



新手入门+逐步进阶+实战提高
图解教学+范例练习+视频光盘

Dreamweaver CS5

入门与提高

李敏虹 编著

- ✳ 最完整、专业的知识体系：
13章专题，320多个知识点，全面专业。
- ✳ 最典型、实用的案例技巧：
超过100个实例加技巧，4个精彩网站案例，经典实用。
- ✳ 最详尽、高清的图解教学：
1600多张高清的图片，分析与操作一目了然。
- ✳ 最超值、贴心的光盘资源：
含所有素材与效果文件、教学视频。

DVD光盘
超值赠送

本书200多分钟视频演示

影响百万人的经典清华版
全新改版震撼上市

清华大学出版社



软件入门与提高丛书

Dreamweaver CS5 入门与提高

李敏虹 编著

清华大学出版社
北 京

内 容 简 介

本书以 Dreamweaver CS5 这个网页设计业界的标准应用软件作为教学主体,通过由浅入深、由基础操作到案例设计的方式,详细介绍了 Dreamweaver CS5 软件的界面操作和文档管理基础、网页文本编辑、网页图像设计、表格在网页布局中的应用、定义 CSS 规则优化网页元素外观、框架网页及各种链接技巧、行为特效与 Spry 特效应用、网页表单与数据库结合的动态设计,最后通过“个人网店”、“糖果树科技”网站、“缘海社区”网站以及“数码天堂”网站的综合实例,完整地介绍了 Dreamweaver CS5 网页设计的方法和动态功能模块开发的应用。

本书既可作为大中专院校相关专业师生和网页设计培训班的参考用书,也可作为从事网页设计与开发行业的人员以及众多 Dreamweaver 网页开发爱好者或业余用户的指导用书。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CS5 入门与提高/李敏虹编著. —北京:清华大学出版社,2012.8

(软件入门与提高丛书)

ISBN 978-7-302-28344-7

I. ①D… II. ①李… III. ①网页制作工具, Dreamweaver CS5 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 046748 号

责任编辑:汤涌涛

装帧设计:刘孝琼

责任校对:周剑云

责任印制:王静怡

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社总机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

课 件 下 载: <http://www.tup.com.cn>, 010-62791865

印 刷 者:清华大学印刷厂

装 订 者:三河市新茂装订有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:203mm×260mm 印 张:26.5 字 数:673 千字

(附 DVD1 张)

版 次:2012 年 8 月第 1 版

印 次:2012 年 8 月第 1 次印刷

印 数:1~4000

定 价:49.00 元

Foreword

丛书序

普通用户使用计算机最关键也最头疼的问题恐怕就是学用软件了。软件范围之广，版本更新之快，功能选项之多，体系膨胀之大，往往令人目不暇接，无从下手；而每每看到专业人士在计算机前如鱼得水，把软件玩得活灵活现，您一定又会惊羡不已。

“临渊羡鱼，不如退而结网”。道路只有一条：动手去用！选择您想用的软件 and 一本配套的好书，然后坐在计算机前面，开机、安装，按照书中的指示去用、去试，很快您就会发现您的计算机也有灵气了，您也能成为一名出色的舵手，自如地在软件海洋中航行。

《软件入门与提高丛书》就是您畅游软件之海的导航器。它是一套包含了现今主要流行软件的使用指导书，能使您快速便捷地掌握软件的操作方法和编程技术，得心应手地解决实际问题。

本丛书主要特点有如下几个方面。

◎ 软件领域

本丛书精选的软件皆为国内外著名软件公司的知名产品，也是时下国内应用面最广的软件，同时也是各领域的佼佼者。目前本丛书所涉及的软件领域主要有操作平台、办公软件、计算机辅助设计、网络和 Internet 软件、多媒体和图形图像软件等。

◎ 版本选择

本丛书对于软件版本的选择原则是：紧跟软件更新步伐，推出最新版本，充分保证图书的技术先进性；兼顾经典主流软件，给广受青睐、深入人心的传统产品以一席之地；对于兼有中西文版本的软件，采取中文版，以尽力满足中国用户的需要。

◎ 读者定位

本丛书明确定位于初、中级用户。不管您以前是否使用过本丛书所述的软件，这套书对您都将非常合适。

本丛书名中的“入门”是指，对于每个软件的讲解都从必备的基础知识和基本操作开始，新用户无须参照其他书即可轻松入门；老用户亦可从中快速了解新版本的新特色和新功能，自如地踏上新的台阶。至于书名中的“提高”，则蕴涵了图书内容的重点所在。当前软件的功能日趋复杂，不学到一定的深度和广度是难以在实际工作中应用自如

的。因此，本丛书在帮助读者快速入门之后，就以大量明晰的操作步骤和典型的应用实例，教会读者更丰富全面的软件技术和应用技巧，使读者能真正对所学软件做到融会贯通并熟练掌握。

◎ 内容设计

本丛书的内容是在仔细分析用户使用软件的困惑和目前电脑图书市场现状的基础上确定的。简而言之，就是实用、明确和透彻。它既不是面面俱到的“用户手册”，也并非详解原理的“功能指南”，而是独具实效的操作和编程指导，围绕用户的实际使用需要选择内容，使读者在每个复杂的软件体系面前能“避虚就实”，直达目标。对于每个功能的讲解，则力求以明确的步骤指导和丰富的应用实例准确地指明如何去做。读者只要按书中的指示和方法做成、做会、做熟，再举一反三，就能扎扎实实地轻松入行。

◎ 风格特色

1. 从基础到专业，从入门到入行

本丛书针对想快速上手的读者，从基础知识起步，直到专业设计讲解，从入门到入行，在全面掌握软件使用方法和技巧的同时，掌握专业设计知识与创意手法，从零到专迅速提高，让一个初学者快速入门进而设计作品。

2. 全新写作模式，清新自然

本丛书采用“案例功能讲解+唯美插画图示+专家技术点拨+综合案例教学”写作方式，书的前部分主要以命令讲解为主，先详细讲解软件的使用方法 & 技巧，在讲解使用方法和技巧的同时穿插大量实例，以实例形式来详解工具或命令的使用，让读者在学习基础知识的同时，掌握软件工具或命令的使用技巧；对于实例来说，本丛书采用分析实例创意与制作手法，然后呈现实例制作流程图，让读者在没有实际操作的情况下了解制作步骤，做到心中有数，然后进入课堂实际操作，跟随步骤完成设计。

3. 全程多媒体跟踪教学，人性化的设计掀起电脑学习新高潮

本丛书有从教多年的专业讲师全程多媒体语音录像跟踪教学，以面对面的形式讲解。以基础与实例相结合，技能特训实例讲解，让读者坐在家中尽享课堂的乐趣。配套光盘除了书中所有基础及案例的全程多媒体语音录像教学外，还提供相应的丰富素材供读者分析、借鉴和参考，服务周到、体贴、人性化，价格合理，学习方便，必将掀起一轮电脑学习与应用的新高潮！

4. 专业设计师与你面对面交流

参与本丛书策划和编写的作者全部来自业内行家里手。他们数年来承接了大量的项

目设计，参与教学和培训工作，积累了丰富的实践经验。每本书就像一位专业设计师，将他们设计项目时的思路、流程、方法和技巧、操作步骤面对面地与读者交流。

5. 技术点拨，汇集专业大量的技巧精华

本丛书以技术点拨形式，在书中安排大量软件操作技巧、图形图像创意和设计理念，以专题形式重点突出。它不同于以前图书的提示与技巧，是以实用性和技巧性为主，以小实例的形式重点讲解，让初学者快速掌握软件技巧及实战技能。

6. 内容丰富，重点突出，图文并茂，步骤详细

本丛书在写作上由浅入深、循序渐进，教学范例丰富、典型、精美，讲解重点突出、图文并茂，操作步骤翔实，可先阅读精美的图书，再与配套光盘中的立体教学互动，使学习事半功倍，立竿见影。

经过紧张的策划、设计和创作，本丛书已陆续面市，市场反应良好。本丛书自面世以来，已累计售近千万册。大量的读者反馈卡和来信给我们提出了很多好的意见和建议，使我们受益匪浅。严谨、求实、高品位、高质量，一直是清华版图书的传统品质，也是我们在策划和创作中孜孜以求的目标。尽管倾心相注，精心而为，但错误和不足在所难免，恳请读者不吝赐教，我们定会全力改进。

编 者

关于本书

Adobe 公司开发的 Dreamweaver 软件是一款功能强大、易学易用的网页编辑工具。用户通过使用 Dreamweaver 可以虚拟一个功能完整的 Web 站点，并通过 Dreamweaver CS5 操作简单的功能完成 Web 页面设计，不仅可以制作形式丰富的多媒体网页，还可以配合数据库制作具备信息互动的动态网页，是现如今使用最广泛的一款网页开发软件。

本书采用成熟的教学模式，以入门到提高为教学方式，通过 Web 设计入门知识到软件应用方法，再到综合案例作品设计这样一个学习流程，详细介绍了 Dreamweaver CS5 的界面操作和文档管理方法、网页文本编辑、网页图像设计、表格在网页布局中的应用、定义 CSS 规则优化网页元素外观、框架网页及各种链接技巧、行为特效与 Spry 特效应用、网页表单与数据库结合的动态设计，最后通过“个人网店”、“糖果树科技”网站、“缘海社区”网站以及“数码天堂”网站的综合实例，完整地介绍了 Dreamweaver CS5 网页设计的方法和动态功能模块开发的应用。

本书结构

本书共分为 13 章，各章具体内容安排如下。

- 第 1 章：从讲解 Dreamweaver CS5 的新特性开始，介绍了软件的工作界面和网页文件管理，为后续的设计操作打下坚实基础。
- 第 2 章：介绍了网站架设、管理和发布的方法，以及动态网站环境配置、IIS7 的安装与设置、定义和管理本地网站等与网站开发有关的各种知识。
- 第 3 章：主要讲解网页文本的编排与设置，包括输入文本及属性设置、段落与列表的编排、文本与符号编辑，以及文本检查、查找与替代。
- 第 4 章：介绍了网页表格的各项设计手法，包括使用表格布局页面、表格及单元格设置、表格自动化处理等内容。
- 第 5 章：介绍为网页添加图像元素、制作多媒体内容的方法，包括插入与编修图像、互动图像特效、添加声音、Flash 动画和视频等操作应用。
- 第 6 章：由认识 CSS 规则开始，学习 CSS 规则在网页中的不同使用方法，包括创建并定义不同类型的 CSS 规则、创建与链接 CSS 文档、CSS 特效应用等实用操作。

- 第7章：介绍了框架与链接在网页设计中的应用，其中框架部分将学习如何设计框架式网页、嵌套框架及内容框架设计；链接部分将学习在网页中插入文本、图像、文件下载、电子邮件以及锚点链接的使用技巧。
- 第8章：介绍 AP Div(层)、行为和 Spry 特效的应用，学习如何使用 AP Div 定位网页元素，并配合行为制作多种动画特效，而应用强大的 Spry 技术则可以在网页中制作包括可展开的下拉菜单、可折叠区域等局部动态特效。
- 第9章：主要介绍了网页表单设计和设置站点数据库的方法，其中表单设计包括插入与设置各类表元件、表单美化及验证，站点数据库则包括创建数据库文件、提交表单信息到数据库、在网页上显示数据记录的方法。
- 第10章：本章将综合书中所介绍的各项功能，以个人网店网站为例，介绍静态页面设计和留言区模块设计的实例，综合介绍使用 Dreamweaver CS5 设计网站的方法。
- 第11章：本章以“糖果树科技”这个包含静态和动态页面的企业网站构建为例，介绍了包括文本段落编排、表格编排、图片编辑、CSS 规则应用和添加互动特效在内的静态网页设计方法，以及 ASP 动态网站设计的方法。
- 第12章：本章以一个名为“缘海社区”的网站为例，介绍社区网站会员申请、登录和管理会员资料相关功能的开发。
- 第13章：本章以“数码天堂”网站为例，介绍网站在线产品搜索功能模块开发的方法，其中包括关键字搜索功能模块和多条件搜索功能模块的制作。

本书总结了作者多年从事 Dreamweaver 网页设计的实践与经验，可以帮助想从事网页设计与开发行业的广大读者迅速入门并提高学习和工作效率，同时对众多 Dreamweaver 网页设计爱好者以及工作中需要应用网页设计技能的读者也有很好的指导作用。

本书由李敏虹编著，参与本书编写及设计工作的还有黄活瑜、黄俊杰、梁颖思、梁锦明、林业星、黎彩英、刘嘉、李剑明、黎文锋等。在本书的编写过程中，我们力求精益求精，但难免存在一些不足之处，敬请广大读者批评指正。

编者

Contents

目 录

第 1 章 Dreamweaver CS5 入门基础.....	1	2.3.2 创建网站文件.....	23
1.1 Dreamweaver CS5 的新特性.....	2	2.3.3 检查网站超链接.....	25
1.1.1 技术提升与支持.....	2	2.3.4 上传本地网站.....	26
1.1.2 智能化环境集成.....	2	2.3.5 同步更新网站文件.....	27
1.2 Dreamweaver CS5 的工作界面.....	3	2.4 章后总结.....	27
1.2.1 工作区.....	3	2.5 章后实训.....	28
1.2.2 菜单栏.....	4	第 3 章 网页文本的编排与设置.....	29
1.2.3 【插入】面板.....	5	3.1 文本输入与属性设置.....	30
1.2.4 编辑区.....	5	3.1.1 编辑字体列表.....	30
1.2.5 【属性】面板.....	6	3.1.2 设置文本大小与颜色.....	30
1.2.6 面板群组.....	6	3.1.3 设置文本格式.....	32
1.3 Dreamweaver CS5 的文件管理.....	7	3.1.4 实例——设置网页标题.....	32
1.3.1 新建/打开网页文件.....	7	3.2 段落文字的编排.....	33
1.3.2 保存/另存网页文件.....	8	3.2.1 文本换行与断行.....	33
1.3.3 设置网页文件属性.....	9	3.2.2 设置段落格式.....	34
1.3.4 预览网页文件效果.....	9	3.2.3 设置段落对齐方式.....	35
1.4 章后总结.....	9	3.2.4 段落的缩进与凸出.....	36
1.5 章后实训.....	10	3.2.5 实例——编辑网站项目介绍文本.....	36
第 2 章 网站架设、管理与发布.....	11	3.3 制作列表文本内容.....	37
2.1 网站与网站类型.....	12	3.3.1 项目列表.....	37
2.1.1 什么是网站.....	12	3.3.2 编号列表.....	38
2.1.2 网站的构成.....	12	3.3.3 修改列表样式.....	38
2.1.3 静态网站和动态网站.....	13	3.3.4 实例——制作列表内容.....	39
2.2 动态网站的设计.....	14	3.4 插入文本及符号内容.....	40
2.2.1 动态网站环境需求.....	14	3.4.1 插入日期内容.....	40
2.2.2 网站设计前的规划.....	14	3.4.2 插入水平线.....	41
2.2.3 安装 IIS 系统组件.....	15	3.4.3 插入特殊符号.....	41
2.2.4 设置 IIS 网站属性.....	16	3.4.4 实例——插入特殊文本符号.....	42
2.2.5 设置系统用户权限.....	18	3.5 文本检查、查找与替代.....	44
2.3 定义与管理本地网站.....	20	3.5.1 文本的拼写检查.....	44
2.3.1 定义本地网站.....	20	3.5.2 查找所选的内容.....	45

3.5.3	批量替代文本	45
3.5.4	实例——检查与取代文本	46
3.6	上机练习——编排商品描述	47
3.7	章后总结	49
3.8	章后实训	50
第 4 章	用表格设计页面布局	51
4.1	用表格布局和编排内容	52
4.1.1	插入表格	52
4.1.2	设置表格属性	53
4.1.3	设置表格对齐方式	53
4.1.4	手动调整表格大小	54
4.1.5	设置单元格属性	54
4.1.6	合并与拆分单元格	55
4.1.7	插入或删除表格行/列	56
4.1.8	实例——编排网页表格资料	57
4.2	表格与单元格美化处理	59
4.2.1	设置表格边框效果	59
4.2.2	设置表格背景效果	60
4.2.3	设置单元格边框效果	61
4.2.4	设置单元格背景效果	62
4.2.5	实例——美化网页表格元素	63
4.3	表格自动化处理	65
4.3.1	自动排序表格	65
4.3.2	导入表格数据	66
4.3.3	实例——快速建立规范的表格资料	67
4.4	上机练习——设计产品说明表	68
4.5	章后总结	71
4.6	章后实训	71
第 5 章	添加图像与媒体内容	73
5.1	插入与编修图像	74
5.1.1	插入图像	74
5.1.2	设置图像属性	75
5.1.3	编辑与美化图像	75
5.1.4	图像最佳化编辑	77
5.1.5	制作网页图像背景	78
5.1.6	实例——编辑产品图像	79
5.2	插入其他图像对象	81

5.2.1	插入图像占位符	82
5.2.2	插入鼠标经过图像	82
5.2.3	实例——制作产品格子页面	83
5.3	插入媒体对象	85
5.3.1	插入 Flash 动画	85
5.3.2	添加 FLV 视频	86
5.3.3	添加 Web 背景音乐	87
5.3.4	实例——制作多媒体网页	88
5.4	上机练习——设计网店欢迎促销区	89
5.5	章后总结	92
5.6	章后实训	92
第 6 章	用 CSS 进行页面布局	95
6.1	关于 CSS 规则	96
6.1.1	认识 CSS 规则	96
6.1.2	CSS 应用原理及方法	96
6.1.3	CSS 选择器类型与位置	98
6.2	创建新的 CSS 规则	99
6.2.1	了解 CSS 规则定义内容	100
6.2.2	新建“类”选择器类型	100
6.2.3	新建 ID 选择器类型	102
6.2.4	新建“标签”选择器类型	103
6.2.5	新建“复合内容”选择器类型	104
6.2.6	实例——创建页面 CSS 样式	106
6.3	创建与附加样式表	109
6.3.1	创建 CSS 样式表文件	109
6.3.2	附加样式表	110
6.3.3	实例——利用附加 CSS 样式 布局页面	111
6.4	用 CSS 滤镜制作页面特效	113
6.4.1	CSS 滤镜特效	113
6.4.2	制作图像灰度效果	113
6.4.3	制作透明图像效果	114
6.4.4	制作模糊图像效果	116
6.4.5	制作水波纹图像效果	117
6.5	上机练习——使用 CSS 样式表美化网页	118
6.6	章后总结	122
6.7	章后实训	122

第7章 网页框架与链接的应用 125

7.1 设计框架式页面布局	126
7.1.1 关于框架集与框架	126
7.1.2 创建框架集与框架	127
7.1.3 保存框架集文件	128
7.1.4 指定框架源文件	129
7.1.5 设置框架组属性	130
7.1.6 设置框架页属性	132
7.1.7 实例——创建框架网页	133
7.2 调整与编辑框架页	135
7.2.1 手动调整框架大小	135
7.2.2 拆分框架页	136
7.2.3 删除框架页	137
7.2.4 插入嵌套框架	138
7.2.5 实例——调整框架网页	139
7.3 框架的高级编辑技巧	142
7.3.1 制作浮动框架	142
7.3.2 编辑无框架内容	143
7.4 插入站点各式超级链接	144
7.4.1 文本超级链接	144
7.4.2 图像超级链接	145
7.4.3 电子邮件链接	146
7.4.4 文件下载链接	147
7.4.5 实例——设置网页链接	148
7.5 制作图像热点链接	149
7.5.1 绘制热点链接区域	149
7.5.2 调整热区大小与位置	150
7.5.3 建立热区超链接	151
7.5.4 实例——制作图像热点链接	152
7.6 建立指定位置的链接	153
7.6.1 插入命名锚记	153
7.6.2 创建锚记链接	154
7.7 上机练习——创建产品介绍页面	155
7.8 章后总结	158
7.9 章后实训	158

第8章 AP Div、行为和 Spry 特效 161

8.1 用 AP Div 定位内容	162
8.1.1 认识 AP Div	162

8.1.2 插入 AP Div	162
8.1.3 设置 AP Div 属性	164
8.1.4 显示与隐藏 AP Div	165
8.1.5 设置 AP Div 重叠	165
8.1.6 实例——利用 AP Div 定位网页内容	166
8.2 行为的应用	168
8.2.1 关于行为和事件	168
8.2.2 添加与删除行为	168
8.2.3 修改行为的事件	169
8.3 制作网页行为特效	169
8.3.1 利用行为控制 AP Div 显示/隐藏	169
8.3.2 制作可以拖动的图像	170
8.3.3 制作弹出信息效果	171
8.3.4 设置状态栏文本	172
8.4 Spry 特效与 Spry 页面局部动态设计	173
8.4.1 制作图像缩放特效	173
8.4.2 制作图像渐显特效	174
8.4.3 制作图像挤压特效	175
8.4.4 制作 Spry 工具提示	176
8.4.5 制作 Spry 折叠区	177
8.5 上机练习——网页互动产品展示设计	179
8.6 章后总结	182
8.7 章后实训	182

第9章 创建表单与站点数据库 185

9.1 网页表单设计	186
9.1.1 表单与表单组件	186
9.1.2 设计表单页面	187
9.1.3 表单美化处理	194
9.1.4 Spry 验证处理	196
9.2 数据库与 Web 页关联设置	198
9.2.1 创建数据库和数据表	199
9.2.2 设置 ODBC 数据源	201
9.2.3 指定数据库源名称	203
9.2.4 提交表单记录至数据库	204
9.3 在页面显示数据库记录	206
9.3.1 显示单笔记录	206
9.3.2 显示多笔记录	207
9.3.3 制作记录集导航	209

9.3.4	制作记录集导航状态	210
9.4	上机练习——设计会员资料修改功能	211
9.5	章后总结	217
9.6	章后实训	217
第 10 章	案例设计——个人网站	219
10.1	个人网店主页设计	220
10.1.1	页面布局规划	220
10.1.2	编辑网店产品内容	223
10.1.3	使用 CSS 美化页面元素	226
10.1.4	页面特效设计	230
10.2	网站留言区设计	234
10.2.1	制作留言区主页	237
10.2.2	制作留言发布和显示页面	240
10.2.3	制作留言回复页面	242
10.3	章后总结	244
10.4	章后实训	244
第 11 章	案例设计——企业网站	247
11.1	网站架构及设计准备	248
11.1.1	成果展示	248
11.1.2	定义并管理网站	251
11.1.3	建立数据库文件	255
11.1.4	建立 CSS 样式文件	258
11.1.5	动态环境设置	261
11.2	静态网页制作	263
11.2.1	设计网页布局	264
11.2.2	网站首页图文编辑	267
11.2.3	制作网站导航条与下载按钮	273
11.2.4	制作产品主题选项卡	277
11.2.5	制作“公司简介”页面	281
11.2.6	制作“联系我们”页面	286
11.2.7	制作“案例展示”页面	289
11.3	社区公告模块设计	293
11.3.1	设计社区主页	293
11.3.2	制作公告详情页面	299
11.3.3	制作发布公告页面	303
11.3.4	制作公告管理页面	308
11.3.5	制作修改与删除公告页面	310

11.3.6	制作用户登录页面	316
11.4	章后总结	322
11.5	章后实训	322
第 12 章	案例设计——“缘海社区”网站	325
12.1	网站说明与设计准备	326
12.1.1	设计网站的说明	326
12.1.2	设计网页模板	326
12.1.3	设计加入会员网页	327
12.1.4	设计会员中心网页	328
12.2	定义与配置网站环境	329
12.3	初步编辑网页	331
12.4	设计加入会员表单	333
12.4.1	添加表单与插入对象	333
12.4.2	使用 CSS 美化表单	340
12.4.3	检查表单	342
12.5	制作会员系统功能模块	343
12.5.1	规划基本结构	344
12.5.2	创建会员数据库	344
12.5.3	配置 IIS 网站环境	346
12.5.4	设置 ODBC 数据源	347
12.5.5	指定数据源名称(DSN)	349
12.5.6	将表单数据提交到数据库	350
12.5.7	设置表单提示信息 and 确认密码	352
12.5.8	验证会员身份	354
12.5.9	制作会员登录功能	355
12.5.10	制作查看会员目录功能	358
12.5.11	制作修改会员资料功能	361
12.5.12	制作删除会员资料功能	364
12.5.13	制作注销登录功能	366
12.6	章后总结	367
12.7	章后实训	367
第 13 章	案例设计——“数码天堂”网站	369
13.1	在线产品搜索系统分析	370
13.1.1	系统设计的注意事项	370
13.1.2	“数码天堂”网站搜索 功能模块简介	370
13.2	制作关键字搜索功能模块	371

13.2.1	创建数据库	371
13.2.2	设置 ODBC 数据源	373
13.2.3	配置 IIS 和定义本地站点	375
13.2.4	指定数据源名称(DSN).....	380
13.2.5	制作搜索页面	382
13.2.6	制作搜索结果页面	385
13.3	制作多条件搜索功能模块	392
13.3.1	创建数据库	393

13.3.2	设置 ODBC 数据源.....	395
13.3.3	配置 IIS 和定义本地站点.....	396
13.3.4	制作多条件搜索页面.....	400
13.3.5	制作搜索结果页面.....	404
13.3.6	设置表单动作与条件值.....	408
13.4	章后总结	409
13.5	章后实训	409

第 1 章

Dreamweaver CS5 入门基础

Dreamweaver CS5 是一款强大的 Web 应用软件，它提供了所见即所得的可视化设计功能，在网站设计与部署方面极为出色，并且拥有超强的编码环境。它是当前最受欢迎、应用最广泛的一款网页与网站制作软件。本章针对 Dreamweaver CS5 在网站开发中的应用，介绍了一些入门的基础知识。

本章学习要点

- Dreamweaver CS5 的新特性
- Dreamweaver CS5 的工作界面
- Dreamweaver CS5 的文件管理

1.1 Dreamweaver CS5 的新特性

从操作界面上看, Dreamweaver CS5 与上一版的 CS4 没有太多区别, 但整个操作环境及设计功能有了较大的改进。下面将介绍 Dreamweaver CS5 的新特性。

1.1.1 技术提升与支持

Dreamweaver CS5 全面增强了对 CSS3 和 HTML5 的支持, 进一步发挥了这两者在 Web 设计上的应用, 此外还支持 FTPS/FTPeS 和多屏幕预览等。下面详细介绍具体内容。

1. 支持 CSS3

由 1999 年开始定制的 CSS3 于 2011 年 6 月 7 日刚刚发布, 全新的 CSS3 规则新增了不少功能, 如文本阴影、对象变换、色彩渐变等技术, 特别是趋向于模块化发展, 使用户有更多的途径完善个人的页面布局。

Dreamweaver CS5 全面支持新的 CSS3 规则, 特别是在对象编辑设计中全面地 CSS 化。以文本属性设置为例, 绝大部分的设置都通过 CSS 来定义。同时以基于 CSS 编程平台的处理环境, 为用户的样式及布局定义提供了完整支持。

2. HTML5 支持

HTML5 是全新的 HTML 标准, 它实际指的是包括 HTML、CSS 和 JavaScript 在内的一套技术组合。既添加了许多新的语法特征和属性设置, 同时也有一些属性和元素被移除掉, 从而减少浏览器应用某些网络服务时要安装插件的需求, 提供更多能有效增强网络应用的标准。

Dreamweaver CS5 使用 HTML5 进行前瞻性的编码, 同时提供代码提示和设计视图渲染支持。

3. FTPS/FTPeS 支持

Dreamweaver CS5 现在加入了对 FTPS 和 FTPeS 协议的本机支持, 从而更安全地部署 Web 文件。FTPS

是一种扩展的 FTP 协议, 支持 Transport Layer Security(TLS)和 Secure Sockets Layer(SSL)加密协议。FTPS 可以显式或隐式地与服务器连接, 其中显式又称 FTPeS; 隐式则是客户端直接通过 TSL/SSL 加密与服务器联系, 如果服务器无响应, 则停止通信。

4. 多屏幕预览

Dreamweaver CS5 通过【多屏幕预览】面板, 为智能手机、Tablet 和个人计算机进行 Web 网站架构及网页设计。特别是借助媒体查询支持, 设计人员可以通过一个面板为各种设备设计样式并实现渲染可视化。

1.1.2 智能化环境集成

除了对 CSS3 和 HTML5 等技术的支持, Dreamweaver CS5 还进一步集成了智能化的操作环境, 包括集成了 jQuery 和 Adobe BrowserLab, 以及融合了移动 UI 构件。

1. jQuery 集成

Dreamweaver CS5 集成了 jQuery 的应用。jQuery 是一个免费且开放源代码的 JavaScript 代码库, 既兼容 CSS3, 还得到绝大多数浏览器的支持, 而在开发 AJAX 应用方面具备良好的便捷性。

2. Adobe BrowserLab 集成

Adobe BrowserLab 是 Adobe 推出的一款基于 Flash 技术的在线跨浏览器页面预览工具。通过 Adobe BrowserLab 可生成网站或者博客在不同浏览器下的网页的快照, 从而能方便地测试网站的兼容性。Dreamweaver CS5 与 Adobe BrowserLab 集成, 可实现跨网络浏览器和操作系统快速、准确地测试网络内容。

3. 构建 Android 和 iOS 应用程序

Dreamweaver CS5 可借助新增的开放源代码 PhoneGap 框架, 为谷歌的安卓(Android)移动平台和苹果的 iOS 移动平台构建并打包本机应用程序, 将现有的 HTML 转换为手机应用程序。

4. 移动 UI 构件

Adobe 公司新发布的 Creative Suite CS5 全面进军移动互联领域, 提供多款支持智能手机和平板电脑平台的软件开发工具。作为其中的一员, Dreamweaver CS5 以 Adobe AIR 为后盾, 并通过与 Widget Browser 的进一步集成, 使用户可以更轻松地为用户站点添加移动 UI 构件。

1.2 Dreamweaver CS5 的工作界面

随着新版本的不断发展, Dreamweaver CS5 让人一目了然的界面更便于用户操作。本节将详细介绍 Dreamweaver CS5 的工作界面及其操作应用。

1.2.1 工作区

启动 Dreamweaver CS5 后, 可看到其操作界面主要由菜单栏、工具栏、编辑区、属性面板以及面板群组所组成, 如图 1.1 所示。



图 1.1 Dreamweaver CS5 工作界面

编辑区是用户编辑和设计网页的主要工作区域, 它为用户提供了代码、拆分、设计 3 种编辑视图模式和实时视图、实时代码、检查 3 种预览检测模式。

1. 代码视图

代码视图用于编写和编辑各类 Web 应用文件源代码, 包括 HTML、CSS、JavaScript、服务器语言代

码以及其他各类型代码。图 1.2 所示为代码视图模式。

2. 设计视图

设计视图是一个内容可视化模式, 提供了一种便捷易用的设计环境, 可将页面布局、页面文本、图片、表格等内容所见即所得的展示出来, 如图 1.3 所示。

3. 拆分视图

拆分视图能把文档窗口以水平或垂直的方式拆分为两部分, 同时将某个文档的代码视图和设计视图一起呈现(如图 1.4 所示), 方便用户同时进行代码编辑和页面设计。

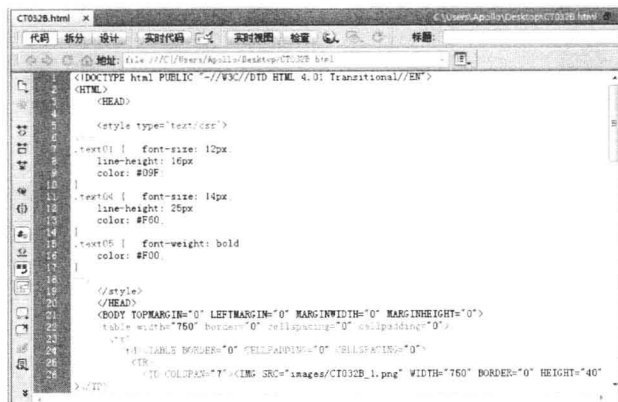


图 1.2 代码视图



图 1.3 设计视图

4. 实时视图模式

实时视图是由 CS4 版本开始出现的一种新型视

图模式, 该模式模仿网页浏览器环境, 显示实际的页面效果(如图 1.5 所示), 用户可以像在浏览器中那样与网页交互。但实时视图是不可编辑的, 用户通过启动拆分视图打开代码视图, 在代码视图中进行编辑, 然后刷新实时视图查看修改效果。

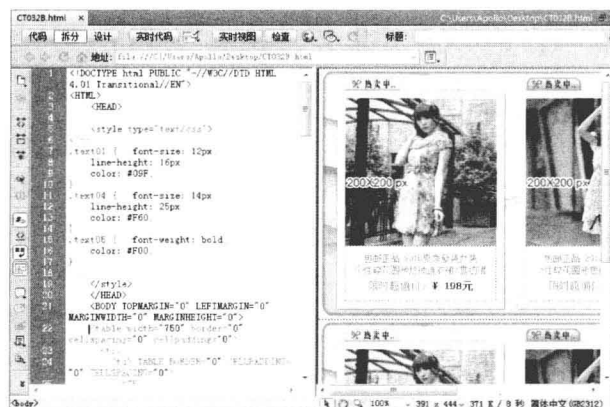


图 1.4 拆分视图



图 1.5 实时视图模式

5. 实时代码模式

实时代码视图同样是由 CS4 版本开始出现的一种新型视图模式, 只有在实时视图中查看文档时可用, 与实时视图一样是不可编辑的。实时代码能显示浏览器用于执行页面的实际代码(如图 1.6 所示), 当用户在实时视图中与页面进行交互时, 它可实现动态变化。

6. 检查模式

检查模式可以让用户通过代码窗口检查页面设

计的代码和样式, 如图 1.7 所示。通过使用 CSS 样式面板时进行代码检查, 以及在启用代码视图、拆分视图和实时视图时应用。



图 1.6 实时代码模式



图 1.7 检查模式

1.2.2 菜单栏

菜单栏包含用于网页及网站设计的绝大部分命令, 并分为【文件】、【编辑】、【查看】、【插入】、【修改】、【格式】、【命令】、【站点】、【窗口】、【帮助】10 类, 如图 1.8 所示。

用户单击任意一个菜单项目即可打开一个菜单, 并可再选择右侧带有三角图示▾的菜单命令打开级联子菜单。其中有些菜单命令显示为灰色, 表示在当前状态下可用。