

modern design one-two-three by kao san lan

高山嵐 編著

美術設計

1₂₃



「美術設計 123」 *modern design one-two-three by kao san lan*

編著者 高山嵐

發行人 何恭上

出版者 藝術圖書公司
台北市羅斯福路三段283巷18號4樓
電話 321-0578 • 392-9769
郵政劃撥 第一七六二〇號帳戶

製版者 立全彩色製版有限公司
台北市重慶北路三段205巷32號之2

印刷者 立辰美術印刷有限公司
台北市哈密街45巷1弄21號

行政院新聞局登記局版台業字第1035號

再版 中華民國七十一年三月

定價 精裝本：新臺幣二六〇元 平裝本：新臺幣二二〇元

版權所有 翻印必究



①快樂時光	50元
②愛的小詩	50元
③愛的禮讚	50元
④友愛芬芳	50元
⑤愛的花朵	50元
⑥可愛陽光	50元

八、素描、兒童畫及美術入門類

①石膏像畫法	70元
②石膏像初步	70元
③石膏像研究	70元
④石膏像合訂本 (①②③合訂)	210元
⑤素描初階	70元
⑥素描技法	60元
⑦鉛筆素描	60元
⑧石膏素描	60元
⑨素描大全 (⑤⑥⑦⑧合訂)	240元
⑩人物素描	60元
⑪風景素描	60元
⑫人像畫法	60元
⑬樹木畫法	60元
⑭素描畫法合訂本 (①②③④合訂)	240元
⑮人體素描	70元
⑯人體畫法	70元
⑰人體畫研究	70元
⑱人體畫法合訂本 (⑤⑥⑦⑧合訂)	210元
⑲動物畫法	70元
⑳動物素描畫法	70元
㉑飛禽走獸畫法	70元
㉒飛禽走獸合訂本 (⑲⑳㉑合訂)	200元
㉓現代畫家素描選	60元
㉔大畫家的素描	60元
㉕世界素描傑作選	110元
㉖世界素描全集 (㉓㉔㉕合訂)	220元
㉗鉛筆畫入門	70元
㉘鉛筆畫進階	70元
㉙鉛筆畫風景	70元
㉚鉛筆畫全集 (㉗㉘㉙合訂)	220元
㉛素描人像	70元
㉜肖像求肖	70元
㉝肖像素描技法	60元
㉞肖像素描合訂本 (㉜㉝㉞合訂)	210元
㉟速寫入門	60元
㊱人體速寫	70元
㊲風景速寫	70元
㊳速寫素描大全 (㉟㊱㊲合訂)	180元
㊴鉛筆畫法	70元
㊵鋼筆畫法	60元
㊶絲印入門	60元
㊷蠟染藝術	60元
㊸美術入門全集	300元

㊹雕塑入門	60元
㊺漫畫的藝術	40元
㊻陶藝講座	110元
㊼陶磁路	120元
㊽兒童畫的認識與指導	60元
㊾了解兒童畫	60元
㊿怎樣指導兒童畫	120元
①幼兒畫指導手冊	120元
②兒童繪畫與心智發展	80元

九、水彩油畫類

①水彩技巧	110元
②風景水彩畫法	160元
③約翰·派克水彩畫	180元
④水彩畫法合訂本 (①②③合訂)	460元
⑤水彩畫基本技法	160元
⑥鉛筆畫與水彩畫	160元
⑦水彩特殊技法	240元
⑧水彩技藝合訂本 (⑤⑥⑦合訂)	590元
⑨油畫畫法	60元
⑩油畫技法	110元
⑪風景油畫	140元
⑫油畫畫法合訂本 (⑨⑩⑪合訂)	340元
⑬油彩畫基本技法	160元
⑭油彩風景景法	160元
⑮油畫色彩之成功要訣	240元
⑯油彩畫技法大全 (⑬⑭⑮合訂)	590元
⑰水彩畫不難	160元
⑱透明水彩畫入門	160元
⑲水彩初階	160元
㉑水彩畫入門大全 (⑰⑱⑲合訂)	510元
㉒水彩畫法	60元
㉓現代水彩初階	80元
㉔現代水彩講座	180元
㉕曾景文水彩示範	200元
㉖油畫技法研究	180元
㉗廖繼春油畫集	280元

十、美術設計及建築類

①美術設計 1 2 3	160元
②美術設計基礎	60元
③基本設計／平面構成	100元
④圖案設計畫法	60元
⑤透視圖法	110元
⑥構圖研究	60元
⑦美術字寫法	60元
⑧英文裝飾美術字	60元
⑨符號與商標世界	80元
⑩美術設計合訂本 (⑦⑧⑨合訂)	200元
⑪西洋美女木刻畫	60元
⑫西洋剪影圖案集	70元
⑬古典插畫圖案集	60元

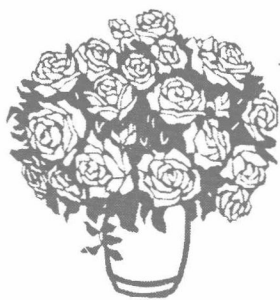
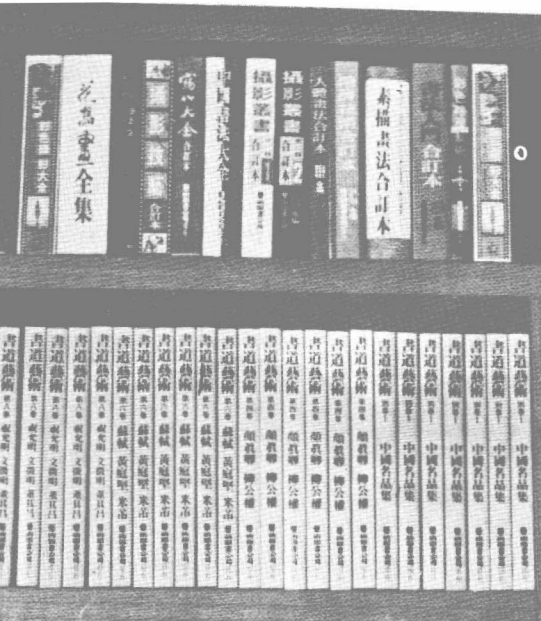
⑭平面商標設計	60元
⑮西洋古典圖案大全 (⑪⑫⑬⑭合訂)	250元
⑯裝飾圖案集	60元
⑰花紙花布圖案	60元
⑱花邊裝飾圖案	60元
⑲圖案畫法合訂本 (⑯⑰⑱合訂)	180元
㉑世界古典裝飾圖案	60元
㉒西洋名建築欣賞	180元
㉓西洋建築史	140元
㉔西洋建築全集 (㉒㉓合訂)	360元
㉕現代建築家第一代	70元
㉖現代建築家第二代	210元
㉗現代建築家第三代	160元
㉘現代建築家合訂本	480元
㉙建築透視圖法	350元

十一、攝影畫類

①攝影術	120元
②攝影入門	70元
③暗房技術	70元
④攝影技藝 (①②③合訂)	300元
⑤顯影、放大	80元
⑥認識攝影	160元
⑦特殊攝影	70元
⑧攝影叢書合訂本 (⑤⑥⑦合訂)	360元
⑨相機、鏡頭	80元
⑩35厘米攝影	70元
⑪攝影手冊	240元
⑫攝影叢書合訂本 第二輯(⑩⑪⑫合訂)	420元
⑬彩色攝影	330元
⑭彩色攝影入門	160元
⑮彩色暗房藝術	360元
⑯彩色攝影大全 (⑬⑭⑮合訂)	840元
⑰攝影設計	120元
⑱攝影圖畫技法	70元
⑲暗房初步	70元
㉑實物構圖	70元
㉒暗房技術合訂本 (⑰⑱⑲合訂)	360元
㉓現代攝影欣賞	100元
㉔世界攝影史	140元
㉕世界名攝影欣賞	100元
㉖晒像實技	140元
㉗8厘米電影入門	70元
㉘認識鏡頭	70元
㉙模特兒攝影	80元
㉚傑出的攝影家	120元
㉛攝影技巧	160元
㉜街頭攝影叢談	50元
㉝攝影藝術	80元

十二、豪華彩色畫冊

①中國花卉畫基礎之 1 ——梅譜	180元
②中國花卉畫基礎之 2 ——蘭譜	180元
③中國花卉畫基礎之 3 ——竹譜	180元
④中國花卉畫基礎之 4 ——菊譜	180元
⑤中國花卉畫基礎 (①②③④盒裝)	720元
⑥景年花鳥畫譜 (春之部)	400元
⑦景年花鳥畫譜 (夏之部)	400元
⑧景年花鳥畫譜 (秋之部)	400元
⑨景年花鳥畫譜 (冬之部)	400元
⑩景年花鳥畫譜 (⑥⑦⑧⑨盒裝)	1600元
⑪國畫進階(精裝)	1000元
⑫看齊白石畫	800元
⑬潘天壽畫集(精裝)	900元
⑭徐悲鴻畫集(精裝)	1000元
⑮何家蕓畫集	400元
⑯鄭善禧畫集(精裝)	800元
⑰草蟲花鳥畫譜(精裝)	1000元
⑱飛禽走獸花鳥集	500元
⑲寫意花鳥草蟲集	400元
㉑陳其寬畫集	800元



藝術書香 帶進客廳

豪華合訂本・收藏者佳音・美觀又大方

① 世界名畫欣賞全集

●何恭上編著

② 中國的繪畫

●何恭上編著

③ 四君子畫藝

●周士心・楊揚編著

④ 梅蘭竹菊畫法

●曹緯初・林建同合編

⑤ 山水畫全集

●黃渠成・龔賢等編

⑥ 花鳥畫合訂本

●黃昌惠・曹緯初等編

⑦ 畫梅大全

●林建同・周士心合編

⑧ 寫竹大全合訂本

●李霖燦・劉大步等編

⑨ 齊白石全集

●齊璜・何恭上編著

⑩ 八大山人全集

●周士心・楊揚合編

⑪ 西洋建築全集

●馮偉林・馮振凱編著

⑫ 中國書法大全

●馮作民・史正中合編

⑬ 正楷標準習字帖

●文聖樓編著

⑭ 書法入門合訂本

●余雪曼・左宜有等編

⑮ 芭蕾舞叢書

●何恭上・范正宏等編

⑯ 顏真卿楷書合訂本

●左宜有・于歸合編

⑰ 世界情詩選合訂本

●周增詳編譯

⑱ 石膏像合訂本

●胡哲・邱明哲等編

⑲ 素描大全

●鍾義明・胡哲編譯

⑳ 素描畫法合訂本

●鍾義明・莊修田等編

㉑ 人體畫合訂本

●鍾義明・林耀川等編

㉒ 攝影技藝合訂本

●王茂才・胡哲編譯

㉓ 攝影叢書第一輯

●胡哲・江文雙編譯

㉔ 攝影叢書第二輯

●王茂才・林清川等編

㉕ 彩色攝影大全

●林清川・莊修田等編

㉖ 暗房技術合訂本

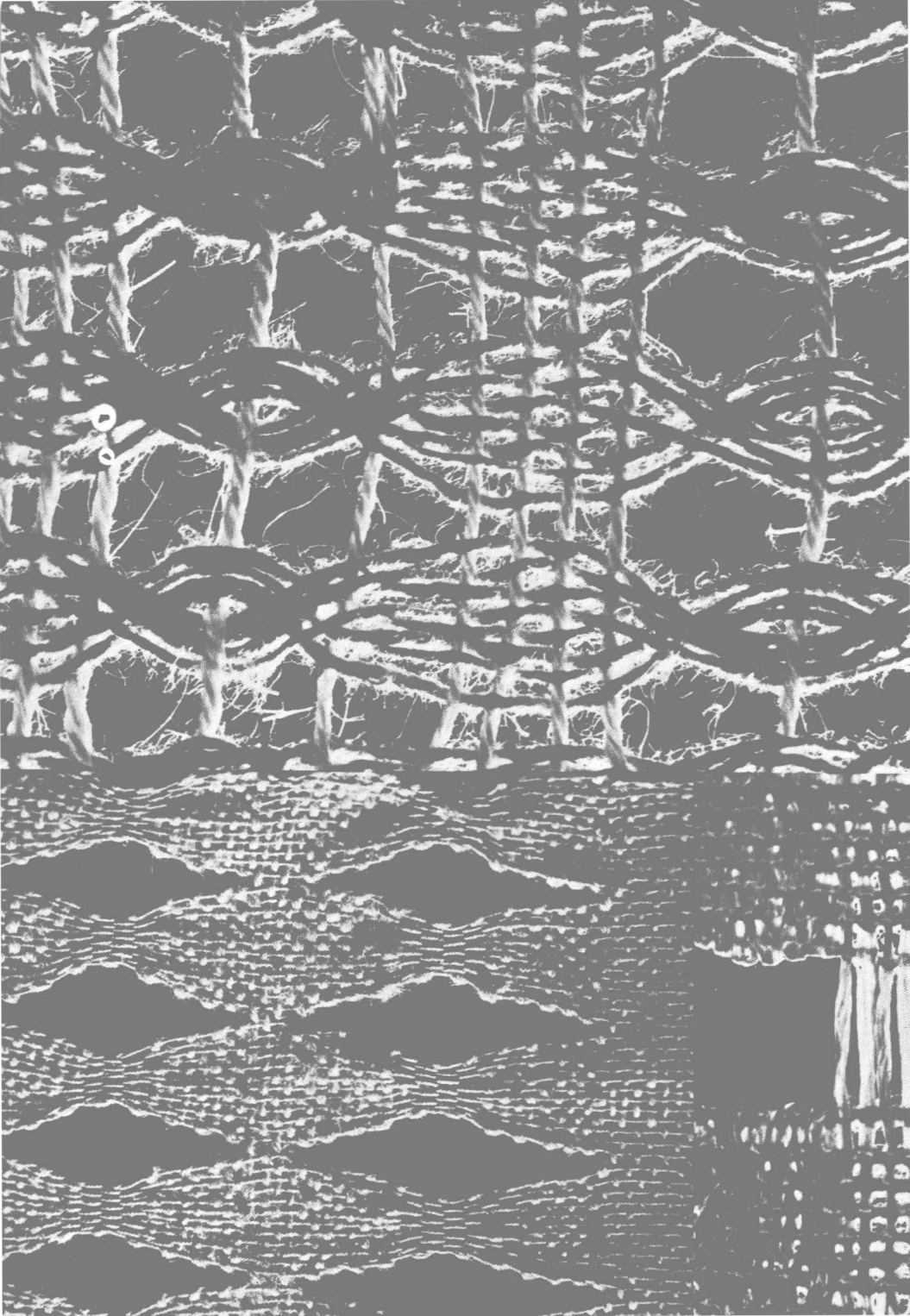
●胡哲・莊修田等編

modern design one-two-three by kao san lan

高山嵐 編著

美術設計

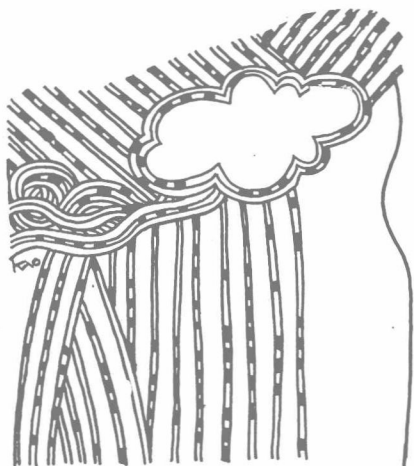
1₂₃



717369

獻給 父親和永遠看不到這本書出版的 母親

轉手書庫



3



人民財產，加意愛護，
遵守紀律，決不損壞

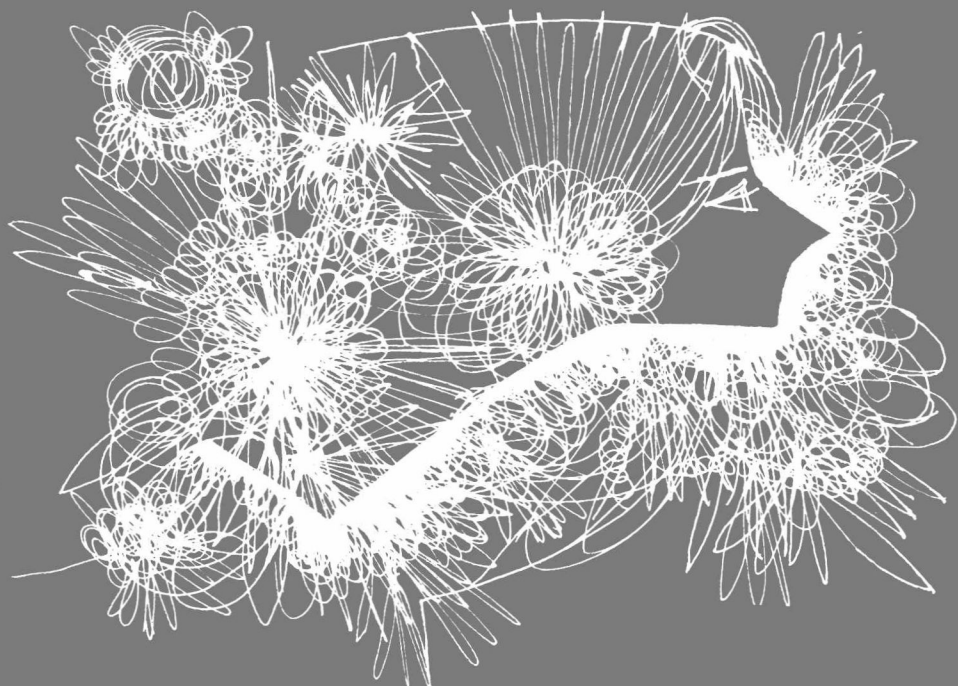
南京工業學院

分類號

書

索書號

717369



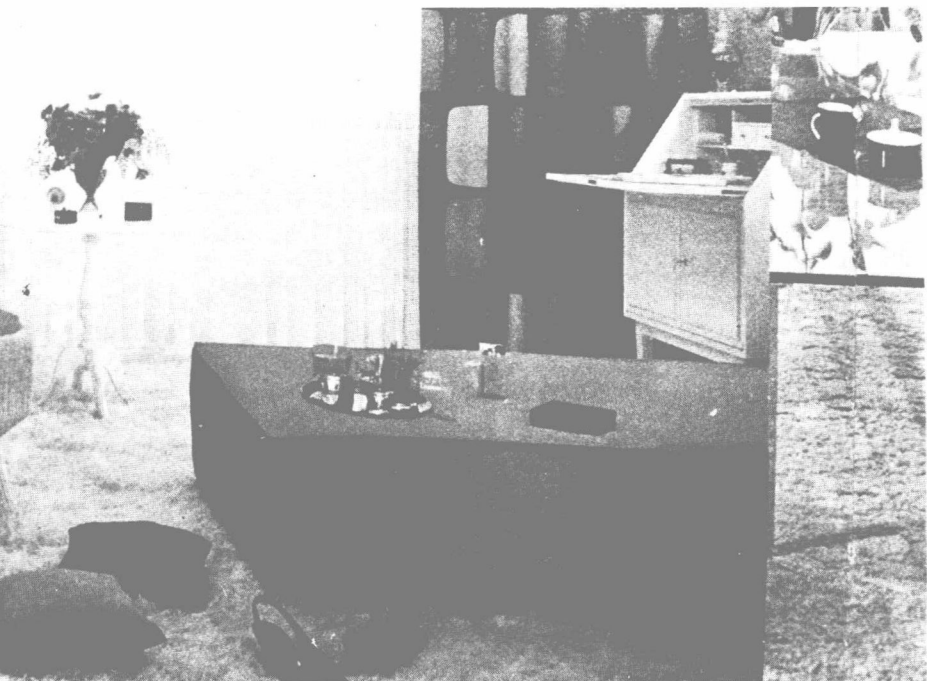


你曾經想過嗎？如果你是一位女士，當一天的開始，把早點擺在桌上的時候，應該怎麼擺才美觀？怎麼配色看起來才好吃？——這是美術設計！當你外出的時候，總會想我穿哪件衣服好？配哪個皮包？皮鞋呢？髮型？——這也是美術設計！如果你是一位男士，你的西裝是鐵灰色的話，配哪一條領帶好？襯衫呢？白的？條紋的？彩色的？——這是美術設計！

百貨公司陳列的東西，它的包裝美觀大方，使你對它產生好感——這也是美術設計的功效。

不管商品的品質好壞，漂亮的包裝總是先搶你一眼的。



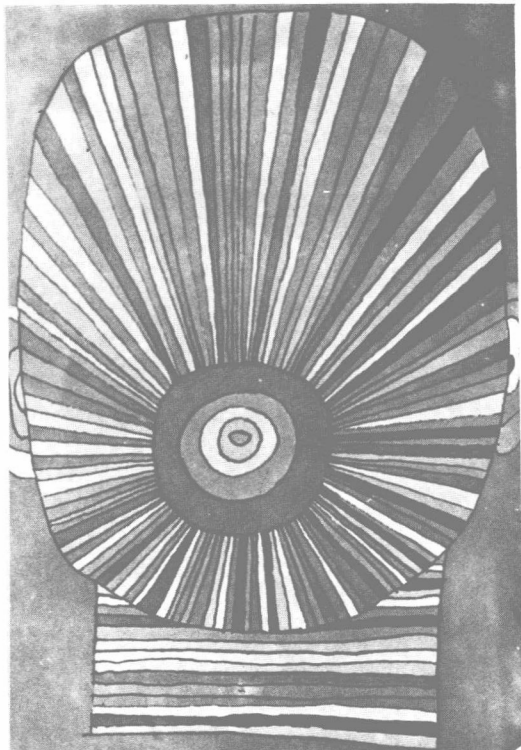


房間的設計，配色和造型是最重要的條件之一。

當你住進自己的房子，你是否為隔間而傷腦筋？要怎樣才不浪費空間？動線要好，免得你進書房，要經過好幾個曲曲折折的通道，還要開好幾道門。——這便是需要美術設計的時候！客廳呢？要甚麼樣子的情調？家具的形式呢？檯燈？掛畫？還有地毯配什麼顏色？——這也是美術設計！

你知道嗎？上面的例子是最簡單的幾種！美術設計徘徊在你左右、徘徊在你身上，太久、太多了，只是你平時忽略了它。它和你有切身的關係呢！

美術設計，徘徊在你左右、在你身上……。



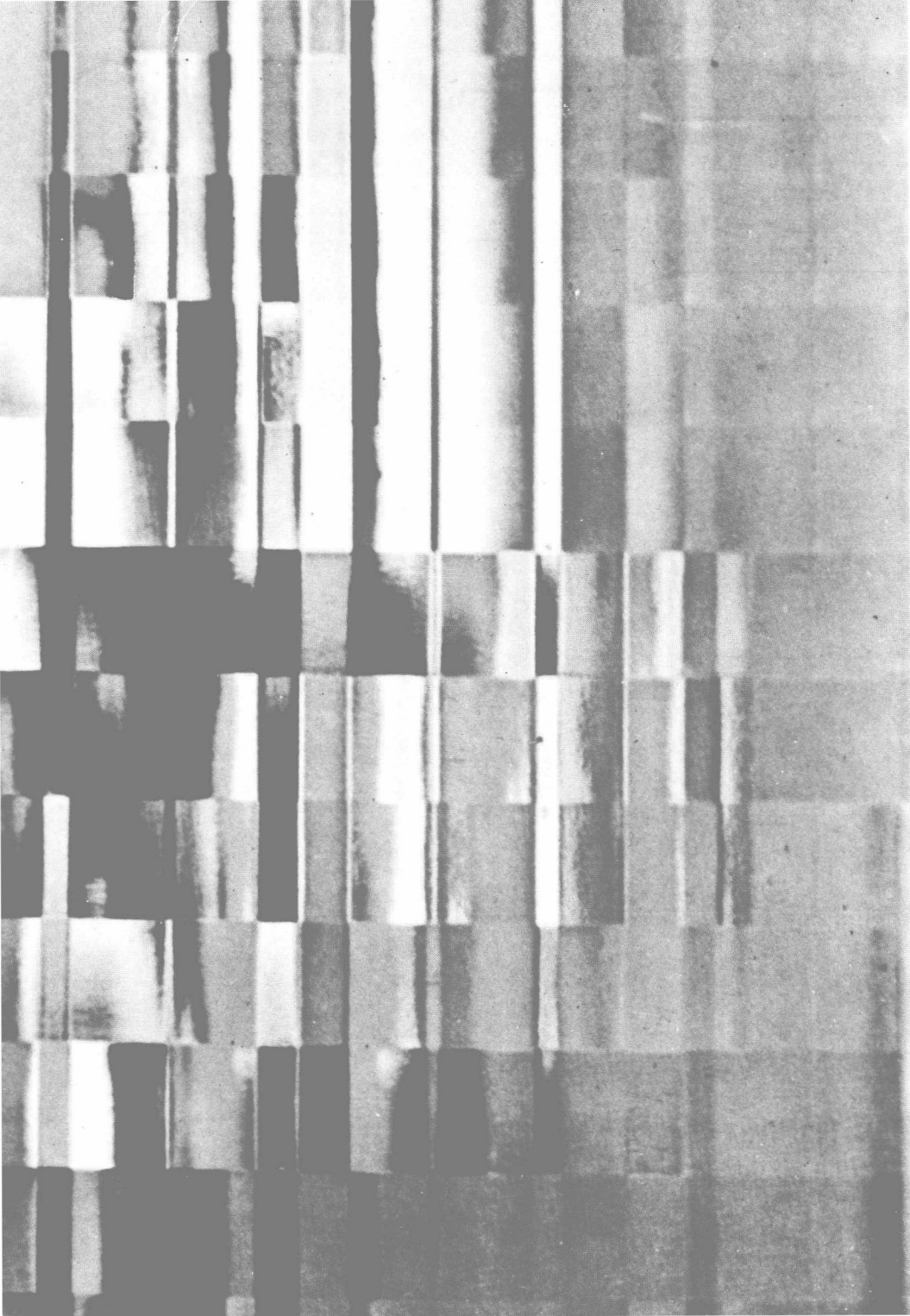
代序	5
泛論	11
認識	21
用具	37
意匠	41

色彩	75
造型	85
文字	105
畫法	113
封面	123

招貼	175
商標	211
月曆	219
包裝	239
片頭	259

插畫	273
壁畫	315
舞台	337
展覽	343
室內	361

about the author 關於作者: 389



一切事物的結構、設想、企圖、計劃等，均可納入它的範疇。如此擴張、推想，人類進展需要依賴它，歷史文化的變遷、盛衰，也可以從它反映出來的現象裡去透視。

現代美術設計和以往的圖案藝術相比較，在內容上與形式上的演變至為顯著。舊昔的圖案，內容只是美術設計的一小部份，它往往是複雜、反複的，諸如我國古代建築的橫樑，西洋宮殿的柱飾，以及一般器物上的飾畫，無論色彩、線條和造型都顯得繁複，而現代的圖案則自然而然地反映出人們生活的匆忙，把複雜化為單純的形式，追求現代的純化之美。

細線幾根，斜斜的構成了這一幅海報，是「純化之美」的代表作。

美術設計是本世紀新興的藝術之一，由於現代工業機械與社會文明的突飛猛進，直接、間接地促成了美術設計的勃興，而美術設計的產生，也正好迎合了工業社會與現代生活的共同需要。

一件優良的產品，必需經過設計家的美好設計——這些包括它的造型、包裝、配置以及宣傳。一連串有系統的，有設計的設計，才能推廣，並吸引群眾的注意，對它發生興趣與好感，而自然地接受它。

又如，近年來印刷工業與觀光事業的發達，印刷品和觀光招貼和小冊的講究，已經成了美術設計的重要課題之一。這些，在在都說明了它和各方面的密切關連，至於談到它和社會的接觸面就更大了。

提起美術設計(design)，或許有人馬上會聯想到「圖案」藝術，認為圖案便是美術設計。以現代人的眼光來看，這是誤解。美術設計是廣泛的，而圖案只是它所需求因素中的一種而已。從龐大的世界博覽會，以至於微小的火柴盒設計，都是它所涉獵的範圍。

由此我們可以說，美術設計是一種有目的、有意志的計劃，舉凡

