



普通高等教育“十一五”国家级规划教材

新世纪高等院校英语专业本科生系列教材（修订版）

总主编 戴炜栋

听力教程 2

A Listening Course

主 编 施心远

学生用书
Student's Book

第2版
Second Edition



W 上海外语教育出版社
外教社 SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS
www.sflep.com



中国对外翻译出版有限公司 北京语言大学 合作出版

北京语言大学听力教程编写组 北京语言大学听力教材编写组 合作编写

北京语言大学 听力教材

听力教程 2

Listening Comprehension

第二册

学生用书

Student's Book

听力教材

北京语言大学



北京语言大学



普通高等教育“十一五”国家级规划教材

新世纪高等院校英语专业本科生系列教材（修订版）

总主编 戴炜栋

听力教程 2

A Listening Course

主 编 施心远
编 者 黄学壬 徐文文 黄承辉
王 沁

第2版

Second Edition

学生用书

Student's Book

 上海外语教育出版社
外教社 SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS

图书在版编目(CIP)数据

听力教程. 2 / 施心远主编. —2版

—上海: 上海外语教育出版社, 2011

(新世纪高等院校英语专业本科生系列教材. 修订版)

学生用书

ISBN 978-7-5446-2060-4

I. ①听… II. ①施… III. ①英语—听说教学—高等学校—教材

IV. ①H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第224856号

出版发行: **上海外语教育出版社**

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

电 话: 021-65425300 (总机)

电子邮箱: bookinfo@sflep.com.cn

网 址: <http://www.sflep.com.cn> <http://www.sflep.com>

责任编辑: 徐 喆

印 刷: 上海申松立信印刷有限责任公司

开 本: 787×1092 1/16 印张 14 字数 303千字

版 次: 2011年5月第2版 2011年7月第2次印刷

印 数: 20 000 册

书 号: ISBN 978-7-5446-2060-4 / H · 0899

定 价: 32.00 元(附光盘)

本版图书如有印装质量问题,可向本社调换

新世纪高等院校英语专业本科生系列教材

编委会名单

主任：戴炜栋

委员：（以姓氏笔画为序）

文秋芳	北京外国语大学	杨达复	西安外国语大学
王 岚	解放军外国语学院	杨信彰	厦门大学
王立非	对外经济贸易大学	邹 申	上海外国语大学
王守仁	南京大学	陈建平	广东外语外贸大学
王俊菊	山东大学	陈法春	天津外国语学院
王腊宝	苏州大学	陈准民	对外经济贸易大学
史志康	上海外国语大学	姚君伟	南京师范大学
叶兴国	上海对外贸易学院	洪 岗	浙江外国语学院
申 丹	北京大学	胡文仲	北京外国语大学
石 坚	四川大学	赵忠德	大连外国语学院
刘世生	清华大学	殷企平	杭州师范大学
刘海平	南京大学	秦秀白	华南理工大学
庄智象	上海外国语大学	袁洪庚	兰州大学
朱 刚	南京大学	屠国元	中南大学
何兆熊	上海外国语大学	梅德明	上海外国语大学
何其莘	北京外国语大学	黄国文	中山大学
张绍杰	东北师范大学	黄勇民	复旦大学
张春柏	华东师范大学	黄源深	上海对外贸易学院
张维友	华中师范大学	程晓堂	北京师范大学
李 力	西南大学	蒋洪新	湖南师范大学
李庆生	武汉大学	谢 群	中南财经政法大学
李建平	四川外语学院	虞建华	上海外国语大学
李绍山	解放军外国语学院	蔡龙权	上海师范大学
李战子	解放军国际关系学院		



总 序

我国英语专业本科教学与学科建设,伴随着我国改革开放的步伐,得到了长足的发展和提升。回顾这30多年英语专业教学改革和发展的历程,无论是英语专业教学大纲的制订、颁布、实施和修订,还是四、八级考试的开发与推行,以及多项英语教学改革项目的开拓,无不是围绕英语专业的学科建设和人才培养而进行的,正如《高等学校英语专业英语教学大纲》提出的英语专业的培养目标,即培养“具有扎实的英语语言基础和广博的文化知识并能熟练地运用英语在外事、教育、经贸、文化、科技、军事等部门从事翻译、教学、管理、研究等工作的复合型英语人才”。为促进英语专业本科建设的发展和教学质量的提高,外语专业教学指导委员会还实施了“新世纪教育质量改革工程”,包括推行“十五”、“十一五”国家级教材规划和外语专业国家精品课程评审,从各个教学环节加强对外语教学质量的宏观监控,从而确保为我国的经济建设输送大量的优秀人才。

跨入新世纪,英语专业的建设面临新的形势和任务:经济全球化、科技一体化、文化多元化、信息网络化的发展趋势加快,世界各国之间的竞争日趋激烈,这对我国英语专业本科教学理念和培养目标提出了新的挑战;大学英语教学改革如火如荼;数字化、网络化等多媒体教学辅助手段在外语教学中广泛应用和不断发展;英语专业本科教育的改革和学科建设也呈现出多样化的趋势,翻译专业、商务英语专业相继诞生——这些变化和发展无疑对英语专业的学科定位、人才培养以及教材建设提出了新的、更高的要求。

上海外语教育出版社(简称外教社)在新世纪之初约请了全国30余所著名高校百余位英语教育专家,对面向新世纪的英语专业本科生教材建设进行了深入、全面、广泛和具有前瞻性的研讨,成功地推出了理念新颖、特色明显、体系完备的“新世纪高等院校英语专业本科生系列教材”,并被列入“十五”国家级规划教材,以其前瞻性、先进性和创新性等特点受到全国众多使用院校的广泛好评。

面对快速发展的英语专业本科教育,如何保证专业的教学质量,培养具有国际视野和创新能力的英语专业人才,是国家、社会、高校教师共同关注的问题,也是教材编撰者和教材出版者关心和重视的问题。

作为教学改革的一个重要组成部分,优质教材的编写和出版对学科建设的推动和人才培养的作用是有目共睹的。外教社为满足教学和学科发展的需要,与教材编写者们



一起，力图全方位、大幅度修订并扩充原有的“新世纪高等院校英语专业本科生系列教材”，以打造英语专业教材建设完整的学科体系。为此，外教社邀请了全国几十所知名高校40余位著名英语教育专家，根据英语专业学科发展的新趋势，围绕梳理现有课程、优化教材品种和结构、改进教学方法和手段、强化学生自主学习能力的培养、有效提高教学质量等问题开展了专题研究，并在教材编写与出版中予以体现。

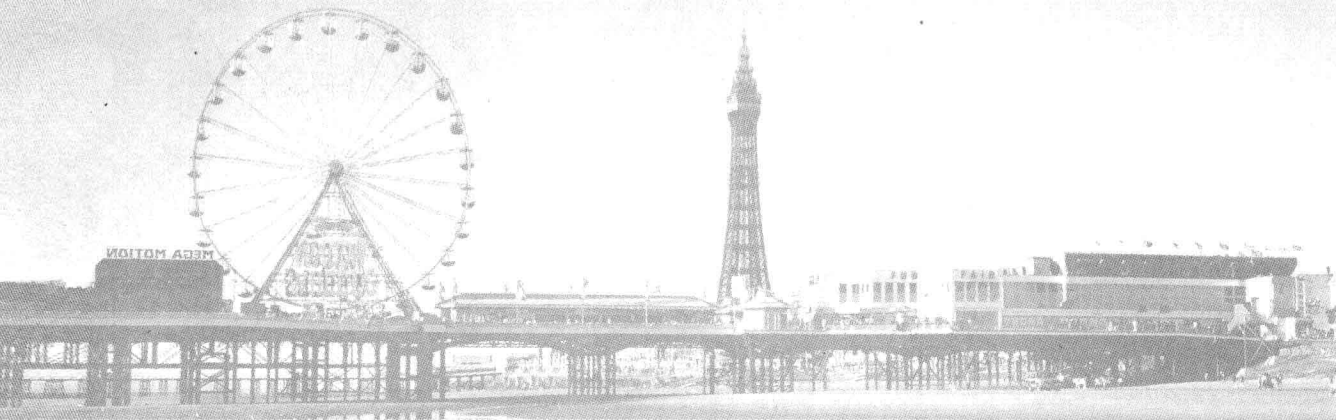
修订后的教材仍保持原有的专业技能、专业知识、文化知识和相关专业知识的四大板块，品种包括基础技能、语言学、文学、文化、人文科学、测试、教学法等，总数逾200种，几乎涵盖了当前我国高校英语专业所开设的全部课程，并充分考虑到我国英语教育的地区差异和不同院校英语专业的特点，提供更多的选择。教材编写深入浅出，内容反映了各个学科领域的最新研究成果；在编写宗旨上，除了帮助学生打下扎实的语言基本功外，着力培养学生分析问题、解决问题的能力，提高学生的思辨能力和人文、科学素养，培养健康向上的人生观，使学生真正成为我国新时代所需要的英语专门人才。

系列教材修订版编写委员会仍由我国英语界的知名专家学者组成，其中多数是在各个领域颇有建树的专家，不少是高等学校外语专业教学指导委员会的委员，总体上代表了中国英语教育的发展方向和水平。

系列教材完整的学科体系、先进的编写理念、权威的编者队伍，再次得到教育部的认可，荣列“普通高等教育‘十一五’国家级规划教材”。我深信，这套教材一定会促进学生语言技能、专业知识、学科素养和创新能力的培养，填补现行教材某些空白，为培养高素质的英语专业人才奠定坚实的基础。

戴炜栋

教育部高校外语专业教学指导委员会主任委员
国务院学位委员会外语学科评议组组长



第二版说明

此次趁《听力教程》第二册再版之际，我们对原教程内容作了适当调整和补充。

首先缩减了长度，将全书缩减至15单元；其次将“Section Two Listening Comprehension, Part 2 Passages”中的“Passage 2”移至“Section Four Supplementary Exercises”；最后更新了相当数量的新闻内容，修订了部分练习及答案。

希望学生在使用《听力教程》第二册时，能够运用在第一册里学到的听力技巧及策略进行自主听力练习。

听力课作为整个外语教学的一部分，是综合英语课的补充和拓展。我们在编写《听力教程》第二册时，注重其内容涵盖政治、经济、文化、科技、人文等各个方面的题材，及对话、访谈、短文、专题报道和新闻等各种语境形式。

我们希望学生在听的过程中不要消极地寻找(听)材料中的现成答案或猜答案，要注意形成完整的信息，在提高听力理解能力的过程中拓展自己的知识面。

我们希望学生在听力教学中进行积极思维，积极参加“Pre-listening Question”和“Your Opinion”等讨论，在学习和掌握听力技巧及策略的同时，学习语言，学习知识，养成良好的听力习惯，提高自己的英语水平。

编者



ABOUT THE BOOK

Book Two has the same structure of Book One with fifteen units plus one unit of tests. Each unit contains four sections: Tactics for Listening; Listening Comprehension; Oral Work and Supplementary Exercises.

HOW TO USE THE BOOK

Tactics for Listening

In Book Two we will deal with other elements that affect listening comprehension, such as stress, intonation, tone of the voice and accents.

We express our feelings in various ways. Sometimes we express them directly, but our feelings can also be shown by the stressed form of certain words or intonation in the speech. For example, if the stressed form of *have* is used, with a falling intonation, the speaker can sound impatient. Often intonation is more important than the words in making a sentence polite in English.

And a strong stress on a word also may give a clue to what the speaker is likely to say. In the sentence "I've never been to the *north* of Scotland," with a strong stress on "north" the speaker may indicate that she has been to other parts of Scotland. The stressed word or words in the speech may also indicate that the speaker is making a correction or what the listener exactly wants to know.

In terms of note-taking, we will focus on exercises like outlining and summarizing. In this part of the exercise, the students will hear talks on various topics. After that, use the information from the notes to complete the outline or summary.

When making a brief outline, we can divide the story or talk into several parts. These would be the GENERAL HEADINGS, the MAIN IDEAS, the SPECIFIC EXAMPLES, etc. The GENERAL HEADINGS of the outline are listed as I, II, etc., the capital letters (A, B, C, D, etc.) give the MAIN IDEAS of the story and the SPECIFIC EXAMPLES are listed as 1, 2, 3, etc.

Other listening skills practised in Book Two will be prediction, guessing the meaning from the context, and drawing inference.

Listening Comprehension

Listening Comprehension contains different types of listening materials: conversations, passages and news.

Vocabulary (words marked with * in the tapescript in the Teacher's Book) and background information are given in the Student's Book.

Students may find some of the passages a little bit difficult, mainly because of the unfamiliarity with the topic or vocabulary. In order to help students get familiar with the topic, we have introduced "Pre-listening Question". This is sort of warming up exercise. Make sure that the students understand the meaning of the new words. We think this part of discussion on topic and vocabulary is important. As we have already said in Book One, background knowledge plays an important role in listening comprehension, we would suggest students read relevant articles or books if they come across an unfamiliar topic.

Oral Work

Retelling is a way to help students produce longer oral presentations. At this stage we would suggest that the students take notes while listening to the passage. Then with the help of the notes retell the main content of the passage.

Supplementary Exercises

In this part the student will hear two passages on various topics with integrated listening skill training exercises. In oral work the students will discuss some questions related to the passages. The questions are open-ended. The students should give their opinions in a logical, reasonable and fluent way.

Shi Xinyuan
General Editor

Contents

Section One Tactics for Listening	Section Two Listening Comprehension	Section Three Oral Work	Section Four Supplementary Exercises
UNIT 1 1			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 1	PART 1 Dialogues 4 Making Arrangements 4 Fast Food Survey 4	Retelling 9	PASSAGE 1 World Sight Day 10 PASSAGE 2 Tips on Healthy Eating and Physical Ac- tivity 11
PART 2 Listening and Note-taking 2 Driving Carefully	PART 2 Passage 5 Snack PART 3 News 6 News Item 1 6 News Item 2 7 News Item 3 8		
UNIT 2 15			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 15	PART 1 Dialogues 18 Give Them Time to Get to Know You 18 Gestures 18	Retelling 23	PASSAGE 1 College Costs in the U.S. 24 PASSAGE 2 My Grandfather 25
PART 2 Listening and Note-taking 16 Ralph Nader	PART 2 Passage 19 Why Shouldn't You Go by First Impressions PART 3 News 20 News Item 1 20 News Item 2 21 News Item 3 22		
UNIT 3 27			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 27	PART 1 Dialogues 30 Credit Card 30 Card Insurances 30	Retelling 36	PASSAGE 1 Parent-Teacher Associations 37 PASSAGE 2 Your Legal Rights in the Sales 38
PART 2 Listening and Note-taking 28 A Territory	PART 2 Passage 31 Credit Cards PART 3 News 33 News Item 1 33 News Item 2 33 News Item 3 34		

Section One Tactics for Listening	Section Two Listening Comprehension	Section Three Oral Work	Section Four Supplementary Exercises
UNIT 4 41			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 41 PART 2 Listening and Note-taking 42 Frog Legs	PART 1 Dialogues 44 Health Club 44 Skiing 45 PART 2 Passage 45 The Truth About the French! PART 3 News 47 News Item 1 47 News Item 2 48 News Item 3 49	Retelling 50	PASSAGE 1 Babies and In- telligence 51 PASSAGE 2 Fatigue 52
UNIT 5 55			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 55 PART 2 Listening and Note-taking 55 Reading	PART 1 Dialogues 58 Digital Sound 58 Lost in Translation 59 PART 2 Passage 60 Toothbrush PART 3 News 61 News Item 1 61 News Item 2 62 News Item 3 62	Retelling 64	PASSAGE 1 Reading Recov- ery 65 PASSAGE 2 Internet Over- taking TV Among Con- sumers 66
UNIT 6 69			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 69 PART 2 Listening and Note-taking 69 Identifying Criminals	PART 1 Dialogues 72 I Don't Believe It! 72 Unidentified Flying Objects 73 PART 2 Passage 74 The Loch Ness Monster PART 3 News 76 News Item 1 76 News Item 2 76 News Item 3 77	Retelling 78	PASSAGE 1 "MegaSkills" for Children 79 PASSAGE 2 Fossil 80

Section One Tactics for Listening	Section Two Listening Comprehension	Section Three Oral Work	Section Four Supplementary Exercises
--------------------------------------	--	----------------------------	---

UNIT 7 83

PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 83	PART 1 Dialogues 85 Stressed Out 85 Reflexology 85	Retelling 90	PASSAGE 1 Public Library of Science 91 PASSAGE 2 Cancer 92
PART 2 Listening and Note-taking 83 Mountain Rescue Ser- vice	PART 2 Passage 86 Eating Culture PART 3 News 88 News Item 1 88 News Item 2 88 News Item 3 89		

UNIT 8 95

PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 95	PART 1 Dialogues 98 Guess What! 98 Snakes 98	Retelling 103	PASSAGE 1 Childbirth 104 PASSAGE 2 The Real Rhona Gillespie 105
PART 2 Listening and Note-taking 95 Sleep	PART 2 Passage 99 My Ancestor Was a Rhi- noceros PART 3 News 101 News Item 1 101 News Item 2 101 News Item 3 102		

UNIT 9 107

PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 107	PART 1 Dialogues 110 Brain 110 Do You Believe It? 110	Retelling 116	PASSAGE 1 Lead Poison- ing 117 PASSAGE 2 Simple Choic- es Can Boost Nutrition in 2004 118
PART 2 Listening and Note-taking 107 Can Light Affect Your Health?	PART 2 Passage 111 The Office Lady PART 3 News 113 News Item 1 113 News Item 2 114 News Item 3 115		

Section One Tactics for Listening	Section Two Listening Comprehension	Section Three Oral Work	Section Four Supplementary Exercises
UNIT 10 121			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 121 PART 2 Prediction and Inference 121	PART 1 Dialogues 122 A Footballer 122 A Pension Scheme 122 PART 2 Passage 123 Murder PART 3 News 125 News Item 1 125 News Item 2 126 News Item 3 127	Retelling 128	PASSAGE 1 Aging and Can- cer 129 PASSAGE 2 The English Language 130
UNIT 11 133			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 133 PART 2 Prediction and Inference 133	PART 1 Dialogues 134 Budget 134 Dating 135 PART 2 Passage 135 Changes in the Way We Live PART 3 News 137 News Item 1 137 News Item 2 138 News Item 3 139	Retelling 140	PASSAGE 1 Cell Phone Tech- nology 141 PASSAGE 2 Obesity Tomo- row 142
UNIT 12 145			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 145 PART 2 Prediction and Inference 145	PART 1 Dialogues 146 A Driving Lesson 146 Body Language 146 PART 2 Passage 147 Made for Each Other (1) PART 3 News 149 News Item 1 149 News Item 2 149 News Item 3 150	Retelling 151	PASSAGE 1 Recycling Scrap Metal 152 PASSAGE 2 Made for Each Other (2) 153

Section One Tactics for Listening	Section Two Listening Comprehension	Section Three Oral Work	Section Four Supplementary Exercises
UNIT 13 155			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 155 PART 2 Prediction and Inference 155	PART 1 Dialogues 156 Gliding 156 Sub-aqua Diving 156 PART 2 Passage 158 Fascinating Bubbles PART 3 News 159 News Item 1 159 News Item 2 160 News Item 3 161	Retelling 162	PASSAGE 1 Changing Soybean Market 163 PASSAGE 2 Water Pol- lution 164
UNIT 14 167			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 167 PART 2 Prediction and Inference 167	PART 1 Dialogues 168 Mixed Marriage 168 Holidays in the United States 169 PART 2 Passage 169 How to Understand a For- eign Culture PART 3 News 171 News Item 1 171 News Item 2 172 News Item 3 173	Retelling 174	PASSAGE 1 Commodity Fu- tures Markets 175 PASSAGE 2 Desktop Folk- lore 176
UNIT 15 179			
PART 1 Phonetics — Stress, Intonation and Accent 179 PART 2 Prediction and Inference 179	PART 1 Dialogues 180 How Do You Do It? 180 A Step Ahead? 180 PART 2 Passage 181 The Burning of the Globe PART 3 News 183 News Item 1 183 News Item 2 184 News Item 3 184	Retelling 185	PASSAGE 1 "G22" Devel- oping Nations 186 PASSAGE 2 The Houses of Parliament 187

Section One
Sample Test One

Section Two
Sample Test Two

SAMPLE TESTS 191

PART 1 Complete the Following Dialogue 191

PART 2 Listening and Note-taking 192

PART 3 Listening Comprehension 193

PART 1 Complete the Following Dialogue 196

PART 2 Listening and Note-taking 197

PART 3 Listening Comprehension 197

VOCABULARY 201

Tactics for Listening

Phonetics — Stress, Intonation and Accent

1. We haven't got any in dark blue, but only some in

A. light blue B. dark green
2. We can't make it at nine tomorrow. We can go there at

A. ten tomorrow B. nine today
3. My telephone number is not 65031609. It is

A. 65031639 B. 65031608
4. I don't like the black jumper, but the is nice.

A. white jumper B. black pullover
5. He won't come by the 7:30 train. He will come by the

A. 11:30 train B. 7:30 coach