夫口鼻耳目皆爲空竅故曰口鼻者氣之門戶也

師傳篇

鼻隧以長以候大腸鼻孔在外膀胱漏泄

注鼻乃肺之竅大腸肺之腑故鼻以候大腸膀胱者津

液之腑氣化則出鼻孔在外謂鼻孔之氣出在外則膀胱漏泄蓋上竅通而下竅泄也

五閤五使篇

鼻者肺之官也肺病者喘息鼻張

注官之爲言司也閤其官之象則可知其臟之有病矣

憂患無言篇

人之鼻洞涕出不收者頤顙不開分氣失也

注肝肺循喉嚨入頤顙頤顙者齶之上竅口鼻之氣

及涕唾從此相通故爲分氣之所洩謂氣之從此而分出於口鼻者也人之鼻洞涕出不收者因頤顙不開分氣失也

脈度篇

肺氣通於鼻肺和則鼻能知香臭矣

扁鵲難經 鼻屬肺其用屬心

四十難曰肺主聲鼻者肺之候而反知香臭其意何也然肺者西方金也金生於巳巳者南方火也火者心心主臭故令鼻知香臭

注肺金也聲出於金故肺主聲心火也火之化物五臭出焉故心

主臭肺主聲鼻屬於肺不能聽聲而反知香臭果何如耶蓋由肺屬金金長生在巳南方巳午未巳正火臨官之地火在臟爲心心主臭鼻雖屬於肺肺金生於心火之位故令鼻知香臭

漢張機金匱要略 鼻塞清涕

肺癰胸滿脹一身面目浮腫鼻塞清涕出不聞香臭酸辛欬逆上氣喘鳴迫塞葶藶大聚瀉肺湯主之

鼻燥

酒黃疸者或無熱靜言了了腹滿欲吐鼻燥其脉浮者先吐之沉弦者先下之

華佗中藏經 不聞香臭常流清涕

肺風者胷中氣滿冒昧汗出鼻不聞香臭喘而不得臥者可治 肺實則鼻流清涕

死色

肺死則鼻孔開而黑黑色起於鼻上漸入於口者死黑白色入口鼻目中者五日死

宋楊士瀛直指方 鼻鼈

鼻鼈者肺爲風冷所傷津液冷滯鼻氣不宣香臭不知宜芎藭散

巖用和濟生方 論治

夫鼻者肺之候職欲常和和則吸引香臭矣若七情內鬱六淫外傷飲食勞役致鼻氣不得宣調清

道壅塞其爲病也爲衄爲癰爲瘡瘍爲清涕爲窒塞不通爲濁膿或不聞香臭此皆肺臟不調邪氣蘊積於鼻清道壅塞而然也治之之法寒則溫之熱則清之塞則通之壅則散之無越於斯但時氣鼻衄不可遽止如出三升已上恐多者方可斷之活人書所謂衄血者乃解蓋陽氣重故也不可不知 鼻者肺之所主職司清化調適得宜則肺臟宣暢清道自利攝養乖方則清道壅塞故鼻爲之病焉蓋肺藏於氣肝藏於血邪熱傷之則血熱血熱則氣亦熱血氣俱熱隨氣上逆故爲鼻衄甚則生瘡風寒乘之陽經不利則爲壅塞或爲清涕蘊積不散則不聞香臭或爲鼻鼈或生瘰肉鼻痛之患矣又有熱流膽腑邪移於腦遂致鼻淵鼻淵者濁涕下不止也傳爲衄蟻瞑目故得之氣厥也

寶漢卿瘡瘍全書

癰肉

即鼻痔

鼻居面中爲一身之血運而鼻孔爲肺之竅其氣上通於腦下行於肺若肺氣清氣血流通百病不生肺氣盛一有阻滯諸病生焉鼻孔中瘰肉名曰鼻痔皆由六氣七情所感而生若生上入眼名曰努肉若生下入鼻中名曰瘰肉窒塞不通當戒酒節慾除煩惱戒憂愁內服煎劑外用點藥庶平復

矣

金劉完素六書 焦乾

鼻孔燥乾者金肺之本肺藏氣以血液內損氣虛或風則皺揭風能勝濕熱能耗液皆能成燥故經云風熱火兼爲陽寒濕燥同爲陰又燥濕亦異也然燥金雖屬秋陰而其性異於寒濕燥陰盛於風熱火也故風熱甚而寒濕同於燥也然中寒吐瀉亡液而成燥者亦以此矣故經云諸澀枯涸乾勁皺揭皆屬於燥也 夫傷寒之候頭項痛腰脊強身體拘急表熱惡寒不煩躁無自汗或頭痛肌熱鼻乾或胸滿而喘手足指末微厥脉浮數而緊者邪熱在表皆麻黃湯發汗之證也或天水散之類甚佳

鼻淵

膽移熱於腦則辛頰鼻淵濁涕不止如涌泉不滲而已下久不已衄血爲患防風湯主之

鼻斂

斂者鼻出清涕也夫五行之理微則當其本化甚則兼乎鬼賊故經曰亢則害承乃制也易曰燥萬

物者莫熯乎火以火煉金熱極而反化爲水及身熱極則反汗出也水體柔順而寒極則反冰如地也土主濕陰雲雨而安靜土濕過極則反爲驟注烈風雨淫潰也水主溫和而生榮風大則反涼而毀折也金主清涼秋涼極而萬物反燥也皆所謂過極則反兼鬼賊之化制其甚也由是肝熱甚則出泣心熱甚則出汗脾熱甚則出涎肺熱甚則出涕腎熱甚則出唾也經曰鼻熱者出濁涕凡痰涎涕唾稠濁者火熱極甚銷鑠致之然也或言鼻爲肺寒者誤也彼但見鼻嚏鼻窒冒寒則甚遂以爲然豈知寒傷皮毛則腠理閉密熱極怫鬱而病愈甚也 小腹痛按之內痛若沃以湯澀於小便上爲清涕太陽直行從顛入絡於腦氣下瀝於鼻時出清涕不止也

鼻窒

鼻窒窒塞也火主膜腠腫脹故熱客陽明而鼻中膜脹則窒塞也或謂寒主閉藏妄以鼻窒爲寒者誤也蓋陽氣盛於上而側臥則上竅通利而下竅閉塞者謂陽明之脈左右相交而左脈注於右竅右脈注於左竅故風熱鬱結病偏於左則右竅反塞之也俗不知陽明之脈左右相交注於鼻孔但見側臥則上竅通利下竅窒塞反疑爲寒爾所以否之道者象其肺金之盈縮也

病色

脾風鼻黃脾熱鼻赤

嚏

嚏鼻中因癢而氣噴作於聲也鼻爲肺竅癢爲火化心火邪熱干於陽明發於鼻而癢則嚏也或故以物擾之癢而嚏者擾癢屬火故也或視日而嚏者由目爲五臟神華太陽真火日光耀於目則心神躁亂而發熱於上則鼻中癢而嚏也傷寒病再經衰而或嚏者由火熱已退而虛熱爲癢癢發鼻則嚏也或風熱上攻頭鼻壅滯脉浮而無他證者內藥鼻中得嚏則壅滯開通而愈也或有痛處因嚏而痛其不可忍者因嚏之氣攻衝結痛而不得通利故也

元李杲十書 肺和則知香臭

金匱真言論云西方白色入通於肺開竅於鼻藏精於肺夫十二經脈三百六十五絡其氣血皆上走於面而走空竅其精陽氣上走於目而爲睛其別氣走於耳而爲聽其宗氣出於鼻而爲臭難經云肺氣通於鼻肺和則能知香臭矣夫陽氣宗氣者皆胃中生發之氣也其名雖異其理則一若因

饑飽勞役損脾胃生發之氣既弱其營運之氣不能上升邪塞孔竅故鼻不利而不聞香臭也宜養胃氣使陽氣宗氣上升鼻管則通矣又一說難經云心主五臭肺主氣鼻者肺竅反聞香臭者何也蓋以竅言之肺也以用言之心也因衛氣失守寒邪客於頭面鼻亦受之不能爲用是不聞香臭矣故經曰心肺有病鼻爲之不利潔古曰視聽明而清涼香臭辨而溫暖者是也治法宜先散寒邪後補衛氣使心肺之氣得交通則鼻利而聞香臭矣麗澤通氣湯主之

流清涕

冬三月陰氣在外陽氣內藏當外助陽氣不得發汗內消陰火勿令泄瀉此閉藏周密之大要也盛冬乃水旺之時水旺則金旺子能令母實肺者腎之母皮毛之元陽本虛弱更以冬月助其令故病者善嚏鼻流清涕寒甚出濁涕嚏不止比常人大惡風寒小便數而欠或引行小便色清而多大便不調夜寒無寐甚則爲痰欬爲嘔爲穢爲吐爲唾白沫以至口開目瞪氣不交通欲絕者吳茱萸丸主之

窒塞

肺藏賊邪燥熱相合鼻窒衄血溢血泄其脉濇而浮大甚者桃仁承氣湯微者犀角地黃湯極者抵當湯微極抵當丸 鼻爲肺之竅因心肺上病而不利也有寒有熱是皆傷於皮毛氣不利而壅塞壅塞清道氣不利宜通寒則表之麻黃桂枝之類熱則清之芩連梔子之類

體屬肺用屬心

經云五氣入鼻藏於心肺難經云肺主鼻鼻和則知香臭潔古云視聽明而清涼香臭辨而溫暖此內受天之氣而外利於九竅也夫三焦之竅開於喉出於鼻鼻乃肺之竅此體也其聞香臭者用也心主五臭舍於鼻蓋九竅之用皆稟長生爲近心長生在酉酉者肺故知鼻爲心之所用而聞香臭也故肺有病而鼻爲之不利也此明爲清氣所奉於天而心勞胃損則受邪也

朱震亨心法 酒醺

酒醺鼻是血熱入肺宜用四物湯加陳皮紅花酒炒黃芩煎入好酒數滴就調炒五靈脂末同服格致論中於上藥有苓茯苓生薑氣弱者加黃芪 酒醺者此皆壅熱所致夫肺氣通於鼻清氣出入之道路或因飲酒氣血壅滯上焦生熱邪熱之氣留伏不散則爲之鼻瘡矣又有肺風不能飲而自

生者非盡因酒耳宜一味浙二汁食後用冷飲外用硫黃入大菜頭內煨研塗之若鼻尖微赤及鼻中生瘡者辛夷研末入腦麝少許綿裹納之或以枇杷葉拭去毛剉煎湯候冷調消風散食後服格致餘論 面鼻得冷則黑

諸陽聚於頭則面爲陽中之陽鼻居面中央而陽明起於頰中一身之血運到面鼻到面鼻陽部皆爲至清至精之血矣酒性善行而喜升大熱而有峻急之毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血爲極熱熱血得冷爲陰氣所搏汗濁凝結滯而不行宜其先爲紫而後爲黑色也須用融化滯血使之得流滋生新血可以運化病乃可愈予爲酒製四物湯加炒片苓茯苓陳皮生甘草酒紅花生薑煎調五靈脂末飲之氣弱者加酒黃芪無有不應者

明徐春甫古今醫統 病屬於肺

經曰鼻者肺之外候又曰西方白色入通於肺開竅於鼻又曰鼻熱甚出濁涕又曰心肺有病而鼻爲之不利是也按巢氏病源曰肺開竅於鼻熱乘於血則氣亦熱也血氣俱熱血隨氣發出於鼻爲鼻衄甚則大衄而口耳皆出血也又云肺臟調和則鼻氣通利而知香臭若邪乘太陰其氣蘊積於

鼻者則津液壅塞鼻氣不得宣調故不知香臭而爲鼈也至於生瘡變成瘻肉或窒塞或流涕皆是肺經之邪壅滯也

病屬於火

鼻中癢而氣噴作於聲爲嚏夫癢爲火化心火邪熱干陽明發於鼻則癢而嚏也有以物擾之而嚏有視日而嚏者蓋太陽真火耀於目而擾於心則火熱衝上鼻中癢而嚏也有風熱上攻頭鼻壅塞有因嚏而痛者雖證候之不同同爲熱也凡爲病不同邪熱所乘之經無有異也鼻窒與嚏癢者熱客陽明胃之經也鼈涕者熱客太陰肺之經也蓋鼻者足陽明胃經所主陽明脈左右相交注於鼻孔又鼻者肺之竅故肺氣通於鼻其邪熱干於二經發於鼻而爲窒塞鼈涕之證故經曰心肺有病而鼻爲之不利也

鼻鼈瘻肉皆邪氣結成

肺氣通於鼻清氣出入之道肺臟熱邪壅滯上焦鬱結伏留不散而成鼈瘻之患矣

鼻赤酒齶血熱入肺