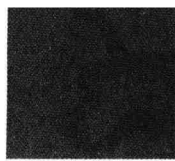


姬目耕 集书



萬壽

字

谱

湖北长江出版集团
湖北美术出版社



作者简介

姬目耕，别号书田、姬老、白山老人等，河北邯郸魏县人，生于一九一九年。历任区长、副县长、沙市市副市长、华夏书法艺术学术研究中心研究员、湖北省书学研究会顾问、沙市书画院院长等职。作品曾多次在日本、美国、东南亚各国展出、获奖并收藏。

责任编辑 / 熊 晶
朱岳凌

技术编辑 / 李国新

图书在版编目(CIP)数据

万寿字谱/ 姬目耕 编著.

—武汉：湖北美术出版社，2011.4

ISBN 978-7-5394-4118-4

I . ①万…

II . ①姬…

III . ①小篆 — 书法 — 作品集 — 中国 — 现代

IV . ① J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 064812 号

万寿字谱

© 姬目耕 集书

出版发行：湖北美术出版社

地 址：武汉市洪山区雄楚大街 268 号 B 座

电 话：(027)87679522(发行)87679541(编辑)

传 真：(027)87679523

邮政编码：430070

制 版：武汉浩艺设计制版工作室

印 刷：湖北鄂东印务有限公司

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：9.5

印 数：3000 册

版 次：2011 年 5 月第 1 版

2011 年 5 月第 1 次印刷

定 价：28.00 元

序

这本集有一千多个异形古篆『寿』字的字谱，出自于一位年过七旬的绛县老人之手。作者姬目耕先生曾是湖北省沙市市的政界要员，离任引退后，姬老悉心研索中国古文字异体数量巨大的『寿』字，作为自己陶冶性的精神寄托。且不论这本字谱从书法艺术的角度作出的努力和达到的臻美程度如何，仅就它对散见于浩如烟海的古汉字的异形『寿』字的集书，就足令少壮者肃然起敬了。

每一个古老的民族都有自己渊源久远的传统文化和审美意识。和众多传统的表示吉祥喜庆的行为方式同源，『寿』字不能不说是我们这个民族崇敬生命、热爱生活的一种心理现象。自传说中仓颉造字以来，『寿』字就成为我们这个民族对生命现象的美好祝祷和崇拜的一种精神积淀，而『寿』字的异体异形最丰，也就成为恢弘的汉字系统中绝无仅有的了。

这本书里的『寿』字，既可看成是书法，亦可看成是绘画，既寄寓着丰富多彩的民族审美情趣，又可视为『寿』字单体异形的大成。所以我说它的出版具有欣赏价值、实用价值和历史价值。

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

壽

風

吉

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

萬

壽

萬

壽

萬

壽

萬

壽

萬

壽

萬

壽



寿

壽

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

王

春

高

寿

壽

谷

黃

壽

壽

萬壽無疆

壽

萬

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

清

福

寿

康

昌

康

寿

周

昌

福

寿

康

分

分

分

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

寿

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽

壽



𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔