



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

續編

清代稿鈔本

第八六冊



國家清史編纂委員會·文獻叢刊

續編

清代稿鈔本

第八六冊

廣東省立中山圖書館
中山大學圖書館

編

主編 桑兵
副主編 李昭醇

程煥文

廣東省出版集團
廣東人民出版社
·廣州·

第八六冊目錄

東塾遺稿 一

儀禮分節 三

禮記注 五七

禮記 一三九

學思禮記 一九八

默記 二八〇

近思錄 書鈔 四七〇

近思錄 目錄 五〇五

東塾遺稿

不分卷

陳澧 撰

鈔本

儀禮分節

那山堂

儀禮圖

那山堂

~~儀禮章句~~

										儀禮喪服大功章庶孫鄭
										注曰男女皆是下殤小功
										章曰為姪庶孫丈夫婦人
										同儀禮分章自鄭君始
										也見於此稱殤小功章
										阮刻十行本孫誤作子
										卅山堂

~~儀禮章句~~

										儀禮喪服記曰大功八升
										若九升鄭注曰此大功不
										言受者其章阮著之○章
										字見鄭注也
										卅山堂

儀禮章第

特牲饋食禮記主婦及內	賓宗婦亦旅西面第注云	其節與其儀依男子也賈	疏云謂依上往旅酬及無	筭爵早晚行事之節皆依	男子也。案儀謂禮儀節	謂時節也吳氏章句之所	謂節則又章之節次然文	章節次亦由行礼之時節	而然耳
------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	-----

儀禮章第

鄉飲酒禮	設席于堂廉束上賈云自	以下玉樂正告于賓乃降	福主人案賓之事大判摠	為作案其中別有四節之	殊有歌有笙有間有合次	第不同也	此即章句	分別甚細
------	------------	------------	------------	------------	------------	------	------	------

儀禮

儀	禮	疏	凡	云	自	此	玉	某	福
某	事	即	吳	氏	章	句	所	謂	章
吊	前	也	燕	禮	席	工	于	西	階
上	疏	云	自	此	玉	降	後	位	福
作	某	之	事	此	上	下	作	某	之
中有四節於一室二間					加山堂				
三合果四此疏更與吳氏									
每章分幾節者同									
鄉飲酒禮疏亦如此									

儀禮

儀	禮	疏	公	於	賓	臺	食	再
饗	賓	疏	當	云	自	此	至	致
以	酬	幣	亦	如	之	論	主	國
饗	食	聘	賓	及	上	介	之	事
疏	無	文	乃	偶	漏	略	也	
					加山堂			

~~井之禮儀~~

儀禮公食大夫禮公如賓	服迎賓于大門內賈疏云	自此盡階上北面再拜稽	首論主賓君迎賓入拜至	之事又公當楣北鄉至再	拜賓降也公再拜疏云自	此盡稽首論公拜至賓答	拜之事又賓西階東北面	答拜賈疏曰自此盡稽首	論賓降答拜之事
------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	---------

此	三	墨
例	荷	此
惟	釋	徑
此	之	丈
而	全	一
已	部	荷
	疏	而
	中	疏
	每	分

~~并手札樣~~

者	代	夫	官	疏		疏	之	陳	房	儀
則	哭	士	疏	無		當	下	小	賈	禮
將	之	於	乃	之		有	佐	斂	疏	士
命	事	小	云	直		自	文	衣	云	喪
疏	此	斂	此	玉		此	士	物	自	禮
又	下	之	佐	乃		畫	盟	之	此	願
無	佐	不	論	代		某	二	事	畫	明
自	文	隨	君	哭		云	人	業	東	陳
此	有	尊	及	不		而	以	束	柄	衣
畫	遂	卑	大	以			五	柄	論	于

						卜	惡	須	云	某
						曰	之	親	自	云
						疏	事	視	此	、
						又	示	標	尽	直
						無	如	材	亦	玉
						自	之	与	如	既
						此	下	明	之	井
						畫	佐	器	論	樽
						某	文	之	將	疏
						云	云	材	葬	乃

并子礼儀

少牢饋食礼有司贊者取	爵于篚以升授主婦贊者	于房戶賁疏云自此盡入	于房論主婦亞獻祝獻尸	與佐食之事下文主婦受	爵以入于房又下賓長洗	爵云一賁疏當有此注禘	某事之語而疏無之	疎也

并子禮儀

有司徹卒升賁疏云此事	澆上文獻尸下盡乃卒爵	有五節五節者澆主人獻	酒於尸并主婦設饌豆生	其一也賓長設俎二也次	賓羞羊也濟三也司馬羞	肉濟四也次賓羞羊燔尸	乃卒爵五也	此章句分	節所不分而賁疏則細分	之者更細密於後人矣

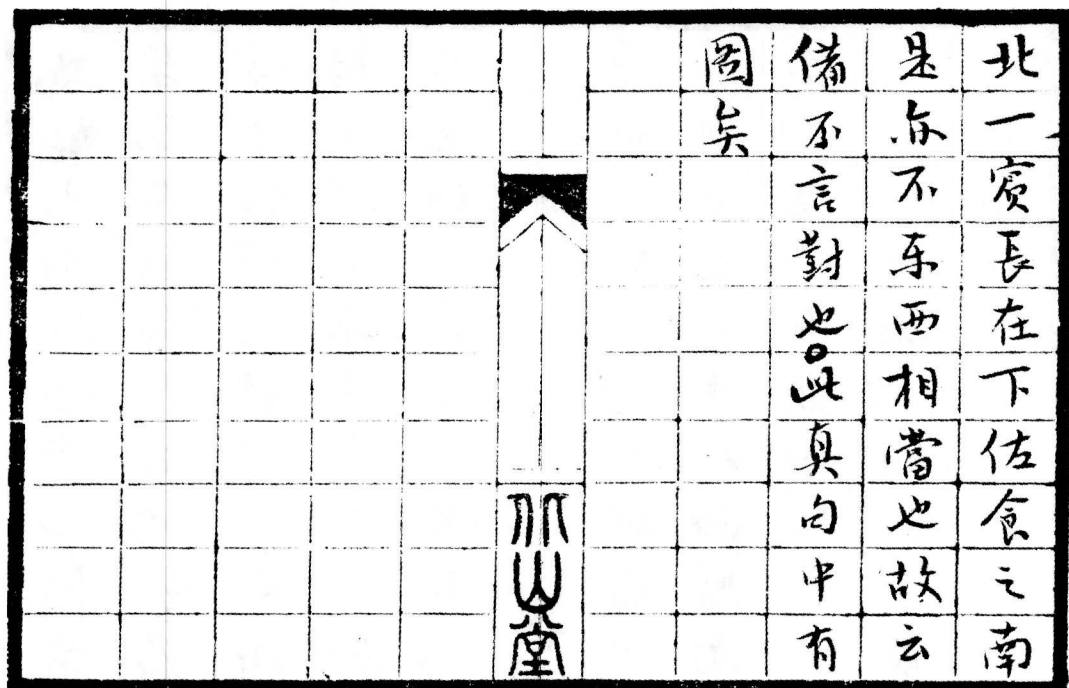
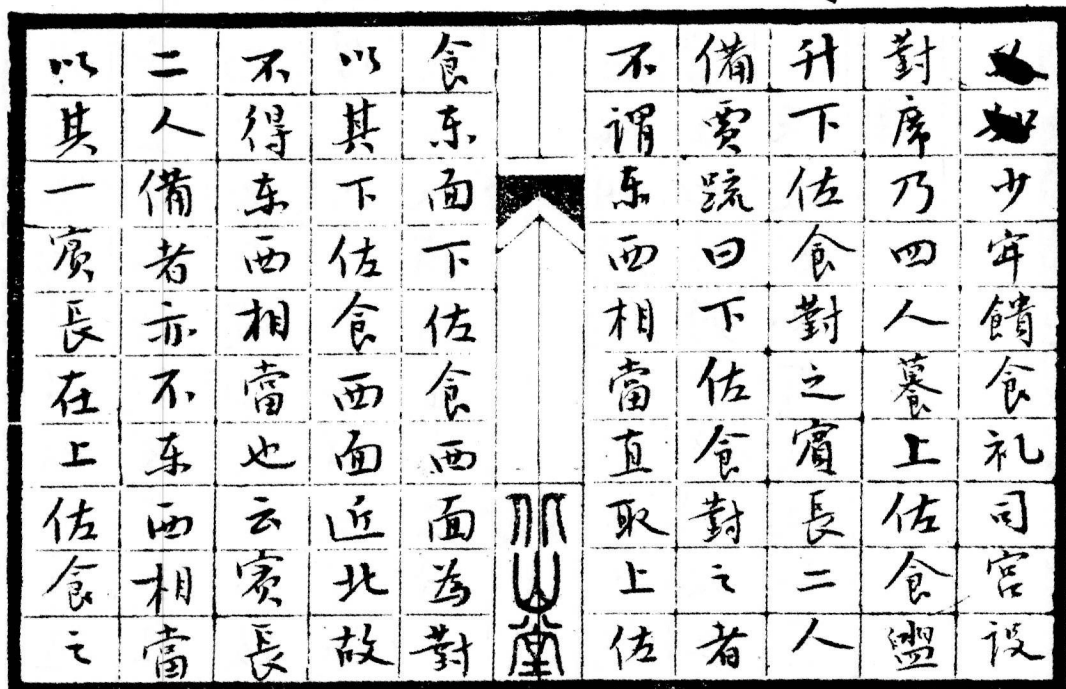
禮器圖

有司徹婦贊者執二邊體	黃主婦不與受設體于菹	西北黃在體西鄭注云設	饗于菹西北亦辟銅賁疏	云上設侑邊正當豆此左	西北明辟銅云亦尸邊	當豆西外列以辟銅故也	此設器亦有圖故知其	辟也	
------------	------------	------------	------------	------------	-----------	------------	-----------	----	--

儀禮圖

大射儀遂適西階前	東面右顧命有司納射器	賁云命謂司射命之也鄉	射西階前西面命弟子納	射器此言東面者君在階	宜向之故東面右顧者以	其有司是士士在西階南	東面是以右顧向之	經細極疏亦細極圖畫	所不及
----------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	----------	-----------	-----

禮圖



儀禮圖

又聘礼士受馬者自前	還牽者後適其右受牽馬	者自前西乃出賁疏云此	庭實之馬四匹在庭北面	西上牽馬者亦四人各在	馬西以右手執馬而立士	受馬者從東方來由馬前	各適牽馬者之前還適其	後適牽馬者之東馬西而	受之牽馬者自前行而出
-----------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------

之又云四馬并北面牽馬	者皆在馬西士既受馬其	最西頭者便即出門不須	由馬之前其次東三匹者	皆由西於馬前而出故云	牽馬者自前西乃出據三	人而言也此真向中有圖	矣
------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	---

禮大射儀司馬升命去
侯如初還右乃降鄭云還
右還君之右也猶出下射
之南還其後也今文曰右
還云還右還君之右也
者君為下射賓為上射司
馬在君之西南揚弓命去
侯訖還君之右東而南西
向降自西階猶出下射之
南還其後也者由如上文

初將射時司馬立於物間
南揚弓命去侯訖出於下
射之南還其後降自西階
前此是同故取彼解此云
今文右還不注右還者若
右還則右還於上射不得
還君故不注也
此如有圖