

公共幸福系列——树人篇

良知物语

良知発見への道

一位邮购帝国缔造者
幸福社会的实践の創始者

启示录

[日] 矢崎胜彦 著

不断创新与公共幸福

京都论坛：日本财阀的经营与慈善之道

——日本通贩新闻社2011年第56届通贩邮购产值排名调查结果：
芬理希梦公司排名日本第六位。

芬理希梦(Felissimo)是一家与全球上千万会员共创幸福生活的企业

——邮购是现在的自己送给未来自己的礼物，一个邮购帝国从1000个产品到100万个会员再到100万个小时的发展轨迹。探寻拥有600万日本本土会员、170万中国会员，全球近上千万会员，年销售额上千亿日元的全球邮购帝国的成功背后的奥秘。



中国发展出版社
CHINA DEVELOPMENT PRESS

良知物语

「日」矢崎胜彦◎著

日本将来世代国际财团生命文化研究所◎组织翻译



一位邮购帝国缔造者 启示录



中国发展出版社
CHINA DEVELOPMENT PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

良知物语：一位邮购帝国缔造者启示录 / [日] 矢崎胜彦著；
日本将来世代国际财团生命文化研究所组织翻译。
北京：中国发展出版社，2012.3

ISBN 978 - 7 - 80234 - 766 - 3

I. 良… II. ①矢… ②日… III. 企业责任：
社会责任—研究 IV. F270—05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 045662 号

书 名：良知物语：一位邮购帝国缔造者启示录

著作责任者：[日] 矢崎胜彦

组 织 翻 译：日本将来世代国际财团生命文化研究所

出 版 发 行：中国发展出版社

(北京市西城区百万庄大街 16 号 8 层 100037)

标 准 书 号：ISBN 978 - 7 - 80234 - 766 - 3

经 销 者：各地新华书店

印 刷 者：北京科信印刷有限公司

开 本：710×1000mm 1/16

印 张：11.5

字 数：144 千字

版 次：2012 年 3 月第 1 版

印 次：2012 年 3 月第 1 次印刷

定 价：30.00 元

咨 询 电 话：(010) 68990535 68990692

购 书 热 线：(010) 68990682 68990686

网 址：<http://www.developress.com.cn>

电 子 邮 件：10561295@qq.com

版权所有·翻印必究

本社图书若有缺页、倒页，请向发行部调换

从日常道德实践做起

唐代著名的思想家、文学家韩愈有《师说》一文，其中有“生乎吾前，其闻道也，固先乎吾，吾从而师之；生乎吾后，其闻道也，亦先乎吾，吾从而师之。吾师道也，夫庸知其年之先后生于吾乎？是故无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存也”的段落。文中大意是：生在我前面的人，他懂得真理（道）本来就比我早，我应该向他学习；生在我后面的人，如果他懂得真理（道）比我早，我也应该向他学习。我（向他们）学习的是真理（道），哪管他们的年龄比我大还是比我小呢？因此不论高贵卑贱，不论年龄大小，谁懂得真理（道），谁就是老师。

文章中的“闻道”一词，源于《论语·里仁》“朝闻道，夕死可矣”的思想，是超越了生死存亡境界的“朝闻夕死”之大道。

本书的作者矢崎胜彦先生就是“闻道”之人。对矢崎胜彦先生而言，“闻道”不是停留在耳目之间的感觉、知觉的阶段，而是包孕一切时间与空间的大千世界，是宇宙的条理。“闻道”就是进入或实践这种宇宙的条理。

具体而言，《良知物语》一书中所提倡创造的“广域价值的集约”空间，以及“未来价值的现代化”时间，就是这种宇宙的条理。

我虽然比矢崎胜彦先生年长几岁，但闻道有先后，通过日常生活的切磋琢磨，他对“道”的理解与实践已远远地超越了我，逸尘而去。从这个意义上说，矢崎胜彦先生是我的老师。“良知”从切磋琢磨中得来。从“无店铺”的经营到“超店铺”的创造性实践，转换出超越资本价值的广域价值与未来价值；以日常生活的实践伦理为基础，以广域空间和未来时间为参照，回归作为人类伦理之根本的良知。

矢崎胜彦先生还是“学道”之人，也是“求道”之人。矢崎胜彦先生学而不倦的“道”，上下求索的“道”，也就是从“识字论”到“识自说”中所反复强调的“自”，即“自我”的核心——“本我”，原初的、原创的、自开天辟地以来就存在着的本来的自我。

以“本来的自我”为出发点，矢崎胜彦先生当然也是我志同道合的朋友。

在我们的面前，是一条从日常道德实践做起，以至于通向无有穷尽的宇宙条理之大道。

能够得到在“良知物语”上携手共进的良师益友，我从心底里感受到欢愉与自豪。

著名中国思想史学者 沟口雄三
东京大学名誉教授

2009年3月12日

序言二

为了发现良知

在我们的人生旅程上，会相继结识一些素不相识的人。而往往每次只限于当时的交往，随着时间的推移会渐渐从记忆中淡忘。但有的相识却会成为一种契机，在双方的人生旅程上，留下深深的印记，进而掀开人生的新篇章。回首往事，自我幼年起，就有不少人出现在我的人生道路上，从而缔造了今天的“我”。我们的人生，正是由诸多奇缘编织而成的。

本书作者矢崎胜彦，在几年前与艺州忠海少林窟道场主井上希道老师肝胆相照，获得居士学号。5年前，我们三人共同创办了京都论坛，积聚方方面面的学人，就当今人类所面临的各种各样的危机，以及发生在我们周围的形形色色的问题展开研讨，将深邃的亚洲思想与西方思想融合，致力于新文明的建立。5年来，我们在国内外学者间赢得了很多知己，开拓了我们更具有意义的新人生，使我们对未来更加充满信心。

这本书，正是由此而走进我的生活，在这里收录的是与我志同道合的友人矢崎胜彦先生的随想。

矢崎胜彦在23岁创建了超店铺邮销企业，以他高超的才干、惊人的奋斗，缔造了今天的基业。他胸中满怀大乘佛教的山川草木皆有佛

性、万物共生和谐相融的慈悲愿望。

近年来，地球环境日趋恶化，西方文明席卷世界所带来的种种危机以及世界各地频频发生的悲惨战争，令人触目惊心。矢崎先生提出了克服自我，超越经济至上主义、科学至上主义、国家至上主义、瞬时主义，唤醒每一个人内在良知的地球市民意识，呼吁以此为行动准则，建立开拓未来的新文明。他认为只有用丰富的人生体验和哲学超越各种私欲，才能完成肩负在我们人类身上的使命。

本书各章节都备有用曼陀罗图式诠释的哲学要义，读者可对书中字里行间所蕴含的深刻哲理细细体味。

近年来，矢崎先生致力于将哲学理念付诸行动，身体力行王阳明的“心即理、知行合一、存天理去人欲”。他追慕王阳明，亲临远在中国西南边陲的贵州龙场书院王阳明悟道之地，体悟大道真意。矢崎先生是第一批到“王阳明悟道玩易窝”的日本人。

这本书虽然不是有体系的、理论的阐释，但矢崎先生的基于实践所获得的深刻思想随处可见。愿这本书能为有志于建树人类新文明、拯救面临着危机的地球环境的志士仁人提供借鉴，并且共勉。

《京都论坛》主席

京都大学名誉教授

清水荣



超越私心 共育良知

为何现在要提出追求良知的课题？

自开天辟地，宇宙都敞开襟怀让古往今来的人们享受日月星辰的光辉与壮丽。

可是，作为万物之长的人类却总是将心灵闭锁在自我之中，制造了一个又一个大大小小的闭锁的社会。相对于开放的宇宙万物，人类的行为却是走向了自我封闭的反面。

为什么？创造不断开放的社会有这么困难吗？对人类来说，“向他人开放自己的心灵”是一个永恒的命题。《良知物语》一书就是记录了我和那些坦荡胸怀的人们谈话与交流中点点滴滴的心得，勾勒出追求良知的旅程。

一、相互携手、超越私心

历史造就了人，人创造了历史。

隋唐之际，是中国历史上的重要变革时期。唐太宗李世民在位的24年所获得的政治成果被历史学家称之为“贞观之治”。唐太宗与群臣之间的对话、问答以及谏言收录在《贞观政要》一书中，构成了相互携

手超越私心的壮观的历史事件。17 世纪的日本，日本的德川家康将《贞观政要》一书印刷出版，与各地方的统治者共同以此书为治理政治的范例，奠定了德川幕府 300 年江户时代的基础。

《贞观政要》的字里行间蕴藏着大量政治智慧的信息，有封建时代政治家所必备的权术、权力以及帝王的统治方略；也不排除著书人对当时政治局势、君臣关系、权力抑制的理想化。但是，在《贞观政要》中所刊载的如魏征、房玄龄等 7 人所书的“上疏文”15 篇，在那些短则 1000 字，长的不过 2500 字的“上疏文”里面，让我们感受到了历史上那种真实的紧迫感，仅一字之差就可能面临死亡的威胁。

“上疏文”所对抗的是皇帝的绝对权力，是对由这种绝对权力所造成的自我无限扩大的骄傲，以及由于骄傲而必然导致有始无终的失败。作为一代名君的唐太宗李世民也不例外，文过饰非、骄奢淫逸、擅起战火等问题都有过，忽视了政权与民众“载舟覆舟”的关系、创业与守成“两难”的关系，以至失去了本来的自我。魏征在《谏太宗十思疏》中说明了“居安思危、戒奢以俭”、“思国之安者，必积其德义”的重要性，以“有善始者实繁，能克终者盖寡”概括了历代君主能创业不能守成的普遍规律。

魏征的直言进谏，唐太宗的克己纳谏，开创了政治史上的范例。战胜内在的自我，作为一个领袖能够认识到在自我潜意识或无意识中存在的唯我独尊的“自私”，以及克服自我中心的倾向，追求以天下与民众为宗旨的“无私”，在君臣相契、持续不断的“进谏纳谏”的苦斗中，创造了中国历史上辉煌的贞观之治。

《贞观政要》的教训不仅对国家政治，而且对 21 世纪的资本主义产业社会、对现代的日本企业的经营者和他们的继承者而言，都有着十分重大的现实意义。企业的经营同样也是“创业难，守成更不易”。如何使企业能够得到持续发展，进而追求“永续发展”的境界，需要每一代

的企业家在经营哲学、经营伦理上，从企业为社会的“公器”的立场上，认识与磨练自我的公共性质。真正的经营哲学是一种公共实学，包含经营意识的“主体公共化”、经营内容的“主题公共化”、经营角色的“立场公共化”、经营过程的“程序公共化”、经营者自我的“人格公共化”等，以公共化为其实践与体验的主体和内容。

一个企业能不能够持续、永续的发展，与这个企业和企业家能不能够以谦虚的态度面对社会、市场和消费者，有没有直面自己的私心的勇气以及改正错误的决心相关。这应该是现代企业家所必备的“守成”的历史使命。

二、认识自我、追求本我

与唐太宗同时代，另一位直面自我、对真理的追求者是玄奘三藏法师。贞观初年，玄奘三藏法师认识到凭现有的知识不足以获得人生的真谛，便动身去天竺（印度）取经。玄奘三藏法师历经千难万险，长途跋涉，以“不东”（未得真经，绝不东归）决死的意志到达天竺（印度）。途中，得到高昌国（吐鲁蕃）国王等的热情支援。经 17 年孜孜不倦的追求，终于将大乘佛教以及唯识论等经典带回了长安。归国后，玄奘三藏法师埋头译作，翻译了大量的佛经。弟子慈恩法师以《唯识三十颂》、《成唯识论要讲》等佛经为主要经典创立法相宗，后传日本成为药师寺、清水寺等法相宗流派的开山之祖。

法相宗为南都六宗之一，以认识诸法的性相为宗旨，故名法相宗。“性”为万物万有之本质（实性）；“相”为万物万有之本体（现象）；而横贯万物万有的本来之我（真如）则是认识的主体；在发达内在自我（本我）的前提下磨练人格，追求自身的完善是法相宗的根本。

日本著名的唯识学学者、已故的太田久纪先生认为，三藏法师从印度带回的佛教重要经典《唯识三十颂》一书指出了面对混沌的现实世

界，从事对真实的自我的反省体验的实践活动，可以为开创新的世界观、人生观启示方向与途径。通过被称为“因缘无量”的外在实践，通过对自己心灵作深层次的分析，在自我的基础上超越自我（私心），在人生的道路上完成对人格的实现。我把这种唯识论称为“自我的‘超越私心’的实学”。

唯识论的私心指的是被外在的语言系统、概念系统所制约的自我的意识与认识。人们受制于语言与概念而不知觉，成为“我执化经验薰习体”即完全客体化的人生。玄奘三藏法师为了克服这种被客体化的自我（私心）的状况，提出“八识三能变”的学说，强调人的主体性与能动性，以人的主观意识和主体意志改变自我的世界观与方法论。

我认为只有公共精神为动力的主体化的自我，才能够超越被唯识论称为“我执化经验薰习体”——完全客体化的自我（私心）。这种以公共精神的自觉与实践意识为生活目的的志向和决心，我们称之为“良心的觉醒”，也就是真正意义上的“立志”。我把这种自觉地超越私心的主体自我称为“内发的公共性发达体验集积人”。

三、“满街皆圣人”

一种公共意识与共同的理念的形成，需要人们具备共同的认识与一致的行动。战后日本有“伊东深水文化复兴活动”可作良心觉醒的实例。

日本战后的伊势神宫的“式年迁宫”。所谓“式年迁宫”是指每隔20年以交替的方式重新建造一座新的神宫，取代旧有的神殿，这一传统距今已有1300多年的历史了。战后日本经济还未复苏，一时神宫再建成为十分棘手的问题。一位叫伊东深水的著名日本画家，从日本文化传承的立场上，以保存世界文化遗产为宗旨，发起全国的艺术家用捐赠作品的方式来支持“式年迁宫”。这种个人的“良心的觉醒”转换为日

本艺术家们共同的“良知”（公共意识），集约成“奉献美术巡回展”。在日本各地巡回的展出激发了日本民众的对保护文化遗产的历史情怀，转化为公共意识（良知）的觉醒，在很短的时期内就筹集了“式年迁官”所需的资金。

此后，伊势神宫建造了式年迁宫纪念美术馆成为保存日本近现代艺术精髓以传之后人的文化宝库。保存日本文化传统和世界文化遗产的理念形成了人们的公共话语和公共意识，从而促成了社会文化运动的公共行为，发展为生生不息的公共文化。

20世纪80年代日本福冈县柳川市全体市民通河道的事迹，也是一个共创公共幸福的有着普遍意义的事迹。面对被污染淤塞的河川，当地一个叫做广松传的普通居民感受到了自己的责任和对子孙后代的使命，认为应该号召市民自己动手疏通河道。一个人的良心的觉醒，转化为整个地区居民的公共意识，以全体市民义务劳动的方式，用众志成城的精神疏通了多年淤塞的河道，成为共创公共幸福的美谈。用唯识论的观点来看，通过这样的共创活动，使人们得到了对公共意识（良心）的体验，从而有可能超越“我执化经验薰习体”的客体化、个体化、分离化的自我（私心）。

玄奘三藏法师希望由唯识论的理论找到通向超越自我的途径；唐太宗希望在政治活动中通过君臣相契、进谏纳谏，追求以天下与民众为宗旨的“无私”。宗教与政治在角色与内容上都有很大的差异，但最基本的课题是如何“超越私心”。公元8世纪，两个一生都在追求如何“超越私心”的伟大人物同时出现在中国的大地上，一方从深化大乘佛教入手寻找超越私心的路径，另一方则试图开创超越私心的天下政治。人在历史中绝不是被动的，历史创造人，人创造历史。人类需要通过“超越私心”来体现自我的存在，来保证持续的发展。

到了14~15世纪的明代，人的主体化（心学）的理论与实践得到

了长足的发展。由明代大儒王阳明所创的阳明学就是提倡知行合一的实践哲学，王阳明大胆地提出了“良知”是每一个人与生俱有的，每一个人都具备成为“圣人”的可能性。只要通过“致良知”、“知行合一”、“事上磨练”等实践，就有可能达到超越生死、超越私心的万物一体之仁的境界，那就是“满街皆圣人”的大同世界。

作为王阳明再传弟子的袁了凡，经过道教的指引认识到了人生的命运所在；通过科举掌握了儒教的知识体系；又经出于佛门的云谷禅师功过格的实践，从受制于命运的摆布过渡到“立命”、“造命”的人生观。袁了凡将确立人的主体化从王阳明“致良知”的心学理论发展为通过“善行”（公共性）把握自身命运（立命）。从各种家训到乡村自主共同体的乡约运动，都构成了近现代民众自治和公共事业脉脉源流。从明末清初黄宗羲《明夷待访录》中的原君原臣的民主思想的萌芽，到孙中山“天下为公”原则的形成，以及辛亥革命时期中国的民众自治、地方自治，都体现了近世中国文艺复兴的影响。而且，日本近世江户时期的儒学大家中江藤树、其弟子熊泽蕃山继承了这一理念脉络，使之成为明治维新的思想源泉。

上小学的时候父亲为我讲述了“诸恶莫做，诸善奉行”、“积善人家庆有余”的道理，并且解释了什么是“读论语而不知论语”这句街里坊间的口头禅。父亲告诉我，只能够分辨善恶是非，而不能行善戒恶、克己爱人的话，那就是所谓“读论语而不知论语”。就像白居易和鸟巢禅师对话时所说：“3岁孩子都懂的事，到了80岁老年还没有去做”。重要的就是“知行合一”。

四、共创良知、世界开新

今天，环境保护已经成为世界各国所面临的共同课题。70年代发生在日本的水俣病事件，就是具有象征意义的由公害引起的环境污染。

但是，如果要从根本上解决环境问题，仅仅依靠“科学技术”、“法律制度”等客观条件是远远不够的。应该以建立良性循环的社会为出发点，人类应该有能力控制自己所制造的这个地球上的一切事物。科学技术、法律制度都是作为主体的人类所制造的，因此，要从根本上解决问题，需要作为生活世界主体的每一个人改革与创新自己的意识，也就是基于“良心觉醒”经验价值导致的、作为人的主体的公共化；以及在生产与生活中实践这种公共意识。“式年迁宫”、“柳川河道”的故事是日本社会体现这种公共意识的比较典型的例子。正如唯识论所指出，如果不能够从作为我们存在的根源的“心识”、“真如”，即从心灵深处认识良知的話，那么，也就不可能从根本上解决地球的环境问题。

纵观宇宙的发生史、地球的进化史、人类的发展史，可以看到一切事物都在周而复始地螺旋上升。正如黑格尔所说：“一切现象的存在都是必然的，都有着不可更替、不可重复的历史意义。”从这个观点上看，人类对自身存在意义的探索、个人对自我的超越，永远是一个开放的、没有终点的旅程，任何历史都只是一个“未完成的完成”——一个未完成的故事。

为什么玄奘三藏法师要冒着死亡的危險，以“不东”的意志去西天取经呢？那是因为他 在万卷经书中没有能够找到克服自我的“私心”，即由客观形成的自我中心主义的“心”的构造，因此，希望在佛教的诞生地寻找解决被外界支配、充满矛盾的认识构造的理论。玄奘三藏法师的“唯识论”、王阳明的“致良知”都是对“本来的自我”的一种回归，是对新的、更高层次的自我的追求。

这是一种求道的人生。唐太宗、玄奘三藏法师在自己求道的人生旅程中不断地超越自我、超越私心，从政治、宗教的不同方面展开了对个人主体性的探索。王阳明则更进一步指出了每一个普通人毫无例外地持有“良知”，肯定了民众的主体性和自主性，最早提出了“内在近代化”

的原理。“阳明学”的核心是“致良知”，即“培养良知”；不仅实践自己的良知，而且和所有的人、和与自己不同文化、不同性质的他者一起努力共同培育良知，形成了东亚所特有的“内在近代化”的起点。

对本来自我的回归是人类的终极关怀。人的主体性的回归、社会主体性的回归、作为历史存在的自我的回归、真实的世界的回归等人类的课题都应该在“共育良知”中找到答案，在公共意识的实践中认识到自己的历史使命。

五、走向公共人之道

我想在序言的结束部分，对自己的问题意识做如下的归纳。

公与私的局限。“贞观政要”、“唯识论”的主题都是“超越私心”。但是这种仅仅局限于个人的内在领域的超越，实际上并不能满足我们对良知的追求。良知并不属于个体，而属于全体，因此被称之为“万物一体之仁”。没有这种一视同仁的包容精神，公与私都可能落入一种佛教所谓的“小乘满足”的孤立境界。战前的日本曾以“灭私奉公”为社会准则，这里所谓的“公”只是一个放大的“私”的集合体。如果缺乏对待国际社会、对待未来世代、对待作为异体的他者的公共态度和公共精神，那么“超越私心”只能封闭在一个有限的范围之内，对历史和社会的进步没有积极的作用。

15世纪西方的文艺复兴和中国的王阳明“致良知”的“心学”都提倡一种开放的、公共的善，以塑造一种有主体精神的新人为理念，开创了“内在近代化”的先河。这种内在近代化的阳明心学建立在中国古代、中世纪的儒学、佛教、道教的哲学和宗教思想的终极关怀之上，毫无保留地肯定与尊重人的存在的尊严性（善性、良知、良心）。这种内在近代化的原理不仅影响了近现代思想、哲学、宗教、社会法律制度的形成，而且也成为评价与批评它们的基本指标。

在“自我”中有无穷无尽的善性，在“他者”中也有无穷无尽的善性。自我与他者的善性之间如果能够碰撞、交流、融和的话，在和合清静的世界里就会诞生新的生命。“他者”实际上是外在的“自我”，“世界”、“国际社会”、“将来世代”等相对于自我的异体的他者与自我相互交流、相互协作就能够达到“公共”的境界，就有可能超越人类历史传统上“公”与“私”二元对立的领域，创造能够让全社会共享共有的“公共知”，以及代表人类进步的“公共人”。

已故日本著名中国思想史学者岛田虔次对王阳明“自古四民异业而同道”的思想、以及同时代“士与商术异而志同”等论述给予很高的评价，誉之为“中国近代精神”的代表之说。作为一个经营者是追求权术的霸道，或是经营上的王道，还是与异体的他者共同追求“和道”的高远志向，共创和合清静的美好世界？我们每一个人都应该从“读论语而不知论语”的表层知识进入良知的领域，展开良知与良知之间心灵的对话，以“和道”的经营者为努力的目标，共创永续发展的新纪元。

从本我的良知到生涯的良知，从一时一事的良知到永续发展的良知，从良知的公共化到良知的生生不息世代相传。这就是我对“超越私心、共育良知”的期望和永恒的追求。

京都论坛事务局长 矢崎胜彦
株式会社芬理希梦名誉会长

2012年1月1日

良知是什么？概括起来就是八个字：爱国、孝亲、尊师、重友。一个人如能做到这一点，那就可以说他是个人和谐了，而每一个人都和谐了，那整个社会也就和谐了。

——摘自季羨林先生旧作

良知、良能，我认为，这是知和行的统一观，也是人的品德和能力的统一，这个思想很深刻。

——摘自温家宝总理到解放军总医院为季羨林先生

96岁寿辰祝寿时所说的话