



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 一二三

蕭亭詩選六卷 張實居撰 王士禎選

一

樗亭詩稿十二卷 董俞撰

六三

受祺堂詩三十五卷（缺卷四） 李因篤撰

二七三

蕭亭詩集序

康熙癸酉春衡備員樞臺司憲王公爲先
父同年友衡以通家子間從賢嗣清遠見
遊因識鄒平蕭亭張先生先生清遠舅氏也
衡慕先生名久既獲覲先生之爲人藹乎如
坐春風中久之誦先生詩益佩服不置云先
生屬貴胄性泊然寡營屏居長白山中煙霞
杳靄泉石清暉映帶左右一瓢一卷嘯咏乎
其中雖處困頓抑鬱而心常晏如若將終身

孫序

焉此非天性所近而得乎情之至足者則不
能以爲左太冲曰發言爲詩者詠其所志也
升高能賦者頌其所見也先生去廊廟而就
山林志誠高矣因即耳目之所怡悅發之於
詩則辭依其實而義本其實故樂府古體出
入於漢魏之間得古風詩之遺律詩則彷彿
元白之旨趣而涵濡以王孟之氣韻蓋合唐
諸家爲經緯焉衡以風塵吏不獲窮長白深
虛登華閣會仙諸峰訪王玄白先生於

大谷采芝山堂領其勝槩今讀先生詩可

知其志與其所見有超然世俗之外者昔歐
陽氏曰世謂詩人少達而多窮非詩能窮人
殆窮而後工也是誠有之特未敢以爲盡然
先生與司農公齊名而司農公位居九列先
生隱逸終其身詩又烏可以窮達論耶蓋各
隨乎性情之所適即易位而處自有得於心
而應於手者窮固工不窮亦工也衡服膺先
生詩不敢自私彙爲六卷授之梓所謂藏之
名山傳之其人雖非先生志要亦衡之篤信
而深好者不揣固陋妄綴數言亦就先生之
詩言之耳方願學詩而敢輕言詩哉衡抑又
有感焉先大父詩集流離播遷之餘駸駸乎
湮沒者幾五十年而先生刪定之司農公重
加較讎付之剞劂則先大父之詩且以兩先
生之名而傳也並書之以誌不忘龍眠後學

孫元衡拜序

蕭亭集

肅然之陰其東面曰大谷俗作谷谷中有二十四
村皆良田沃壤土厚而水甘桑柘交蔭雖太
之聲相聞古于茲仙人白兔公遺迹皆在其
處蓋隱逸之奧區也吾內兄蕭亭先生居之
初蕭亭去城市卜居于此得靈芝五色于山
麓泉上因作采芝山堂背黃鵠面象山流水
遶戶青山在左其西則精藍鱗次梵唄之音
朝夕響答苗茨數椽斤斧不施莞牀著席彈
琴詠歌若將終身焉者客至藥蘇不費茗飲
豫粟清言竟日而已陶貞白有言吾見朱門
廣厦雖識其華樂而無欲往之心望高巖瞰
大澤知難立止恒欲就之蕭亭生席華廡先
少保公功德在前朝載之盟府諸父皆爲世
聞人鳴鐘列戟其所固有一旦棄之如脫屣
而甘就隱約以老豈時命之使然歟抑有所
託而逃焉者歟毋亦有味乎貞白之言而爲
是確確者歟蕭亭古詩千餘首樂府古選

尤有神解爲擇其最者五百餘篇別爲選集
後世誦其詩者庶以知其人焉漁洋山人王
士禎造

蕭子詩選卷一

新王士禎題上

南山歌

白石皚皚南山隈爾牛有角何為哉終年驅爾食蒿

萊我為悲歌牛聲哀爾牛知我王佐才

有車世無相識之虞

南山白石何側側白日飯牛直到黑短衣跣足不得

息爾牛食草宜努力明朝騎爾相齊國

采葛婦歌

四首

蕭子詩選卷一

月落參橫雞聲煩何年得伸嘗糞寃凌晨採葛至黃

昏君王請臣事已非夫人請妾妾更微日夜採葛不敢

承謀臣無計女有邑君王卧薪徒難酬我今採葛獻吳

國會稽君棲臣當死妾身自恨非男子我今採葛衣戰

上

蕭子詩選卷一

蕭子詩選卷一

蕭子詩選卷一

蕭子詩選卷一

蕭子詩選

蕭子詩選

賦于本齊人為君歌齊郭泐泐大國無報盡

西枕泰山嶺東俯渤海流十二河山險能與誰秦

厭土惟上下既宴常滿簞鹽締松泉鉛海物多珍

聞雞東市裏走狗南陌頭維昔師尚父鷹揚莫成

三月而報政首為富強謀桓公尊王室東姓會葵丘

歷世景與威雄聲冠諸侯田文佳公子英賢多與遊

上客誇囊穎下客善狗偷田橫五百人氣焰凜千秋

或辭萬家封或謝千金酬嗚呼觸與運高義果難儔

至今有遺俗好向布衣求

有當塗之遺軌寄託尤在末句

蕭子詩選卷一

君子行

小人不可交交亦勿輕絕交之禍機伏絕之禍焰烈

譬彼贅疣身為患非不切一朝剖刮去性命多夭折

不見幽谷蘭荆棘生其旁豈不欲鉏之鉏之蘭根傷

賜梟亦云惡鳳凰任翱翔魚鼈非不賤蛟龍與之忘

所以古達人廣道以自全世路何紛紛浮雲過青天

行路難

斥鴳在枋榆仰天笑鳳凰駑駘才跬步千里歎驥驥

雖銜美器銜銛刀璞玉不韞泣陵陽山之險不必迴

穆陵關

馬首南來穆陵東眼前忽見三兩峰拔天竅地何
樂或如獅象或蛟龍望去渾疑天欲終到處始驚
括通嵐氣半晴還半雨幾家村落椒櫨封丁丁有
不知處牛背笛聲野寺鐘行人相顧如相識落
蹇幾輩同祗有野雲棲不定與我顛倒秋光中

淮陰道上却寄阮亭

秋色照行顏出門成獨往北風吹我舟須臾入沅潯
回首望雲霄悠然發遠想隔浦村煙生蘼蘆漁笛響
水調何人歌其音慨以慷

高調妙
于省澤

迷樓舊址

今日招提境當年帝子宮柳仍欺黛綠花尚染脂紅
白骨銷殘月青燐蕩晚風荒涼王業遠麥秀冷煙中
不減王琪落
一日下蕪城矣

過廣陵懷阮亭

廿四橋邊柳色新滿船簫鼓醉遊人王郎去後無風
雅誰向平山賦治春阮亭宦廣陵
有治春詩

蒜山迤和阮亭

城角蟠孤嶼寒江側影深潮聲喧暮雨

京口寄同學諸正

秋風一夜入南徐酒興詩懷日不虛只有相思
盡題詩聊當數行書

寄懷雪亭

海上棲遲久避名時人尚識魯連生四君枉有三
客一壁堪當十五城氣暗姑蘇高鳥盡波寒震澤壯
心驚吳門八月多雷雨匣裏時時聽劍鳴

寄懷宜兩永言

相送河梁淚欲滑臨行頻顧大刀鐔回思碣石談天

語如對荆山抱玉顏世態今從窮處得豪華獨許醉
中還猶餘一事差堪快雨裏沅泉雨後山

梧桐篇

纓短井深不可汲美人宛轉井邊立井邊梧桐西風
吹飄飄葉墮美人泣春光去後桐方榮羣芳未歇先
凋零年年悲秋不知處今見梧桐秋所憑多情莫種
無情樹那能常聽瑟瑟聲

讀姜學在藝圃

獨踏蒼苔破石痕清流曲折見南村
此地僻無車馬落葉蕭蕭盡閉門

奔牛道中有懷諸兄弟

安穩行人一席風江村露冷柏林紅
遙思大谷山前路一片寒雲萬木空

旅中感懷

東海有男子上帝蟻風臣請向人寰裏
落拓三十春在天等片羽在淵如一鱗
用舍無輕重俯仰與時新謀食甘掘堯
披衣笑結鵲固窮伏巖穴經經葆天真
今宵爽氣動萬物感蕭晨金風墮黃葉
清霜老白蘋

悲易生秋士耿耿念故人

別虹州諸友人

阮生古達人窮途淚尚隕千載失意者
能不如疾疢來去嶺頭雲聚散海中蜃
縱得常相守百年亦有盡何以贈離別
听然發微哂

別醉白公權

森森河流急蕭蕭落木寒長途千里外
馬瘦布裘單雪意年光晚霜華旅鬢殘
名山傳磬石所恨不同看

詠雪二首

我於古來士服膺管幼安黃金在其側
不置一書割席坐忘情善自寬何必在
今世子魚已覺難富貴擾於內紛紛百
憂攢何如巖穴下布衣麤糲餐柴門臨
流水脩竹千萬竿素琴有遺響一唱而
三歎雖無千名庶幾一日歡

從古選出

雲中有白鶴往來獨翩翹健翮愛高頂
脩然羽毛繁飲啄於玄圃清響遍乾坤
問爾誰爲宿王喬與羨門華表無歸期
自不慕乘軒求之昔人中千載一南康
章法寫絕

題周文矩畫莊子說劍圖

小國有男子天下知其賢讀書以樂道
隱釣濠梁間施王好劍客乃著說劍篇
秦漢迄五代時移世屢遷周生真妙手
彩筆染素純圖成神物出閱歷盡千年
古色無剥落霏霏氣如煙細辨始可識
生氣猶儼然君王自端冕龍服五采綵
莊生坐其側子惺侍於前環列七劍士
拔劍而語難擊頭突禿鬚短後衣不冠
側目含怒氣若有所截割彈鋏黃雲合
拂刃秋霜寒鋒滴警家血背隱瘡痕瘕
志在求必死所向無不飲知繪事妙當
作如吳

此圖尾有董宗伯跋初一歲子家曹賦長發發歸古
交堂蕭亭又題此詩三十年間人海幾變其
讀之感歎

雪亭至

去時不相送來時亦不迎相見惟一笑默然通心語
無酒不須買有酒即同傾世人重膠漆輕言約死生
一朝有榮枯誰問白水盟

自歎

窮愁隨年至年移愁不遷不禁新舊續那堪年復年
處阮夫子聖蚤折顏淵賢冬夏任寒暑高低列山
聖賢亦多關天地不無偏矧此蚩蚩者安能據其全

蕭亭詩選卷一

九

貧賤希富貴富貴慕神仙所欲無止足終身徒悽然

真陶

始閑

此爲徬役苦手足如拘攣偶得門無吏便疑身是仙
開樽何啻爾把卷殊悠然夢覺南窓下松間一扣絃

葯圃和念東先生韻

二首

西園載酒醉遊人對酌花前意興新綠柳眠時三徑
暖丁香放後十分春聽鶯選樹年年在蠟屐遊山處
處身我亦會心林水裏悠然魚鳥喜相親

一夜春光透草堂芳艸發棟花風亭盡盡占山川

勝主客相忘嘯詠中對酒豪懷詩興倒樽人
喬同南看大峪煙雲路只隔沙溪一水東

明湖竹枝詞

二首

綠草簾衣舴艋舟垂竿獨釣一湖秋得魚換酒終
醉菱角雞頭爛不收
漱澗湖光雨後妍登樓四望碧垂天誰將一幅西湖
錦鋪向明湖晚照前

閑居

二首

自覺疎狂與世違避人日日掩雙扉更無殘客來
徑祇有春風透草衣竹葉酒香人乍病梨花月冷燕

蕭亭詩選卷一

十

爭飛南窓夢覺渾無事獨倚藜牀看落暉
目送飛鴻弄五絃空亭獨坐意悠然山留桂樹疑招
隱路阻桃源漫學仙午睡夢來湘竹簟曉寒題上行
波賤風流好句思張翰學種黃花滿徑邊

張翰黃花句風流五百年佳句亦復何讓

曉寒

策策梧桐葉乍殘美人相對起長歎未凋秋草顏仍
綠不暖羅衾夢易闌靜泣涼蛩清露裏遙懷帝子碧
雲端同昌甲第簾重下細襲名香碎曉寒

謝道溫字○此蕭亭少作又有蘇白丁香句云
金鴨暖香山外花結新愁細雨中心子處微寒今

戴附錄
于此

山樓眺望

曉起推窓看千峰列翠屏
竿竿流水韻鳥獸古松形
葉落秋光老雲寒石氣青
何年煩惱盡來此注幽經

第四句變
杜句奇特

秋日半園二首

曲折城陰一徑斜黃山影裏見人家
柴門靜掩秋風起蛺蝶飛飛撲撲菜花

勝唐人茅屋
斜連隔松葉

殘梧細柳弄秋姿搖曳西風不自持
傍晚香生清露

下豆花落落點疎籬

怨詩行七解

莫唱陽關曲此曲悲且哀無端入我耳
中夜起徘徊郎住南山下妾家西湖邊
初見斷腸草只當並頭蓮好月能幾時
三五各一天蚤知易欠缺不如不團圓
夜起望牛女獨對天河啼爲問誰家婦
知是蕩子妻采采石蓮子種我池塘後
葉小未著花根深已成藕莫作比目魚
去住必相依莫作比翼鳥東西不能飛
常見抽絲繭不覺自傷嗟只爲儂心裏
一樣頭緒多

青溪小姑曲五首

青溪洋洋小姑無郎天寒露重夜夜成霜
雲衝雨脚小姑悲悼日抱虹腰小姑歡笑

絕似古諺
極俚極雅

白石郎曲二首

窈窕誰家兒顏色如好女郎見當何如
儂心先已詩鬢髮始齊眉十四未
有餘與儂並肩立自覺儂不如

古樂府
神境

少年行

黃金散盡結相識死生然諾定不食
走狗聞雞自任

青溪詩選卷一

主

俠羞從田父問稼穡睚眦殺入渾如麻
夜夜探丸赤白黑報德報讐心常切殺妻
食子不動色丈夫肯死兒女手百場大
戰不曾壯功成不願萬戶侯請將寶劍
清君側

堂堂復
堂堂

勸酒

人生暇日寧能幾莫剩當前有限盃
況復西陵原上樹會花一似待人來

畫成戲題

畫成無成枉自悲學農學圃又何爲
閑來愛試丹青

華恐亦前身是畫師

詠鶴

一自青田下玉城相從王子聽吹笙雙棲珠樹花
藥獨豕靈苗葉九莖矯援雲中音節響飛客水上
毛輕無煩更續參軍賦月落星翻別有情

西園即事

茅屋春溪上幽棲自一家閑庭蹲怪石老樹抱藤花
引水新栽藥開畦獨種瓜何須嗟懶漫學圃亦生涯

荅曲六

春山何寂寂一室對雲林仲蔚幽棲處蒙茸碧草深

蕭序詩選卷一

十三

花前愁獨醉月下祇孤吟遠望於陵路相思託素琴

呂宗泗過訪西郊園居

寂寂春園野水旁過門有客偶相將連朝病劇詩無
賴今日心閑酒始香千畝綠疇交石徑一簾花雨映
山堂清明才去無多日還可同君醉百場

題畫

手掩松杉古苔深石徑斜遙看雲散處懸霜濕桃花

題畫梨花

玉蕊輕盈雪未乾梨花壓雪更嬌妍

簾行來靜女露溥溥春風藉草聯翩賞夜月停車買
樹看一段柔香誰得似流雲舞雪共生寒

題畫鳥

晚曉枝頭送好音秋窓披葛聽山禽清霜一夜
染啼上門前烏柏林

句佳

喜雨

居人多望雨行人多望晴所望雖不一天心原自平
我本農家子南畝獨經營春苗待雨長秋地待雨
滋晨好雨來悠然愜我情荷耒出門去遙和田歌聲

蕭序詩選卷一

十四

羸犢知努力草木各向榮年來多逋欠頗爲胥吏驚
但願書大有不須徭役輕

半園偶成

黃山連長白峰巒何重重煙雲未盡處吾廬在其中
拋卷時偃息神魂亦從容幽禽鳴深竹流泉下長松
軒窓四面敞披葛來南風悠然對山色上與羲皇通
須臾飛鳥盡皎皎月行空

明湖懷舊

藕葉田田藕花吐七十泉飛噴華雨湖上客家半是
非流水悠悠自今古

秋日漫興

帶雨蒼苔點石斑。啼秋野鳥語綿蠻。先生醉卧新
下。日能如雨日閑。

黃山憑眺

白雲迷山麓。古徑苔花秀。冷泠層巔上。天風吹衣袖。
湖光山外明。泉聲松末吼。參差峰巒拱。顛倒崖岸異。
四望望平疇。青黃錯如繡。悠然發長嘯。清響彌宇宙。
遲之南
山句法

不寐懷人之作

嫋嫋秋風鳴。冷冷秋光滴。徘徊石砌間。仰看星歷歷。

十五

河鼓垂九曲。織女連東壁。同在水一涯。如何歎疎迹。

而我懷遠人。千里安所適。悵望天一方。相思不相覿。

思婦閨中砧。征人戍樓笛。遙應蟋蟀聲。皆以助憂戚。

不減搗
衣之作

感遇

吁嗟問蒼天。蒼天何勿穆。生生與化化。總之屬奴獨。

青女散霜雪。萬物悉蟄伏。達人志功名。下士冀寸祿。

天哉千載歎。巧遲寧拙速。軼軻憶生平。使我思髦尾。

嘗言徂遠征。貂裘襲文縠。駿馬比驂耳。寶刀號青犢。

征東射平賊。馳驅獵林麓。鷹鷂多所獲。諸是鳳凰族。

烽火連四塞。中原正逐鹿。強秦暴弱。秦暴弱秦暴。

我亦流離人中。懷曠若谷。前臨大江。邊波濤怒如覆。

鱸魚此處美。菰老蓴絲熟。倚馬眺金焦。凌空勢轟轟。

天塹南北分。幾舸發連舳。為詠橫槊詩。流連而三復。

灑淚望雲亭。帆輕雲龍逐。行行入石城。停留未信宿。

夜半楚歌起。重圍驚如簇。將軍棄瑀戈。士卒脫弓韜。

須臾內變生。談笑肆誅剽。棘門已繫頸。僅爾免憂戮。

丈夫氣阻消。歸途來僕僕。僕僕墮露飲。木蘭殘英餐。秋菊。

憫悵。故鄉秋。西風破茅屋。蓬蒿滿堦除。悽愴城下。

存亡已相半。去者無竿牘。樓頭孤畫鳴。牆外鬼夜哭。

十六

有園成瓦礫。松聲猶謾謾。斷木棲野鶴。殘荷伴孤鶩。

掩卷泣蓼莪。回首悲風木。架止藏父書。手澤不能讀。

日夜事桑麻。荻莠勝佳穀。涼風已屆候。草木皆肅肅。

為日檢衣裳。禦寒無旨蓄。小時固庸庸。長大復碌碌。

此述甲乙間
事可以怨矣

老農歌

耕葉編笠草。結服披風冒。雨西山麓手。足胼胝汗流。

血用盡。辛勤五穀熟。陰陽燮理年。歲豐果比往。時兼。

數斛無奈。追呼債帥雄。依然不得果。其腹若遇凶荒。

何由生。回思作苦仰天哭。歲晚犁鋤無用處。呼兒且。

日域中。苦。甚。勿。餓。死。板。角。犢。城。中。少。年。日。遊。蕩。肉。

王樂府

擬古 二首

隱士何為多。失職饑寒兩字苦。難支御風縱有凌空術。不救含愁餘術時。

予過日詩云。脩然鄭圃風。遊四十年如不擊。舟。長。餘。年。還。錄。衛。先。生。老。矣。又。何。求。與。此。詩。可。觀。

爭言瘦島真成佛。一代浮名枉自歸。老去詩人空歎息。鬢絲如雪不堪衣。

擬古 五首

蕭亭詩選卷一

十七

寂寂一揮卮。抱愁聊吟古。傷彼歲月馳逝者。疾如。稷契與巢由。骨已皆塵土。人生貴適意。棲棲何自苦。言念世外人。甘心老稼圃。功名非不好。如眠抱。猛虎。聞昔有至人。形神如土。頃今朝。偶。開。門。便。覺。白。日。永。閑。翻。太。古。舊。恍。入。華。胥。境。廣。外。度。鳥。聲。窓。間。移。竹。影。大。道。本。無。爲。人。生。貴。清。靜。回。思。去。日。非。惕。然。發。少。人。生。如。花。落。逐。風。各。西。東。或。治。重。衲。上。或。墮。汗。泥。中。隨。遇。期。自。得。處。因。莫。憂。忡。凌。晨。飲。美。酒。飲。罷。已。下。春。嗟。嗟。今。日。事。來。日。即。成。空。

幽蘭生空谷。根深葉何長。不以寄託僻。遽自滅芬芳。朝榮流霞色。暮浥明月光。松栢非不好。萌蘖困牛羊。賤賤歷斧斤。然後成棟梁。

高枕泰山阿。俯看渤海流。縹緲三神山上。有仙人遊。洪濤四面旋。雲路阻且脩。我欲往從之。無梁復無舟。翹首空延佇。中心集百憂。

似陳拾遺

對酒行爲方望子賦

門前學種陶。潛柳屋裏飛。來謝眺山。地僻春深白。登。永。坐。對。浮。雲。心。自。閑。江。南。有。客。遠。相。過。手。揮。玉。塵。倒。

蕭亭詩選卷一

銀河我有牀頭酒。百斛相逢不飲奈。君何東西南北。天涯路。人生易散難爲聚。堂上酣歌得幾回。道旁。又。禿垂楊樹。

猶有開元大曆名家風調

園居雜詠 五首

有客東南來。清言破幽獨。聽雨夜連牀。讀書朝分屋。對景短長歌。題遍砌下竹。高爲泰岳松。奇比匡廬瀑。靈景當我前。泠然心意肅。秋色入園林。鳴蟬淨嘉樹。一榻當北窓。清風愜幽悵。苔深太古存。寂寞絕世務。手持一卷書。課兒學種圃。

問余何所樂幽人能自悟

明月來東臯照我池上樓掩映松桂間景色清更幽
靜坐對南山白雲停不流悠然意自得於世我何求
始知塵外有此良夜秋

幽居潭無事白晝掩柴關何以消寂寞無欲心自閑
焚香獨靜坐簷外來青山白雲映吾廬魂夢相往還
日暮多好懷涼風吹醉顏

沙小志功名瞬忽及強年自知命不猶食貧甘力田
沮溺相耦耕孤標世所賢人生有常業豈爲異務遷
古道自淳泊遺俗在林泉

淳泊
淳古

雨後

雨歇山欲暝夕陽在鳥背孤亭淡清秋花木有餘態
涼風四面吹長空蕩殘靄更望西南峰窈窕秀如黛
出樹互幽映流泉春雲確獨坐酌芳卮明月來相對
起妙懷
抱如洗

晚涼

晚涼初月上隔牆招鄰父盤礴竹樹間酌酒相勞苦
禮數亦已忘有懷無不吐君子期謀道小人願學圃
理固不可移時有今與古

蕭亭詩選卷一

蕭亭詩選卷一

對景二十

蕭亭詩選卷二

鄒平

張實居賓公

鑒

新城

王士禎貽上

批點

挽王西樵吏部

名家稱奕世選部獨難傳冠賢書薦中年帝里蓬
心運千聖脉學滙百川流啟事山公比遊才伯樂優
知交傾四海事業凜千秋重望鳩鳴鳳開情似野鷗
諸郎皆銳鏐今弟盡驛驂棄職非無意歸山自有謀
一燈常夜對百卷欲兼收孺子終天慕孤臣澤畔憂
浩然完性命修爾隔明幽閱世誰非寄論年汝早休

蕭亭詩選卷二

還經空在壁紙帳尚垂鈎運厄三千劫魂歸十二

今遊士屐不復向西州

青陽店道中戲為句體

子雞斜投西風顛乘與秋原思渺然林下亂敲

百頭猶見爪絲絲野人留客飯雞黍客子杖藜

酒錢佳境眼前喜漸到梭山遙望封雲煙

類唐如玉山之詩

題蕭園

羅徑開開二林遊入門長鑿理世金
飲故作重臺石
蕭亭詩選卷二

增流夜涼競度清雨曲響落空林萬壑

飲德植齋中

五柳當門山滿堂圖書四壁任徜徉新泉手汲
鼎野果親收佐酒鎗排比花間藜杖月分疏雨後
痕香主人意氣尤堪喜不責淳于醉後狂

夜飲梭山絕頂

倚杖平臨一徑苔回看身在碧雲隈東山綠竹逢秋
勝北海樽罍入夜開明月漸從岩畔吐流泉暗自樹
頭來仰通呼吸蒼旻裏欲取星杓作酒盃

五十六佳境亦自右丞明月松間照一聯脫化而出

蕭亭詩選卷二

寄鹿鳴梭山索畫

君對秋色披襟坐南樓平看樹頭月俯聽澗中流
山爽氣來白雲一窓收縮入尺幅中攜歸贈我遊

十六日看月分韻得秋字

蟾月東臯上雲開見好秋人同前夕靜興較此宵幽
色映長林霽光分潑水浮霜華連夜白露氣混空流

乍見金波動知經玉斧修嘉賓逢謝尚勝地愧南樓
酒政飛觴雅詩篇詠史優停盃何必問髡髯廣寒遊

蕭亭詩選卷二

蕭亭詩選卷二

清輝破影抱林丘。皎然照我桑榆。老子於此要深
淺。直欲鯨吞三百觴。四顧驚看人似玉。寒光赫赫空
滄洲。人生有月兼有酒。何時何地非中秋。

胃情不減太白

閑來

閑來偶讀悲秋賦滿腹新愁不可論眼底青山盡定
主意中才鬼未招魂回思往古身難歷側看蒼天手
欲捫明月自圓風自好幾番辜負酒盈樽

寄阮亭

蠶。裏。秋。陰。合。門。前。秋。水。流。茅。屋。兩。三。間。居。然。成。一。丘。

人
蕭亭詩選卷二

自悔少年時無端曳裾遊榮焰薰賤骨妄貽愛我羞
方知隱君子不與富貴儔所守惟道德祇爲性命
我意希此人問君君許不

起妙章
法甚高

寄沈方鄴

雨吳門酒半醒風生子墨語堪聽囊中詞賦吞雲
客裏鄉心遠敬亭別後音書何渺渺年來愁緒日
冥冥蕭條莫道無人問尚有西山挂眼畫

詩友南邨不遇

國義與國若草齊而無壓豈能榮死柴門久待無

一路垂楊鶯亂

海棠詠

蜀川舊日傾城種到處還將國色看
細雨樓臺春靜輕風簾幙曉妝寒
門臨濯錦詩偏少人有黃筌畫
亦難好趁今宵才半放不妨秉燭坐更殘

夜過旴山下

花徑

春意濃於酒。花酣壓徑低。夜來香過處。帶月聽鶯啼。

蕭亭閑興

蕭亭詩選卷二

四

松亭四望盡山遮。綠樹蓬門自一家。栢子清香臨舊
船。松枝活火煮新茶。惟存古道先生樂。一任時名後
輩誇。木榻湘簾長日靜。閑看小鳥啄桐花。

同雪亭夜話

一榻秋窓話五湖。西風滿目盡窮途。如君意氣堪今古。似我癡狂更有無。酒罷琴書霜色滿。夢回海岳月明孤。誰悲老驥思千里。擊缺牀頭舊唾壺。

五兄貽盆中兩松喜而賦此

不慕閑隱居。我亦愛松風。哲況知我好。贈我雙蒼龍。
金頂秀。僅蓋老。餘蝕青銅。握量不盈尺。餘然破法囊。