

DANGDAI GUOHUA
MINGJIA TUDIAN
CAIMOJUAN

四川出版集团
四川美术出版社 当代国画名家图典



新 星 卷

方骏 胡永凯 林容生 方向
许俊 赵澄襄 彭薇 林蓝

当代国画名家图典

四川出版集团·四川美术出版社

新星

卷

图书在版编目（CIP）数据

当代国画名家图典·彩墨卷 / 四川美术出版社编. — 成都：四川美术出版社，2010.1
ISBN 978 - 7 - 5410 - 4080 - 1

I. 当… II. 四… III. 彩墨画 — 作品集 — 中国 — 现代
IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009) 第 220962 号

当代国画名家图典·彩墨卷

DANGDAI GUOHUA MINGJIA TUDIAN CAIMOJUAN 四川美术出版社编

责任编辑 张大川 王富弟
画册题字 刘云泉
装帧设计 张大川 夏建玻
责任校对 周 冰
责任印制 曾晓峰
出版发行 四川出版集团·四川美术出版社
成都市三洞桥路 12 号 邮政编码 610031
成品尺寸 210mm × 225mm
印 张 10
图 片 204 幅
字 数 15 千字
制 版 四川省启源制版印务有限公司
印 刷 深圳市森广源印刷有限公司
版 次 2010 年 1 月第 1 版
印 次 2010 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5410 - 4080 - 1
定 价 50.00 元

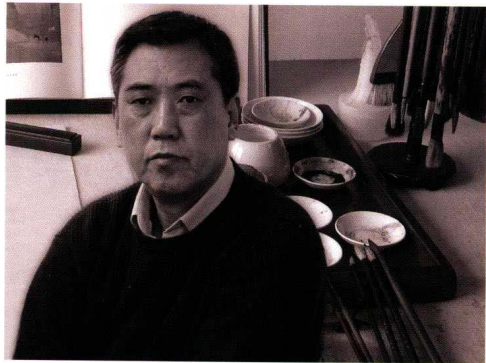
■ 版权所有·翻印必究
■ 本书如有缺页、破损、装订错误，请寄回印刷厂调换
■ 如需购本书，请与本社邮购组联系
地 址：成都市三洞桥路 12 号
电 话：(028) 87734382 邮政编码：610031

□ 编者的话

中国画坛步入21世纪，呈现出丰富的绘画语言和诸多的表现形式。中国画多元的审美追求，不同流派创新，作品样式的多样化，标志着中国传统艺术发展进入了新的阶段。画家们在依托传统中，更“与时俱进”展现自己的艺术观和笔墨精神。面对时下的中国画坛，我们更敬仰画家对绘画执着自在平和的心境，惊叹他们笔下展露出的艺术修养和人文精神。

画作是一种信息传递，也是一种情感传达。我们编辑出版《当代国画名家图典·山水卷》《当代国画名家图典·花鸟卷》《当代国画名家图典·人物卷》《当代国画名家图典·彩墨卷》意在向读者展现名家风范和新锐创意；同时观者也可从中获取体悟、思考、借鉴和愉悦。

方 骏



1943 年生于江苏连云港。1965 年毕业于南京师范学院美术系，1981 年南京艺术学院美术系中国画研究生毕业，获硕士学位，留校任教。曾任南京艺术学院美术系主任。现为南京艺术学院教授、中国艺术研究院创作研究员、中国美术家协会会员。

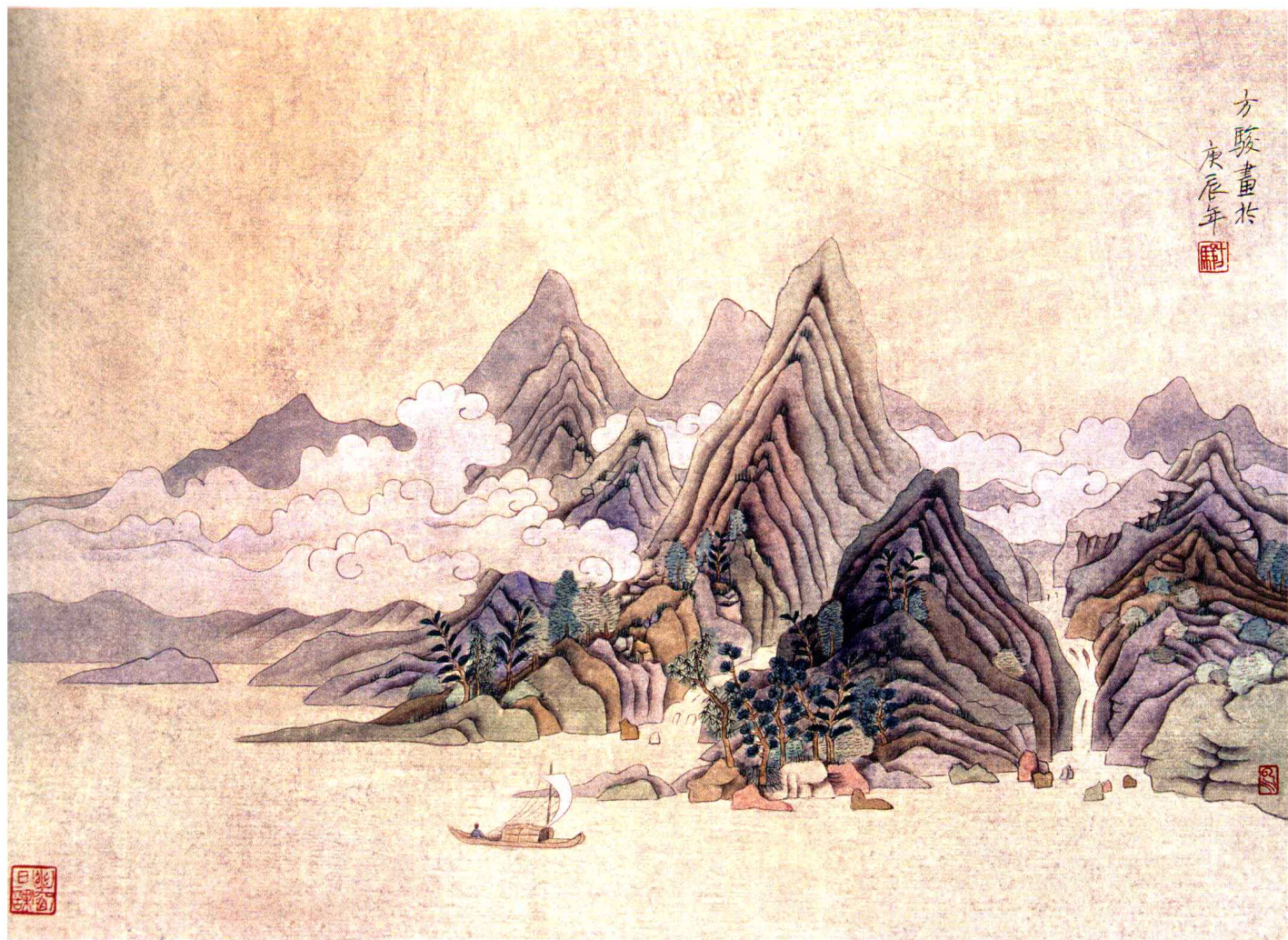
作品曾多次参加全国性美术展览，并多次获奖。曾先后在香港、台湾、广州、汕头和美国纽约等地举办个展。在日本东京、大阪，法国巴黎、瑞士巴塞尔，西班牙巴塞罗拉，马来西亚吉隆坡，美国等地参加联展。多幅作品被中国美术馆及国内外专业机构收藏。出版个人文集一种、画集 12 种。



宋词集联图册·远山飞泉图 25cm x 34cm 1995年 纸本



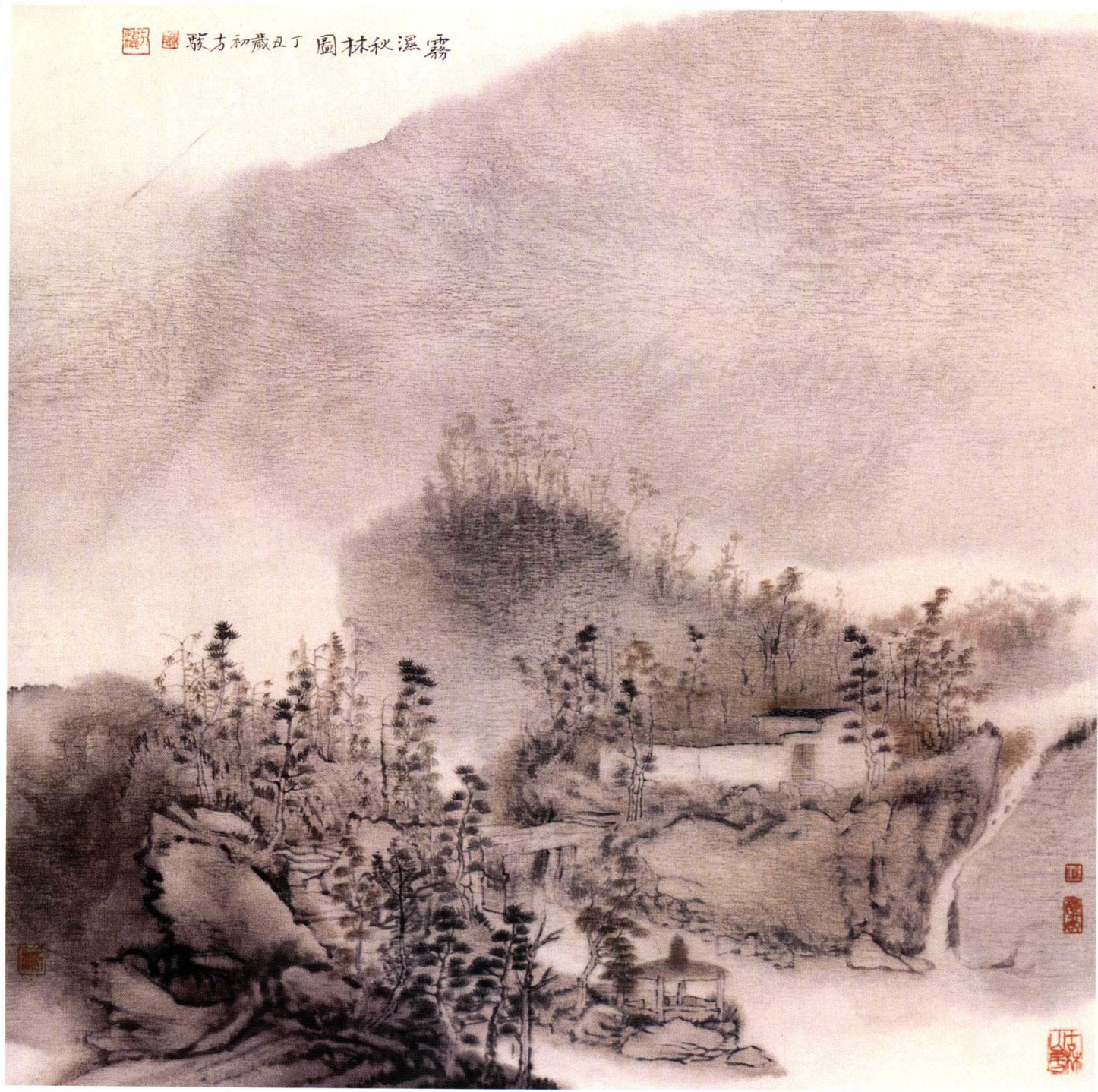
宋词集联图册·五湖横槎图 25cm x 34cm 1995年 纸本



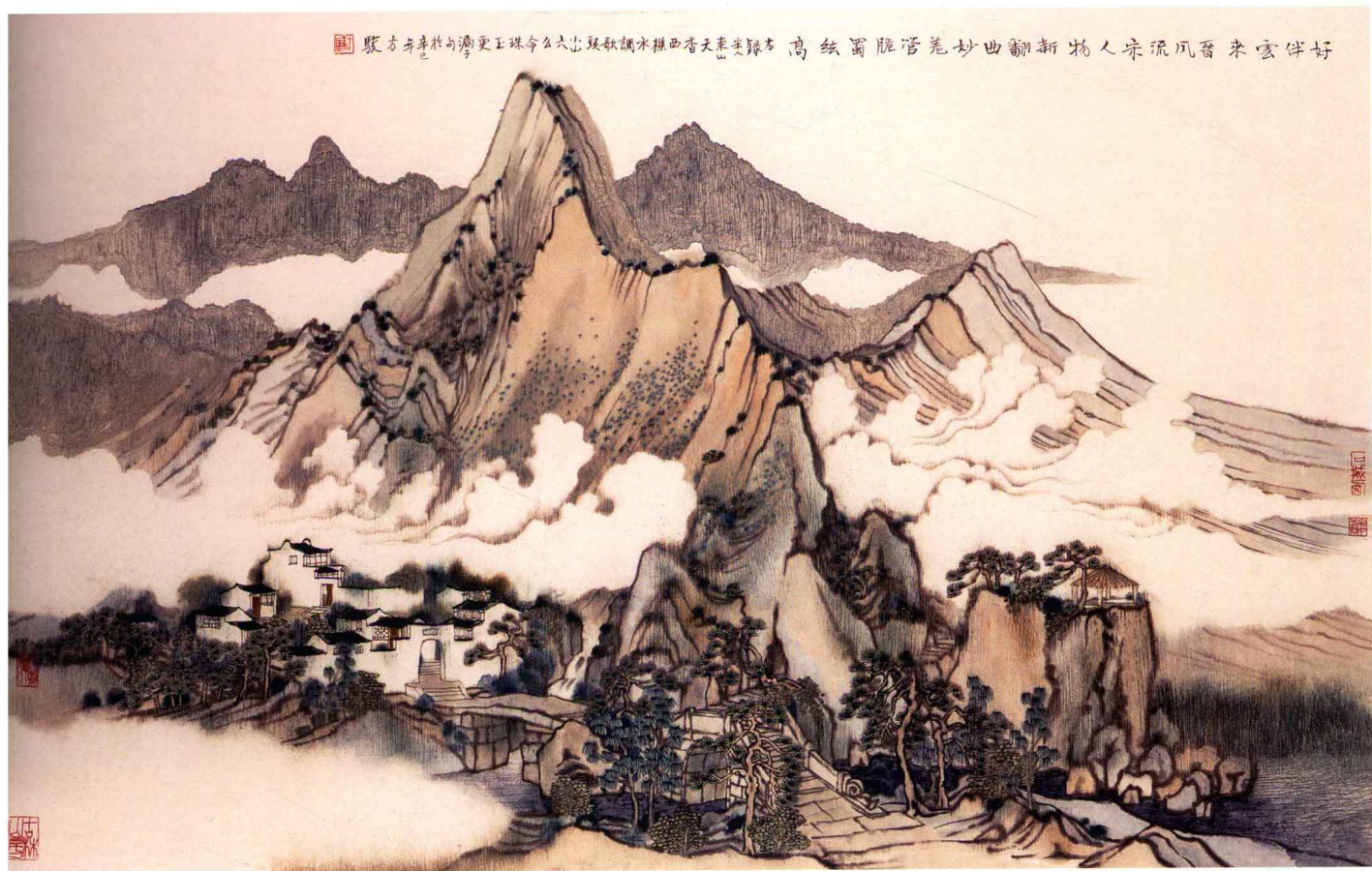
青绿山水图册之一 31cm x 42cm 2000年 纸本

雾湿秋林图 丁丑初秋 方骏

当代国画名家图典·彩墨卷·方骏作品



雾湿秋林图 68cm x 68cm 1997年 纸本



云来 56cm x 90cm 2001年 纸本



耐夏宜春 82cm x 55cm 2002年 纸本



石梁 69cm x 45cm 2003年 纸本



石门谱·晴雪 83cm x 55cm 2003年 纸本



横管度新声
倚闌誰唱清真曲
多情懷酒伴
狂歌膽氣少陵詩

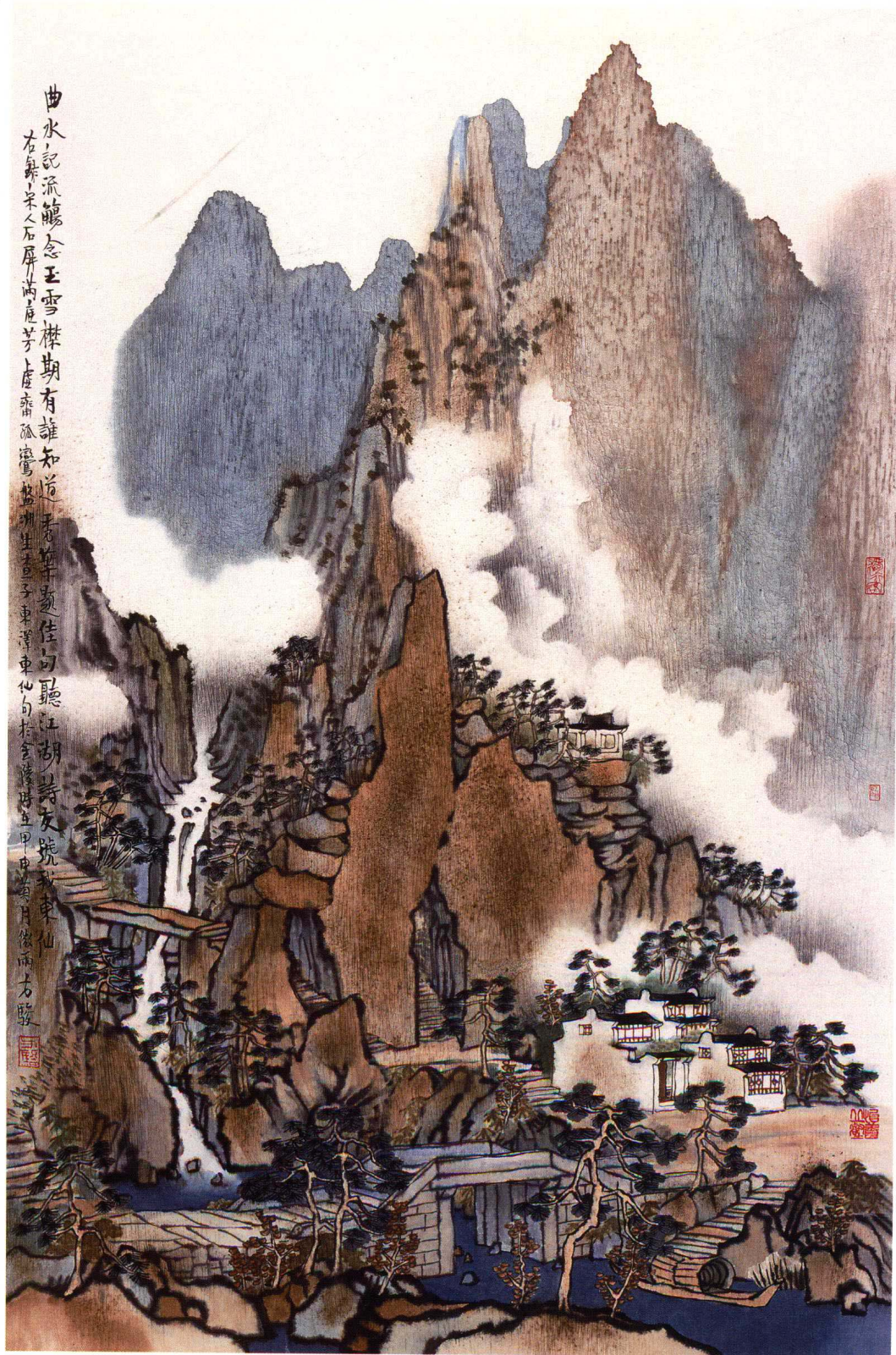
右幅：壬子松陽滿庭芳節廣鶴山天竺其額小垂山以廣臺點江仙詞一首一日有風生於松陽方駿

石门谱·横管 83cm x 55cm 2005年 纸本





石门谱·迷岫 86cm x 53cm 2005年 纸本



石门潭·曲水 86cm x 53cm 2005年 纸本

曲水，記流觴念玉雪襟期有誰知道
 右辭，宋人石屏滿庭芳卜度齋孤鶴
 雲松樹生香子東潭東仙句於全錄
 時五甲申夏月微雨方駿