

一生必读的经典

# 中国十大名著

# 东周列国志

◎原著·冯梦龙

一部精彩绝伦的列国博弈  
●家喻户晓的文学名著让人如痴如醉  
●百读不厌的经典故事令人回味一生

青少版



特惠价

15.80元!

Trust Books  
Trust Quality

品质图书 超值价位



北京出版社出版集团  
北京十月文艺出版社

 创世卓越 荣誉出品  
Trust Joy Trust Quality

## 图书在版编目(CIP)数据

东周列国志 / (明) 冯梦龙, (清) 蔡元放编; 创世卓  
越改编. —北京: 北京十月文艺出版社, 2007.1

(一生必读的中国十大名著: 青少年版 / 纪江红主编)

ISBN 978-7-5302-0880-9

I . 东… II . ①冯… ②蔡… ③创… III . 章回小说—中国—  
明代—缩写本 IV . I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 006570 号



总策划 邢 涛

主 编 纪江红

执行主编 龚 励

编 审 陈 博

原 著 冯梦龙

改 写 刘晓菲

责任编辑 刘 迁

装帧设计 王洪文

美术统筹 赵东方

版面设计 杨雅馨

插图绘制 三度工作室

责任印制 孟凡丽

出 版 北京出版社出版集团

北京十月文艺出版社

发 行 北京出版社出版集团总发行

地 址 北京北三环中路 6 号

邮 编 100011

网 址 www.bph.com.cn

经 销 新华书店

印 刷 北京楠萍印刷有限公司

开 本 787 × 1092 1/16

印 张 12

版 次 2007 年 1 月第 1 版

印 次 2007 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5302-0880-9/I · 846

质量投诉电话 010-58572393

No part of this book may be reproduced, translated,  
stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means,  
without permission in writing from the publishers.

All rights reserved

● 著作版权所有，本图文未经同意不得转载。如发现书页有装订错误或污损事情，请寄至本公司调换。

本书中参考使用的部分文字及图片，由于权源不详，无法与著作权人一一取得联系，未能及时支付稿酬，在此表示由衷的歉意。请著作权人见到此声明后尽快与本书编者联系并领取稿酬。

联系电话：(010) 52780200

I w2. 43/8

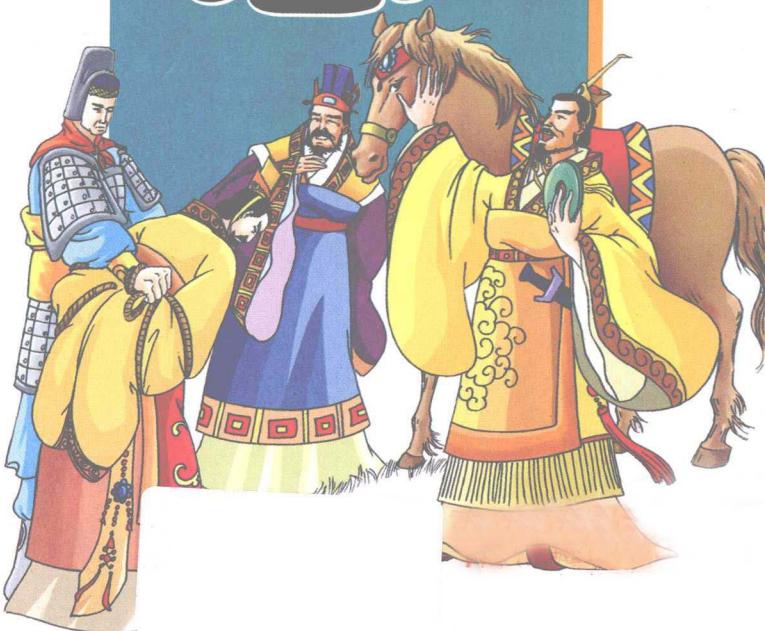
# 东周列国志

中国十大名著

一生必读的经典



◎原著·冯梦龙



北京出版社 出版集团  
北京十月文艺出版社



## 推荐序 | RECOMMENDATION



# 与文学大师的对话

世界儿童基金会 林 喜 宝

在青少年的成长过程中，文学名著起着一个“随风潜入夜，润物细无声”的重要作用。每读一本文学名著，就是与文学大师在心灵上的一次对话。这一次又一次的对话会使一个人对人生和世界获得更丰富而全面的认识，人格更加趋于完美。这是难以其他形式所取代的。

“一生必读的经典：中国十大名著”的编者们为我们的青少年精心挑选了十部在中国，乃至世界上都影响巨大的古典文学名著。罗贯中通过《三国演义》带我们回到那个群雄纷争、英杰辈出的战乱年代，去结识足智多谋的诸葛亮、忠肝义胆的关云长、狡诈多疑的曹操等典型人物；施耐庵在《水浒传》中塑造了一批啸聚山林、打家劫舍的绿林好汉，描写了他们各自不同、栩栩如生的鲜明性格；《西游记》则是一部伟大的神话，作者吴承恩凭借天才的想象力将神仙、妖怪和普通人的故事讲得跌宕起伏、惊心动魄；曹雪芹的《红楼梦》呈现出一批可爱又可怜的青年男女，他们缠绵悱恻的感情故事感动了所有读者，成为千古绝唱；还有《聊斋志异》、《岳飞传》、《封神演义》……部部都是我们中华民族传统文化的结晶，也是中国文学史上的耀眼明珠。

读完这些作品之后，我们会觉得这些大师们站在人类思想的巅峰，在为我们撒播智慧与心灵的种子。阅读他们的每一本著作，都是在与巨人们当面对话……





REVISION

审定序



# 一把打开文学宝库的钥匙

中国儿童教育研究所 陈勉

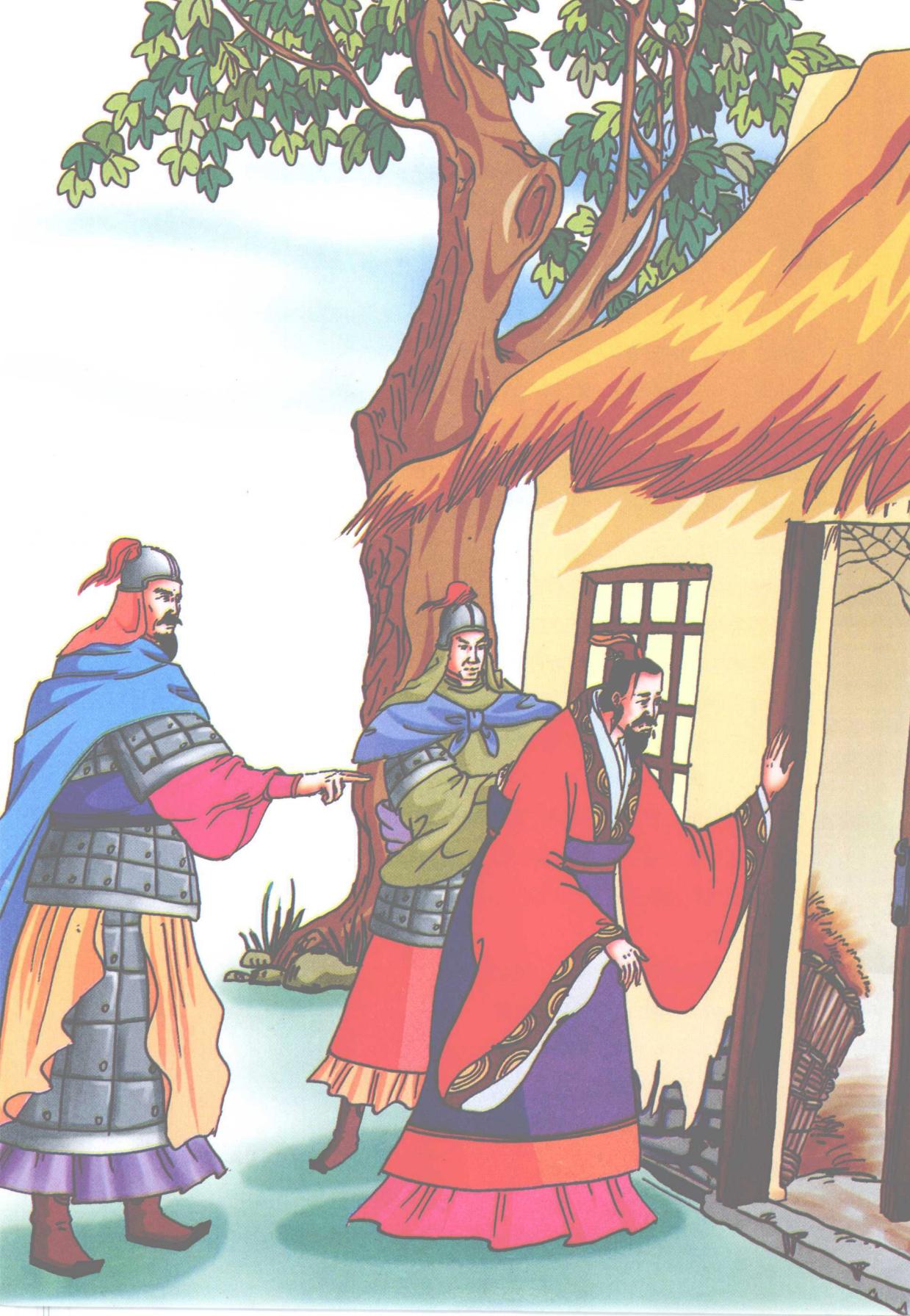
一本书能够成为经典名著，一定是包含了高超的艺术造诣和透彻的人生道理。青少年朋友们正处在一个认识世界、了解人生的关键阶段，这些历经时间考验的经典文学名著正好充当了导师和朋友的角色。

由于青少年受到知识、阅历以及阅读欣赏经验的限制，他们往往会与文学名著产生不同程度的隔阂，造成阅读的困难。“一生必读的经典：中国十大名著”系列的编者们从汗牛充栋的中国古典文学殿堂中精心挑选了十部适合青少年阅读的经典文学名著。这些家喻户晓的超级名著不仅深入人心，脍炙人口，在中国文学史上也占有显赫的地位。为了使它们适合青少年朋友阅读，编者们舍弃了原著晦涩的文言文，在忠实于原著的基础上进行了改编，既保留了原著中精彩的故事情节和灿烂的文采，又回避了原著中一些封建迷信描写。令人欣喜的是，所有作品均配有精美的彩色插图。这些插图形象地阐释了作品的内涵，有助于读者更好地理解原著的意义。

此外，这套书的特色还在于为这些文学名著配上了相关的文史、科普知识，让青少年读者在阅读名著的同时能了解相关的基础知识，再通过这些知识更好地理解作品。正是这些元素，使读者能更真切地感受我国各个朝代历史、文化的独特和精彩。

伟大的经典名著带给人的影响是能伴随人的一生的。这套书通过轻松、新颖的阅读方式，给了广大青少年们一把打开文学宝库的钥匙。这把钥匙将给他们打开一个广阔而美丽的世界！







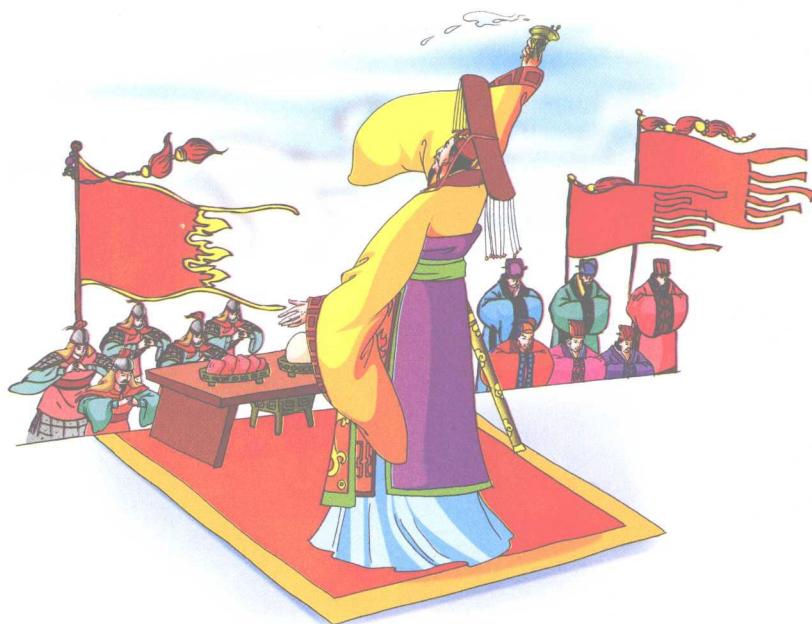
# 古典文学名著的无穷魅力

我们都知道，东周分为春秋和战国两个时期，此时诸侯割据，群雄逐鹿。《东周列国志》就叙述了春秋战国间，五百多年的历史故事。这一时期的人和事在历史上比较突出，成为典型，也成为后人行事为人的标准和榜样。

本书选取了一些丰富而生动的历史故事，赞扬了赏罚严明、胸怀大度的王侯和忠贞不渝、有勇有谋的将相，以及那些见义勇为、机智果敢的豪侠。与这些正面人物形成鲜明对比的是，本书也塑造了一些昏聩、残暴、荒淫无耻的帝王、诸侯等统治者以及贪婪、狡诈、阴险的佞臣形象。

作为正文的辅助及延伸，我们在边栏设置了手绘图片、注释和小资料等板块，让读者在阅读故事的同时，还能学习到更多的知识。

相信读者们在阅读本书的时候，不但会读到有趣的故事，还会了解一些史实，更会在其中得到一些有益的启发！



# 东周列国志

一生必读的经典  
中国十大名著

## 目录



第一章   周幽王烽火戏诸侯	8
第二章   郑庄公智克共叔段	13
第三章   争王位郑国四易主	20
第四章   成至交管鲍共扶齐	25
第五章   战长勺曹刿败齐	32
第六章   南宫长万被辱弑君	36
第七章   卫懿公好鹤亡国	40

第八章   齐桓公强国成霸业	44
第九章   荀息智灭虞与虢	48
第十章   秦穆公赎相百里奚	52
第十一章   重耳复国兴霸业	55
第十二章   讳疾忌医桓公败国	60
第十三章   宋襄公仁义误国	65
第十四章   义臣智保赵氏孤儿	68
第十五章   晏子巧辩挫敌焰	72
第十六章   伍子胥微服过昭关	76
第十七章   杀美姬孙武示军威	80





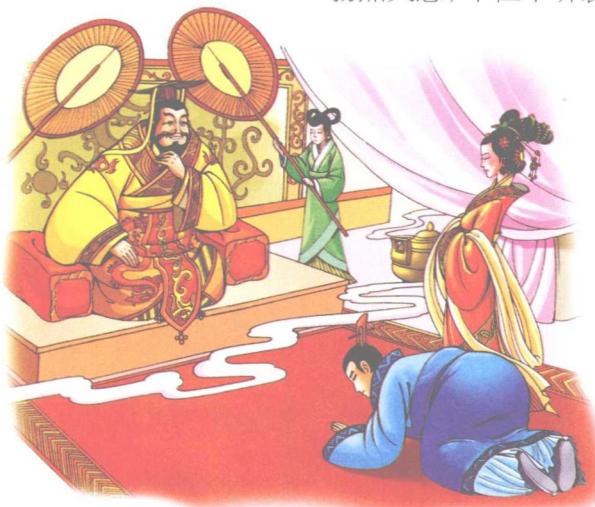
第十八章   楚庄王一鸣惊人	84	第三十章   将相和廉蔺兴赵	134
第十九章   越王勾践卧薪尝胆	87	第三十一章   智范雎远交近攻	138
第二十章   韩赵魏三家分晋	92	第三十二章   触龙智说赵太后	144
第二十一章   西门豹治邺除陋习	96	第三十三章   纸上谈兵赵括兵败	147
第三十二章   邹忌以琴谏威王	100	第三十四章   毛遂自荐出使楚国	152
第二十三章   明赏罚商鞅改革	104	第三十五章   吕不韦奇货可居	156
第二十四章   结恩怨孙庞大斗智	108	第三十六章   鲁仲连义不帝秦	162
第二十五章   赵武灵王胡服骑射	113	第三十七章   信陵君窃符救赵	166
第二十六章   苏秦合纵张仪连横	116	第三十八章   以少胜多廉颇败燕	171
第二十七章   孟尝君偷过函谷关	122	第三十九章   樊於期传檄讨秦王	176
第二十八章   乐毅攻齐田单破燕	126	第四十章   献地图荆轲刺秦王	181
第二十九章   蔺相如完璧归赵	131	第四十一章   秦嬴政一统平天下	186



地震

地震就是地面的震动，可分为天然地震和人工地震两大类。天然地震主要有两类，一是由地下岩石的构造活动产生的构造地震，二是由火山爆发产生的火山地震。人工地震是用人为方法产生的地震，如工业爆破或地下核爆炸等。

周幽王看到褒姒，马上就被迷住了。



## | 第一章 |

# 周幽王烽火戏诸侯

周幽王是周朝的第十一代天子。他刚即位的时候，岐山守卫前来报告说：“泾水、渭水和洛水三个地方同时发生了地震。”他听后，满不在乎地说：“山崩地裂是再平常不过的小事了，还用得着向我报告吗？”太史伯阳父叹着气对别人说：“当初，伊水、洛水枯竭，夏朝灭亡了；黄河枯竭，商朝灭亡了；现在三条河同时地震，而地震会引发河水堵塞，河水势必会枯竭，看来西周江山有危险啊！”后来这些话传到了幽王那里，他不屑一顾地说：“伯阳父愚蠢至极，对于国政的事，他说的话有必要听信吗？”之后便不再理会。

幽王喜好美色，命人四处寻访美女，以充后宫。有一个叫做褒珦的大臣担忧国政，于是就在上朝的时候直接劝谏幽王，希望他能多为国家和百姓着想。幽王听后勃然大怒，不但不听褒珦的忠言劝说，反而把他打入了监牢。

褒珦的儿子褒洪德是一个孝子，为了把父亲救出来，他将美貌倾城的姑娘——褒姒献给了幽王。褒姒确实是个绝色美女，别人进献的美女都不及褒姒的万分之一。好色的幽王一见到她，马上就被迷住了，高兴得心花怒放，哪里还顾得上惩罚褒珦，



马上就答应释放他。从此，幽王陪在褒姒身边，连朝也不上，终日酒池肉林，日子过得快活极了。不久，他们生了一个儿子，起名叫伯服。

申后得不到幽王的宠爱，决定教训褒姒。

周幽王的王后姓申，是申国申侯的女儿。申后一连几个月没有见到幽王，心里觉得很不痛快。这一天，她和几位宫女在宫里游玩，正巧看到幽王和褒姒促膝而坐，言谈甚欢。申后怒不可遏，心想：原来是你抢了我的风头，不给你点儿颜色瞧瞧，你就不知道我的厉害。可是褒姒一直有幽王撑腰，申后苦于没有机会下手，于是闷闷不乐。

太子宜臼见母后郁郁寡欢，忙问缘由。申后将详情一五一十地告诉了他。宜臼心里盘算着要为母后出这口恶气。这一天，趁幽王去上朝，宜臼派几个宫女到褒姒的花园里摘花。声音惊动了褒姒，她走出一看，还没等发作，宜臼来了，揪住她的头发，狠狠几拳打了过去，然后扬长而去。

**酒池肉林：**形容极端奢侈，极度享受，最初见《史记·殷本纪》，用以描述商纣王的生活。此词也用以形容酒肉极多。



撕布帛的声音丝毫不能打动褒姒。

这下可不得了了，褒姒见到幽王以后，拉着他的袖子，哭天抹泪，把申后母子二人告了一状：“看来太子就是想要我的命。现在有您做主，他还敢这样乱来，有朝一日他掌了权，我们母子肯定会死无葬身之地啊。”幽王见自己心爱的美人儿受到了欺负，气愤异常，无情地将宜臼赶出都城镐京，把他流放到申国。后来，他还把宜臼废掉，把伯服立为太子，将褒姒立为正宫。

虽然一切都称心如意了，可褒姒还是闷闷不乐，因为她是个天生的冷美人儿，不喜欢笑。幽王以为她喜欢歌舞，就召乐师舞妓进宫，鸣钟击鼓，翩翩起舞。可是美妙的乐声和优美的舞姿丝毫不能打动褒姒，她皱着眉头勉强欣赏了一会儿，看起来仍然不高兴。幽王搂着她，问道：“美人儿，怎么样才能让你笑一笑呢？只要你喜欢，任何事本王都能为你做到。”褒姒想了想，说：“我没有什么特别喜欢的，就是小时候觉得布帛撕碎的声音很好听……”

话音未落，幽王马上下令：“来人啊，上布帛百匹！”不一会儿，宫女们摆开架势，用力地撕起布帛来，“哧啦——哧啦——”撕碎声此起彼伏，可褒姒只是静静地听着，依然没有一丝笑容。幽王并不死心，望着褒姒，发誓般地说：“本王一定要让你开口一笑！”随后对群臣下令说：“无论是谁，只要能让王后展开笑颜，本王赏赐千两黄金！”

有个名叫虢石父的奸臣，平日里在政事上毫无建树，只会讨好幽王。他想出了一个主意，谄媚地对幽王说：“大王，我有一个好主意，可以让王后一展笑颜。”



编钟

编钟是中国古代乐器，由悬挂在木架上的一系列铜制的钟组成，用木槌击奏。

幽王一听，顿时提起了精神，忙问：“快说，是什么好主意？”虢石父说：“先王担心西边的犬戎侵略我国，所以在骊山脚下修建了二十多座烽火台，放置了几十架大鼓。只要敌人入侵，就命令将士点起狼烟，擂响大鼓。附近的诸侯看到狼烟后就会按鼓声依次前来救援。我认为，您可以带王后去骊山游玩，然后点起狼烟，擂响大鼓，那时诸侯一定会匆忙赶来，等他们到了以后，发现根本没有敌人，一定会失望而回。看到这种情况，还怕王后不笑吗？”幽王觉得主意不错，可以试一试，于是，带着褒姒一行人来到了骊山。

朝中的郑伯友是一位忠臣，他听到幽王决定“烽火戏诸侯”，大惊失色，赶紧来到骊宫，上奏说：“烽火台的用途是抵御外敌入侵。现在无缘无故地点燃烽火台，无异于戏弄各路诸侯。假如有一天真的有了险情，诸侯势必不会再相信了，那样的话我们用什么来征兵救急呢？”幽王一心只想博得美人儿一笑，见有人出来阻



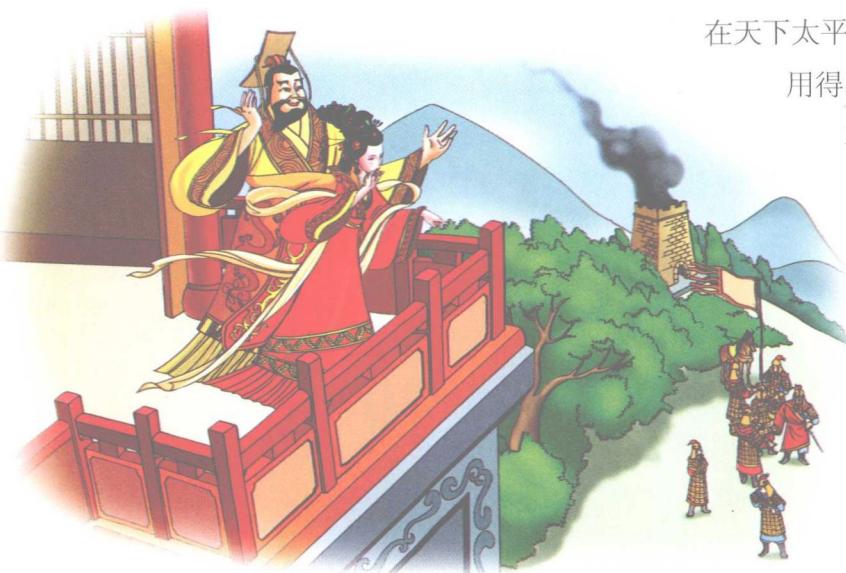
**烽火台**

古时为传递军事情况，在军事要地，每隔一段距离建一座高大的台子，称“烽火台”。发现敌情即燃起狼烟，邻台见后也举火示警。

**狼烟：**古代边防报警时燃烧狼粪升起的烟，有时借指战火。

虢石父谄媚地给幽王出主意。





褒姒终于露出了笑容，殊不知这次事件埋下了亡国的隐患。

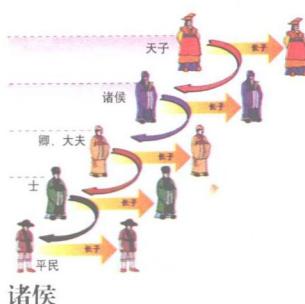
止，有些怒意，挥了挥手，说：“现在天下太平，国泰民安，还用得着征兵吗？如果真有一天出现险情，也跟你无关！”郑伯友无奈，只好郁郁退下。

随着一声令下，骊山上火炮冲天，鼓声如雷，一道道烽烟升腾而起。

起，直冲云霄。附近的诸侯们以为犬戎进攻镐京，纷纷调兵遣将，风风火火地赶到骊山脚下。可是他们眼前只有幽王和褒姒在饮酒作乐，一派歌舞升平，哪里有半个敌人的影子。诸侯们面面相觑，半天才弄清缘由，既生气又无可奈何，只有卷起旗帜，收起武器，悻悻地带兵回去了。

褒姒在楼台上观望，看见诸侯的兵马匆匆赶来，像无头苍蝇一样乱哄哄地转了一阵，然后又闷闷不乐地返回的样子，觉得非常滑稽，不禁拍手大笑起来。幽王迷恋地看着褒姒如花的笑脸说：“王后笑起来的样子实在太美了，果然价值千金。”于是，他下令赏赐虢石父黄金一千两，这就是后来人们常说的“千金买笑”的故事。

周幽王烽火戏诸侯失信于天下，埋下了亡国的祸根。当犬戎真的入侵镐京的时候，幽王急忙派人点烟擂鼓，可是各路诸侯以为幽王又在戏耍他们，谁也不派兵救援。结果，幽王被犬戎兵一刀杀死。褒姒因为貌美，被抓到犬戎去了。



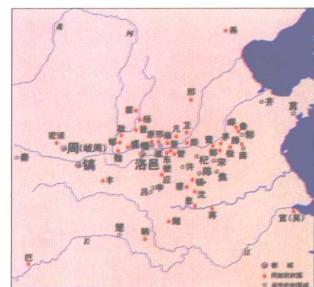
诸侯是古代帝王统辖下的列国君主的统称。所封诸侯国，均由中央控制，对周天子有服从命令、定期朝贡、缴纳军赋和提供力役等义务。诸侯在其封国内有世袭权。

## | 第二章 |

## 郑庄公智克共叔段

犬戎的军队最终被周朝的诸侯国镇压，周幽王的儿子周平王也顺利地即了位。这个时候，郑国的郑武公励精图治，郑国日益壮大起来。

郑国夫人姜氏为郑武公生了两个儿子。大儿子本名寤生，是姜氏在睡梦中生产的。姜氏认为这是不好的征兆，所以很不喜欢他。寤生的弟弟段玉树临风、仪表堂堂，很得姜氏喜欢。姜氏心想：要是能让段继承君位，那不是比寤生要强得多吗？于是，姜氏经常向郑武公夸赞次子段。可是郑武公说：“自古以来，长幼有序，再



**周朝诸侯国的分布**

周初两次分封，基本完成了整个封建规划。周人的分封，大多分布在中原即商朝旧地。

不管姜氏怎样劝说，郑武公还是把君位传给了寤生。



说寤生没有犯任何过错，怎么能废了长子而立次子呢？”后来，他按照当时的规矩，将君位传给了长子寤生，而只把小小的共城作为封地赐给了段，封号为共叔，所以段也被称为共叔段。从此，姜氏更加恼恨寤生，也更加宠爱共叔段了。

郑武公去世后，寤生顺利地即了位，也就是郑庄公。姜氏觉得共叔段无权无势，总是闷闷不乐，便对郑庄公说：“你继承了父亲的君位，拥有无上的权力和广大的封地，可你的亲弟弟只有一点点容身之所，难道你忍心吗？”郑庄公低下头，说：“谨遵母亲教诲。”姜氏说：“不如将制邑这个地方封给他吧。”郑庄公为难地说：“制邑位置险要，先王遗命不能分封。除了这个地方，别的地方我都愿意分封给他。”姜氏见时机已到，便不动声色地说：“既然除了制邑，哪里都能分封，那就把京城分封给他好了。”虽然郑庄公觉得母亲的要求很过分，可是自己有言在先，不能反悔，只好答应了。

第二天，郑庄公在宫殿里发布分封令的时候，大夫祭足出面反对，可郑庄公说：“这是我母后的主意，我怎么能够违背她的心意呢？”祭足听后，也无话可说了。

姜氏觉得这还不够，让共叔段暗中作好准备，一旦有机会，她就会帮助他争夺君位。

共叔段到了京城以后，整天借打猎的名义率领士兵到城外训练，把将士编入军册。这还不算，他私自扩大自己的领地，将京城

**京城：**西周地名，在今河南荥阳东南。在这里，京城并非首都的意思。

共叔段借打猎的名义操练士兵，目的是和哥哥争夺君位。





附近的两座小城收归自己所有，对两座小城的主事下命令说：“你们二人掌控的地方已经成为我的封地了，以后贡税要全部交到我这里，兵车要听从我的调遣，不许违抗！”两座小城的主事知道共叔段是国母的爱子，表面上不敢违抗，暗地里却悄悄地回到都城，向郑庄公控诉共叔段的罪行。可是郑庄公只是静静地听着，脸上始终挂着微笑，却一句话也没有说。

这时，上卿公子吕沉不住气了，大喊一声：“共叔段应该被捉拿诛杀！”郑庄公问：“公子为什么要这样说呢？”公子吕回答说：“共叔段在内依仗着母后的宠爱，在外有京城坚固的防守，日夜练兵，**篡权**的意图已经很明显了，我们应该发兵攻打京城，以绝后患。”郑庄公摇了摇头，说：“共叔段虽然有些做法不对，可是还没有到造反的地步，怎么能随便杀他呢？”

公子吕很担心，对祭足说：“主公循及私情，忽略江山社稷，真是让人担忧啊。”可是祭足却不这样认为，

公子吕劝郑庄公杀掉共叔段，郑庄公并不同意。

**篡权：**篡夺权力，多指政权，在这里指臣子篡夺君主的地位。



贡税

贡税是古代臣民向王室交纳的钱金、实物等，铜贝是当时贡税的一种。