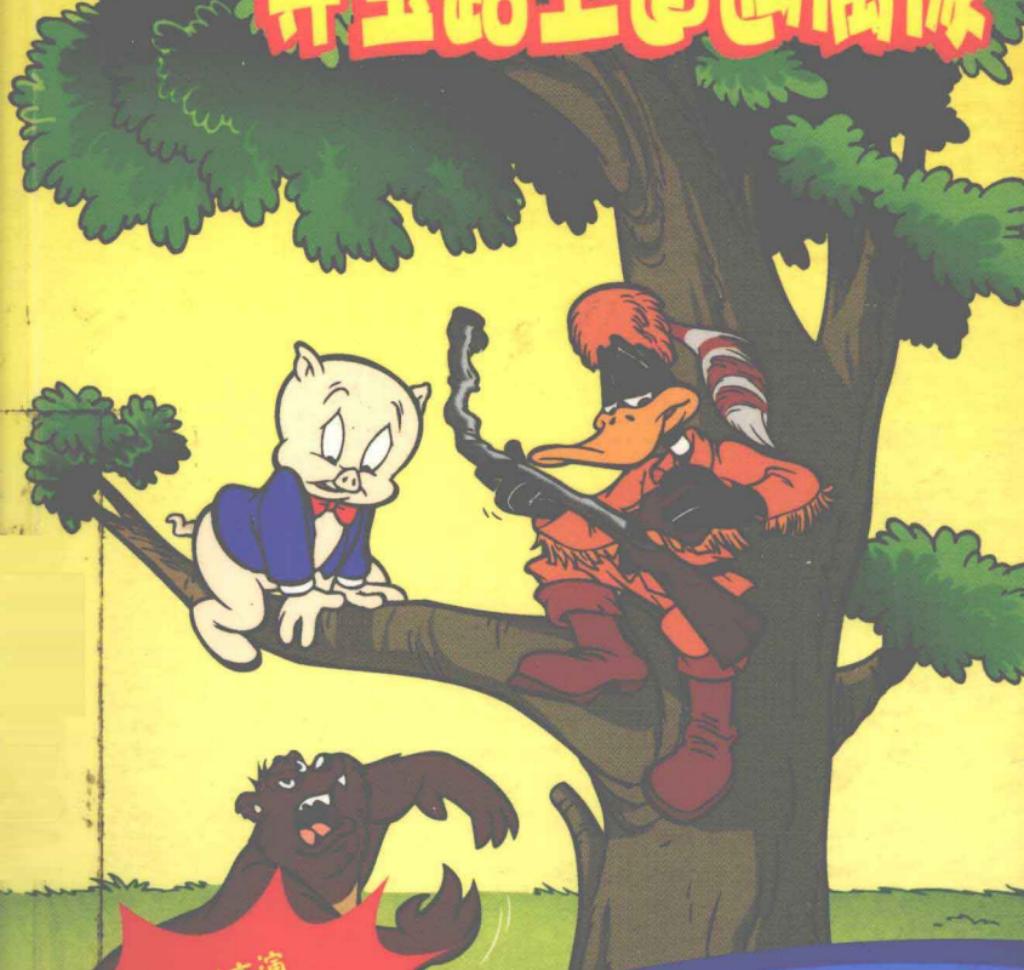


兔巴哥超时空大冒险系列丛书

# TRAILBLAZER

## 寻宝路上遭遇偶像



领衔主演  
太菲鸭 猪小弟  
大嘴怪

JM 吉林美术出版社  
Jilin Fine Arts Press



# 兔巴哥 超时空大冒险

## 寻宝路上遭遇偶像



编写：帕姆·波利克 格丽特·伯维斯

插图：杜安蒂戴尔

编译：秦佳豪

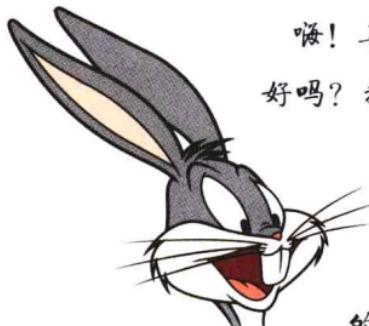


Copyright © 2006 Warner Bros. Entertainment Inc.  
 LOONEY TUNES and all related  
 characters and elements are trademarks of  
 and © Warner Bros. Entertainment Inc.  
 WB SHIELD:™& © Warner Bros. Entertainment Inc.  
 (s06)

**JILIN 4614**

吉图字 07-2006-1543 号

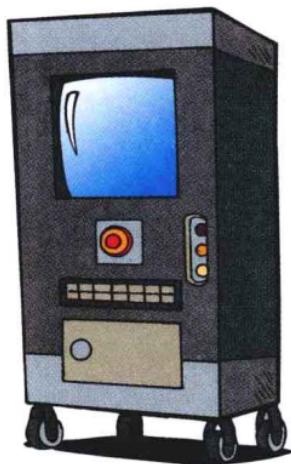
总 策 划	郑培军
丛 书 主 编	李西凝
责 任 编 辑	何 荔
执 行 编 辑	何娅妮 尤淑梅 艾馨馨
	晋长虹 罗 琪
编 译	秦佳豪
出 版 发 行	吉林美术出版社 (长春市人民大街 4646 号 邮编 130021)
设 计 制 作	陕西佳豪文化发展有限责任公司
印 刷	万裕文化产业有限公司
开 本	787 × 1194mm 1/32
印 张	27
版 次	2006 年 9 月第 1 版 2006 年 9 月第 1 次印刷
印 数	1~5000
书 号	ISBN7-5386-2078-8/J · 1755
定 价	80.00 元 (全 8 册)



嗨！喜爱兔巴哥卡通人物形象的朋友们，最近好吗？我是著名的电影明星兔巴哥，就职于华纳兄弟电影公司——简称华纳公司。之所以写这篇文章，是因为华纳公司的老板让我给诸位解释一下最近发生在公司里的稀奇古怪的事情。这些事情真是太离奇了，我都不知道如何开口，不过老板答应给我一些胡萝卜作为报酬，于是，我就勉为其难讲一下啦！

一切要从艾克姆公司生产的时空穿梭机出现在华纳公司说起哦！众所周知，艾克姆公司以生产一些大众闻所未闻、见所未见的稀奇古怪的新鲜玩意儿而著称。就拿这台时空穿梭机来说吧，它能把我们送去宇宙中的任何地方，不管是过去、现在还是未来。

在启动时空穿梭机之前，一定要戴上一个像手表一样的小东西——时空返回器。它能告诉你很多有用的信息。如果你忘记了拿它或者没有按照它所显示的时间和地点等待返回，那你就将永远呆在那个地方了。



# 目录

## 寻宝路上遭遇偶像(5)

太菲鸭为了财宝；猪小弟为了见到心中的偶像；他们一起来到了1806年美国的田纳西州……



## 狂热的明星梦(58)

太菲鸭为了成为最受人瞩目的明星；和大嘴怪一起来到了澳大利亚寻找一条名叫暴牙布鲁斯的鳄鱼……





## 寻宝路上遭遇偶像

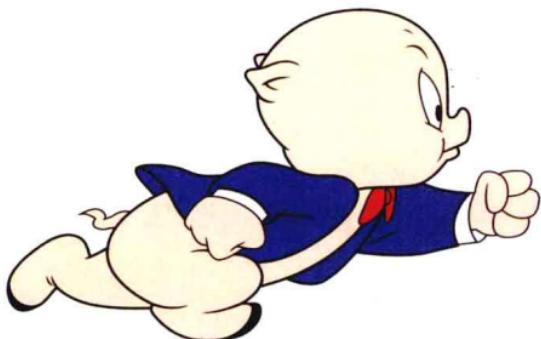
1. 两个傻瓜和一张地图..... 7
2. 密西西比河上的陌生男人..... 16
3. 可怕的熊..... 25
4. 猪小弟心目中的偶像..... 30
5. 民间传说和苹果核..... 37
6. 野牛来了..... 45
7. 前往寻宝..... 49

## 这个故事讲的是——

当太菲鸭和猪小弟，嗯，确切点儿说是太菲鸭下定决心借助时空穿梭机去田纳西州寻找财宝时，他们就要做好准备应付随时出现的种种麻烦！

在这次的时空穿梭中，他们两个无意间遇见了在美国赫赫有名的传奇英雄，诸如：大卫·克罗科特和约翰尼·苹果种子。

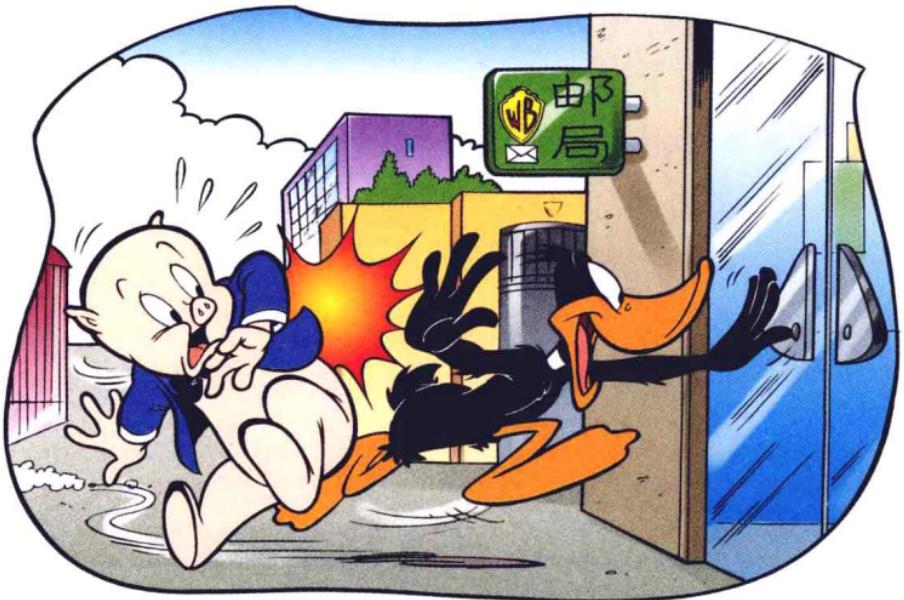
当然，太菲鸭是瞧不起这些英雄的，因为他觉得自己就是个非常有偶像气质的传奇人物。但是我们这两位寻宝人在找寻完财宝之后，能否再次借助时空穿梭机踏上回家的征程呢？看过了就会知道噢！



## 1. 两个傻瓜和一张地图

这天，天气暖洋洋的。猪小弟像往常一样去取他的影迷来信。当路过华纳兄弟娱乐公司时，他的朋友和同事向他挥手打招呼。他走过华纳水塔，向左拐，经过大富翁办公楼，然后右转路过自助餐厅，来到了邮局门口。突然，有人从后面撞了他一下，猪小弟回头一看：哦，原来是太菲鸭啊！

太菲鸭！大家都知道吧，这是一个虚荣、贪婪、狡诈，而且头脑发热的家伙！他虽不像猪小弟那么受人欢迎，





但是却很傲慢。“走开，猪头！别妨碍重要的人办重要的事！”太菲鸭狠狠地踢了一下猪小弟。

猪小弟站在一边呆呆地盯着太菲，只见太菲鸭激动地掏出一串钥匙，一边开邮箱，一边自言自语：“跑车、桑拿浴、酥皮蛋糕……”

“嗨！太菲！”猪小弟一边取钥匙开自己的邮箱，一边说，“只是取影迷的来信，也不至于激动成这样子吧！”猪小弟的邮箱里放着一大堆影迷的来信，看来他非常受影迷欢迎。

太菲鸭嫉妒地瞥了猪小弟一眼，然后打开自己的邮箱，发现里面只有一封信。猪小弟面带微笑地站在一边看着他。

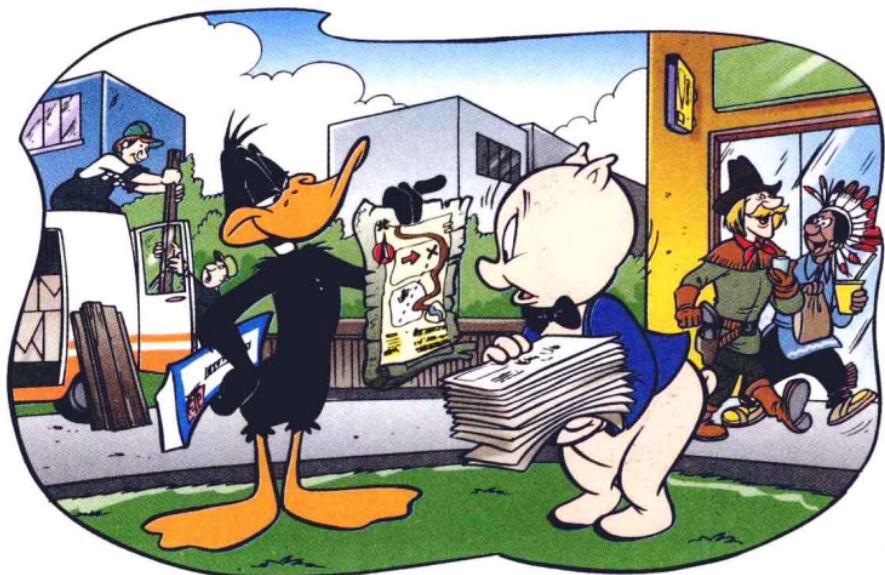
“嘲笑我吧，大明星！”太菲鸭阴沉着脸说，“不过我将让你知道，这封信胜过你以前收到过的任何一封，它是世界上最有价值的一封信！”

说完，他就急忙撕开信封。“就是它！”太菲鸭激动地喊道，眼睛里闪出一道亮光。“我将成为富翁，从此过上豪华舒适的生活！”

“怎么回事，太菲？”猪小弟边问边把手上的信放到一边，朝太菲鸭手中的信瞥了一眼，“它看上去就像一张老树皮呀！”“看！这是真的！”太菲鸭打开了信，里面有一张地图，“看到了吗？上面有克罗科特先生在1806年的签名。”

“大卫·克罗科特？那个伟大的西部英雄？”猪小弟吃惊地喊道，“快让我看看！”猪小弟对那些美国民间的历史人物和英雄非常感兴趣。他盯着这张像老树皮一样的东西，希望能看一眼著名人物的签名，但太菲鸭很快就收起了地图。

“哦！不不不！一分钟前，你不是还嘲笑我的地图



吗？！”之后，太菲鸭又想了一下说，“不过，如果你能把车借给我的话，我还可以考虑考虑要不要借给你看看。”

“我非常愿意！”猪小弟兴奋地说，他可不想放弃这次了解偶像的机会。

“你还是再考虑一下吧！噢，我可不愿意强求别人。”太菲鸭假惺惺地说。

“我真的非常乐意帮助你！”猪小弟近乎乞求地紧跟着太菲。

“不，我相信像你这样的大明星是非常繁忙的……”太菲鸭嘲笑着，哼着曲子假装要离开。

“一点儿也不忙！”猪小弟说道。他现在最担心的是无缘见识大卫·克罗科特签名的那张地图。

“那好吧！可是你一定要乖乖地跟着我。”太菲鸭得意地说。



“绝对没问题！”猪小弟急忙说，“顺便问一下，你现在要去哪儿？”

“田纳西州。”太菲鸭微笑着，“只有几千里的路程。”

几分钟后，猪小弟的车上就装满了太菲鸭的行李。



他带了5个手提箱、2个便携式衣柜、1个露营用具包、一个化妆包和一摞他的艺术照片(这样，有人找他签名的时候，就可以轻松应付了。)，还有一些东西被他用毛毯裹着。最后，太菲鸭把一个神秘的包裹系在了车顶。而可怜的猪小弟只提着一个小旅行包。

“我喜欢旅行。”太菲鸭洋洋得意地坐到猪小弟旁边，“我们立即出发吧！”

猪小弟是一个谨慎、小心的驾驶员。不过还没有离开好莱坞，太菲鸭就显得非常急躁不安。他一把将猪小弟推到一边，“让开，我来开车！”他喊道。

他们开着车，离开了城市。翻过大山，穿过沙漠一路

前行。

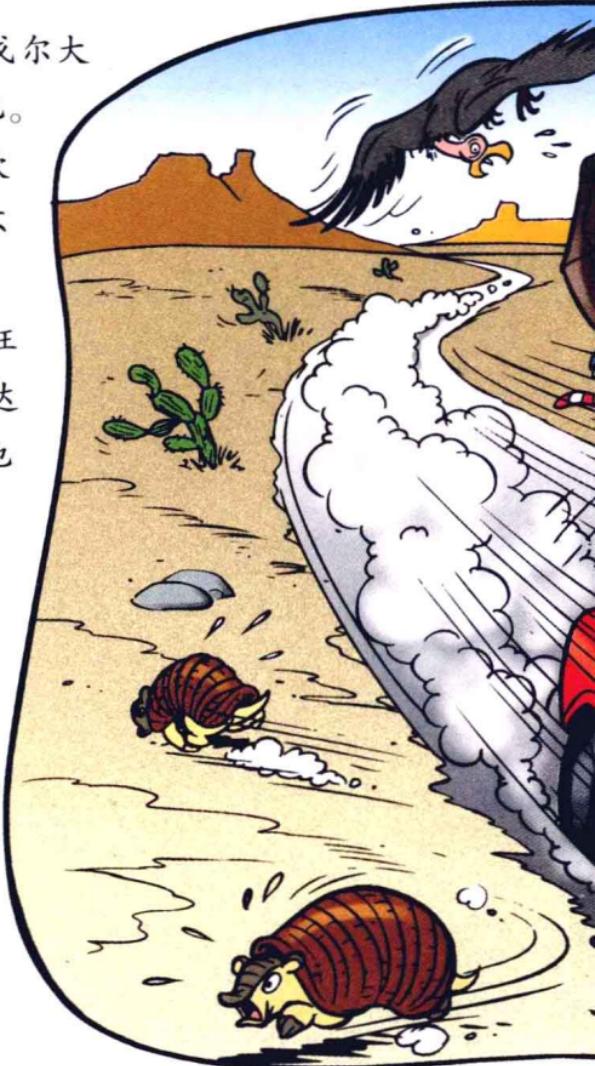
猪小弟想在拉斯维加斯停一会儿。“不可以！”太菲鸭说道。

猪小弟想看一下戈尔大峡谷，太菲鸭阻止了他。

猪小弟想停下来欣赏一下沙漠美景。“不行！”太菲鸭喊道。

他们开着车一路狂奔，以最快的速度到达了田纳西州。不久，他们进入了斯波维尔的一个小镇。“快看！地图上标着‘X’的地方就是埋藏着大卫·克罗科特财宝的地方。”太菲鸭兴奋不已，“我将成为企业界的大亨，一个拥有上亿财产的富豪！”

但是，当他们到



达地图上所标注的地点时，太菲鸭的笑容僵住了。这个地方已经盖起了一栋五层的楼房。就算财宝在这儿的话，那





么它也早已经被钢筋、混凝土覆盖了。

太菲鸭痛哭着、捶打着地面，尖叫道：“为什么？为什么？”猪小弟望着他，很为他担心。可是过了几分钟后，这只勇敢的鸭子突然站了起来，冷静地爬到了车顶。他很快打开了系在车顶的东西——时空穿梭机。

时空穿梭机是一台能随时送任何人去任何地方的机器。兔巴哥和太菲鸭也曾使用它访问过其他星球。现在，太菲鸭准备用它回到大卫·克罗科特的时代，并拿到他的财宝。

“你刚、刚才为什么要哭？”猪小弟纳闷地问，“你有

时空穿梭机，为什么刚开始不用它去田纳西州？”

“你知道吗？时空穿梭机的使用寿命是有限的，我们必须珍惜每一次的使用。”太菲鸭说，他把要去的地方和年代输入时空穿梭机。“如果出现特殊情况，我担心我们就不能回到现在了！”

紧接着，太菲鸭把返回器戴在自己的手腕上。“记住！这个东西很重要。它不仅能带我们返回，而且还能告诉我们很多有用的信息。下一站，1806年的田纳西州！”太菲鸭喊道，并抓住了正准备溜走的猪小弟。

太菲鸭按下时空穿梭机上的红色按钮，顿时一道亮光出现在他们的周围。他们感到周围的事物在不断变换着，紧接着就进入了另外一个时空……



## 2. 密西西比河上的陌生男人

空气变得清新，视野也越来越开阔。太菲鸭和猪小弟听到了急促的水流声，地面好像也在倾斜移动。这时他们发现自己正坐在一个木筏上，顺着河水漂流而下。

太菲鸭感到一阵头晕。“啊！我们怎么跑到这儿来了，这么危险……划船的是谁？”

一个陌生人正用细长的竿子撑着木筏。水浪猛烈地撞击着木筏，他神情慌张地喊着：“帮帮我！帮帮我！”

“快用返回器看看是怎么回事！”猪小弟急忙说道。

太菲鸭把返回器指向陌生人，然后按了一下白色按

