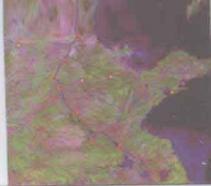


空间信息技术与文化遗产保护丛书

毛 锋 主编



# 大遗址保护 理论与实践

孟宪民 于冰 丁见祥  
李宏松 乔梁 等编著



空间信息技术与文化遗产保护丛书

# 大遗址保护理论与实践

孟宪民 于冰 丁见祥 等 编著  
李宏松 乔梁

科学出版社

北京

## 内 容 简 介

本书是《空间信息技术与文化遗产保护丛书》之一。本书内容基于国家科技支撑计划课题“空间信息技术在大遗址保护中的应用研究(以京杭大运河为例)”(课题编号:2006BAK30B01)的研究成果。本书对解决我国大遗址保护中的有关理论问题和大遗址保护实践中的有关实际问题具有重要的指导作用。

本书从大遗址保护的背景、概念和定义出发,分析我国大遗址保护所面临的问题,阐述大遗址保护的目的和意义,论述大遗址保护的相关技术,介绍我国大遗址保护的进展;结合中国大运河遗产和集安大遗址保护给出了遗产调查方法和遗产保护规划的实践范例。本书还介绍了国际上大遗址考古及大遗址管理规划的先进经验。

本书可为文博行业管理人员、文化遗产研究人员、大遗址考古工作者和文化遗产规划工作者提供参考,也可为高等院校考古、文化遗产保护和城乡规划等专业的师生阅读使用。

### 图书在版编目(CIP)数据

大遗址保护理论与实践 / 孟宪民等编著. —北京:科学出版社, 2012

(空间信息技术与文化遗产保护丛书)

ISBN 978-7-03-033311-7

I. ①大… II. ①孟… III. ①文化遗址 - 文物保护 - 研究 - 中国  
IV. ①K878.04

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 004752 号

责任编辑:彭胜潮 雷 昶 / 责任校对:李 影

责任印制:钱玉芬 / 封面设计:王 浩

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮 政 编 码: 100717

<http://www.sciencep.com>

新科印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

\*

2012年3月第 一 版 开本: 787×1092 1/16

2012年3月第一次印刷 印张: 20 3/4

字数:516 000

定 价: 90.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

# 《空间信息技术与文化遗产保护丛书》

## 编 委 会

主 编：毛 锋

副 主 编：孟宪民 聂跃平 谭徐明

编 委：（按姓氏笔画排序）

丁见祥 于 冰 毛 锋 邓 飚 李 强

杨 林 张金池 吴永兴 范湘涛 孟宪民

聂跃平 唐剑波 谭徐明

## 总序一

当前,全球化的浪潮席卷全球,人类在创造新文明的同时不能遗忘或抛弃过去的文明。如何在城镇化加速进程中进行历史文化遗产的保护和历史文化资源的可持续利用,是全世界各个国家、民族和地区所面临的一道难题,人类在这方面已经做了长期的、积极的探索,并逐渐认识到为完成历史文化遗产保护的使命,要利用一切现代科学技术的全部潜力,保护、保全、评价、尊重、利用悠久历史文明形成的知识。为此,各国采用了许多方法。其中空间信息技术(spatial information technology)是落实历史文化遗产保护政策的有效方法之一。

空间信息技术是20世纪60年代兴起的一门新兴技术,70年代中期以后在我国得到迅速发展,它是以全球定位系统(GPS)、地理信息系统(GIS)、遥感(RS)等现代科学技术为主要内容,并以计算机技术和通信技术为主要技术支撑,用于采集、量测、分析、存储、管理、显示、传播、应用与地球和空间分布有关信息的一门综合和集成的信息技术。空间信息技术在广义上也被称为“地球空间信息科学”,在国外被称为Geo-Informatics。它的技术内容和覆盖面都非常广泛,遥感、地理信息系统、卫星定位系统技术是空间信息技术的主线,已经成为新一轮信息化建设的新亮点,显现出其独特的技术优势与广阔的应用前景,目前已经广泛应用于国土资源、城市规划与管理、国防、灾害预警、农业、林业、水利、通信、交通、商业等诸多领域。研究表明,人类生产、生活等各类活动的信息有80%与空间信息有关,因此,空间信息技术的应用可谓无处不在。

2003年11月,在以“人类文化遗产信息的空间认识”为主题的香山科学会议上,陈述彭院士指出:“空间技术可使我们从空间角度来研究和了解中华文明的时空演变过程;数字技术的发展,能够应用虚拟技术重建古环境和历史原貌,还可以利用其强大的管理能力,对古遗存进行科学的保护、管理,以及对大型遗址的监测等”,空间信息技术正成为文化遗产科学保护的重要手段。

当今的遥感技术可以快速提供多源10米级、米级、分米级空间分辨率的航天或航空遥感影像,为文化遗产的调查、评估、规划、考古研究、管理和

监测提供了前所未有的空间和属性数据;地理信息系统技术为文化遗产海量空间数据或非空间数据的网络环境下的获取、输入、处理、分析、制图与输出提供了强大的技术手段;全球定位系统技术为文化遗产的田野调查、测绘、定位提供了全天候、快捷的量测工具,特别是 GPS 的 RTK 技术可以在几分钟内提供厘米级定位服务,而 PDA 型 GPS 实现了实时米级定位服务,为文化遗产的测绘与定位带来了根本性变革;虚拟现实(VR)技术为文化遗产的计算机三维乃至四维(三维空间加时间维)展示提供了强大的功能。以 RS、GIS、GPS、VR 为代表的空间信息技术将开辟历史文化遗产保护技术革命的新篇章,将在文化遗产的调查评估、考古发掘、保护规划、管理监测、宣传展示等各个环节发挥越来越重要的作用。

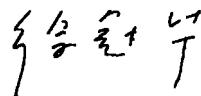
我国是世界四大文明古国之一,幅员辽阔、历史源远流长。从旧石器时代到文明社会,各时代的文化连续发展,是世界上唯一一个拥有五千年文明长河而不曾中断的国家。悠久的历史赋予了中华民族浩瀚如海且弥足珍贵的物质历史文化遗产,以及极具特色的各种民族、民间文化等非物质文化遗产,其蕴藏之丰富、品种之繁多、门类之齐全,在世界上独一无二。但在当前快速城市化的背景下,我国历史文化遗产保护却面临着前所未有的重视和前所未有的冲击,存在着遗产调查手段落后、遗产规划滞后或可操作性差、遗产管理手段落后、考古发掘手段落后、遗产监测手段落后或完全没有文化遗产监测措施、文化遗产展示手段单一难以满足亿万人民群众的需求等诸多问题。这些问题导致了历史文化遗产保护的困难,限制了历史文化遗产的合理利用,也不利于弘扬我国灿烂文化和启发亿万人民的自主创新能力。

2006 年国家科技支撑项目支持了“空间信息技术在大遗址保护中的应用研究(以京杭大运河为例)”课题的研究,该项目是国内首次系统研究空间信息技术在文化遗产保护领域中应用的课题,是建设中国特色文化遗产保护科技创新体系战略任务中的重点项目,对大遗址保护规划的制定、保护管理水平的提高、遗址环境变化的动态监控、人民大众享受文化遗产保护的成果等方面均能起到科技支撑和引领的作用。课题将空间信息技术与传统方法有机结合,对京杭大运河沿线不同时空尺度的遗址现状、沿线文物分布、河道变迁、湖泊湿地演变及城镇土地利用变化等进行了系统、详细、科学、高效的调研与分析,初步验证了空间信息技术在大遗址保护中的应用领域并建立了实用技术支撑体系。

为全面提高我国文化遗产保护水平,充分利用空间信息技术提供的有效技术手段,课题组将课题研究成果进行了凝练和总结,编写出版了这套《空间信息技术与文化遗产保护丛书》。该丛书最大特点是实现了自然科学与人文科学的结合,将现代科学技术应用到传统的文化遗产保护工作中,内容涵盖了文化遗产保护的相关理论与实践、空间信息技术的相关理论及其在文化遗产保护中的应用实践等内容。该丛书对目前空间信息技术在文化遗产保护中的应用具有很实际的指导作用,是有关管理、研究人员所迫切需要的参考书籍。

该丛书的作者在文化遗产保护领域或空间信息领域从事了多年的研究,在文化遗产保护理论与方法、空间信息技术的原理和应用方法等方面积累了丰富的经验。丛书的出版为空间信息技术和文化遗产两个学科的交叉应用研究提供了从需求、设计到应用的基础知识、技术方法、应用体系和系统建设示范,为文化遗产领域、空间信息技术领域及相关领域的机关事业单位、科研院所、高等院校工作和研究人员提供了实用参考。

希望该丛书的出版能够对我国历史文化遗产保护工作起到积极的推动作用。



2009年4月19日

## 总序二

文化遗产是人类文明的见证者，是国家和民族乃至全人类的财富。把文化遗产真实、完整地传承给子孙后代是我们义不容辞的责任。

5000年不曾中断的中华文明，所积淀的文化遗产数量众多且分布广泛。社会经济的飞速发展，以及快速城市化进程，使我国文化遗产保护事业面临着严峻的考验。既有的保护理念、保护手段已不能适应新情况，要求我们在保护理念、技术、方法等各个方面都要有相应的进步，如何充分利用当今先进科学技术成果，进行科学的文化遗产保护，是摆在我们面前的重大课题。

如大运河这一历史文化遗产的保护，存在着时空跨度大、部分活态在用、跨多个行政区域等特点。做好保护和申报世界文化遗产工作，都迫切需要在摸清大运河家底现状、价值评估、保护规划编制、监测管理等方面开展大量工作，问题复杂，困难很大，对各种科学技术需求十分强烈。

而以地理信息系统(GIS)、遥感(RS)、全球定位系统(GPS)、虚拟现实(VR)为代表的现代空间信息技术，不仅对做好如大运河、长城、丝绸之路、茶马古道等线性文化遗产保护大有可为，而且对大遗址等空间认知具有重大现实意义。GIS、RS、GPS等现代科学技术，并辅以计算机技术和通信技术，在文化遗产数据采集、现场量测、关联分析、动态存储、高效管理、三维显示、宣传展示都有广阔的应用前景，其在空间信息获取、处理、管理和分析上的优势，必将成为考古学家和文化遗产保护专家的“第三只眼”，从而有力地推动文化遗产保护向纵深和广度发展。

为了促进空间信息技术在文化遗产保护领域的深入应用，国家科技支撑计划“大遗址保护关键技术研究”项目设置了“空间信息技术在大遗址保护中的应用研究(以京杭大运河为例)”课题。课题主要任务是建立空间信息技术在大遗址保护中应用的框架体系和标准规范，研究空间数据在历史文化遗产保护中的应用方法，研究大遗址保护地理信息系统、保护规划辅助支持系统、虚拟现实系统等的建设技术方法，课题以大运河为示范区，研究了大运河的河道演变、生态环境演变等，建立了大运河沿线文物数据采集系统、大运河保护规划辅助支持系统、南水北调东

线工程文物抢救保护辅助支持系统、大运河虚拟现实系统等。

丛书作者以“空间信息技术在大遗址保护中的应用研究(以京杭大运河为例)”课题的研究成果为基础,编写了《空间信息技术与文化遗产保护丛书》。该丛书包括《大遗址保护理论与实践》、《京杭大运河沿线生态环境变迁》、《京杭大运河时空演变》、《京杭大运河遗产保护技术基础》、《空间信息技术在京杭大运河文化遗产保护中的应用》等专著。

我衷心期望空间信息技术能在文化遗产调查、遥感考古、保护规划、遗产监测、遗产展示等方面更好地满足当前的文化遗产保护事业的需求。希望该丛书的出版为空间信息技术和文化遗产保护两个领域的学科交叉提供研究成果和应用案例,为文化遗产保护领域的管理人员和研究人员提供参考,提高空间信息技术在文化遗产保护中的应用水平,提升我国文化遗产的保护水平。

单霁翔

2009年4月

## 总 前 言

迄今为止,我们已知的宇宙尚没有证明除地球之外的其他星球有生命存在,生命对地球上的每一种生物来说都是极大的幸运。人类作为今天地球的主宰,在还没有弄清恐龙灭绝等几次生物大灭绝的奥秘时,却迎来了全球变暖等生态环境迅速恶化有可能带来的又一次生物大灭绝的挑战。由于全球变暖、海平面上升、臭氧层破裂、自然灾害频繁、恐怖袭击等,地球村的生态安全及生物安全受到的威胁越来越大。基于现在预测未来的科学方法和技术无疑是急迫而重要的,反演人类历史演变过程,乃至虚拟地球的演变发展历程,从而基于历史来分析现在和预测未来同样也是急需而重要的。建立地球及人类发展的时空图谱和时空构架,不仅可以使我们更清楚地了解地球及人类的历史,更重要的是可以认识地球及人类演化的动态过程和未来的可能趋势,正所谓温故而知新。利用空间信息技术在地球空间下和整个人类历史背景下探索文化遗产保护及人类历史演变进程方面的问题,不仅对人类文化遗产的挖掘与保护具有重要意义,而且对监测分析全球变化和预测全球未来同样具有重要意义。

中国是世界上唯一经历五千多年文明不曾间断的国家,建立我国文明进程的空间框架不仅是对我国文化遗产挖掘与保护的贡献,也将是对世界文化遗产挖掘与保护的贡献。自明朝我国封海闭关的近四百年来,西方文化逐渐成为引领世界的主流。西方文化引领带来了科学技术的进步,今天我们已进入了信息化和“地球村”时代。但冷静下来仔细思考一下,发现西方文化主导的科技进步也同时带来了地球资源快速消耗、生态环境迅速恶化、同一流感可以数天传遍全球、沉睡千万年的南北极冰雪加速融化等始料不及的恶果,世界上大部分城市正面临着缺少淡水、能源不继、生态恶化等威胁。五千多年中华文明的时空演变轨迹所蕴含的丰富信息,不仅可以证明伟大的中华文明,而且还可从中华文明的历史时空挖掘出中国的人类文明观和世界未来发展观。五千年中华文明已经对世界做出过贡献,五千年文明史的挖掘和利用将继续对世界的未来作出更大的贡献。

中国正处在快速城市化进程中,五千多年文明的证据绝大多数还沉睡在数米乃至十几米的地下的文化层中,我国文化遗产的挖掘与保护得到了前所未有的重视,同时也受到了前所未有的冲击。国家大型基础设施建设和大规模城市建设虽然使许多文物得以被发掘和进入博物馆得以保护,但许多无比珍贵的饱含极丰富历史信息的、不可再生的历史文化层被永远地破坏了。快速城市化进程是一把双刃剑,城乡建设的同时也在加速着文化遗存的破坏。空间信息技术不仅对我国快速城市化背景下的文化遗产考古发掘、现场信息采集、文化遗产保护规划、文化遗产监测与管理、文化遗产展示与宣传具有重大的应用价值,而且对中国文明时空框架下整合利用所有考古发掘成果,从而进行时空分析、虚拟古环境、模拟中华文明演变过程、进一步推进中华文明探源也有重大现实意义。

我们借参与国家科技支撑项目“空间信息技术在大遗址保护中的应用研究(以京杭大运河为例)”之机,有幸探索以空间信息技术为代表的自然科学与人文科学交叉的问

题,又得助于国家文物局及有关文博行业领导、专家的支持和指导,进行了空间信息技术、城市规划、水利工程等自然科学与历史学、考古学、文献学、社会学等人文科学交叉联合攻关,我们幸逢这样难得的机遇,将有关成果编成丛书,抱着抛砖引玉的心态,旨在推进自然科学特别是空间信息技术在文化遗产保护中的应用,并期望能为中国文化遗产保护、中华文明的探源与复兴,从人类历史演变看全球变化及预测未来趋势有所贡献。《空间信息技术与文化遗产保护丛书》就是在这样的背景、需求、机遇下自然科学人文应用的成果之一,虽然各书的作者都曾经进行了空间信息技术与文化遗产保护的长期研究,但学无止境,今天各书的出版问世仍然存在不全面、不深入的地方,不当之处深切希望各界专家、朋友指正。

本丛书的出版要特别感谢已故的陈述彭院士、已故的徐苹芳教授的指导和帮助,特别感谢徐冠华院士和国家文物局单霁翔局长在百忙中为丛书写序,特别感谢科技部科技支撑计划课题“空间信息技术在大遗址保护中的应用(以京杭大运河为例)”(课题编号:2006BAK30B01)和课题组织单位国家文物局对丛书的赞助和支持。

毛 锋

2009年5月6日

于清华园

# 前　　言

大遗址保护的提出和历史开拓反映出一代先辈的博大胸怀、强烈情感以及东方智慧。大遗址保护自 2005 年确立财政专项实施以来，成绩斐然。

胡锦涛总书记长期关注历史文化遗产的保护。2003 年，他在专家反映历史文化名城保护问题的信件上做出批示：“要注意保护历史文化遗产和古都风貌，关键在于狠抓落实，各有关方面都要大力支持”（文化遗产保护科学和技术“十一五”发展规划，《中国文物报》2006 年 11 月 24 日）。这一指示采用的是《宪法》关于国家保护“历史文化遗产”的提法，将其置于古都风貌之前，科学严谨而又全面。指示强调关键在于狠抓落实的应是指已经明确的中央方针、国家宪法和文物保护法等大法；指示有关方面都要大力支持，意义深远，应指规划计划和开发建设等直接关联者，也提出了各种保障问题，如组织、宣传、财政、教育和科技等。正是在总书记的关注中，大遗址的保护初步得到落实，2005 年财政部和国家文物局确立了大遗址保护财政专项投入；2006 年国家发展和改革委员会牵头主持制订了文化与自然遗产地保护与发展规划纲要。全国大遗址保护的被动局面开始得到扭转。但就整体与重点而言，大遗址保护如何科学发展，地位能否得到提升并真正落实，前途虽然光明，道路已显曲折，必须以科学发展观为指导，进一步厘清发展思路。

中国特色于他国最大的不同是：中国曾是世界著名的文明古国，为世界古文明中心之一，具有延绵不断的文明史。大遗址实证了国家、民族、地区和城市的兴亡盛衰，是为正确阐明和形象展示我国历史而在今后不能不逐步予以研究和揭示的遗存，同时也是相当部分人群生活生产的载体。在中国国家历史遗产保护中，大遗址保护更为重要。其理论则应成为中国特色国家遗产保护理论体系的核心，对中国特色社会主义理论体系建设产生重要影响。其实践对国家和民族复兴的意义重大，是生态环境建设和经济建设的借鉴，也是文化大发展大繁荣的基础，对中国特色社会主义现代文明建设具有重要作用。认真深入地探讨大遗址保护理论和实践，具有重要而深远的意义。

本书是国家科技支撑项目“空间信息技术在大遗址保护中的应用研究（以京杭大运河为例）”（课题编号：2006BAK30B01）的成果之一。上篇以大遗址保护的理论探讨为主，兼及一些事例，论述大遗址保护的发展过程、概念理念、相关技术方法及发展需要；下篇反映该项目对京杭大运河遗产保护的调查和研究成果，同时，引述一些国外遗址保护的实例和观点，作为参考。

项目课题组是由清华大学、中国文化遗产研究院（原中国文物研究所）、中国科学院遥感应用研究所和中国水利水电研究院为主组成的。中国文化遗产研究院还组织了北京市文物研究所、天津市文化遗产保护中心、河北省文化遗产保护中心、山东省文物考古研究所、南京博物院考古研究所和浙江省文物考古研究所以及东南大学、扬州市文物局参加了课题的专题调查研究。本书的基础来自大家的共同研究探讨，尽管具体写作各有承担。

本书由孟宪民和于冰统稿。

第1章由孟宪民主笔,主要介绍大遗址保护的起源和历史过程;

第2章由孟宪民、于冰和葛川主笔,主要讨论大遗址的概念和定义等;

第3章由孟宪民、李宏松主笔,主要介绍我国大遗址保护面临的主要问题;

第4章由孟宪民、李宏松主笔,主要阐述大遗址保护的意义;

第5章由孟宪民、于冰和赵夏主笔,主要介绍大遗址保护的基本概念;

第6章由于冰、黄玉琴、丁见祥、许凡和赵夏主笔,主要介绍大遗址保护的工作流程;

第7章由李宏松、汪祖进和孟宪民主笔,主要介绍大遗址保护的相关技术;

第8章由李宏松、于冰、肖东、葛川、丁见祥和孟宪民主笔,主要介绍大遗址保护的进一步发展;

第9章由乔梁和丁见祥主笔,多人参加编写,乔梁和黄玉琴利用了北京市文物研究所提供的调查资料,乔梁利用了天津市文化遗产保护中心提供的调查资料,白小燕和葛川利用了河北省文化遗产保护中心提供的调查资料,丁见祥利用了山东省文物考古研究所提供的调查资料,赵夏利用了南京博物院考古研究所提供的调查资料,范佳翊利用了浙江省文物考古研究所提供的调查资料;

第10章由李宏松、于冰主笔,参加编写人员包括顾军、滕磊、赵夏、谭徐明、王英华和奚雪松,本章编写利用了中国文化遗产研究院2008年自主科研课题“大运河遗产保护规划编制要求和实施方案预研究”及国家文物局科技专项课题“大运河遗产保护规划编制第一阶段要求”的部分成果;

第11章由于冰、范佳翊主笔,主要介绍国外运河遗产保护情况;

第12章由孟宪民主笔,主要介绍中国集安大遗址的保护规划和保护情况;

第13章由于冰编译,文中标明了各节原作者。

本书除基于国家科技支撑项目课题研究外,还利用了国家课题开始之前作者对大遗址保护的理论和实践探索成果,中国文化遗产研究院的前身中国文物研究所2005年10月成立大遗址保护项目办公室,李宏松、于冰任正副主任,领导一些年轻人,开展了大量研究工作。先后参加大遗址保护项目办公室工作的人员有肖东、葛川、胡源、丁见祥、许凡、黄玉琴、赵夏等同志。研究人员来自不同的学科背景,在学术上交流,在项目中合作,探索形成良好的学科交叉研究机制,不仅为本项目的立项提供了基础,而且为本书的写作做出了重要贡献。

还有很多帮助我们的人们,包括老专家、老领导,以及行政人员,对他们的努力奉献,在此一并致谢。

由于本书成稿于2009年初课题完成之时,之后大遗址保护工作又有了快速的发展,本书未做出跟踪。

对于中国的大遗址保护的理论和实践的系统研究,这还只是一个开始。形势正处于变化之中。作为本书的作者,希望生活和工作在我们这片广大国土上的人们,参与大遗址保护的更深入的理论探索,也参加更广泛的实践活动。

# 目 录

总序一

总序二

总前言

前言

## 上篇 理论综述篇

<b>第1章 大遗址保护的兴起</b>	.....	(5)
1.1 新中国初期的奠基	.....	(5)
1.1.1 坚决保护和有计划调查发掘的地区	.....	(6)
1.1.2 迅速壮大承担重大责任的考古队伍	.....	(11)
1.1.3 转被动为主动的保护单位制度设计	.....	(14)
1.2 学术发展繁荣的促进	.....	(18)
1.2.1 考古学发挥的基础作用	.....	(18)
1.2.2 文物学博物馆学的发展	.....	(22)
1.2.3 文物保护区规划的创举	.....	(23)
1.3 文物工作方针的指引	.....	(27)
1.3.1 “保护为主,抢救第一”的提出	.....	(28)
1.3.2 大规模文物抢救工作	.....	(29)
1.3.3 大遗址保护工程的启动	.....	(31)
1.4 大规模保护的国际趋势	.....	(37)
1.4.1 遗产地区保护公约	.....	(37)
1.4.2 遗产保护的国际经验	.....	(40)
1.5 世纪之交的战略研究	.....	(44)
1.5.1 大遗址保护专项规划思路	.....	(44)
1.5.2 历史文化遗产保护中长期科技发展规划	.....	(46)
<b>第2章 大遗址概念探讨</b>	.....	(49)
2.1 遗址、遗址群及文化景观	.....	(49)
2.1.1 以往的讨论	.....	(49)
2.1.2 大遗址的定义	.....	(51)
2.1.3 大遗址的本质特征	.....	(53)
2.1.4 大遗址的突出普遍价值	.....	(55)
2.2 文物保护单位与历史文化名城	.....	(56)
2.2.1 文物保护单位	.....	(57)

2.2.2 历史文化名城 .....	(58)
2.3 大规模抢救地区分类 .....	(59)
2.3.1 关于分类的讨论 .....	(60)
2.3.2 基于体系建设的时段为主的分类 .....	(61)
2.3.3 整合抢救对象和措施的地区分类 .....	(62)
<b>第3章 大遗址及其保护面临的问题 .....</b>	<b>(64)</b>
3.1 大遗址的人为损害 .....	(64)
3.1.1 剧烈与渐变的损害 .....	(64)
3.1.2 大遗址的人为损害 .....	(65)
3.2 剧烈损害的原因分析 .....	(65)
3.3 大遗址保护问题举例 .....	(68)
<b>第4章 大遗址保护的意义 .....</b>	<b>(71)</b>
4.1 重大作用 .....	(71)
4.1.1 文物保护的意义 .....	(71)
4.1.2 大遗址保护的社会作用 .....	(72)
4.2 主要内容 .....	(74)
4.2.1 总体目标 .....	(75)
4.2.2 主要任务 .....	(75)
4.2.3 保障措施 .....	(78)
<b>第5章 大遗址保护的基本理念 .....</b>	<b>(81)</b>
5.1 大规模抢救保护 .....	(81)
5.1.1 方针本质与核心内容 .....	(81)
5.1.2 补偿历史的大规模抢救 .....	(83)
5.2 整体性要求 .....	(84)
5.3 以价值为驱动 .....	(86)
5.4 综合性保护 .....	(88)
5.4.1 综合性保护原则 .....	(88)
5.4.2 综合性保护行动 .....	(91)
<b>第6章 大遗址保护工作流程 .....</b>	<b>(93)</b>
6.1 大遗址保护流程分析 .....	(93)
6.2 专项经费管理 .....	(95)
<b>第7章 大遗址保护相关技术 .....</b>	<b>(98)</b>
7.1 保护加固工程技术 .....	(98)
7.1.1 工程技术基础研究 .....	(98)
7.1.2 岩土体的结构加固技术 .....	(100)
7.1.3 大型木构件原地保护技术 .....	(101)
7.1.4 保存环境治理与控制技术 .....	(102)
7.2 遗迹实体展示技术 .....	(103)

---

7.3 安全防范技术 .....	(105)
7.4 空间信息技术 .....	(106)
7.4.1 大遗址保护对空间信息技术的需求 .....	(106)
7.4.2 高层一体化决策的需求 .....	(107)
7.4.3 大遗址区域研究的需求 .....	(109)
7.4.4 大遗址保护规划的需求 .....	(111)
7.4.5 大遗址保护管理的需求 .....	(112)
<b>第8章 我国大遗址保护的进一步发展 .....</b>	<b>(113)</b>
8.1 大遗址保护体系的构建 .....	(113)
8.2 科技的支撑与引领 .....	(115)
8.3 考古学在大遗址保护中的作用 .....	(118)
8.3.1 大遗址保护与考古学学科建设 .....	(118)
8.3.2 考古学在大遗址保护中的主导作用 .....	(122)
8.3.3 大遗址保护国际经验 .....	(124)
8.4 大遗址保护重大专项的顶层设计 .....	(127)
8.4.1 大遗址保护战略与政策研究 .....	(128)
8.4.2 大遗址保护的管理研究 .....	(130)
8.4.3 大遗址保护的考古研究 .....	(132)
8.4.4 土遗址保护工程技术研究 .....	(133)
8.4.5 大遗址展示与利用技术研究 .....	(134)

## 下篇 案例研究篇

<b>第9章 京杭大运河遗产调查 .....</b>	<b>(139)</b>
9.1 京杭大运河遗产调查的意义 .....	(139)
9.1.1 京杭大运河大遗址 .....	(139)
9.1.2 空间技术在京杭大运河遗产保护中的作用 .....	(139)
9.1.3 京杭大运河遗产调查报告 .....	(140)
9.2 京杭大运河遗产调查及数据采集 .....	(141)
9.3 京杭大运河遗产调查 .....	(142)
9.3.1 北京段 .....	(142)
9.3.2 河北段 .....	(149)
9.3.3 天津段 .....	(155)
9.3.4 山东段 .....	(161)
9.3.5 江苏段 .....	(169)
9.3.6 浙江段 .....	(172)
9.4 京杭大运河遗产调查数据分析 .....	(181)
9.4.1 数据汇总与分析 .....	(181)
9.4.2 综合评述 .....	(182)

9.4.3 专题分析 .....	(184)
9.5 问题总结和行动建议 .....	(190)
9.5.1 问题总结 .....	(190)
9.5.2 行动建议 .....	(195)
<b>第10章 大运河遗产保护规划探讨 .....</b>	<b>(197)</b>
10.1 中国大运河的性质 .....	(197)
10.1.1 遗产类型比较 .....	(197)
10.1.2 世界遗产名录中的运河 .....	(199)
10.1.3 中国大运河的古代水利工程技术 .....	(199)
10.1.4 中国大运河的遗产性质 .....	(200)
10.2 大运河遗产保护规划编制的必要性和可行性 .....	(202)
10.2.1 大运河申报世界文化遗产的需要 .....	(202)
10.2.2 京杭大运河作为全国重点文物保护的需要 .....	(202)
10.2.3 大运河保护综合协调和长远发展的需要 .....	(203)
10.2.4 大运河遗产的国际关注 .....	(203)
10.2.5 大型文化遗产地保护的探索 .....	(204)
10.2.6 社会对大运河保护的期望 .....	(205)
10.2.7 大运河保护基础研究的进展 .....	(205)
10.2.8 大型文化遗产地保护的科技支撑 .....	(208)
10.3 大运河遗产保护的复杂性 .....	(209)
10.3.1 大运河遗产的认识问题 .....	(209)
10.3.2 大运河遗产保护与地区经济发展的矛盾 .....	(210)
10.3.3 大运河本体完整性和安全性面临的威胁 .....	(210)
10.3.4 大运河遗产管理及体制问题 .....	(211)
10.3.5 大运河遗产保护的科技支撑 .....	(212)
10.3.6 大运河遗产保护的特点 .....	(214)
10.4 文化遗产地保护规划编制的特点 .....	(215)
10.4.1 我国文化遗产保护规划的发展历程 .....	(215)
10.4.2 保护规划编制的特点 .....	(218)
10.4.3 保护规划编制的现状 .....	(221)
10.5 大运河遗产保护规划的几个核心问题 .....	(222)
10.5.1 大运河遗产的构成 .....	(222)
10.5.2 大运河遗产保护规划的指导思想 .....	(229)
10.5.3 大运河遗产保护规划的原则和重点 .....	(230)
<b>第11章 国外运河遗产保护 .....</b>	<b>(231)</b>
11.1 法国米迪运河的申遗与保护 .....	(231)
11.1.1 米迪运河情况及申遗评估报告主要内容 .....	(231)
11.1.2 运河遗产的工程价值与保护 .....	(235)