

# 哈薩克民間歌曲集

徐輝才記譜



音樂出版社

一九五六年·北京

1642 2

# 哈薩克民間歌曲集

徐輝才記譜

音樂出版社

一九五六年·北京

新疆维吾尔自治区图书馆  
شۇئارى كۆتۈرۈپ باقمىشىڭىزغا كەتتۇ

哈薩克民間歌曲集

記 譜 者 徐 翽 才

\*

書號：289 開本：787×1092 耗 1/25

頁數：82 插圖：4 頁 印張：6 14/25 總譜：148 面

一九五六年三月第一版北京第一次印刷

印數：1-7,550 冊

定價六角七分

北京市書刊出版業營業許可證出字第〇六三號

音樂出版社出版

北京東單溝沿頭三三號

新華書店總經售

# 目次

## 一 文字介紹

1. 一個詩歌民族 . . . . . 2
2. 東不拉演奏法 . . . . . 15

## 二 東不拉獨奏曲及其故事

1. 跪巴斯(首曲) . . . . . 20
2. 蘇爾托爾告(歌前曲) . . . . . 22
3. 波爾波爾小鳥的故事——晨鳥之歌 . . . . . 23
4. 波斯托洛萊依——天鳥之歌 . . . . . 27
5. 青阿鬧鳥的故事——青阿鬧鳥之歌 . . . . . 31
6. 賽立姆哈孜與阿給爾蓋 . . . . . 35
7. 可斯蓋楞介克 . . . . . 39
8. 波爾他依(哭夫) . . . . . 41
9. 庫旺得克(哭子) . . . . . 43
10. 介爾馬亞——騎着駱駝走遍天下 . . . . . 46
11. 沙爾可斯阿特——憶黃眼馬 . . . . . 48
12. 乳汁馬 . . . . . 51
13. 千里馬 . . . . . 53
14. 黑走馬 . . . . . 54

## 三 民歌集

1. 我們的歌聲 . . . . . 58
2. 慶祝誕生 . . . . . 58
3. 對唱情歌(一) . . . . . 59
4. 對唱情歌(二) . . . . . 60

5. 約會歌	61
6. 幸福的青春	61
7. 勸嫁歌	62
8. 新娘上馬歌	63
9. 挑面紗	63
10. 新娘歌	64
11. 思鄉曲	65
12. 讓我的生命安靜一點吧	65
13. 送葬歌	67
14. 規勸曲	67
15. 留不住的雪水	68
16. 我生來旅行在民間	69
17. 愛人在歌唱	70
18. 你的白襯衫綉着金色的花邊	71
19. 我手拿着金鞭子嘍	72
20. 我的家要搬到那庫爾海那河去	73
21. 封建的制度壓迫着我們	73
22. 勇敢的青年	75
23. 姑娘滿年正豐滿	75
24. 白雪融融	76
25. 山上的櫻桃酸又甜	77
26. 偉大的祖國	77
27. 你要唱歌就要像阿賽特那樣	78
28. 我父親給我起名叫來依楞	79
29. 有馬羣的巴依住在部落旁邊	80
30. 綠色的山峯多麼高聳	81
31. 我們的阿吾力要搬到來庫立	82
32. 想念我的棗驢馬	83
33. 離別歌	84
34. 黑眼睛	84
35. 咳!真有趣	85
36. 海尼姑娘	86

37. 有草的地方牛羊多	87
38. 我心中唯一的愛人哟	87
39. 老姑娘	88
40. 克里姆沙姑娘	89
41. 心愛的人	90
42. 庫爾沙熱依姑娘	91
43. 頑皮的白嫩姑娘	92
44. 阿利來姑娘	92
45. 雙弦東不拉	93
46. 就是這個人	94
47. 後山	95
48. 加依達曼姑娘	95
49. 心愛的	96
50. 宇宙	97
51. 黑山頭上有時有雪有時無	97
52. 兩對黑眼睛	98
53. 戴恆虎帽的姑娘	99
54. 阿吾帕尼的克湖	100
55. 鴿子歌	100
56. 可愛的處女	101
57. 鏡子眼	102
58. 你唱起歌來多麼動人	103
59. 翅膀累了	103
60. 我要慰問我的日月	104
61. 哈那克塞克部落	105
62. 勸貓頭鷹	106
63. 阿爾泰山	107
64. 木頭腿	107
65. 你叫我歌唱我就歌唱	109
66. 白笑臉的阿哥畢克	109
67. 光棍漢	110
68. 手拿着雙弦的東不拉	111

69. 金髮的白頂額	112
70. 白洋溝的南山	113
71. 烏爾蓋姑娘	114
72. 放鷓子打獵	114
73. 天上沒有月亮走路就會迷誤	115
74. 我歌唱蜂蜜般的哈地夏	116
75. 手臂上架着一隻白鷓子	116
76. 白蘋果	117
77. 白走馬樣的愛人	118
78. 我的白毡房搬過了山	119
79. 愛情要講忠實啲	120
80. 什麼馬都不如白蹄的馬	120
81. 流浪的馬	121
82. 大嫂	122
83. 期待夏天	122
84. 瑪依拉姑娘	123
85. 勞動	123
86. 在白毡房裏看見一個美妙的姑娘	124
87. 玉頸子的姑娘	125
88. 我親親你的黑眼睛	126
89. 紅麥子	126
90. 白樺樹	127
91. 雙生馬	128
92. 啊，心愛的你多麼親切	129
93. 芨芨湖	130
94. 黑山有時有雪	130
95. 心愛的你和我都有白頂額	131
96. 十六個姑娘	132
97. 阿巴依的花	133
98. 白蒿草，紅蒿草	134
99. 灰色顛馬	134
100. 我騎的馬是嚶爾捷克馬	135

101.	我的阿吾力	136
102.	月亮般的眉骨紅嘴唇	137
103.	寶石	138
104.	心愛的人	139
105.	黑鳥	139
106.	可爾蘭姑娘	140
107.	詩人阿塞特	142
108.	歌唱吧	143
109.	自由哇	143
110.	可愛的勒揚帕	144
111.	你叫我來我就來了	144
112.	你的眼睛閃着光	145
113.	同志們	145
114.	美麗的達尼哈	146
115.	心愛	147
116.	黑眼睛	147
117.	恩立克的離別歌	148
118.	眼珠真黑呀	149
119.	搖頭晃腦	150
120.	歐列根的信	150
121.	柏爾江之歌	151





圖 1 新疆省文工團哈族樂隊及部分演員



圖 2 新疆哈薩克演員



圖3 “勸嫁歌”劇照，參看第62頁“勸嫁歌”



圖4 “挑面紗”劇照，參看第63頁“挑面紗歌”



圖5 “新娘歌”劇照, 參看第64頁“新娘歌”

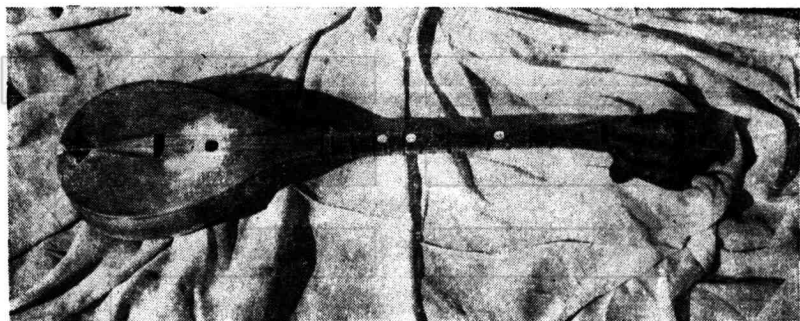


圖6 帕爾瑪, 實際是高音東不拉, 有四條鋼弦, 奏法與曼陀玲相同

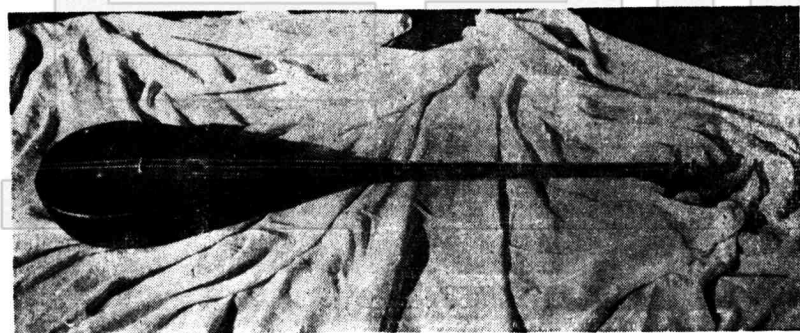


圖7 女低音東不拉, 音色較黯

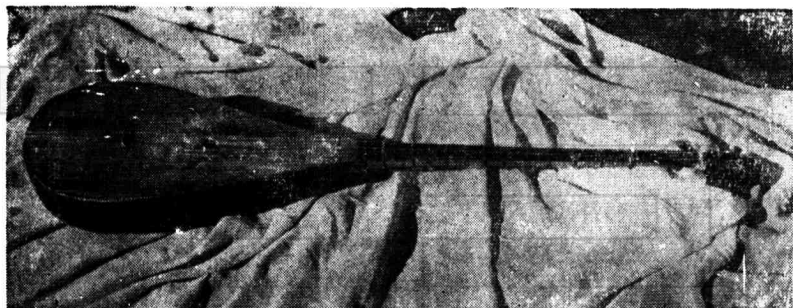


圖 8 男高音东不拉，出音結实有力

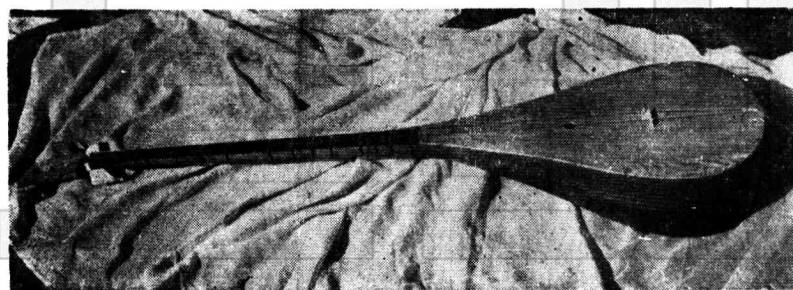


圖 9 男中音东不拉，相当于大提琴

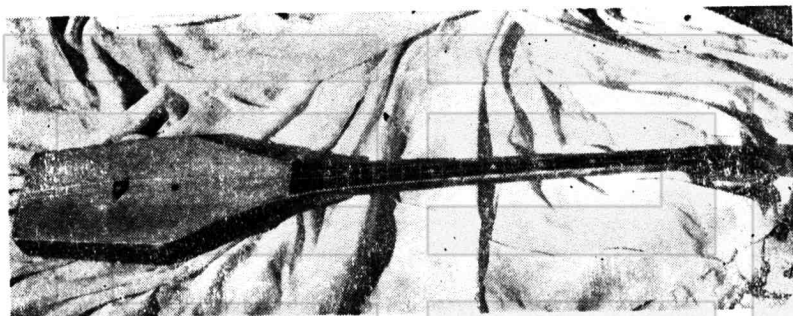


圖 10 歌唱伴奏奏东不拉, 音量小, 样式最新, 固定品級

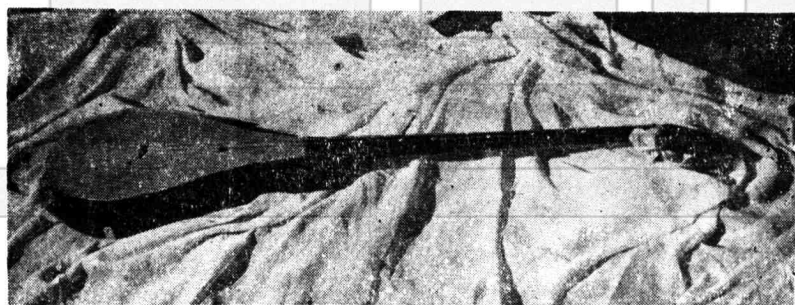


圖 11 新式独奏东不拉, 琴面有兩条弦, 琴的腹內还有兩条弦, 与面上的兩条弦同度, 作共鳴用

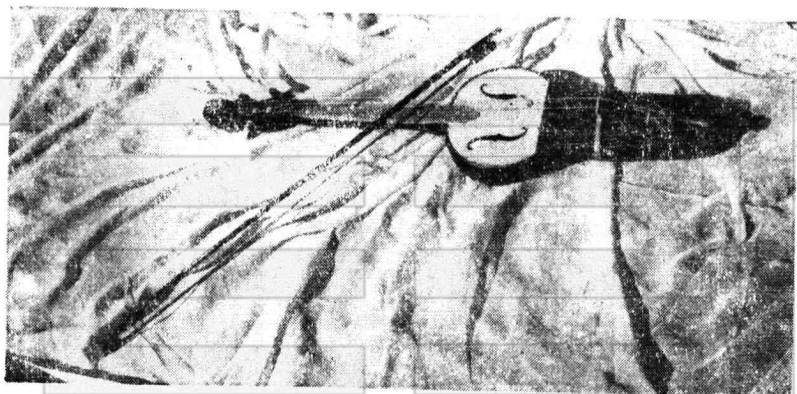


圖 12 前不斯,也就是小提琴的前身,与小提琴同

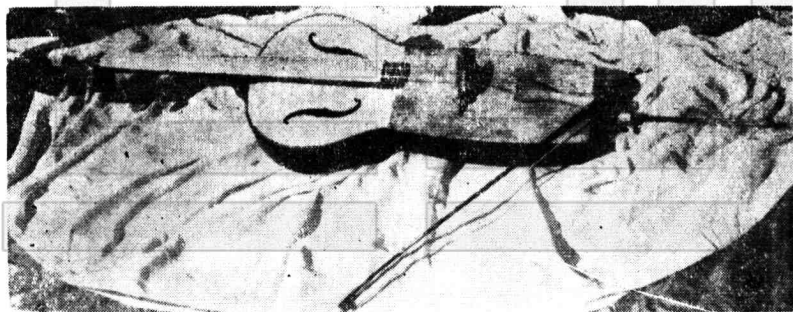


圖 13 大前不斯,与大提琴同

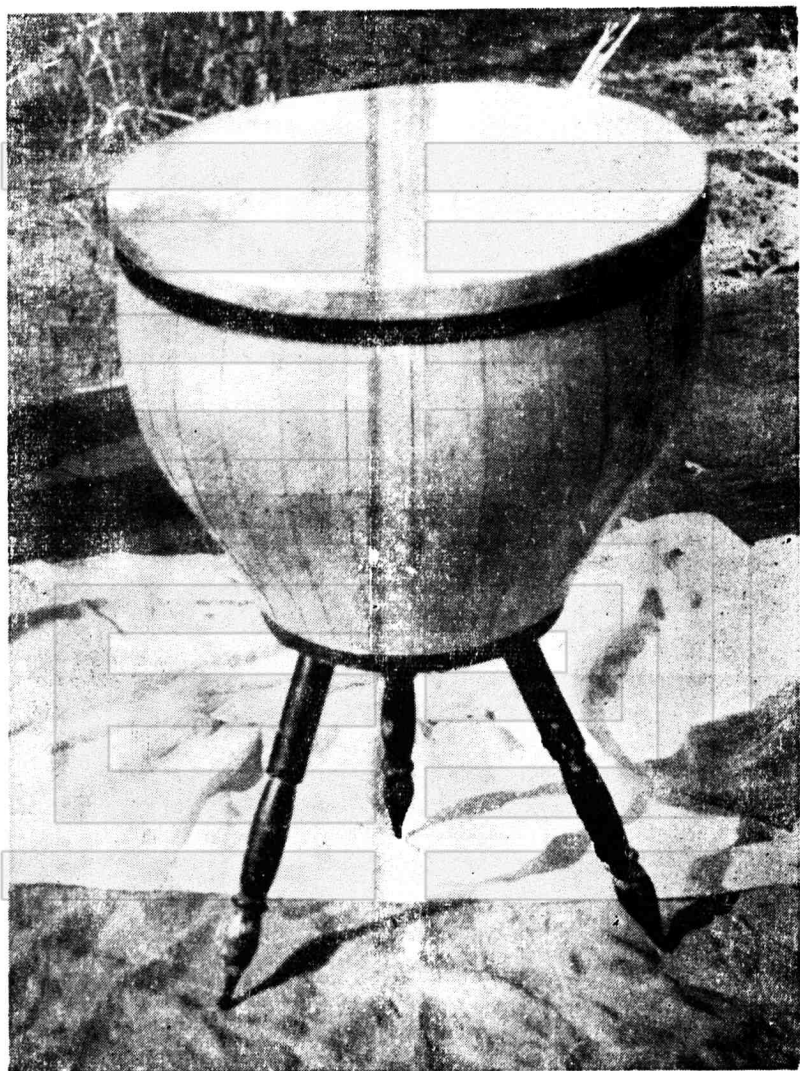


圖 14 達不尔,实际是定音鼓的前身



