



门球竞赛规则与裁判法

2009

国家体育总局社会体育指导中心 编著

中国门球协会 审定

人民体育出版社



门球竞赛规则与裁判法

2009

国家体育总局社会体育指导中心
中国门球协会 审定

江苏工业学院图书馆
藏书章

人民体育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

门球竞赛规则与裁判法·2009/中国门球协会审定.

北京:人民体育出版社,2009

ISBN 978-7-5009-3705-0

I.门… II.中… III.①门球运动-竞赛规则-中国-2009

②门球运动-裁判法-中国-2009 IV.G849.9

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第125831号

*

人民体育出版社出版

北京时空书库传媒文化有限公司发行

小森印刷 (北京) 有限公司印刷

*

889×1194 32开本 5印张 100千字
2009年8月第1版 2009年10月第2次印刷
印数:20001-30000册

*

ISBN 978-7-5009-3705-0

定价:15.00元

社址:北京市崇文区体育馆路8号 (天坛公园东门)
邮编:100061 邮购电话:010-67643122 67643486

出版说明

本书包括规则和裁判法两部分，是在《门球竞赛规则与裁判法·2004》的基础上，参考《国际门球竞赛规则》汇编而成。在裁判法中还增加了部分国际规则通用的图例，旨在方便老年人和初学者使用。

为满足我国门球运动可持续发展的需要，推动门球运动快速健康发展，国家体育总局社会体育指导中心成立了以古桥同志为组长的编写委员会。在编写过程中，关键、周正、王强、孙翼平、张玉生、王维亚、陈小刚等同志参与了具体工作，《门球之苑》编辑部、廊坊市门球协会给予了后勤保障和工作支持，王化远同志进行了文字部分的修订，在此一并致谢！

本规则、裁判法由国家体育总局社会体育指导中心编著，中国门球协会审定，自出版之日起在国内执行，由中国门球协会负责解释。

中国门球协会
2009年8月

前言

门球运动起源于日本，它是由槌球运动衍生而来，而槌球运动则起源于法国。1947年日本北海道的铃本和坤先生把槌球游戏改变成现代门球竞技的集体项目。1983年由日本友好团体派遣的门球队访问我国北京、上海等地，进行传授门球技艺和示范教学活动。此后，国家体委于1985年4月在上海举办了全国第一届门球培训班，开始在全国推广门球运动。

虽然门球进入中国只有二十多年，但它却以燎原之势在长城内外、大江南北的城镇和乡村迅速发展，进入千家万户，中国也一跃成为名副其实的门球大国。

门球运动之所以有如此强大的生命力，是因为门球有着“以平和的形式进行激烈竞争”的特点，它不仅能容纳男女老幼，而且具有技术性、战术性和趣味性，是一项体、智并用的对抗性运动，它能增强体质、启发智慧、调节精神、促进交流。

随着门球运动在我国的推广和普及，其技战术水平也朝着多样化的方向发展。当前，我们在努力拓宽门球普及发展的同时，还需全力提升我国门球的技战术水平和产业发展水平，使门球运动在积极健康的轨道上保持可持续发展。

竞赛规则是体育竞赛的法律文件，对体育项目的发展有着导向作用，任何竞技项目的诞生和发展无不伴随着竞赛规则的修订和完善。自1985年我国第一部《门球竞赛规则》诞生起，中国的门球竞赛规则也经历了从无到有、不断完善的过程。

中国门球协会此次出版的《门球竞赛规则与裁判法·2009》，正是在以往门球规则，特别是《门球竞赛规则与裁判法·2004》的基础上，结合我国多年门球开展工作的实际，修订和完善而成。旨在与《国际门球竞赛规则》接轨的同时，又能更加准确、简捷和适应门球技战术发展的需要，促进其水平进一步提高，使门球比赛更加文明有序、激烈精彩，不断提升门球运动的文化价值和教育价值。

愿《门球竞赛规则与裁判法·2009》的出版，能为我国门球运动的发展带来新的生机！

中国门球协会
2009年6月

目 录

门球竞赛规则

第一章 场地和器材	3
第一条 场地	3
第二条 器材	7
第二章 球队	9
第三条 球队的组成	9
第四条 教练员和队长	9
第三章 比赛准备	11
第五条 比赛准备	11
第四章 比赛方法	12
第六条 比赛方法	12
第五章 胜负	15
第七条 胜负的判定	15
第八条 取消比赛资格	17
第六章 比赛通则	19
第九条 击球员	19
第十条 有效和无效比赛行为	20
第十一条 球体移动	21

第十二条	击球	24
第十三条	过门	27
第十四条	撞击终点柱	29
第十五条	撞击	29
第十六条	闪击和闪击过程	31
第十七条	界内球和界外球	36
第十八条	触球犯规	37
第十九条	妨碍比赛	38
第二十条	暂停	39
第二十一条	裁判用时	39
第二十二条	更换球槌	39
第七章	比赛中断、推迟及结束	40
第二十三条	比赛中断、推迟及结束	40
第八章	裁判员	41
第二十四条	裁判员	41
附则		44

门球竞赛裁判法

第一章	门球裁判员应具备的条件	47
第二章	裁判组织及其人员的职责	48
一、	裁判委员会	48
二、	裁判长的职责	48
三、	副裁判长的职责	49

四、裁判组长的职责	49
五、裁判员职责	50
六、编排、记录组职责	50
第三章 赛场裁判员	51
一、比赛前的工作	51
二、比赛开始后的工作	53
三、比赛结束的工作	54
四、对妨碍比赛言行的处理	54
第四章 执裁人员的配合	56
一、执裁人员的配合原则	56
二、执裁人员的配合要点	56
三、执裁人员的配合示例	57
第五章 场上犯规的裁决和处理	61
一、场上犯规裁处原则	61
二、判处自球放到界外	61
三、判断和处理的注意事项	61
四、对裁判员失误的处理	72
第六章 记录员与司线员	74
一、记录员的工作	74
二、司线员的工作	78
第七章 抽签、编排和记录	79
一、抽签、编排工作	79
二、记录工作	88
第八章 裁判员的宣判和手势	91
一、对裁判员做宣判和手势的要求	91
二、对需连续做宣判和手势的处理原则	91

三、对连续做两种宣判和手势的操作 · · · · ·	91
四、对省去部分宣判和手势的操作 · · · · ·	92
五、对合并宣判和手势的操作 · · · · ·	92
附录1 门球裁判员的宣判和手势 · · · · ·	93
一、准备完毕 · · · · ·	94
二、比赛开始 · · · · ·	95
三、呼号 · · · · ·	96
四、过门得分 · · · · ·	97
五、撞击 · · · · ·	98
六、球出界 · · · · ·	100
七、犯规 · · · · ·	101
八、满分 · · · · ·	102
九、队员替换 · · · · ·	103
十、稍等 · · · · ·	104
十一、界内球 · · · · ·	105
十二、暂停 · · · · ·	107
十三、比赛结束 · · · · ·	108
附录2 过一门无效和无效移动示例 · · · · ·	110
一、过一门无效 · · · · ·	110
二、球的无效移动 · · · · ·	111
三、撞击多个他球有效示例 · · · · ·	117
四、不是重复撞击示例 · · · · ·	118
五、闪击犯规示例 · · · · ·	119
六、闪击他球过门有效或无效示例 · · · · ·	120
七、触移动球犯规 · · · · ·	121
八、满分球 · · · · ·	124

九、过门有效示例 · · · · ·	126
十、过门有效或无效示例 · · · · ·	127
十一、记分牌式样示例 · · · · ·	128
附录3 国际规则裁判法与我国规则裁判法（附则除外）	
不同之处提示 · · · · ·	129
附录4 门球运动常用语中、日、英文对照表 · ·	130
附录5 门球场地建设 · · · · ·	140
一、沙土门球场地的建设 · · · · ·	140
二、人工草皮门球场地参考标准 · · · · ·	142
三、门球场地的画法（几何作图法） · · ·	145
附录6 仲裁委员会条例 · · · · ·	147



**门球竞赛规则与裁判法
2009**

门球竞赛规则



第一章 场地和器材

第一条 场 地

一、门球场地(图1)

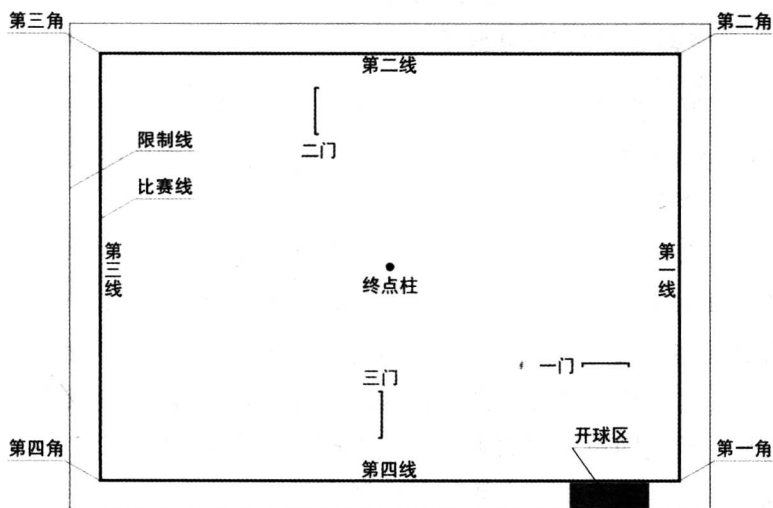


图1 场地

(一) 门球场地为长方形，由限制线圈定，地面要求平整，无任何障碍物。

(二) 比赛线(通称边线)长为20~25米，宽为15~20米。边线为带状，带宽为1~5厘米，比赛场地的尺寸以带宽的外沿为准。

(三) 限制线与边线相同, 设在边线外 0.5 ~ 1 米处, 与边线平行。

(四) 边线、限制线和其他场内线要清晰可见, 线的颜色与球场地面颜色要易于识别, 利于观察。

说明:

● 场地尺寸, 即边线的长度和带的宽度、颜色, 以及边线与限制线之间的距离等均可在规定范围内酌情确定。

(五) 边线构成 4 个角, 以开球区为准, 按逆时针方向依次称为第一角、第二角、第三角、第四角 (以下均通称为一角、二角、三角、四角)。

(六) 一角与二角之间的边线为第一线; 二角与三角之间的边线为第二线; 三角与四角之间的边线为第三线; 四角与一角之间的边线为第四线 (以下均简称一线、二线、三线、四线)。

(七) 开球区为长方形, 其区域线与边线设置标准相同, 由从一角向四角方向的 1 米和 3 米距离处的两条垂直于四线的线, 和与四线及相对应的限制线划定而成。

二、球门(图1、图2)

(一) 门球场设 3 个球门, 分别为第一门、第二门、第三门 (以下简称一门、二门、三门), 球门柱两柱后沿之间的连线为球门线, 3 个球门在比赛场上的具体位置如下:

1. 一门位置

球门线与四线平行，距四线外沿的垂直距离为4米，其中心点距一线外沿的垂直距离为2米。

2. 二门位置

球门线与一线平行，其中心点距二线外沿的垂直距离为2米，距一线外沿的垂直距离为二线全长的 $\frac{3}{5}$ 。

3. 三门位置

球门线与三线平行，其中心点距四线外沿的垂直距离为2米，距三线外沿的垂直距离为四线全长的 $\frac{1}{2}$ 。

(二)球门由直径为1厘米(± 1 毫米)的圆形金属棒制成，有两个直角，形状为“”形。球门垂直固定在地面上，其横梁下沿距离地面19厘米，两门柱边沿内宽22厘米。球门的颜色与场地地面颜色要易于识别。

(三)每个球门正上方可设球门号码标志，标志宽不得超过3厘米，长不得超过10厘米。

说明：

- 一门的位置可由比赛组委会酌情决定，其球门线距四线外沿的垂直距离允许略小于4米。

三、终点柱

(一)终点柱置于场地中心。

(二)终点柱为直径2厘米的圆形金属棒，垂直竖立于场地地面，高出地面20厘米。终点柱的颜色与场地地面颜色要

易于识别。

说明：

● 终点柱顶上可设标志物，如比赛场地号码牌。

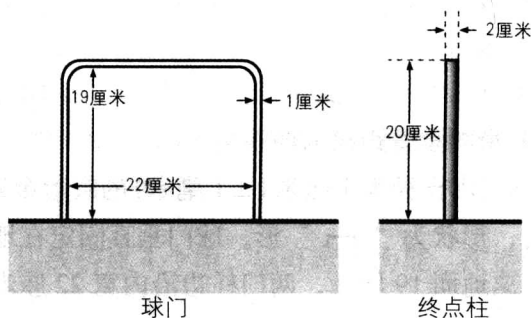


图2 球门和终点柱

四、自由区

(一) 自由区设在限制线外。

(二) 自由区应留出足够的活动空间，以确保比赛顺利进行。

(三) 比赛期间，允许运动员、教练员、裁判员以及有关人员进入自由区。

五、替换席

(一) 替换席设于自由区内。

(二) 替换席座位应能满足运动员、教练员的需要。

六、附属设施

(一) 记分牌应设在场地周边便于观看之处。

(二) 记分牌根据场地周边环境因地设置,但不能影响观看。

第二条 器材

一、球槌(图3)

(一) 球槌由槌头和槌柄构成,呈 T 字形,重量及材质不限。

(二) 槌头长 18 ~ 24 厘米,材质坚硬,形状为直柱形。

(三) 槌头两端面为击球面,直径为 3.5 ~ 5 厘米。击球面外形不限,但须是平面(包括斜面)。

(四) 槌柄长 50 厘米以上,固定在槌头的中间,槌柄可以是弯曲的。

二、球(图3)

(一) 球是由合成树脂材料制成的圆形球体,球体直径为 7.5 厘米 (± 0.7 毫米),重 230 克 (± 10 克)。

(二) 球分红、白两色,各 5 个,共 10 个。红底白字球