

24215
15 MAR 10
*****405
RECIBIDO-
SUCURSAL MONTEVERDE

040636

Beckerbillet Hamburg (081)

梁飞 黄道 著

世界在我俩背包里

63,000 公里陆路, 37 国, 4 大洲,
2 个背包, 1 个梦, ∞ 回忆

SPITZENKOLLEKTION DER FILM
STO
ABRIS
Ausweis-ungung
040636

RIO DE JANEIRO

1+1 的旅行,
她以文字记录, 他用相机快门见证,
一起出走浪游世界的日子……



世界在我俩背包里

梁飞 黄道 著



图书在版编目(CIP)数据

世界在我俩背包里/梁飞,黄道著. —上海:上海文艺出版社,2012

ISBN 978-7-5321-4433-4

I. ①世… II. ①梁… ②黄… III. ①游记-作品集-中国-当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 076313 号

特约策划:吴文娟 邱小群

责任编辑:夏 宁

封面设计:汪佳诗

世界在我俩背包里

梁飞 黄道 著

上海文艺出版社出版、发行

地址:上海绍兴路 74 号

电子信箱:csbcm@public1.sta.net.cn

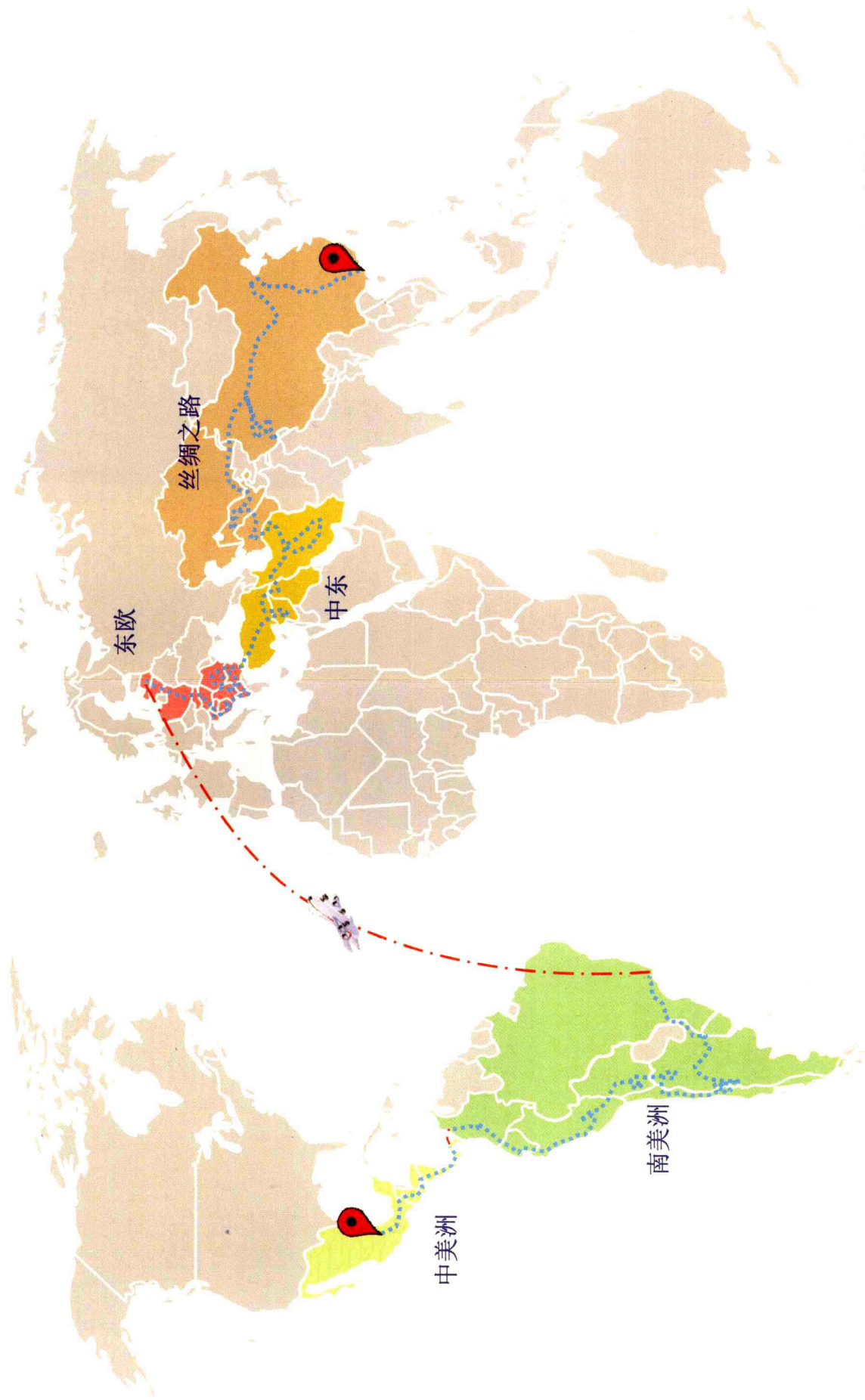
网址:www.sbcm.com

总发行所经销 山东临沂新华印刷物流集团印刷

开本 890×1240 1/32 印张 8.5 字数 90,000

2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-4433-4/I·3439 定价:35.00 元



63,000 公里陆路行程

目录

推荐序 1 有朋向远方去	003
推荐序 2 何必划地自封	008
自序 1 为什么不可以?	010
自序 2 梦之实现, 始于放下	012
离 别	014
出发前	016
第 1 章 上山下海、多姿多彩的中美	018
第 2 章 拥抱热情奔放的南美	056
第 3 章 由波罗的海到巴尔干半岛: 路过的幸福	130
第 4 章 中东: 危险之地?	182
第 5 章 丝绸之路	237
后 语	265

傅真

有朋向远方去

2010年初的一个夜晚，我的公司邮箱里忽然收到梁飞的告别邮件。邮件中说这是她在我们公司工作的最后一天，紧接着就要和她的先生黄道一起背包环游世界去了。

自从梁飞和黄道离开英国搬去加拿大，我们就几乎中断了联系。这消息来得太过突然，以至于我盯着屏幕看了一遍又一遍。起初是惊讶，接着便是一阵阵心有灵犀的喜悦，真想隔着大西洋跟她来个“hi 5”！因为那时我和我先生铭基也正在努力存钱和计划路线，打算在2011年辞职去旅行一年，而眼下梁飞夫妇正是比我们先行了一步。看来好朋友就是好朋友，纵使好久没联络，那份心底的默契总在那里，因为骨子里根本就是同一种人嘛。

我先认识的是梁飞。她原先在我们公司的香港分部工作，2005年来英国培训时与我相识。那时我们一大群人被关在伦敦郊外一个鸟不拉屎的地方培训，由于气场对路“臭味相投”，我们俩很快就熟识起来。晚上梁飞常来我的房间找我聊天，两个人天南地北一通瞎侃，仿佛又回到了学生时代。那时她刚和黄道恋爱不久，常常用带着浓重粤语腔调的普通话向我倾诉恋

爱中的大大甜蜜与小小苦恼。黄道也是我们公司的员工，以前也来过英国培训。梁飞曾经和我一起溜进会议室去看黄道那一届的培训员工大合照，她指着照片一角的那张东方面孔：“喏，这就是黄道！”她仰起头望着那张合影，眼神里满满的都是恋爱中女生特有的崇拜。

在恋爱这件事上，梁飞表现出了非凡的勇气。身陷爱河的男女常常难免受到距离的考验，尤其是黄道是我们公司一个特别的 **International Manager** 项目的一员，四海为家，每过两年就要换一个地方工作。而在五年的时光里，从香港到英国，再从英国到加拿大，黄道的工作地点每迁移一次，梁飞就果断地辞职，和伴侣一起上路。

而这一次他们决定一起辞职，携手奔赴一条截然不同的道路，共同面对前方充满未知的旅途。这个决定并不为很多人所理解——在旁人眼里，既然黄道已经有了一份这么理想的工作，本来就可以在全世界范围内工作和生活，而且是 **business class** 的“周游世界”，可以在毫无经济压力的情况下轻松游历，为什么他们还要选择辞职，用一年时间做背包客呢？就这样告别一份优差，告别光明的职场前途，告别既有的一切，会不会太可惜了呢？

我在梁飞和黄道特地为此趟旅行而开设的博客“霍山浪游记”里找到了这些问题的答案。黄道说：**International Manager** 和背包客，虽然同样是周游世界，可是本质上完全是两回事。背包是一种生活态度，有关年轻，有关自由，有关拥抱未知以及更重要的——学会放手。生命本身就是一堂教授

你如何学会放手的课程。为了追寻那些对你而言更为重要的东西——比如梦想，必须学会放手，把其他无法带进坟墓的东西丢到身后。于是梁飞和黄道选择直面他们最初的恐惧——丢掉他们的工作，丢掉光明的“钱途”。然后拿着飞往墨西哥的单程机票，开始他们梦想的旅程。

说来也巧，我和铭基计划中的旅途第一站同样也是墨西哥，而之后在整个拉丁美洲的旅行路线也大同小异，我们因此成了“霏山浪游记”的忠实读者，博客一有更新便迫不及待地阅读，幻想着自己将来踏上同一片土地时的喜悦。不过，虽然一开始我们主要是抱着参考行程的目的，后来却深深被他们笔下的风光所吸引，心绪为他们每一处的遭遇所牵动，竟像是自己也在周游世界一般。

在路上的日子仿佛弹指一挥间。10个月后，梁飞和黄道结束浪游回到香港定居，并开始着手将过去10个月的旅行博文整理出书。即便抛开好友的身份，仅以一个全程“追踪”他们足迹的读者角度而言，我也觉得这是一件极有意义的事情。

首先他们的经历的确非常特别——先由北美洲的加拿大飞往中美洲的墨西哥，一路南下穿越整个拉丁美洲到达巴西，再由里约热内卢飞往英国伦敦，游历过东欧诸国后，从欧亚大陆的“桥梁”土耳其进入中东，畅游叙利亚、伊拉克和伊朗之后继续前往地广人稀的中亚，再由哈萨克斯坦进入中国的新疆，最后从北京乘火车返回香港。整趟旅程极少搭乘飞机，尤其是自东欧开始便一路由陆路横穿欧洲、中东、中亚直至回到中国。他们的环球之旅道路漫长而风光无限，游历广阔却花费不多，

而这本书除了给予读者身临其境般的阅读快感，在旅行路线和风土人情的介绍方面也颇多分享，喜欢和向往背包旅行的人可以从中得到不少启发和乐趣。

与非同寻常的经历相比，更可贵的是这本书所传达出来的真诚。没有居高临下的经验传授，没有“老驴”的洋洋自得炫耀游历，梁飞与黄道以一种谦逊的旅人心态，平静地追逐自己的梦想，真实地袒露旅途中的每一点心绪牵动。在我所认识的 **banker** 之中，梁飞和黄道本来就是比较真实淡泊的“异类”，而这一路的浪游又使得他们更加“返璞归真”。自从他们启程，我和铭基一共见过他们 3 次，分别是旅途中，旅行结束后和全书写完之后。3 次见面都很高兴地发现他们初心未改，仍然保持着对自己的真实和对世界的好奇。就连自香港《明报》刊登了关于他们的采访之后，各大媒体和新浪微博上标题为“80 后夫妇 10 个月 20 万元游 37 国”的报道被疯狂转载，他们仍然保持谦逊低调，从未被虚浮的人气和赞美冲昏头脑。

梁飞和黄道的旅行总令我想起诗人杜甫笔下的“壮游”。事实上，在欧洲很多国家也有一种被称为“Grand Tour”的旅行，恰好也正可以译作“壮游”。和普通的旅行比起来，壮游的确需要更为强大的意志力，因为它不仅耗时长，挑战多，更意味着你抛下既有的一切，远离熟悉的日常生活，只为了听从自己的心意追逐一个梦。虽然并非人人都热衷旅行，可是每个人心中都一定有属于自己的一个梦。可是在这个不出门即可知天下事的网络时代，还有几个人愿意走出门去用双脚丈量土地，走向真正的远方？在这个人人都将买房视为人生头等大事的社

会，还有几个人会在夜阑人静时倾听自己内心梦想的声音？我们努力赚钱，却不敢用力做梦；我们转载别人的故事，自己却提不起勇气做主人公；我们日复一日地老去，是否终有一天会后悔自己一生随波逐流从未试图对抗平庸？

还好有梁飞和黄道这样的行者，让我们知道不是所有的鱼都甘于生活在同一片海里。每当夜深人静时回想自己的游历，抑或是挑灯夜读别人的书心潮起伏，都会提醒我们梦想尚未死去，青春绵绵不绝。

薯伯伯

何必划地自封

以前有位香港朋友，一手拿着数千元的手机，质疑我去旅行的目的。在他眼中，世界就像香港岛青蛙形的地图，下面加个斧头形的泰国。

在拉萨的咖啡馆，遇到一名游客，他说：“其实没必要出国，中国什么都有，可以去世界最高的山峰珠穆朗玛峰，坐世界最高的铁路青藏铁路，看世界含沙量最大的河流黄河，世界最低的盆地吐鲁番盆地……”

我忍不住问：去旅行本应是体会，为什么要把行程说成像背书，像《作死不离三兄弟》里高材生对“机器”的定义？世界那么大，为什么旅行时要以中国为界？

香港，物质相对丰富，工资相对高，护照相对好用，签证相对容易，本来有足够条件让我们窥探外面的世界，但生活富足，活于久安，更容易不小心以香港为界，封锁自己的领域。

梁飞及黄道从事金融，最难的是放下现在拥有的，“辞职浪游太危险”，一走就是三年，难上加难。

也因此，这本游记更为实在。

行程之始，他们说，在普埃布拉住在一家旅馆，30 美元，

价廉物美，行程结束再回看，才知道属昂贵之列。到后来，享受的是超市买到的 3 元人民币啤酒。又想起自己行程，最初觉得 300 元港币一晚的住宿点才算适合人类居住，到后来睡在 5 元人民币的床位，一样享受。

旅行最大的收获，是心态及价值观的改变。把前后的游记对照，数年后忽然发现过去的稚气，难免会心微笑。

回想当年，我是看保罗·科尔贺的《牧羊少年奇幻之旅》而开窍的，它成为我的启蒙书籍；梁飞及黄道说他们是受石田裕辅的《不去会死》影响，影响的范围可能包括行程，甚或是心态，以至处世态度。

希望有一天，让你脚趾大动的是这本《世界在我俩背包里》！

梁 飞

为什么不可以？

那已是 2007 年的事了。我们在北欧背包旅游时，偶然接触到这次浪游的“启蒙老师”：一本名叫《不去会死》的书。此书由一位用了七年半时间骑单车遨游世界的日本自由人所写。我们边读边羡慕，不是吗？每次出门最多只能跑三周，可我们想看想感受的多的是呀！最不爽的是每每刚熟悉了那地方却又要走了，因为邻近还有很多地方想体验！

我知道，那趟旅程的尾声我俩均被那书的激情包围着，很渴望做同样的事，却似有共识地没开口谈论过，是我们怕失去吧？我更怕要黄道放弃努力搭建的一切。不是吗？他已拥有了梦寐以求的事业，而这工作可让我们在世界不同地方生活，有风格并舒适地看世界；那是商务式的旅游，我们已经在环游世界了，我不应自私，现在已经很好了，要知足。

忽然黄道说：“我们也可像他这样啊！不用骑车，我们出走看世界就可以了。”

我喜极回应道：“好呀！但七年半太长，半年至一年倒可以。”

大概黄道没想到我会答应吧，时至今日我还记得他那既错

愕又喜出望外的表情！

可是坦白说，那时我虽有那憧憬与激动，但要无故放弃当前优裕的生活好像很笨。

往深一层去想，真的很笨吗？

就像所有背包客，我们知道，这样看世界是不一样的，我们想在世界不同角落浪游，对我们来说，刻苦地游历并不纯粹是一种生活方式，而是对生命的态度，是关于年轻、自由、拥抱迷茫和不确定，更重要的是学习放下。

生命是学习放下的课堂，放下一些我们终不能带走的东西，去追逐真正重要的事物，如梦想。因此，我们终于在 2009 年底作出了重大的抉择：放弃工作和经济基础稳固的未来，然后买单程机票到我们的梦幻旅程的起航地墨西哥，之后慢慢背包回家（回家这议题也很耐人寻味，我不知道自己是否仍属于香港，但这始终是我的老家，我家人生活的地方）。

这是我们的浪游之旅，承载着丰富的回忆，提醒我们什么才是真正重要的，提醒我们人只能活一次，一定要活得精彩无憾。

跟我们一起起航吧！期望大家有个满载学习与体验的奇妙旅程！

黄道

梦之实现，始于放下

没有限期、没有目的地、没有需要出席的场合、没有必要担当的角色。没有陌生人，只有等待结识的朋友。人在逍遥、心境自在。

决定出走，放下条件不俗的工作确实不容易。事业不能看轻，应有上进勤奋的态度，珍惜眼前机会自我增值，靠自己的努力创未来。然而工作并非一切，要懂得衡量，与家人、健康中，取得平衡。别人看来很潇洒，其实我们挣扎了不少、考虑过很多，没什么潇洒可言。人家觉得勇敢，我们只是看开了。看得开，人就放得低，把自己也一并发低，说到底任由你再能干也不过是世上一点尘埃而已。

还记得外公去世时，我从加国赶回来，妈含着泪跟我说：“仔，妈又长大了。”一句出自在我眼中从来都是大人口中的话，给了我深刻的领悟：原来人在不断成长，长大就是一次又一次的放下。

本来无一物，何处惹尘埃？我们既赤裸裸地来，又是赤裸裸地走，对事物何必太执着？人生本是一段旅程，只能活一次就要活得痛快，活得精彩。没有梦想、没有理念，就像一张白纸、

一本没内容的书。有梦想却不去履行也只是光做梦。行梦要靠自己实现，**make things happen for yourself**。不要让恐惧阻挠你。不要为当初没有尝试做的而后悔。坚持理念，为梦想奋斗。

就这样，哪怕日后事业落后于同辈，我们还是决定放下行梦。“**Sometimes you're ahead, sometimes you're behind, the race is long. In the end it's only with yourself.**”

拿着此书的你，相信对出走看世界或放下行梦也有一定好奇。能去就去、想做就做吧，别再等那“某一天”。时间不会改变命运，只有自己才可以。而当你踏上行梦的旅途，你会发现，路途上有很多人会帮你的。

老子有言：“千里之行、始于足下”；我们更相信：“万里之梦、始于放下”。

人生这段旅程，你决定怎样走？

Do not follow where the path may lead. Go instead where there is no path and leave a trail.
—Ralph Waldo Emerson