

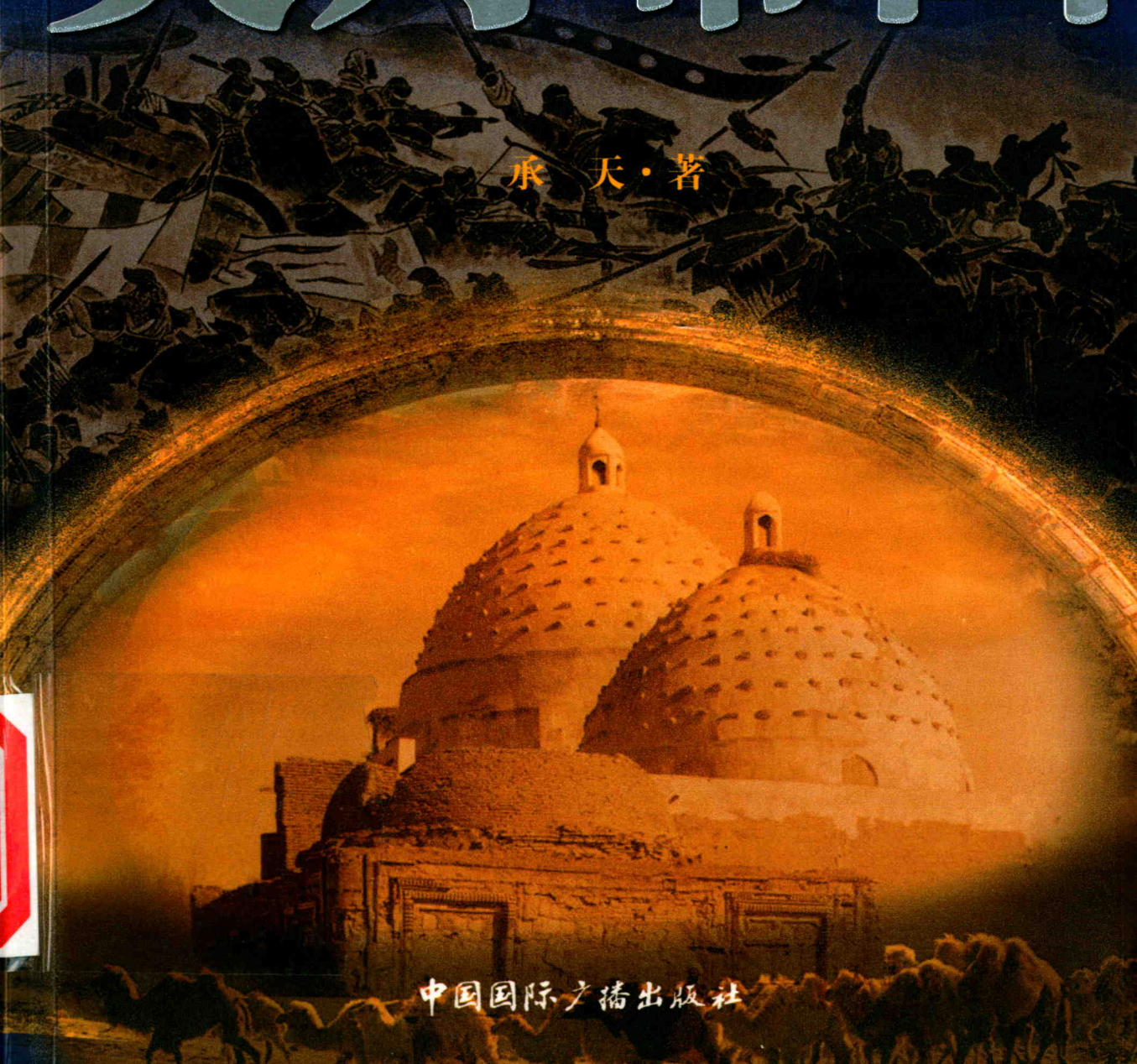
西向天狼
彩图版



传奇

契丹帝国

承天·著



中国国际广播出版社



契丹帝国传奇

承 天 著

中国国际广播出版社



新疆维吾尔自治区图书馆 XTO-1007613

图书在版编目 (CIP) 数据

契丹帝国传奇 / 承天著. —北京: 中国国际广播

出版社, 2008.1 (2010.1重印)

(西向天狼丛书)

ISBN 978-7-5078-2871-9

I. 契… II. 承… III. 契丹—民族历史—通俗
读物 IV. K289-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第180824号

契丹帝国传奇

著 者	承 天
审 定	张金奎
责任编辑	刘 微
版式设计	田荣荣
责任校对	徐秀英

出版发行	中国国际广播出版社 (83139469 83139489[传真])
社 址	北京复兴门外大街2号 (国家广电总局内)
	邮编: 100866
网 址	www.chirp.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	环球印刷 (北京) 有限公司

开 本	787×1092	1/16
字 数	220千字	
印 张	14.75	
印 数	12001—15000册	
版 次	2008年1月 北京第一版	
印 次	2010年1月 第三次印刷	
书 号	ISBN 978-7-5078-2871-9/K·107	
定 价	42.00元	

国际广播版图书 版权所有 盗版必究

(如果发现印装质量问题, 本社负责调换)

目录

序篇 追寻900年前远逝的契丹民族 /2

1922年6月21日，在辽阔的漠南草原上，来了一个金发碧眼的“怪人”。这个叫科尔文的比利时人对健马肥羊不感兴趣，对长发美女不屑一顾，偏偏把目光盯在一座被盗掘一空的古墓上，如醉如痴。是什么东西有如此之魔力？是一块碑，一块刻满了神秘文字的石碑。

有人断言，这些让科尔文着迷的“天书”就是早已被岁月掩埋的契丹文字！由此，一个久已消失的帝国，一段沉睡千载的历史被人们重新记起。

契丹，一个骠悍的民族，在《魏书》中第一次出现于人们的视野：公元916年建起庞大帝国，雄踞中国北方；公元12世纪远走他乡，在伊朗高原建立最后一个政权——起儿曼王朝。随后，在黄沙弥漫的异国他乡悄无声息地淡出了人们的视野。一个强大的民族，竟如过眼烟云般在天边的地平线上消失得无影无踪！

契丹，一个900年前远逝的民族，像她们的文字一样神秘、遥远……

第一章 不要问我从哪里来——契丹民族的来源之谜 /4

“契丹”译成汉语是“镔铁”。顾名思义，这是个有着钢铁般意志的历史民族。她曾经叱咤蒙古草原前后长达800年。由其建立的契丹帝国长期控扼丝绸古道，以致亚欧大陆中西部的国家误认为整个中国都在其治下，“契丹”因此成为中国的代名词。

公元388年，北魏道武帝北征，战火一直烧到了西拉木伦河畔，居住在这里的契丹人被迫溃散逃亡。这次战争使契丹第一次进入书史者的视野。而在此之前，这个被阿拉伯人和欧洲人视为全中国统治者的民族竟然对本民族形成、发展的漫长历史没有留下任何记载。

在泱泱中华实现伟大复兴之际，我们追溯历史、缅怀先人，不禁要问：契丹，你们究竟从哪里来？又到哪里去了呢？

- 木叶山下的青牛白马：契丹族的起源传说 /5
- 宋人别有用心匈奴说：人种复杂的鲜卑余部 /8
- 妖魔化的祖先：荒诞传说的另类解读 /13

第二章 长城内外百花香——奠定北中国版图的草原新主 / 16

大约在公元前3世纪，蒙古草原的第一个主人——匈奴，以异乎寻常的速度向南方汉地乃至西方世界发起猛烈冲击。继之而起的鲜卑、柔然、突厥，给人留下的印象依旧是狼性十足，略输文采。契丹帝国则不同，它迅速地找到了和其他民族和平相处、共同发展的方法，创造了令汉人自愧弗如的“一国两制”。北宋王朝到灭亡那一天也没想明白，幽云十六州的汉民干吗对契丹人忠心耿耿，对同文同宗同种的自己视如寇仇？

- 没有话语权的尴尬：一个被忽视和扭曲的政权 / 17
- 另一个北朝：北中国版图的奠定者 / 18
- 把长城圈进自家大院：草原与汉地正常交往的新途径 / 19
- 以国制治契丹，以汉制待汉人：一国两制的成功尝试 / 21
- 五京并存：独出心裁的分都制度 / 23
- 四时捺钵：契丹皇帝的现场办公 / 25
- 将女权进行到底：女主浮沉的帝国政坛 / 27

上部 缺乏耐性的代价——迟到500年的帝国开基 / 30

在辽河流域过着悠闲生活的契丹人无意中发现了南方世界的富庶和繁华。有着狼族血脉的他们忍受不住诱惑，未经充分准备就迫不及待地整装南下。等待他们的不是鲜花和贡品，而是硬弩长剑。为了生存，契丹人只好背井离乡，分头行动，各走各路。

近500年的蛰伏换来的不是消亡，而是成熟与雄浑。因为在蛰伏中他们找到了一个可以临摹的样本——盛唐。

第三章 心急吃不着热豆腐——帝国建立前的漫漫长夜 / 32

跟历史上所有的民族一样，契丹民族也走过了从氏族到国家的艰难过程。只是，这段艰难的历程并不是外力所致，而是来自于他们自己的一次冒失行动。鲜卑——堪称骨灰级的草原前辈，决定适当教训他们一下，于是“不痛不痒”地给了他们一巴掌……

- 一分为三：朝贡带来的意外后果 / 33
- 50年后重相聚：面目全非的契丹八部 / 35
- 一石三鸟：营州举义的意外收获 / 42

- 没有军权的遥辇氏可汗：躲在背后积蓄力量的迭刺人 /44
- 无法承受的大帽子：被冠以唐王朝“隐形杀手”的契丹人 /49

第四章 青牛姬，曾避路——奇女子催生枭雄 /52

尊敬英雄，服从英雄，争做英雄是草原文化的一大特点。可英雄毕竟不是随时都能出现的，于是，速兴速亡成为草原帝国一个挥之不去的梦魇。契丹人是幸运的，因为在他们之外没有一个强大政权虎视眈眈。契丹人可以耐心地去寻觅英雄，去培养英雄。于是，一个有别于冒顿单于，有别于阿提拉，有别于帖木儿的大英雄——耶律阿保机诞生了，一个延续了200余年的契丹帝国诞生了。

- 遥辇氏可汗的终结者：靠合法改选登上大位的阿保机 /53
- 祸起萧墙：来自家族内部的汗位竞争者 /58
- 以退为进：主动辞职的大可汗 /62
- 剑指东北：冒进南下，争雄失败后的战略选择 /65

第五章 要草原还是要耕地——皇位之争背后的文化角逐 /68

刚刚在蒙古草原站住脚的契丹人，还没来得及充分享受胜利果实，就因为阿保机的英年早逝陷入尴尬：皇长子耶律倍是坚定的汉文化笃信者，太后述律平则奉行草原本位主义。要传统还是要汉化成为皇位角逐的关键。男人们迟疑不决，女人只好走上前台，用断腕指定了她心仪的继承人。

- 皇帝需要继续选举吗：没有法定继承制度的尴尬 /69
- 为草原，更为揽权：以右手殉夫的皇太后 /71
- 小山压大山，大山全无力：抛弃故国的皇太子 /75

第六章 居间调停：契丹太宗的南下战术 /78

五代时期的中国，就像一个大杂院。群雄割据，却都在一个围墙内讨生活。今天东家多占了一块地，明天西家多盖了一间房，战争因此此起彼伏。可是业主们基本势均力敌，谁也没有办法把对方赶出去，于是只好到院子外面寻找同盟军。与阿保机两度南下，铩羽而归相比，耶律德光的运气简直好得不得了，甫一即位，就有人送上一份大礼，燕云十六州加上一个乖儿子。条件仅仅是南下“调停”一下“邻里”关系。

- 与沙陀结盟：阿保机留下的宝贵遗产 / 79
- 奉上大礼：慷他人之慨的“老”儿子石敬瑭 / 82
- 称帝开封：契丹直接统治中原的唯一尝试 / 95

中部 两个女人一台戏——从中兴到盛世的契丹帝国 / 102

以前的大家庭有一个共同特点，长子一般最卖力气，贡献最大，可受宠的却总是小儿子。在契丹帝国建立之初，皇太后述律平是真正的掌舵人。可她也未能免俗，拼着老命要为小儿子李胡谋求皇位。只是这个娇生惯养的家伙实在不争气，不仅没当成皇帝，还把老妈的晚年幸福给赔了进去。可离了女人的契丹政坛依旧混乱不堪，无奈，述律家的女人们只好再一次粉墨登场。萧燕燕——契丹的武则天——适时地出现在前台。

第七章 从起点回到原点——挑战祖母权威的皇长孙 / 104

为了不违背母亲的心愿，耶律德光违心地册封小弟李胡做了“皇太子”。就在述律平心满意足地准备继续掌舵时，耶律德光却像他父亲一样，不争气地死在了回塞的路上。为了不再充当殉葬品，急红眼的大臣们匆匆忙忙选择了一位仁慈的君主——耶律倍的儿子耶律阮。无意中，契丹帝国再次面临痛苦抉择：是坚守草原本位，还是向汉文化靠拢。

- 病急乱投医：被赶上皇位的耶律阮 / 105
- 横渡之约：祖孙对峙的戏剧化结局 / 108
- 祖陵了残生：被母爱扰乱心智的女英雄 / 114
- 成也萧何，败也萧何：被拥立者抛弃的辽世宗 / 118

第八章 睡皇帝耶律璟——又一个病急乱投医的错误选择 / 124

耶律璟是辽太宗的儿子，当年因为没有随军，阴错阳差，皇冠落到了堂兄头上。现在，帝国的忠臣们决定还他一个公道。可谁也没料到，这个表面英武的家伙对治国、对开疆拓土，甚至对女人，一概不感兴趣。唯一能吸引他的只有——酒精。

- 镇压叛乱：即位十年间的唯一要务 /125
- 千万不要撒酒疯：耶律璟留下的千古箴言 /127

第九章 萧家有女初长成——鼎盛帝国背后的女掌门 /130

耶律璟留下了一个烂摊子，景宗耶律贤倒是颇有乃祖之风，整日捧读《贞观政要》，要做治世贤君。可惜天不遂人愿，没给他一个好身体。失之桑榆，收之东隅，上天还是公平的，让他娶了一个好媳妇。萧绰——汉人熟知的萧太后——及时地走到了前台。

- 景宗中兴之治：终于盼来个好皇帝 /131
- 温良恭俭的北国“武则天”：政治婚姻带来的意外惊喜 /132
- 有惊无险的权力交接：可以倚靠的汉官群体 /136
- 雍熙北伐：拿绯闻当情报的北宋君臣 /141
- 耻辱VS双赢：带有近代国家关系色彩的“澶渊之盟” /147
- 萧家有本难念的经：让人寒心的娘家人 /153
- 北国“小尧舜”：圣宗亲政后的全盛帝国 /156

下部 长堤蚁穴——从内部垮掉的帝国 /158

契丹帝国似乎离不开女强人。在萧太后辞世之后，萧家的女人们沉迷于诗词、巧思，完全丢掉了祖先的英武雄浑。失去了女人支持的耶律家的男人们也好像丢了魂，进退失据，做事毫无章法，偏偏还都长寿赛神仙。于是，雄霸百余年的契丹帝国不可避免地滑向了崩溃的深渊。

第十章 庸主佞臣交相映——疲态尽显的老大帝国 /160

辽圣宗堪称一代圣君，可圣君也有烦心事。这事旁人还帮不上忙，因为让他烦心的是自己的女人们。也不知道是哪根筋出了问题，后宫佳丽他看不入眼，偏偏喜欢上了性格乖戾、相貌丑陋的樗斤。这个小宫女倒也确实厉害，一下子给他生了两个皇子，连皇帝也怕她三分，以至于临终前不得不哀求她放原配齐天皇后一马。

大概是让糟糕的奶奶搅乱了心智，抑或是害怕后宫乱政，新皇帝耶律洪基干脆把权力交给宠臣，连妻子儿子也不相信了。

- 两个女人斗法：旁人无法插手的家务事 /161
- 崽卖爷田不心疼：连年征战虚耗国力的辽兴宗 /164
- 家有一老，未必是宝：碌碌无为的长寿皇帝 /166
- 悔不该，当年抛了赤金冠：不合情理的皇叔叛乱 /168
- 失妻丧子：宠信乙辛的“好果子” /171

第十一章 没有赢家的“海上之盟”——轰然崩塌的

帝国大厦 /182

侥幸逃过奸臣乙辛谋害的皇孙耶律延禧如愿当上了皇帝。也许是往日受的磨难太多了，这回要抓紧时间享乐，昏庸无能的祖父成了他效法的对象，而且青出于蓝，干脆亲手杀死了诗人皇后和能干的儿子们。

糟糕的皇帝成全了白山黑水间成长起来的女真人，让他们一战成名，在短短几年间即摧毁了一个老大帝国。已被文弱之气折磨得手无缚鸡之力的北宋朝廷看到了一丝光复故土的希望，赶紧北上与金人结盟。结果偷鸡不成蚀把米，反而暴露了自己的虚弱，只好目送二帝囚车向着蛮荒关外徐徐驶去。

- 瑟瑟伤时悯直臣，燕云夕枕暗红尘：倒霉的才女，昏庸的丈夫 /183
- 当断不断，必受其害：后悔终生的头鱼宴 /186
- 尽敌而止：擅打心理战的女真人 /189
- 孤注一掷的自救：短命的北辽政权 /192
- 让人失望的趁火打劫：没有赢家的“海上之盟” /193

余波 帝国余绪——纵横中亚的喀喇契丹 /198

与远走高飞的前辈不同，西行的契丹人一步一回头，恋恋不舍地离开了草原。为了杀回故土，他们在最靠近家乡的地方停了下来。然而这个威名赫赫，控扼中亚，东起土拉河上游，西至咸海，北越巴尔喀什湖，南抵阿姆河的“幅员数万里”的伟大帝国——西辽帝国，在中原的史册上居然没有留下多少文字。书史者对她的冷漠，似乎意味着她是一个无关轻重的存在。

西域——黄沙满天掩白骨的神秘之地，究竟掩藏了多少东方人眼中的西辽帝国、西方人赞叹的喀喇契丹的兴衰史迹呢？

第十二章 被自己人逼出的绝域远征——西走的大石林牙 / 200

耶律大石，一个充满矛盾的家伙，他曾经鼓动皇亲耶律淳自立却不受正统皇帝的处罚；他曾经带着金国大军掳了自家皇帝的老巢却被害者当成救星热烈欢迎。最后，带着恢复故国的宏愿，他最后一次背叛了皇帝，开始了孤独的远征。

- 君臣反目：二百契丹勇士的最后远征 / 201
- 定都八剌沙衮：威震中亚的菊儿汗 / 208
- 摧毁塞尔柱帝国：耶律大石的巅峰绝唱 / 212

第十三章 宗教包容，多神共存——西辽立国的精神武器 / 216

中亚是多民族共存，多种宗教共存的特殊区域。为了生存，为了民族和解，西辽的统治者既要到佛堂朝拜，也会用穆斯林的方式致信部属。50余年后，一个外来的景教徒，为了上帝的尊严，疯狂的改变了宗教共存政策。也许他会为殉教感到光荣，可契丹勇士们只记住了一点：他——屈出律，毁掉了契丹人最后的乐土。

- 盛也承天，败也承天：重新回到政治舞台的女人们 / 217
- 好渔翁花刺子模：西辽与古尔王朝之争 / 219
- 引狼入室：摧毁帝国的乃蛮王子屈出律 / 222

序 篇

追寻900年前远逝的契丹民族



1922年6月21日，在辽阔的漠南草原上，来了一个金发碧眼的“怪人”。这个叫科尔文的比利时人对健马肥羊不感兴趣，对长发美女不屑一顾，偏偏把目光盯在一座被盗掘一空的古墓上，如醉如痴。是什么东西有如此之魔力？是一块碑，一块刻满了神秘文字的石碑。

有人断言，这些让科尔文着迷的“天书”就是早已被岁月掩埋的契丹文字！由此，一个久已消失的帝国，一段沉睡千载的历史被人们重新记起。

契丹，一个强悍的民族，在《魏书》中第一次出现于人们的视野：公元916年建起庞大帝国，雄踞中国北方；公元12世纪远走他乡，在伊朗高原建立最后一个政权——起儿曼王朝。随后，在黄沙弥漫的异国他乡悄无声息地淡出了人们的视野。一个强大的民族，竟如过眼烟云般在天边的地平线上消失得无影无踪！

契丹，一个900年前远逝的民族，像她们的文字一样神秘、遥远……



第一章

不要问我从哪里来——契丹民族的来源之谜

“契丹”译成汉语是“镔铁”。顾名思义，这是个有着钢铁般意志的历史民族。她曾经叱咤蒙古草原前后长达800年。由其建立的契丹帝国长期控扼丝绸之路，以致亚欧大陆中西部的国家误认为整个中国都在其治下，“契丹”因此成为中国的代名词。

公元388年，北魏道武帝北征，战火一直烧到了西拉木伦河畔，居住在这里的契丹人被迫溃散逃亡。这次战争使契丹第一次进入书史者的视野。而在此之前，这个被阿拉伯人和欧洲人视为全中国统治者的民族竟然对本民族形成、发展的漫长历史没有留下任何记载。

在泱泱中华实现伟大复兴之际，我们追溯历史、缅怀先人，不禁要问：契丹，你们究竟从哪里来？又到哪里去了呢？

木叶山下的青牛白马：契丹族的起源传说



寄锦图

相传，夏朝人的始祖契，是其母吞食玄鸟卵而生。

相传，吐蕃人，是神猴与岩山魔女的后代。

相传，突厥人的君王阿史那，是母狼与匈奴人的儿子。

.....

但凡在人类历史上存在的已知民族，几乎都有着传奇般的起源。经过世世代代的口耳相传，融入了每个族人的血液，成为这个民族最重要的精神信仰。

在中国历史上，有着不平凡作用的契丹族也不例外，他们同样拥有一个美丽而古老的起源传说。

在我国的东北部，流淌着两条重要的河流，一条是发源于医巫闾山的土河（今老哈河），一条是从大兴安岭南端奔腾而出的潢河（今西拉木伦河）。两河从高山倾泻而出，一路奔腾，流至平地，逐渐舒缓下来，最终在木叶山汇合为一，共同孕育了一片水草丰美的绿色草原。

很久很久以前……

一位骑着雄健白马、云游四方的神人行至此处，被眼前这片莽莽草原所吸引，他松开缰绳，信马由缰，沿土河从上游顺河东行。

一位久居深宫的天女，耐不住高处不胜寒的寂寞，决定降临人间。她坐上青牛车，从“平地松林”沿潢水顺流而下，欣赏人间美景。

一路陶醉的神人与天女，在两河汇合的木叶山，出现在彼此的视线中，美



序篇

景、佳人……二人一见钟情，于是结为夫妻，放开马缰，卸下牛车，就在这片山前草原上定居下来。神人和天女共生育了八个儿子，这八个孩子各自繁衍，最终壮大成为契丹的八个部落。

神人与天女的相遇，青牛与白马的传说，最初是在契丹族内口耳相传的，后来被整理成文字并保留了下来。契丹族人对此深信不疑。每有军事活动或是春秋的祭祀，必用白马青牛作祭品，以此表达对祖先的敬意。辽太祖阿保机建国后，还在木叶山上修建了始祖庙，“奇首可汗（传说中的神人）在南庙，可敦（天女）在北庙，绘塑二圣并八子神像”，每年按时供奉；而在战争之前，契丹人也必定在这里祭告祖先，祈求保佑。

在这座神圣的始祖庙里，奇首可汗、可敦并立其中，同享祭祀，可见在契丹人的心目中，天人和神女是同样崇高而神圣的。细细体验契丹社会中的点点滴滴，不难发现女性有着较高的社会地位，可以说，契丹社会保留了很多母系氏族社会的痕迹。在我们之后了解到的契丹历史上，我们会发现这样一个现象，整个契丹王朝兴衰成败的每一个关键时刻，都会有女人在其中扮演着重要的角色。终辽一世，契丹女子们有着广阔的发挥空间，来展示和证明自己的才能，在历史上留下瑰丽的印记。



契丹帝国传奇

西拉木伦河





木叶山对契丹人来说神秘而神圣的。他们除了在始祖庙举行盛大的祭祖活动外，还在山上定期举行另外一项大型的祭祀活动，那就是祭拜木叶山神。

“辽国以祭山为大礼”，我们在《辽史》卷四九《礼志》中所看到的祭山仪式隆重而繁缛，据说该仪式由遥辇胡刺可汗创制。祭山的同时，契丹人还要祭拜天神、地祇及辽河（即黄河）神。

可以说，神人和天女邂逅的木叶山，不但是契丹族的龙兴之地，更是族人与神灵沟通以祈求庇护的重要场所。这个留住神人天女、养育契丹祖先、庇护族人的伟大地方，到底在哪里？这个问题，成为了一个不解之迷，引发无数想象。时至今日，众多研究历史、考古和历史地理的学者，还在为了找到木叶山真正的位置而不懈努力着。

为什么会有这样的争议？木叶山在老哈河、西拉木伦河相会之处，传说中不是已经言之凿凿了吗？

如果我们到两河交汇处去看一看，那么答案就不言而喻了。两河相遇之处，在内蒙古自治区通辽市内，是我们今天叫做科尔沁沙地的地方。在成为沙地以前，这里确实有一片水草丰美的草原，清朝历史上赫赫有名的蒙古科尔沁部的庄妃，就是成长在这片美丽的草原上。随着环境的恶化，昔日的绿草渐渐被黄沙吞噬，尽管植被发生了变化，可是从古至今这里都是片一望无垠的广阔天地，放眼望去，无遮无拦直达天边，哪里有山的影子？难道木叶山在一夜之间，被神仙搬走了？

有人想到了在文献中寻找另外的记载。可是，《辽史·地理志》对辽境内的名山大川著录颇多，却偏偏对木叶山这一辽代的神圣之山含糊其词。显然，在元代编著《辽史》的时候，这座神山的位置已经无人知晓了。无奈之下，人们开始寻找能确定木叶山位置的间接证据。《辽史》记载，辽太祖耶律阿保机建国之初，为了表达对祖先的崇敬，曾经在木叶山上修建始祖庙，以供祭祀。据记载，始祖庙的位置在当时的永州境内。于是，有学者根据永州的地望，推论木叶山就是西拉木伦河与少冷河汇流处的海金山（今属翁牛特旗白音他拉乡）。可是，少冷河，毕竟不是传说中的老哈河，难道是契丹人代代口耳相传，在哪一代的时候传错了？契丹人连自己的发祥地都搞混了，这实在是个让人不愿接受的事实。于是，人们继续“上穷碧落下黄泉”地寻找木叶山的踪迹。

还有什么理由，可以解释木叶山的消失？还有什么方法，能帮助我们找到那座契丹人心目中的圣山呢？

于是，又有学者声称在阿鲁科尔沁旗南面找到了木叶山，它就是今天叫做天山的山峰。站在这座山前，你也许会问，这里既没有老哈河，也没有西拉木

伦河，更谈不上什么两河交汇了，怎么会是木叶山？研究者是这样解释这个问题的，山还是旧时那座山；而水，已经不再是当时那两条水了。换言之，从传说到现在，世事变迁，转眼已经千年过去了，就像黄河不断改道一样，当年土河和潢河的水道也发生了很大的改变。所以，当年那两河交汇的木叶山，也应该在故道上去寻找。而天山，就是研究者寻找的结果。

宋人别有用心的匈奴说：人种复杂的鲜卑余部

历史学家解释说：中原王朝在记录契丹时，由于缺乏实际的证据，对它的来源根据自己的理解进行了推测和演绎，使得我们今天在认识这个问题时，会找到不同的答案。

一说是契丹属东胡族系，源出鲜卑，是由宇文鲜卑的一支发展起来的。在东晋时期，东北的鲜卑分化成慕容、宇文和段氏三部，其中慕容氏发展最快，

阿提拉的匈奴

