

東莞歷代著作叢書

莞城圖書館編 楊寶霖主編

上海古籍出版社

鄧錫禎詩集

〔清〕鄧錫禎 撰

鄧蓉鏡詩文集

〔清〕鄧蓉鏡 撰
〔民國〕鄧寄芳 撰

鄧寄芳詩集

鄧進滔 整理

圖書在版編目(CIP)數據

鄧錫禎詩集 / (清) 鄧錫禎撰. 鄧蓉鏡詩文集 / (清) 鄧蓉鏡撰. 鄧寄芳詩集 / (民國) 鄧寄芳撰. 鄧進滔整理.
—上海: 上海古籍出版社, 2011.7
(東莞歷代著作叢書)
ISBN 978-7-5325-5922-0

I. ①鄧… ②鄧… ③鄧… II. ①鄧… ②鄧… ③鄧…
④鄧… III. ①古典詩歌—詩集—中國—清代 ②古典散文—散文
集—中國—清代 IV. ①I214.91

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2011)第 091167 號

東莞歷代著作叢書

鄧錫禎詩集

[清]鄧錫禎 撰 鄧進滔 整理

鄧蓉鏡詩文集

[清]鄧蓉鏡 撰 鄧進滔 整理

鄧寄芳詩集

[民國]鄧寄芳 撰 鄧進滔 整理

上海世紀出版股份有限公司 出版

上海古籍出版社

(上海瑞金二路272號 郵政編碼200020)

(1)網址:www.guji.com.cn

(2)E-mail:guji1@guji.com.cn

(3)易文網網址:www.ewen.cn

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷

安徽新華印刷股份有限公司印刷

開本 889×1194 1/32 印張 16.625 插頁 5 字數 300,000

2011年7月第1版 2011年7月第1次印刷

印數: 1—1,800

ISBN 978-7-5325-5922-0

I·2345 定價: 86.00 元

如有質量問題,請與承印公司聯繫

《東莞歷代著作叢書》編纂委員會

主 任：王檢養 劉林宏

副主任：楊寶霖 張彤飈

編 委：黃優秀 王 珩

《東莞歷代著作叢書》工作委員會

曾燕芬 張 勤 袁應何

總序

東莞，晉咸和六年（三三一年）立縣，唐至德二載（七五七年）縣城遷於到湧（今莞城），於今有一千六百八十年了。在這悠久的歷史中，東莞的先賢，創造了光輝燦爛的文化，也創作了汗牛充棟的典籍。經千百年滄桑變幻，可惜傳於今者不多。據清末探花陳伯陶編的《東莞縣志·藝文略》所載，至清同治間，莞人著作有八八九種，二八四三三卷，經調查，現存九九種，六二六卷。同治至民國末，近九十年，約得典籍百種。合之前遺，約為雙百之數。這是東莞歷代著作的家底。

莞城，一千多年來，都是東莞的政治、經濟、文化中心，眾多的先賢和文化名人都或多或少地與這方土地發生關係。多少歷史上精彩的故事，也都發生在這裏。因此，我們組織編輯這套叢書，既是責任和使命所在，也有編輯搜集資料的種種便利。

我們編印《東莞歷代著作叢書》的目的有二。

第一，把鄉邦文獻搶救，保存，刊布。鄉邦文獻，是一地的文化的重要標誌，是研究一地的重要素材。時至今日，現存的東莞鄉邦文獻，已懸命於絲。搶救，保存，刊布東莞鄉邦文獻，只有我們東莞人自己動手。現在搶救，保存，刊布東莞鄉邦文獻，已經遲了，如果再不動手，他日就索枯魚於肆了，我們怎對得住先賢，對後世又怎樣交代？

第二，古為今用。東莞歷代著作蘊藏著閃光的道德精神、精湛的藝術技巧。發潛德之幽光，對今人的道德教育，提供今人藝術借鑒，東莞歷代著作有重要的價值。

編輯《東莞歷代著作叢書》是我們的嘗試，發揮東莞歷代著作的作用是我們的願望。我相信，我們的嘗試是成功的，我們的願望是能實現的。

王檢養

二〇一一年五月於莞城

總目

總序 一

鄧錫禎詩集 一

鄧蓉鏡詩文集 八一

鄧寄芳詩集 二七三

鄧錫禎詩集

(清)鄧錫禎
撰

整理說明

《鄧錫禎詩集》是根據一九三四年鄧錫禎裔孫鄧念慈刻本《蠹餘詩稿》標點整理而成。

作者鄧錫禎（生卒年不詳），字野耕，又字興友（二），東莞莞城南街人。鄧錫禎乃明廣西布政使司參議、詩人鄧雲霄之孫。鄧雲霄被冤逝世後，家道中落。他於清順治八年（一六五一）考取縣秀才（三），其後屢試不售，以教書爲業。這一點，其《送門人黃小孟之燕》及《挽謝色五》二詩可證。鄧錫禎不但工詩，也工畫，尤擅畫竹，並善治印。祁正（字武垣）在《蠹餘詩稿題詞》中有云：「畫竹揮毫風雨集，刻印製紐龍螭蟠。」聯下註云：「先生工畫竹並善治印，容希白采入《東莞印人傳》中。」黃佛頤（字慈博）在《蠹餘詩稿題詞》中則曰：「時名三絕擅，鄉學五經尊。」當指鄧錫禎擅詩、畫、印。在《蠹餘詩稿》的二百四十五首詩中，帶「愁」字的約有四十多首，提到酒的有六十多首，如此多的「愁」字和「酒」字，說明詩人對當時的社會現實和自身境遇，是多麼的憂心忡忡和無可奈何，惟有借酒消愁，但酒入愁腸愁更愁。《志感》、《移村詩和祁爾琮韵四首》、《壬申六月偶成》、《讀報有感》等詩，則盡情地抒發了他的憂國憂民、報國無門的苦心。由於鄧錫禎的生活接近於社會的下層，生活在戰亂頻仍、生靈塗炭的明末清初，因此反映民間疾苦的詩篇

爲數不少。《雜詩六首》、《春暮感懷》、《丙辰三月紀事》等，就是這方面有代表性的詩篇。《感懷》、《丙辰除夕》、《登沙井尾》等詩，則對戰亂作了深入的描寫。

鄧錫禎的詩，未見諸清初以後康熙、雍正、嘉慶、民國等四種《東莞縣志》，也不見於《東莞詩錄》。張其淦在爲《蠹餘詩稿》作序時說到，他輯《東莞詩錄》，是在鄧淳《寶安詩正》的基礎上選擇而擴充之。《寶安詩正》未錄鄧錫禎的詩，可見鄧淳輯《寶安詩正》時，尚無緣得見《蠹餘詩稿》。《蠹餘詩稿》爲鄧錫禎裔孫鄧念慈（字杞望）搜得，於一九三四年印行。關於這一點，張其淦在《蠹餘詩稿序》中談到：「其（鄧錫禎）裔孫杞望姻世兄搜得此編（指《蠹餘詩稿》），將付剞劂。適客元胎（客筆祖）世兄入北平過滬，攜以示余，屬爲之序。」張其淦的《蠹餘詩稿序》作於民國甲戌年（一九三四）九月。楊寶霖先生藏《蠹餘詩稿》一九三四年刻本書末署：「《蠹餘詩稿》全，裔孫鄧念慈杞望校刊。」由此可證，《蠹餘詩稿》確爲鄧杞望搜得，並於一九三四年印行。

鄧錫禎生活的年代，距今已經三百多年，歷經滄桑巨變，除了《蠹餘詩稿》外，未見鄧錫禎的其他著作流傳。惟筆者搜得其佚詩一篇，以「輯佚」附於本詩集末。

本詩集在整理過程中，主要作了如下工作：

文加標點。原文中之雙行小字夾註，一律加註碼，並加「原注」二字，移至該詩正文之後。原文中之明顯誤字，徑改。原文中之避諱字，改回原字。原文中所缺字、詞，以符號「□」標示之。本詩集不作校

記，原文中須加說明的地方，以尾註形式處理，並加〔進潛按〕三字，以別於原注。《整理說明》中，凡涉及年號及干支紀年者，均加註公元年份。

成書之後，於二〇〇六年，《鄧錫禎詩集》作爲《東莞鄧氏詩文集》之卷一，由東莞樂水園印出，後經反覆校勘，改正訛誤及欠妥之處，即成現稿。由於筆者才疏學淺，書中錯訛定多。方家大雅，幸垂教焉。

鄧進潛

二〇一一年元月成稿於莞城寓所

【注】

(一) 見手抄本莞城《南街鄧氏族譜》。

(二) 見蘇澤東《國朝東莞題名錄》卷一。

目錄

整理說明	三
蠹餘詩稿序	一五
蠹餘詩稿題詞	一六
古樂府	一九
君馬黃	一九
妾命薄	一九
行路難	一九

五言古詩	二〇
我生二十載	二〇
鼻天子墓	二〇
覺衰	二一
雜詩六首	二一
擬古三首	二二
七言古詩	二三
春日雨中	二三
羅浮采藥歌	二四

五言律詩	二五
不寐	二五
送不意上人還楚	二五
送柳麟公隨劉廣文之任	二五
誌感	二六
書懷	二六
賦贈施應麟父母	二六
送龍門李司鐸升任金城令	二七
立秋日呈簡吳二社友	二七
喜簡愛忠祁爾琮過訪	二七
春日閑居	二八
病中不寐	二八
曉發新塘	二八
游景泰寺	二九
登白雲絕頂	二九

珠江泛月	二九
歲晏百憂集	三〇
登鎮海樓	三〇
夜坐有感	三〇
甲戌冬至感懷	三一
白憐	三一
夏日雨晴	三一
夏日漫興	三一
立秋日王子白博羅回見過言即復去	三一
秋笛	三二
秋蟬	三三
夜坐	三三

七言律詩……………三三

初春同林褰卿社兄盧湘友表弟乃求

自友兩舍弟晚游鉢盂山分韻得

微字……………三三

賦得東望望春春可憐……………三四

詩窮……………三四

懷人二首……………三四

秋懷六首……………三五

懷舊二首……………三六

風塵僕僕行路艱難不勝名利累人之感

……………三六

梅花三首……………三六

書懷寄仲昌……………三七

詠鐵馬……………三七

壬寅除夕……………三八

春暮感懷……………三八

題海天鰲戴冊爲吳總戎……………三八

初秋感懷和祁爾琮韵……………三九

移村詩和祁爾琮韵四首……………三九

戲送歸燕……………四〇

無題（二首）……………四〇

貧女吟……………四〇

落花……………四一

姑蘇……………四一

咸陽……………四一

鄴中……………四二

水仙花（四首）……………四二

得謝際會書……………四三

隔江山寺聞鐘……………四三

新柳……………四三

丙辰三月紀事(二首).....	四四	歲暮漫興.....	五〇
感懷.....	四四	菊花.....	五〇
丙辰冬日雨中悵然有作.....	四四	歲云暮矣貧病相兼屈指舊游零落殆 盡那得不灰冷也.....	五〇
遣興.....	四五	癸亥春暮游觀音山.....	五一
丙辰冬至感懷.....	四五	夏日雨中臥病偶成(六首).....	五一
丙辰除夕.....	四五	輓謝色五(二首).....	五二
漫興(二首).....	四六	秋夜雨.....	五三
夜坐獨酌.....	四六	送亮寅侄之粵西.....	五三
春回.....	四六	壽龍平字尊人七十又一.....	五三
初夏漫成.....	四七	六十又一初度承陳巨三親家兼贈瑤 篇賦此奉酬.....	五四
無題和唐李義山(五首).....	四七	夜雨獨酌.....	五四
雁字詩五首.....	四八	對菊有懷陶淵明先生.....	五四
戊午除夕.....	四九	登鎮海樓(二首).....	五五
壽封君李升翁.....	四九		
庚申歲除.....	四九		