

中国书画投资指南

东方出版社

齐建秋 著

看流云舒卷，看积雪凝寒，
看花开烂漫，看水波跌宕。
看兰亭快雪，看黑女猛龙，
看富春山居，看汉宫春晓。
看悲鸿八骏，看白石虾趣，
看大千泼墨，看可染洗桐。

.....

收藏笔底风霜，纸上富贵。

闲看名师剖璞，点石成金。



中國書畫投資指南

齊建秋 著



東方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国书画投资指南 / 齐建秋著. —北京: 东方出版社, 2012. 8

ISBN 978-7-5060-5165-1

I. ①中… II. ①齐… III. ①汉字-法书-艺术市场-中国-指南 IV. ①J124-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 180807 号

中国书画投资指南

(ZHONGGUO SHUHUA TOUZI ZHINAN)

齐建秋 著

责任编辑: 李 斌 王 艳

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区朝阳门内大街 166 号

邮政编码: 100706

印 刷: 北京京都六环印刷厂

版 次: 2012 年 8 月第 1 版

印 次: 2012 年 8 月北京第 1 次印刷

开 本: 710 毫米×1000 毫米 1/16

印 张: 19

字 数: 219 千字

书 号: ISBN 978-7-5060-5165-1

定 价: 58.00 元

发行电话: (010) 65210059 65210060 65210062 65210063

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场

如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 65210012



女史箴图(局部) 顾恺之

壬子歲七月五日雲林生寫

屋角東春風多在花小齋客膝
庚年華金枝躍水池魚戲彩鳳
栖林澗竹斜臺清波霏玉屑
蕭蕭白髮岸鳥鈔而今不三韓
康價市上懸畫未足誇巾室三
月日禁軒翁復携此品未索
聯詩贈密仁仲膺師且錫山
介出故鄉正春膝齋則仁市燕
居之山徑月將歸故鄉益斯齋
持危酒展斯品為仁巾壽當
遂吾志也雲林子識



容膝齋圖 倪瓚



山水清音图 石涛

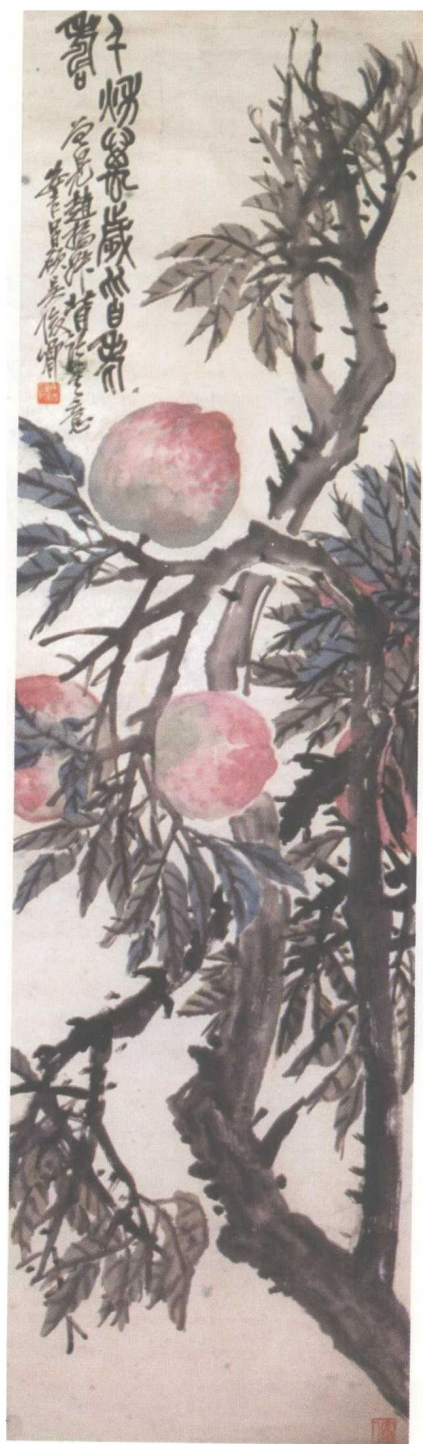


十八应真图(局部) 吴彬

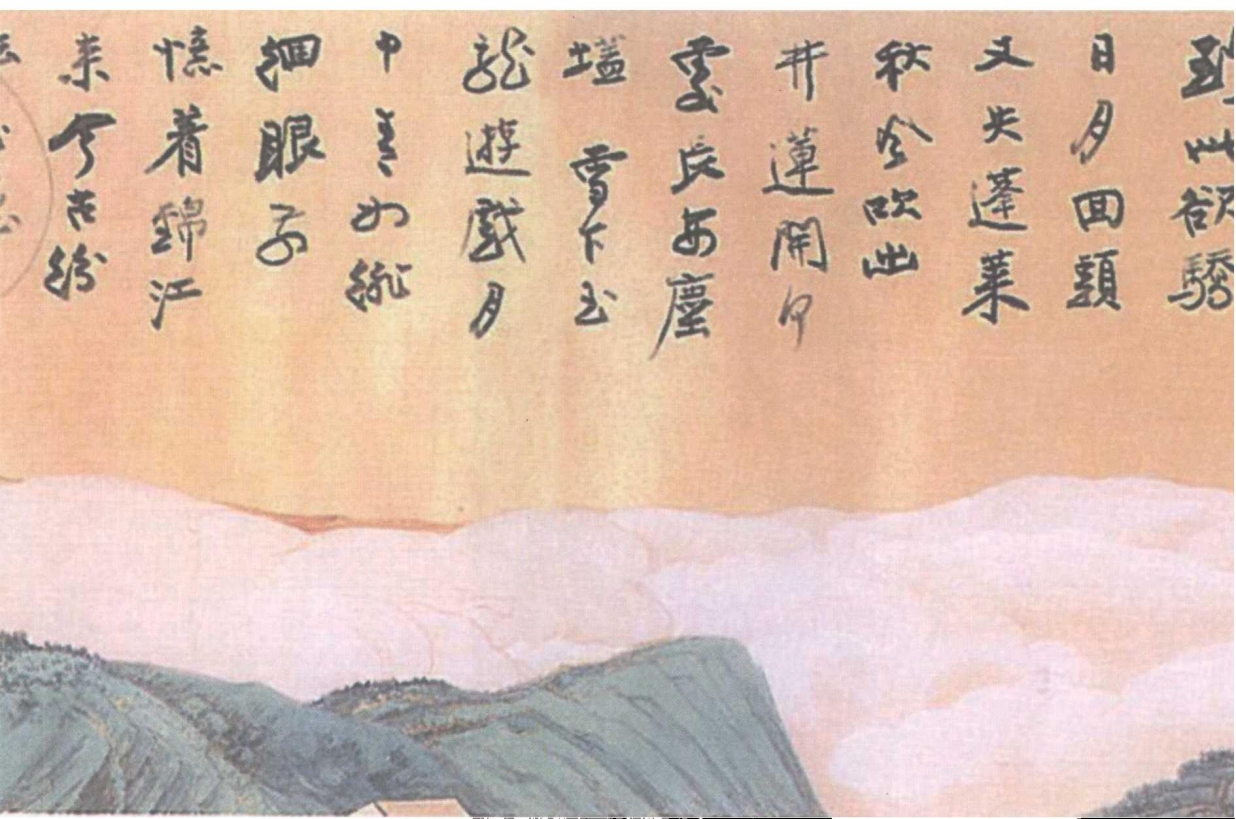




松鹤图 郎世宁



千秋万岁皆老寿 吴昌硕



华山云海图卷(局部) 张大千



春塘水暖图 潘天寿

華山雲海圖

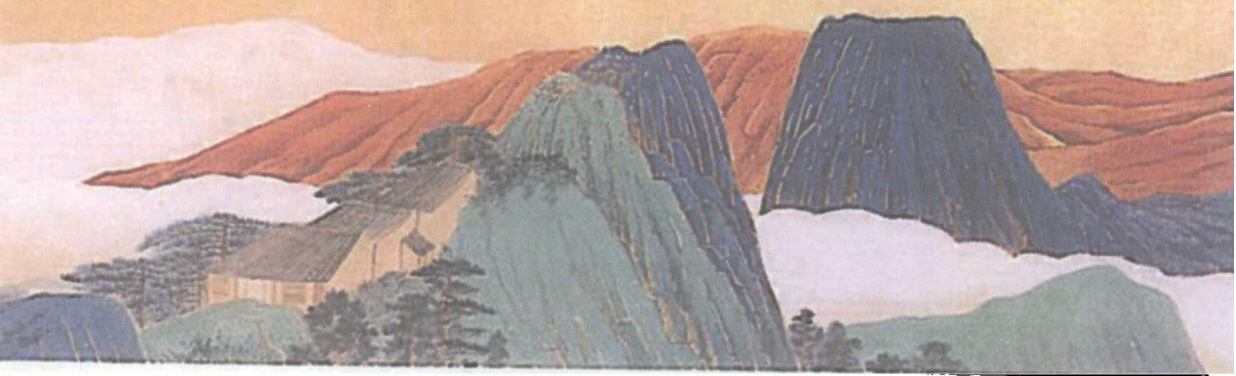
神工直逼王安道
仙掌蓮花自扶開
兵氣初銷更西笑
三峰巖翠激天來

大千新寫此圖現

奇瑋巖可上追馬

夏目紀以詩

丙子除夕傳增湘





江南水乡(局部) 吴冠中

懷素學書圖
范曾
京
於
北
京
書
畫
院
藏
印



怀素学书图 范曾



引言

人们说，当今最受关注的两个市场是房地产市场和书画市场。与房地产市场不同，进出书画市场相对要自由得多，谁都可以尝试一下。所以，这里人声鼎沸，活跃着社会上的各类人士，其中既有腰缠万贯的大企业家，又有普通的工薪阶层。但既然是市场，价格便会有升有降，参与者也会有赚有赔。其实，这里的水很深，它有着自身的运行规则。如果你买几幅作品，只是为了装点居室，当然无所谓了；但你若想搞收藏投资，要长久地涉足这个行当，那就要对这个市场甚至这个市场的历史，有起码的了解。

本书试图引领你走进书画交易的天地，感受书画收藏历史的风云变幻，并窥视其中的隐秘，了解行内的运作规律。此外，本书也展望了未来的市场行情。

目 录

1 / 引 言

1 / 第一章 古代的书画市场

1 / （一）古代书画市场的形成与演进

12 / （二）扬州——中国封建社会书画市场的鼎盛之地

21 / 第二章 近代的书画市场

22 / （一）前海派的书画市场

24 / （二）后海派的书画市场

32 / （三）画会

36 / 第三章 民国时期的书画市场

57 / 第四章 新中国前期的书画市场

81 / 第五章 “文革”的特殊时期

89 / 第六章 改革开放初期的书画市场