

中国历代经典宝库

荀子

人性的批判

海南出版社 三环出版社

# 荀子

人性的批判

海南出版社 三环出版社

中国历代经典宝库  
人性的批判——荀子

编撰者：陈修武

主 编：符国栋

副主编：周小华 高 丰

责任编辑：何晓玲 卫淑霞 杨伟楨

执行编校：周小华 丛 超 周 磊

※

海南出版社  
三环出版社 出版发行

(570216. 海口市金盘区建设三横路2号)

琼山市印刷厂印刷

1998年10月第1版 1998年10月第1次印刷

开本 850×1168毫米 1/32 印张：10.125

字数：20万 印数：0001—2000

书号：ISBN7-80564-873-5/K·27

---

全套定价：998.00(元)

# 目 录

原著者简介 .....	11
致读者书 .....	13
<b>一、荀子的人和他的书 .....</b>	<b>( 1 )</b>
(一) 他究竟姓什么? .....	( 3 )
(二) 一生的经历 .....	( 7 )
(三) 韩非 .....	(11)
(四) 李斯 .....	(14)
(五) 荀子的老师——孔子 .....	(16)
(六) 荀子的书 .....	(27)
<b>二、荀子的真形象 .....</b>	<b>(31)</b>
(一) 一位奇特的思想家 .....	(33)

(二) 荀子的性恶论·····	(42)
(三) 韩非、李斯——荀子性恶论的必然灾难·····	(56)
(四) 荀子性恶论之检讨·····	(68)
(五) 荀子的客观精神·····	(80)
(六) 荀子重要文献选录评述·····	(98)
<b>三、《荀子》天论篇评解</b> ·····	(137)
<b>四、《荀子》重要篇章大义简介</b> ·····	(221)
(一) 劝学篇·····	(223)
(二) 修身篇·····	(225)
(三) 不苟篇·····	(229)
(四) 荣辱篇·····	(231)
(五) 非相篇·····	(233)
(六) 非十二子篇·····	(235)
(七) 仲尼篇·····	(236)
(八) 儒效篇·····	(240)
(九) 王制篇·····	(244)
(十) 富国篇·····	(248)
(十一) 王霸篇·····	(251)
(十二) 君道篇·····	(255)
(十三) 臣道篇·····	(258)
(十四) 致士篇·····	(261)
(十五) 议兵篇·····	(263)
(十六) 强国篇·····	(267)

(十七) 正论篇 .....	(270)
(十八) 礼论篇 .....	(273)
(十九) 乐论篇 .....	(280)
(二十) 解蔽篇 .....	(286)
(二十一) 正名篇 .....	(290)
(二十二) 附 说 .....	(294)

# 一、荀子的人和他的书





## (一) 他究竟姓什么？

说到荀子，第一个使我们困惑不解的问题大概就应该是他的姓氏了。他究竟姓什么？在自汉以来的记载中，甚至在他自己的书中，都有两种说法：一说他姓荀，一说他姓孙。像他这样一位在历史上很有名而且很重要的思想家，竟连一个确定的姓氏都没有，那不是一件很奇怪的事吗？但问题就是这样的奇怪，他真的没有一个确定的姓氏。我们现在称他为“荀”子，只是遵循司马迁《史记》的记法。除《史记》外，其他有关“荀子”的古代典籍，像《韩非子》、《战国策》、《韩诗外传》、《盐铁论》等等都是说他姓“孙”的。而这些书，也都是我国历史上很重要的文献，而且也都是可以像《史记》一样使我们信得过的文献。再说《史记》许多地方还是直接从《战国策》抄来的呢！

这当然是一个问题。

面对这一个问题，我国以前的学者，提出了三种不同的解

释。

第一种解释是，荀子原来确姓“荀”，可是在汉代有一个皇帝汉宣帝（在位时为公元前七三——四九年）名字叫做“询”。当时人为了避他这个讳，便把荀子改姓“孙”了。这就是我国古代所谓的“避讳”。

避讳，是我国古代一种很特殊的政治和社会制度，那就是君主和父母的姓名，做臣下和子女的既不能直接用口说出来也不能直接用手写出来，也不能在一般的谈话和书写中间直接说出来或写出来。总是要设法避一避的。如果没法子避开，大都是采取下列三个方式来处理的。那就是：

（一）把原字缺一笔。如小说红楼梦中林黛玉的母亲名叫“敏”，所以林黛玉每写到“敏”字时便不把这个字完全写出。古书中这种例子是最多的了。所以，学者就根据这种“避讳”来断定古书写成或抄成的年代。

（二）用一个意思相同或相近的字来替换一下。如战国末年有一个很有名的辩士叫“蒯轹”，后因汉武帝名叫“彻”，汉代人就把他改成“蒯通”了。唐代的人把“民”、“治”两字换为“人”和“理”两个字，便是要避唐太宗李世“民”和唐高宗李“治”的讳。

（三）换一个字音相同或相近的字。汉代人因为汉宣帝名叫“询”，荀子便不能姓“荀”，于是就给他改一个与“荀”音近的“孙”。这种例子在古书中也是很多的，我们就不列举了。

可是，这种避讳的说法是不能使人信服的。一个基本的原

因就是汉宣帝以后汉代人抄述前代人书籍中引述到姓“荀”的人，如《左传》中的荀林甫、荀莹都未改，而且汉代一些有名的姓“荀”的人物如荀淑、荀爽、荀悦也太多了。他们为什么还照姓其“荀”而不改呢？

第二种解释是“荀”和“孙”在古代的声音是很相近的，也很可能是相同的。古人常把音近或音同的字替代使用，在古书中确是一种非常普遍的现象。这可说是我们在读古书的时候所遭遇到的最大麻烦。

第三种解释是姓和氏的混用。以前在西周之时，宗法制度很严格，姓是姓，氏是氏，不能混用。但是到了春秋，乃至战国时代天下大乱，姓、氏便混用了。如晋文公的一位大臣原轸，也叫先轸。战国时代秦孝公那位有名的宰相商鞅，其实并不姓商。他原姓“姬”，是周天子的同姓，是卫国的公族。他长大后从卫国到魏国，卫国人便称他为“公孙鞅”或“卫鞅”，直到他助秦孝公变法图强，秦孝公把他封到“商”，后人才称他为“商鞅”。荀子的“荀”、“孙”互用可能也是因类似这样的情形而来的。

这三种解释，实在说来，都只能算是一种“解释”而已，都不能是一种确定的说法。因为，像这样有关古代史实的考证都是根本不能“考证”个明白的；任何考证都是一个无穷的复杂。不过，我们现在大都是采用第一种说法。这完全是为了避开这种“无穷的复杂”而已，并不是说我们就认为第一种解释是可信的，其他二种都不可信。它们都同样有其可信之处，同

样有其不可信之处。

说完他的姓，再说他的名。

他名叫“况”，古书中也有称他为“荀卿”或“孙卿”的。“卿”不是名，而是战国时代对人的一种尊称，和古书中的“子”字有同一作用。战国末年，那位因替燕太子丹刺秦王而有名的荆轲，当时就被人称为“荆卿”。和这“卿”字相似的，就是“先生”，所以荆轲的一位好朋友田光，时人就称为“田先生”。

## (二) 一生的经历

荀子的一生经历，实在说来，是很难详考的。

我们现在要了解荀子的生平事迹，大概只能根据二种材料：一是《史记》中的孟子荀卿列传，二是刘向在整理《荀子》书时所写的一篇序文，称为《孙卿新书叙录》。刘向是汉末的人，比起汉武帝时代著《史记》的司马迁自然晚了许多。所以，《史记》有关荀子的记载就是有荀子生平的最早文献。刘向的记载虽然晚一点，但是刘向是一位历史上非常认真的整理图书的专家，态度谨严，为后人所称道。所以，他的记载，大体上，应该也是很可以使我们相信的。

我们现在就根据这两种材料，大概叙述一下荀子的生平事迹。

荀子是战国时代的赵国人。约生于公元前三一五年前后。赵国的位置就在现在山西省的中部、北部和河北省西部一带。在历史上，它与其他六国秦、齐、燕、韩、楚、魏，被称为战

国七雄。七雄互相争战。这样，人民就处在连年不停的兵祸之中。孟子说“争城以战，杀人盈城；争地以战，杀人盈野。”那真是对当时战争惨烈的一个最好的写照。

在这样一个时代中，一般老百姓除了只被动地受苦之外，实在没有别的任何选择。可是一些知能之士便不然了，他们总是要想法子主动地在那个时代中有所作为。一方面当然在避去那时代加在人们身上的普遍灾难；一方面自然是去改变那个时代。个人的力量有限，于是他们便群聚在几个特殊人物的领导之下形成了一种集体的力量。这些特殊人物，或在社会上或在政府中，自然便以收揽这些知能之士为主要工作。这便是战国时代招致门客之风之由来。在那些特殊人物之中最有名的就是魏国的信陵君魏无忌，赵国的平原君赵胜，齐国的孟尝君田文和楚国的春申君黄歇。这就是有名的所谓战国四公子。他们各有门客三千人。天下的知能之士自然便多以归属到他们的门下为荣。这些所谓“门客”，当代与后代多称之为“士”。一说到“士”，我们就很自然地想到就是知识分子；一说到知识分子，我们就会很自然地想到就是学问、人品都很好的人。

其实，并不一定。那些所谓“士”，许多都是学问与人品都很差的人。荀子就不愿与他们为伍。

当荀子之时，赵国有平原君在招贤纳士，赵国的南邻魏国的信陵君接着也便起来了。他们的门下都号称有三千之士。据史书所记载，那时的天下之士都不远千里去到他们那里，都认为到他们那里是一种光荣。可是，说也奇怪——其实也并不奇

怪——就在他们的附近有一个“士”就不到他们那里去。

那便是荀子。

荀子自己修身立学，根本就没有把平原君、信陵君和他们的门下之士看在眼里。根据史书所载，他在赵国默默无闻地一直到五十岁才离开了赵国到齐国去。那时正是齐襄王的时代，齐国被乐毅用燕国的军队打得大败几乎灭亡。幸赖田单用计复国不久，襄王力图恢复，延揽了许多有学问的人以为助理。荀子到齐，襄王便任命他做“祭酒”。据说，十年之间，荀子曾三次做齐国的祭酒。

“祭酒”是古代的官名。其职责是在祭祀的时候领导与祭人向神明献酒。祭祀在古代是国家重要事务，慎重的程度与用兵打仗没有差别。所以说“国之大事唯祀与戎”。主持这种祭典的人都是道德、学问、年龄最高的人。所以“祭酒”的地位是很高的。从表面上来看，“祭酒”只管领导祭礼之献酒。其实，正因为他们的道德、学问、年龄都很高，他们常常就是国君的最高咨议。所以，一直到现在我们还时常称在某一行业中有最高成就的为“祭酒”。

荀子在齐国做祭酒，引起齐国许多小人的嫉妒。这样，很自然的，许多不利于荀子的谣言和诽谤便制造出来传播出去。荀子就不能不离开齐国了。

荀子离开齐国，到了楚国。这时楚国正是春申君黄歇当政的时候。春申君任命荀子做兰陵令。这年是周朝正式灭亡的第二年（公元前二五五年），下距秦始皇称皇帝（公元前二四六

年)不到十年。兰陵大概就在现在山东省峰县的地方。那个官职并不是很大的。但就这个不很大的官职，他也未做很久。后来春申君被杀，他的兰陵令自然也做不成了。不过，他这时年事已经是相当地高了，再加上时局已混乱到了极点，于是便未作迁居之计，终老兰陵。他大概活到八九十岁才去世。

荀子影响于后世的，有两个学生和一本书。两个学生就是韩非和李斯，一本书便是我们在这本小书中所要讨论的《荀子》三十二篇。



### (三) 韩 非

韩非虽是荀子的学生，但在真正的学问上，他却是根本接不上荀子的。对他老师学问的真精神，他毫无体会与认识。但是，他毕竟是一位非常有头脑的人。他没有得到荀子学术的真精神、真意义，他却借着荀子的教导加上对老子学术的悟解并继承了先秦法家思想，而且为法家思想安立了一个哲学根据。

说到法家，韩非之前有商鞅、慎到与申不害三人。一般说来，慎到重势，商鞅重法，申不害重术，这就是所谓法家之三系。其实，商鞅都已兼而有之了。所谓势，就是客观之形势，时代之潮流。慎到重之，商鞅也重之。只是商鞅没有特别提出来成为一个突出的原则而已。再说，不仅法家重之，就连儒家的孟子也不否认它的重要性，所谓“虽有智慧不如乘势”便是这个意思。只是贤者在乘势之上另有高级的肯定能“好善而忘势”而已。所谓术，即是主观之心术。在法家特指人主个人阴深莫测的心思运用。人主必须有这种术，才能驾驭驱使其臣