

简约客厅

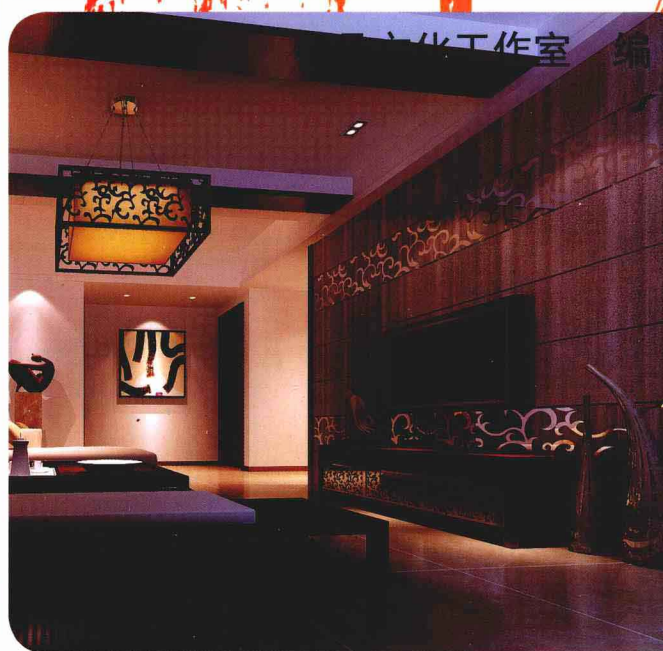
细部设计

1000例
电视背景墙



设计师推荐本书四大特色：

- 专业设计师为每一张图片进行**材料注解**
- 专业设计师对部分图片进行**工艺解析**
- 大量**装修常识**用通俗的语言进行解说
- 选择**简约风格**就是选择永恒的经典

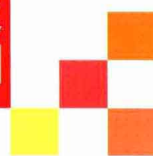


大连理工大学出版社
Dalian University of Technology Press

简约客厅

细部设计 1000 例

电视背景墙



精品文化工作室 编

大连理工大学出版社
Dalian University of Technology Press

图书在版编目(CIP)数据

电视背景墙 / 精品文化工作室编. — 大连 : 大连理工大学出版社, 2011.7
(简约客厅细部设计1000例)
ISBN 978-7-5611-6283-5

I. ①电… II. ①精… III. ①住宅—装饰墙—室内装饰设计—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第115921号

出版发行: 大连理工大学出版社

(地址: 大连市软件园路80号 邮编: 116023)

印 刷: 精一印刷(深圳)有限公司

幅面尺寸: 210mm × 285mm

印 张: 4

出版时间: 2011年7月第1版

印刷时间: 2011年7月第1次印刷

责任编辑: 刘 蓉

责任校对: 王 琴

封面设计: 李红靖

版式设计: 李红靖

策 划: 欧阳云

ISBN 978-7-5611-6283-5

定 价: 22.80元

电 话: 0411-84708842

传 真: 0411-84701466

邮 购: 0411-84703636

E-mail: designbooks_dutp@yahoo.cn

URL: <http://www.dutp.cn>

如有质量问题请联系出版中心: (0411) 84709246 84709043

目录

电视背景墙

简约风格电视背景墙的收纳设计	4
如何打造出兼具收纳功能的电视背景墙（一）	7
如何打造出兼具收纳功能的电视背景墙（二）	11
六步轻松利用电视背景墙实现客厅收纳	13
简约风格电视背景墙的材料选择与工艺设计	14
不同材料打造出不同风格的电视背景墙	15
电视背景墙挂画摆放的讲究	16
电视背景墙的风格与材质搭配	21
确定装修建材的用量的方法及步骤	23
电视背景墙个性装修（一）	25
电视背景墙个性装修（二）	29
简约电视背景墙装修要点	31
墙面施工后需要注意的事项	32
导致墙面裂缝的原因	32
如何避免墙面裂缝的产生	35
电视背景墙施工时需要注意的地方	37
电视背景墙装饰四大流行材质	38
电视背景墙设计五大步骤	41
硅藻泥墙面装饰材料的功能特点	45
硅藻泥墙面装饰材料的质量鉴别	49
玻璃砖分隔墙施工工艺流程	53
镜面玻璃墙面施工工艺流程	53
木材油漆施工工艺流程（一）	57
木材油漆施工工艺流程（二）	59
木龙骨隔断墙的施工工艺流程	59
罩面类墙面装饰工艺流程	61
贴面类墙面装饰工艺流程	63
涂刷乳胶漆工艺流程	64

简约客厅 细部设计 1000 例



简约风格 电视背景墙的收纳设计

>>>>

地柜式的电视柜配合客厅中的视听背景墙，既可以安置多种多样的视听器材，又可将主人的收藏品展示出来，让视听区达到整齐、统一的装饰效果，既实用又美观的设计，给客厅增添了一道“风景”。

拼装概念已经完全取代了以往又高又大的组合柜。按照客厅的大小可以选择一个高柜配一矮几，或者一个高几配几个矮几，这种高低错落的视听柜组合在国外已流行几年，因其可分可合、造型富于变化，一直走俏国际市场。

简约到极致，就是几根钢管加几块玻璃或者纤维板、背板上钉装搁板架的分件组合设计。这种电视柜有背板，有搁板架，甚至可以把电视墙的装修也给省略了。没有背板的电视柜索性用油漆把墙面刷成喜欢的颜色，再把层板架直接装到墙上，既简单又漂亮。选择什么样的电视柜可以根据自己的喜好决定，另一方面也由客厅和电视机的大小决定。如果客厅和电视机都比较小，可以选择地柜式电视柜或者单组玻璃几式电视柜；如果客厅和电视机都比较大，而且沙发也比较时尚，就可以选择拼装视听柜组合或者板架结构电视柜，背景墙可以刷成和沙发一致的颜色。



落地盆栽

拼花墙纸

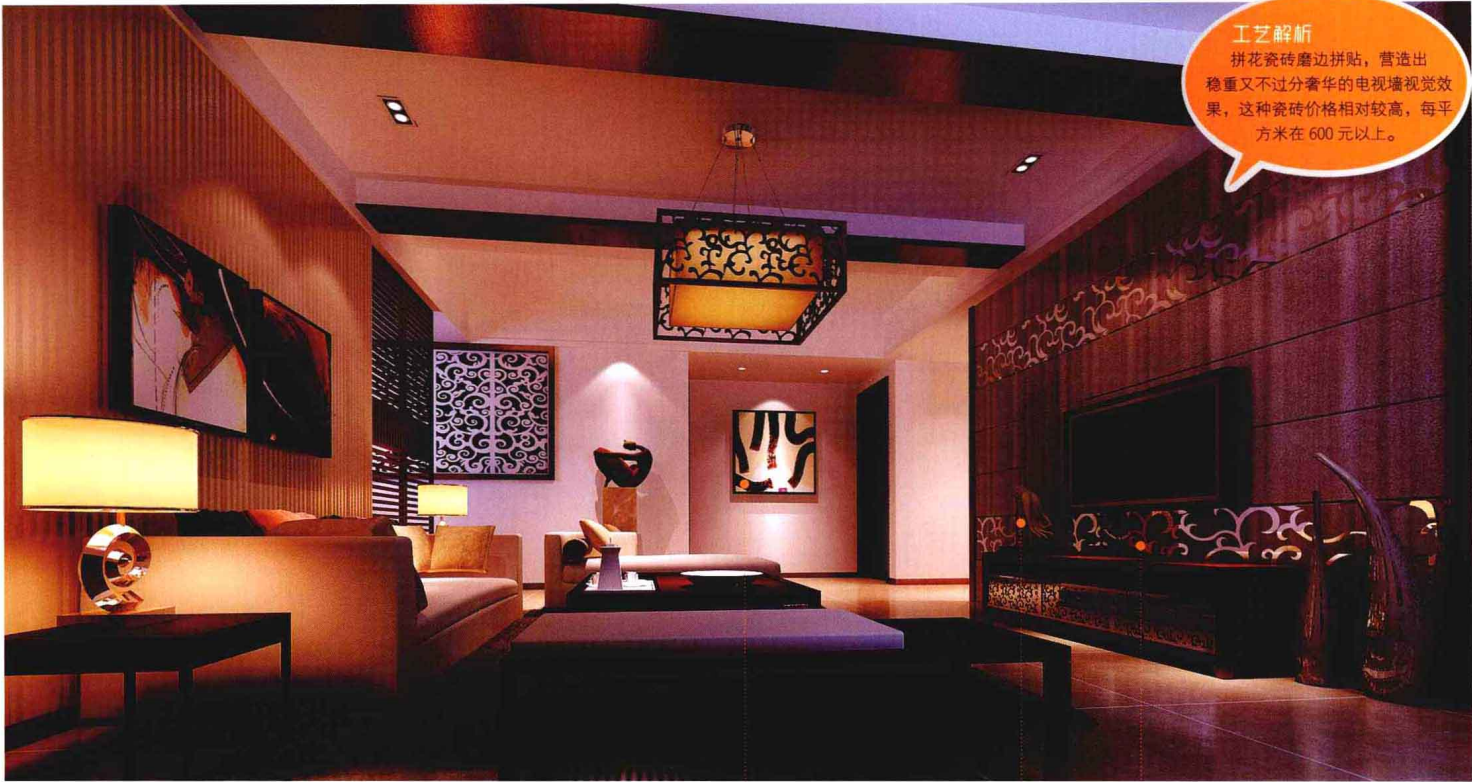
白橡木饰板做本色



白橡木饰板本色哑光漆

波浪板喷色漆





工艺解析
拼花瓷砖磨边拼贴，营造出稳重又不过分奢华的电视墙视觉效果，这种瓷砖价格相对较高，每平方米在 600 元以上。

米黄色乳胶漆 ● 金镜 ● 抽象玄关挂画 ● 佛手陈设 ● 拼花瓷砖 ● 樱桃木饰板本色 ●



条纹墙纸 ● 提花墙纸 ●



杉木板本色 ● 嵌入式展示柜 ●





● 金镜

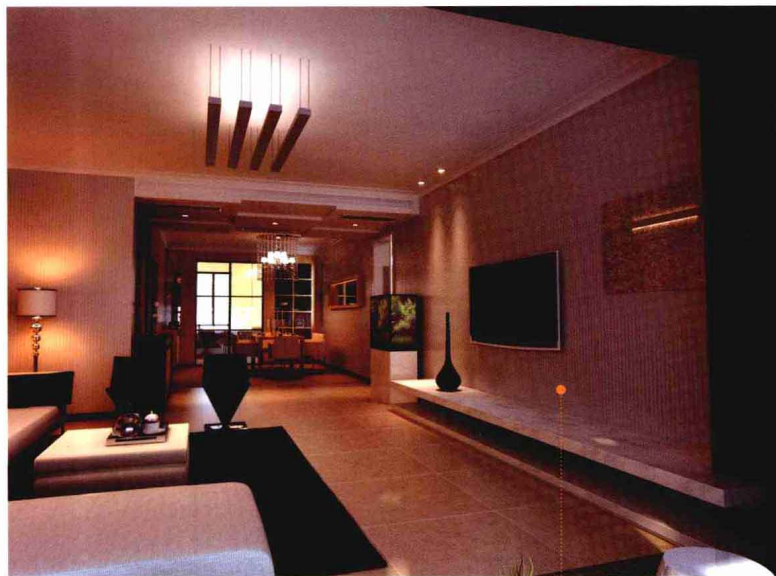
● 木造型锣沟喷白漆

● 提花墙纸



● 清玻璃喷花

● 木雕花



● 波浪板喷白漆



工艺解析

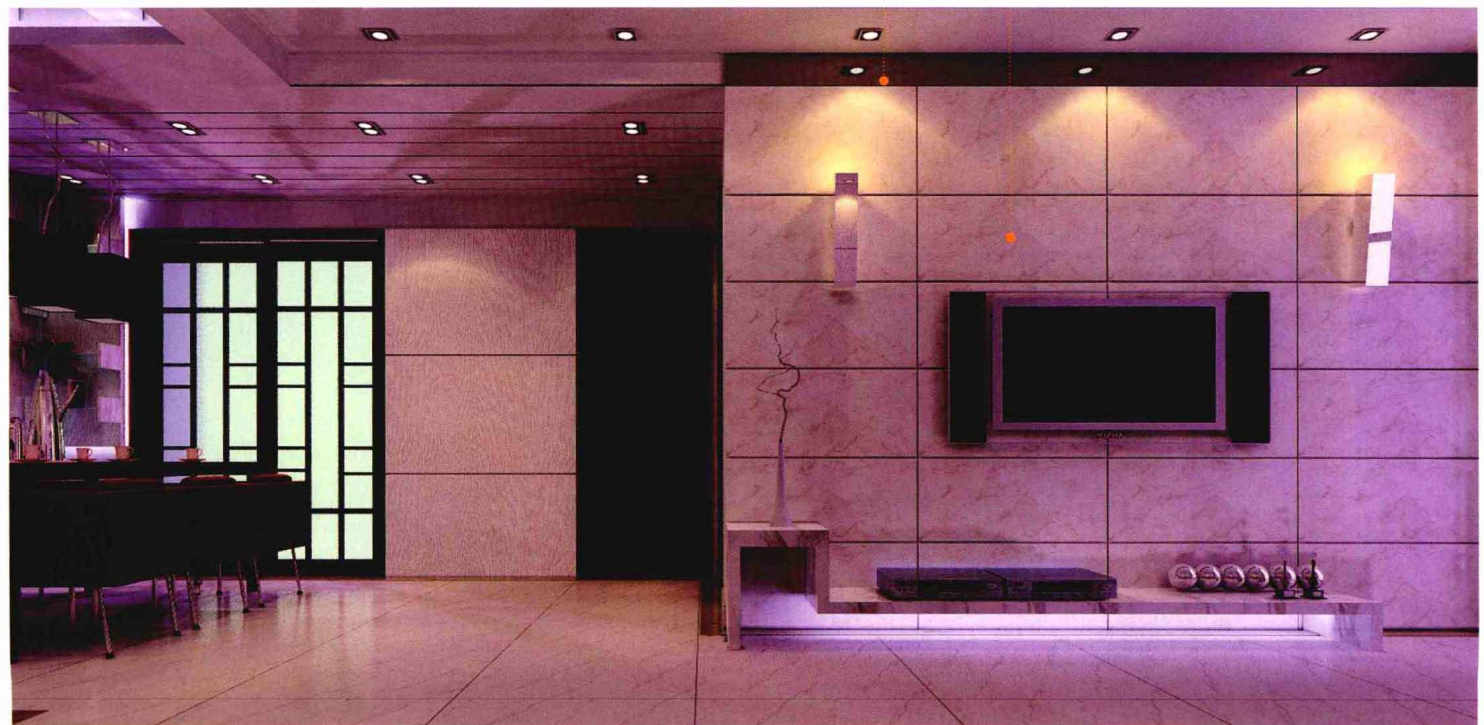
首先在中间按比例贴上沙安娜米黄石板，然后装饰上喷白漆木板雕花，最后两边固定沙比利亚光漆饰板。

● 灰镜

● 仿石纹抛光砖

● 石板

● 饰面板





如何打造出兼具收纳功能的电视背景墙（一）

纯装饰性电视背景墙已过时

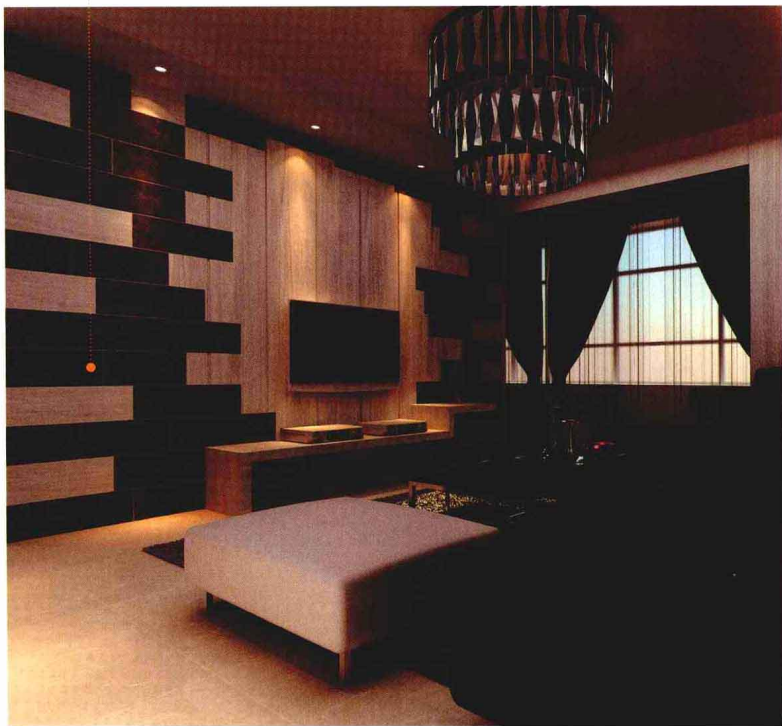
传统的花哨的装饰性很强而作用很少的电视背景墙在近两年已经过时。从实用角度来讲，应该更多地考虑在墙面的垂直空间上做文章，而电视背景墙就应该是改造的重点。应该将电视背景墙真正打造成为家里的一堵“承重墙”，集收纳、整理、展示为一体，为客厅提供一套综合的空间解决方案。

隐形电视背景墙美观实用

隐形电视背景墙的收纳设计主要是在墙面上做隐形或半隐形的设计，设计和装修要配合得当。隐形电视背景墙即在电视背景墙上做多种格子或壁龛，用格子门或其他墙面装饰手段将格子、壁龛等隐藏在墙面内，从外面看来好像还是一面墙，但电线和很多小杂物都被收纳到墙体里面，电视背景墙的收纳功能就自然而然地完成了。

用好收纳电视柜

收纳电视柜是很常见的电视墙收纳方式，现在很多电视背景墙收纳柜，品种、色彩和款式都非常多样，能容纳下客厅里难以收纳的杂物，视听设备、收藏品、电子产品、书籍、CD等日常用品都能在里面找到合适的位置。但在选购这样的收纳电视柜时，要计划好自己的需要，否则头脑发热购买回来，可能放不下，也可能不符合自己的要求，用了一段时间不喜欢了又不好处理。



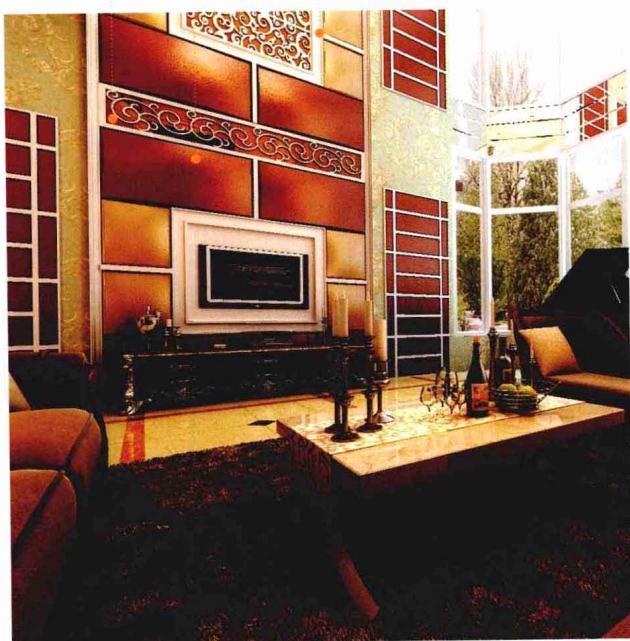


● 金镜 ● 棕色玻璃 ● 雕花板喷白漆

● 纯米白石板锣线条着色

● 黑玻璃

● 抛光砖蚀花着色



● 饰面板 ● 雕花瓷砖



工艺解析

中间背景砖蚀花，周围为沙比利饰面板哑光漆；在顶部射灯作用下形成光影环绕、层次感强烈的主题墙。



沙安娜米黄石板 • 乳胶漆手绘图案 •



提花墙纸 • 欧式线条喷金色漆 •



• 沙比利本色

• 深棕色包棉

• 木格栅

• 茶镜

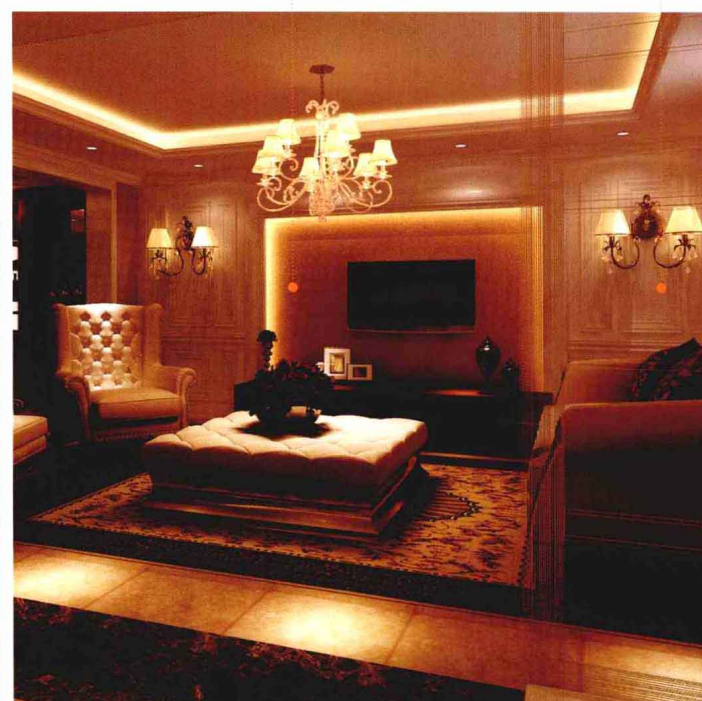
米黄色墙纸 •

木造型欧式线条白乳胶漆 •



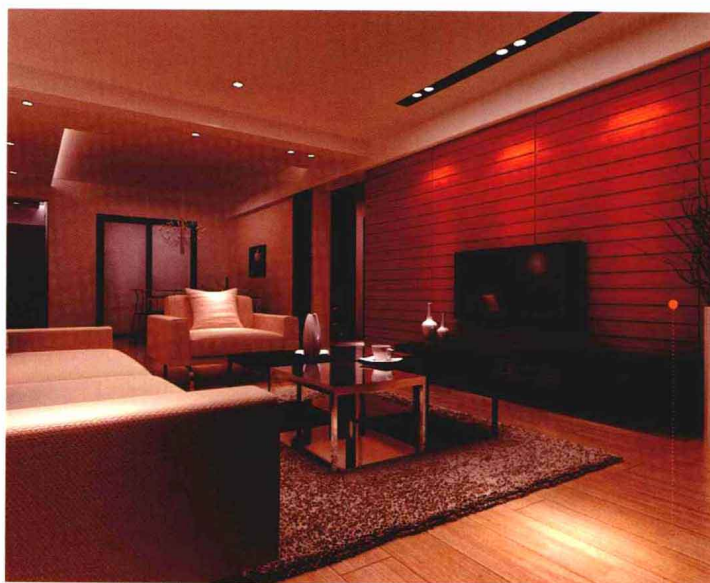
工艺解析

电视墙中间的木格栅通过做本色处理，并内嵌茶镜，提升墙面档次，也反射扩大室内空间；两边采用柜门压木造型喷白乳胶漆的装饰，加深层次对比。





● 马赛克玻璃 ● 雕花石板

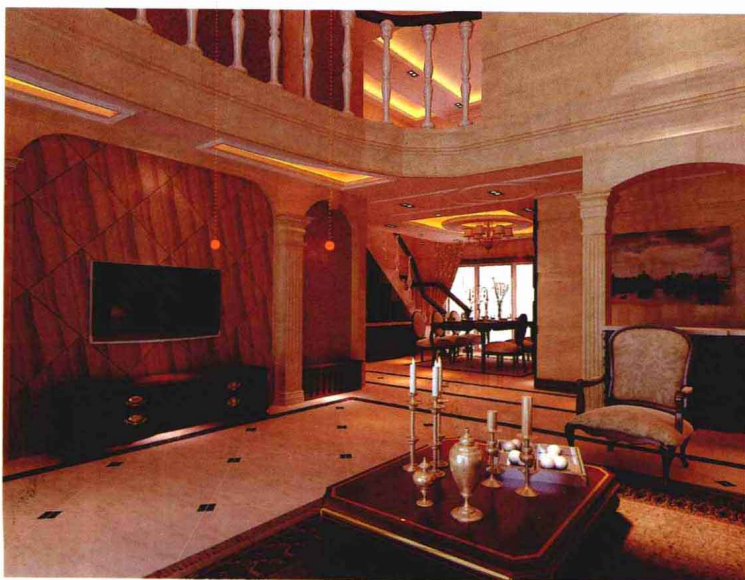


沙比利实木片磨边做本色拼贴 ●



法国木纹石板斜拼 ● ● 提花墙纸

仿古条形砖乳胶漆着色 ● 手绘图案 ●





● 仿古条形砖拼贴

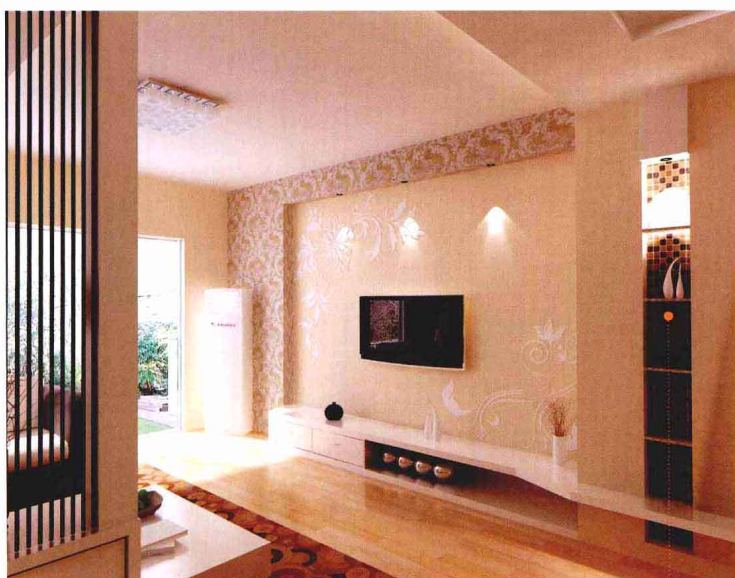
◆ 如何打造出兼具收纳功能的电视背景墙（二）

搁板

搁板是常见的电视背景墙配件，即使没有电视柜，用几个搁板也能拼合出自己想要的收纳和展示效果。玻璃搁板主要突出展示功能，适合放置玻璃杯或工艺品等。木搁板则适合放书、文件、孩子的玩具等稍微有点分量的物品。

灯具

电视背景墙面上的灯具是不可缺少的，很多漂亮的电视背景墙都用灯带处理，但其实这种方法既浪费电又没有太大作用。而具有收纳功能的电视背景墙，可以在柜内外配上适当的灯具，让这面电视背景墙漂亮又明亮。



● 木造型白乳胶漆

● 白橡木做本色



工艺解析

雕花板固定于墙面上，再通过乳胶漆着色营造整体感，外边用素色墙纸铺贴，让居室充满阳光。

● 马赛克瓷砖





黄洞石板留方沟拼贴



木造型白乳胶漆



拼花墙纸



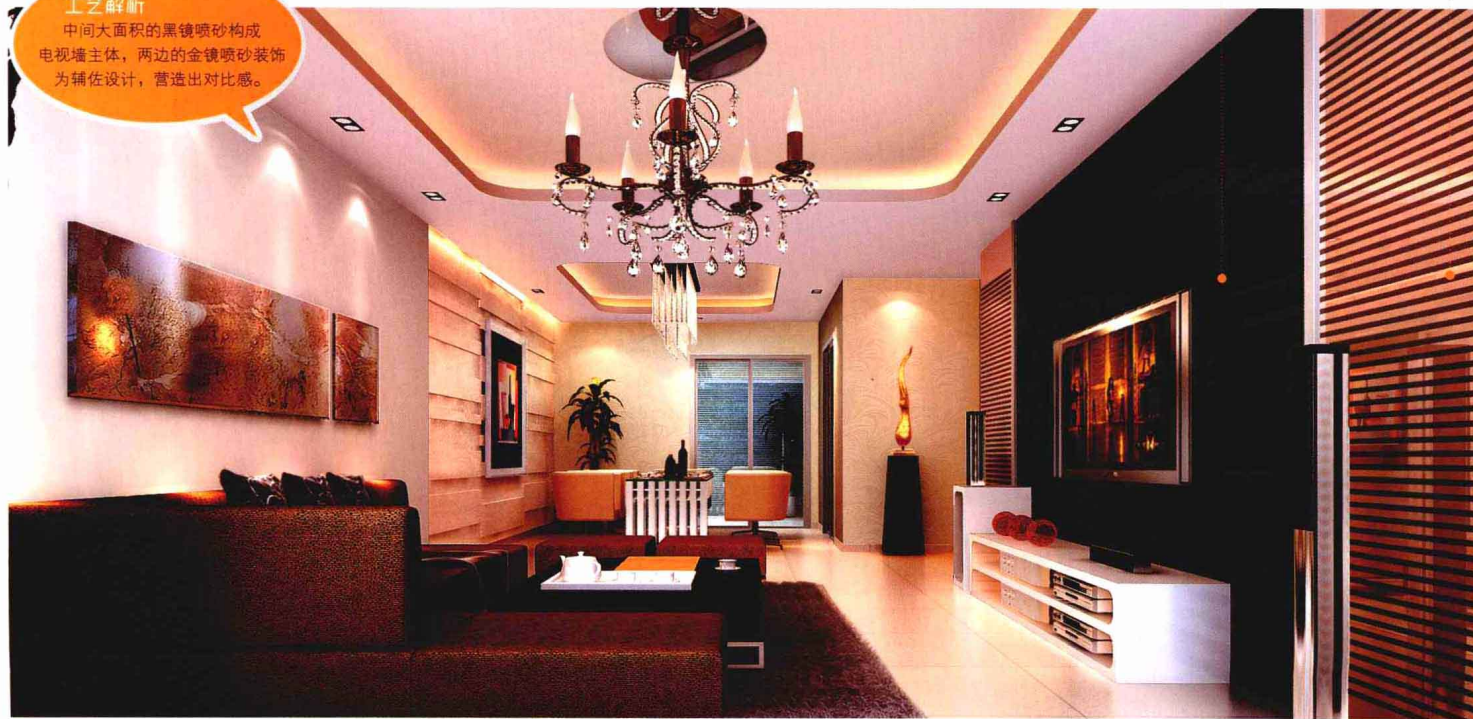
法国木纹石板

黑镜

金镜

工艺解析

中间大面积的黑镜喷砂构成电视墙主体，两边的金镜喷砂装饰为辅佐设计，营造出对比感。





工艺解析
木层板做黑色漆，米色乳胶漆饰面，石板蚀线条，形成丰富多彩的主题墙。

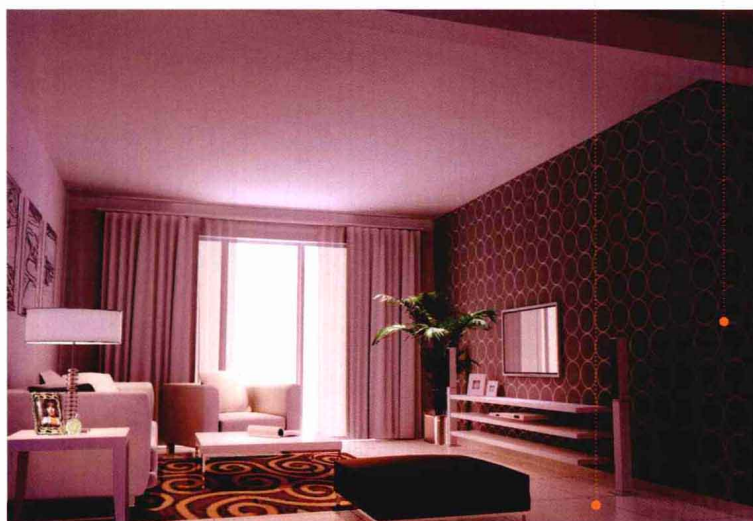
佛手装饰

抛光砖

墙纸

石板

灰色海绵包



无论选择哪种风格的电视背景墙，设计上集中体现的问题是：杂物过多无处安放，电线裸露在外，客厅活动空间越来越小等。一套完整的客厅储物方案，可以把视听设备、收藏珍品、电子产品、书籍、CD等日常用品在电视背景墙上各归其位，让客厅有整洁、宽敞的环境。

测量与计算：通过测量墙体的长度和高度，考虑空调位置、吊顶高度以及沙发墙的对称，确定电视背景墙的长度和高度。对于需要收纳的物品列一个清单，按种类分组，并在图纸上画出收纳方案。

选择尺寸：选择电视柜时，主要考虑电视的具体尺寸，同时根据房间大小、居住情况、个人喜好决定采用挂式或放置形电视柜。通常如果沙发与电视背景墙之间的距离不大或有小孩子或宠物的家庭，建议采用挂式。

分类布局辅助设备：合理安排辅助设备的位置，如DVD播放器、有线电视接收器、视频转换器等需要长期连接电视机的设备，建议放置在离电视机最近的位置；音响设备如功放、喇叭等，要考虑如何使音响效果处于最佳状态；电子游戏设备、照相机、摄像机等不会每天都使用，

• 六步轻松利用电视背景墙实现客厅收纳

所以建议将全套设备一起收纳在电视柜中。

分类整理内部空间：市场上很多电视柜在组建设计时有各种专门的收纳位，储存CD、DVD、遥控器、耳机、连接线、接线板、电池、充电器等多媒体相关设备。

发掘电视背景墙的延展潜力：每个家庭都有各类不同的物品，如零食、书籍、账单、信件、收藏品……这时我们可以利用电视组合柜的拓展功能，用它提供客厅收纳、整理、展示综合解决方案，比如做展示柜、酒柜、书柜、储物柜等。

风格配搭：根据居住面积、整体设计、个人喜好选择电视组合柜的颜色。较小的房间建议使用白色，加上高光门板，使整个房间看上去明亮；选用深色家具，看上去大气有质感。同时，要考虑到与沙发及其他家具的搭配。

简约风格

电视背景墙的材料选择与工艺设计 >>>>

电视背景墙是居室装饰特别是大户型居室装饰的重点之一。背景墙装饰设计可以画龙点睛出整个居家的装修风格，展现居家主人的文化品位。随着人们在家庭装修花费上越来越舍得，背景墙装饰设计也开始流行起来。电视背景墙通常是为了弥补客厅中电视机背景墙面的空旷，同时起到修饰客厅的作用。当然，随着电视机的更新换代，现在背投、液晶电视本身就具有很好的装饰效果，因而简约电视背景墙装修设计已成为流行趋势。

电视背景墙可用的装饰材料很多，有木质的、天然石的，也有人造文化砖及布料的。但对于电视背景墙而言，采用什么材料并不是很重要，最主要的是要考虑这部分造型的美观性及对整个空间的影响。目前比较流行的电视背景墙装修材料主要有经济实惠的木质材料，朴实自然的天然人造石，现代感强的玻璃、金属，多姿多彩的墙纸、壁布，变幻万千的油漆、艺术喷涂，灵活搭配的软装饰品等几类。



提花墙纸

线帘

清玻璃喷花

背景砖密拼

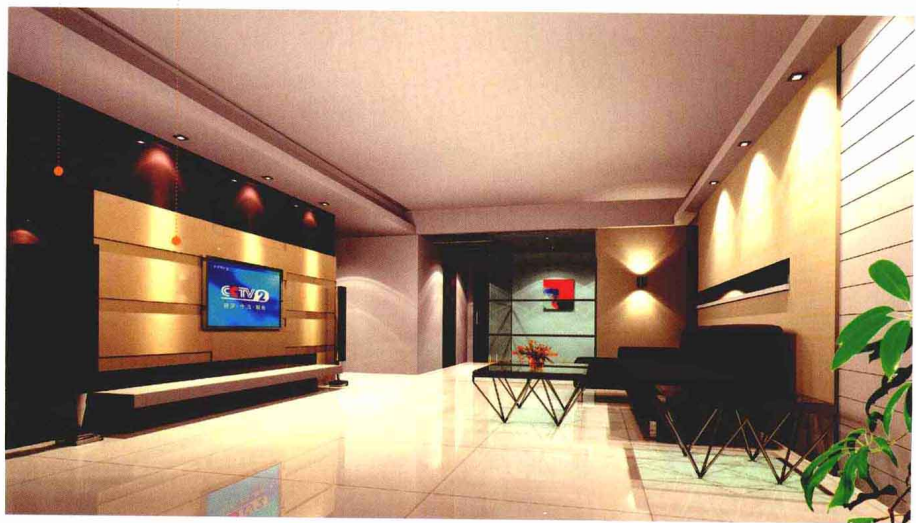


工艺解析

固定落地电视柜，确定影音区位置。墙面挂平后贴提花墙纸，缺口吊线帘。

黑玻璃

背景砖凹凸拼贴





● 茶镜 ● 沙安娜米黄石板蚀花 ● 茶镜 ●



工艺解析

茶镜，电视墙用石板蚀花来奠定整体基调，故意不做到顶以装饰L形茶色镜面，缓解了天花横梁的厚重，也延伸了空间的动线。

中式格栅 ● 沙安娜米黄石板蚀花 ● 茶镜 ●



● 锈板砖密拼



不同材料打造出不同风格的电视背景墙

一、目前，经济实惠的木质饰面板用做电视背景墙被越来越多的人接受，因为它花色品种繁多，价格经济实惠，选用饰面板做背景墙，不易与居室内其他木质材料发生冲突，可更好地搭配形成统一的装修风格，清洁起来也非常方便。

二、生活在嘈杂的大城市中，越来越多的人向往平静而惬意的田园生活，所以简约、自然的家居风格受到很多人的青睐。选用一些朴实、天然的材料，能让整个家有一种轻松自然的感觉。电视背景墙作为体现客厅风格的重要元素之一，选用具有天然纹理的石材，可达到非常理想的效果。

人造文化石是种新型材料，是由天然石头加工而成，色彩天然，更有隔音、阻燃等特点，非常适合做电视背景墙，不过这种材料成本较高，根据石材的珍稀程度，价格在60~400元/平方米之间。

三、采用玻璃与金属材料做电视背景墙，能给居室带来很强的现代感，虽然其成本相对不是很高，不过施工难度较高。适当地镶嵌一些金属线，效果也不错。如果用烤漆玻璃做背景墙，对于光线不太好的房间还有增强采光的作用。

四、近年，无论是墙纸还是壁布，加工工艺都有很大进步，不仅更加环保，而且还有遮盖力强的优点。用它们做电视背景墙，能起到很好的点缀效果，而且施工简单。如果你是个容易喜新厌旧的人，用墙纸、壁布做电视背景墙更换起来非常方便。由于品种繁多，它们的价格差距很大，低的几元/平方米，高的则几百元/平方米。

五、油漆、艺术喷涂的原理很简单，就是在电视背景墙后，采用不同的颜色形成对比，打破了客厅墙面的单调，用油漆做电视背景墙材料，成本低，用不着独立施工，最重要的是可以选择你喜欢的任何颜色。

目前流行的一种艺术漆，将各种色彩的油漆混合使用，采用喷涂技术制作出各种墙面效果，一般来说，包工包料价格是100~300元/平方米。

六、在电视背景墙区域设置一些空间，可用来摆放一些自己喜爱的装饰品，这样一来，可选择的余地就非常大了，而且随时可以替换，简单却不失品位，但是要特别注意在灯光的布置上要处理得当，用来突出局部照明的灯光不能太亮，否则，可能会影响电视收看效果。



● 两侧黑玻璃点缀 ● 墙面复合地板拼贴

● 木板

● 棕色玻璃

电视背景墙挂画摆放的讲究

在电视背景墙上挂画一则是为了美观，再则是为了寓意好的期望。这样就存在着宜挂什么画和不宜挂什么画的问题。在选择时必须谨慎，像绘有九条鱼的图（“九”取长久之意，“鱼”取万事如意之意，九条可爱的鱼在嬉戏，寓意吉祥），画有三只羊的三羊图（有一成语“三阳开泰”，“羊”取其音，变成“阳”，而“泰”意思为招来吉利，可以带来好运），或者是柔和的风景画，如日出图、湖光山色图、牡丹花图等，还有表情祥和的仙佛图以及“百鸟朝凰图”、“青蛙戏水图”、“猴王献瑞图”、“百骏图”等都是比较适宜挂在室内的。

相反，电视背景墙不宜挂颜色太深或者黑色过多的图画（此类画看上去令人有沉重感，使人意志消沉、悲观和做事缺乏冲劲），以及绘有凶猛野兽的图画（如老虎、鹰、龙等，它们会让人们产生惊恐和不安的情绪；若一定要悬挂的话，则需要特别留意画中猛兽的头部朝向），还不宜挂超过一幅的人物抽象画（这会令家人的情绪反复大，心理不平衡，容易神经过敏）、意境萧条的图画或已故亲人的大头画像及红色太多的画像，否则会影响家人心境的健康。



工艺解析

为营造出丰富且具有立体感的电视墙，墙面上下装饰棕色烤漆玻璃，中间木板造型贴提花墙纸来形成视觉重心。

● 木造型白乳胶漆

● 欧式拼花墙纸

