

厥陰肝脉
之氣也

寒氣上及少腹血泣在下相引故

痛引陰股寒氣客于小腸膜原之間絡血之

血泣不得注于大經血氣稽留不得行故夙昔

而成積矣

續言血為寒氣之所凝結而乃成積

寒氣客于五藏腰

逆上泄陰氣竭陽氣未入故卒然痛死不知人

氣復反則生矣

續藏氣被寒擁胃而不行氣復得通則已也

寒氣客

于腸胃厥逆上出故痛而嘔也

續腸胃客寒晉止則腸氣不得

下流而反上行寒不去則痛生陽上行則嘔逆

寒氣客于小腸小腸不

得成聚故後泄腹痛矣

續小腸為受盛之府中滿則寒邪不居故不得

導聚而傳下入于迴腸迴腸為傳導之府物不得停留故後泄而痛熱氣留于小

腸腸中痛癰熱焦渴則堅乾不得出故痛而閉

不通矣曰所謂言而可知者也視而可見奈何

曰五藏六府固盡有部續面上視其五色黃赤

為熱白為寒青黑為痛續中熱則色黃赤陽氣

血凝泣則色青黑而痛此所謂視而可見者也曰捫而可

得奈何續以手曰視其主病之脉續脉絡堅而血

及陷下者皆可捫而得也舉當作辛○因于寒體

若燔炭汗出而散○因于暑汗煩則喘喝靜則

多言

此言傷于寒毒至夏而變暑病也煩煩躁靜安靜喝失呵出聲也言病因于暑則

當汗泄不為發表邪熱內攻中外俱熱故煩躁喘數大呵而出其聲也若不煩躁內熱外涼痰熱攻中故多因于濕首如裹濕熱不攘大筋綆

短小筋弛長綆短為拘弛長為痿因于氣為腫

四維相代陽氣乃竭

愚按丹溪云濕者土之濁氣愚為諸陽之會其位高

其氣清其腑虛故聰明係焉濁氣熏蒸清道不通沉重不利似乎有物蒙之失而不治濕鬱為

熱熱留不去大筋綆短者熱傷血不能養筋故為拘攣小筋弛長者濕傷筋不能束骨故為痿

弱第四章因于氣為腫下文不叙恐有脫簡王註曰素常氣疾濕熱加之氣濕熱爭故為腫也

然邪氣漸盛正氣浸微陽氣衰少致邪代正氣不宣通故四維發腫諸陽受氣于四肢也今人

見滕間關節腫疼全以為風治者誤矣

因于露風乃生寒熱陽氣

者煩勞則張精絕辟積于夏使人煎厥

迫而煎

厥逆之病

目盲不可以視耳閉不可以聞潰潰乎若

壞都汨汨乎不可止

愚按王安道曰陽氣者人身和平之氣也煩勞者亢

過于動作者皆是也張主也謂亢極也精陰氣也辟積猶積疊謂拂鬱也積水之奔散曰潰都

猶隄防也汨汨水流而不止也夫亢于身者二氣而已本無異類也即其所用所病而言之于

是乎始有異名耳故平則為正亢則為邪陽氣則因其和以養人而名之及其過動而張亦即

陽氣亢極而成火耳陽盛則陰衰故精絕水不制火故亢火鬱積之甚又當夏月火旺之時故

使人煩熱之極若煎迫然而氣逆上也火炎氣逆故目盲耳閉而無所用此陽極欲絕故其精

敗神去不可復生若隄防之崩塌而所儲之水
奔散滂流莫能以遏之矣夫病至此是壞之極
矣王氏不曉都字之義遂略去此字而謂之若
壞其可乎哉又以此病純為房患以張為筋脉
膜脹以汨汨為煩悶皆非是○王
註此戒起居卒暴煩擾陽和也

則形氣絕而血菀于上使人薄厥

續此戒喜怒

生也然怒則傷腎甚則氣絕大怒則氣逆而陽
不下行陽逆故血積于心胸之內矣然陰陽相
薄氣血奔并因薄厥生故曰薄厥經曰怒有傷
則氣逆甚則嘔血是也菀積也薄迫也

于筋縱其若不容

續怒而過用氣或迫筋筋絡

不維汗出偏沮使人偏枯

續身常偏汗出而半

身不隨汗出見濕乃生痲痺

續陽氣發泄寒水

不皮裏甚為痊癰微作癰瘡癰風癰也
不忍之人汗出淋洗則結為瘰癧○膏梁之

變足生大丁續膏梁之人內多滯熱皮厚肉多也○

勞汗當風寒薄為皴皴乃瘰續時月寒涼形勞

滕居寒脂液凝蓄玄府依空參潤皴刺長于皮

中形如米或如針久者上黑長分餘色黃白而

瘰于玄府中俗曰粉刺解表已瘰謂色赤膜瘰

內蘊血膿形小而大如酸棗此皆陽氣內鬱所

為待與攻之○陽氣者精則養神柔則養筋續此

大甚炳出之○又明陽氣之運養也陽氣者內化精微以養

神外為柔和以養筋動靜失宜則生諸疾開

隘不得寒氣從之乃生六僂續開闔失宜為寒

形容僂俯矣靈樞曰陷脉為癭留連肉腠續因土

寒則筋急此其類也

若寒氣下陷于脉中營氣不從逆于肉理乃生

癰腫續營逆則血鬱血鬱則熱聚為膿故為鬼

汗未盡形弱而氣燦穴俞以閉發為風瘡續汗

止形弱氣消風寒薄之穴俞隨閉熱藏不出以

至于秋秋陽復收兩熱相合故令振慄寒熱相

移以所起為風故風者百病之始也清靜則肉

為風瘡故下文云

腠閉拒雖有大風苛毒弗之能害續目無嗜意

居有度不妄作勞是為清靜故肉腠閉皮膚密

真氣內固虛邪不侵雖大風苛毒弗能害之也

病久則傳化上下不并良醫弗為續通也病之深

久變化相傳上下不通陰陽否隔雖良醫妙法

莫能為也經曰善針者從陰引陽心陽引陰若

氣相格拒
陽蓄積病死而陽氣當隔隔者當

言三陽蓄積怫結不通不急寫之亦病而死
何者蓄積不已亦上下不并矣何以

不便則其症也若不急寫必見
敗亡經曰三陽結謂之格是也
○風客淫氣精

乃亡邪傷肝也
而風客之則傷精傷精則邪入

于肝風喜傷肝也王註經曰風氣通于肝風薄
則熱起熱盛則水乾水乾則腎氣不營故精乃

無也母
○因而飽食筋脉橫解腸澼為痔
飽則

腸胃橫蒲腸胃蒲則筋脉解而不屬故腸澼而
為痔經曰飲食自倍腸胃乃傷此傷之信也

因而大飲則氣逆
欲多則肺布華
因而強力

腎氣乃傷高骨乃壞
則腎傷腎傷則髓氣內枯

故高骨壞而不用也謂腰之高骨

春傷于風邪氣留連乃為洞

泄夏傷于暑秋為痃瘕秋傷于濕上逆為欬發

為痿厥冬傷于寒春必病溫四時之氣更傷五

藏陰陽應象曰春傷于風夏生飧泄夏傷于暑

必病溫與上論大同小異王安道曰按此四章

諸家註釋多失經旨蓋由推求太過也夫風暑

濕寒四氣之傷人人豈能于未發病之前預知

其客于何經絡何藏府何部分而成何病乎及

其既發病然後可以診候始知其客于某經絡

某藏府某部分成某病耳洞泄也痃瘕也欬與

痿厥也溫病也皆是因其發動之時形診昭著

乃逆推之而知其昔者致病之原為傷風傷暑

傷濕傷寒耳非是初受傷時能預定其必為此

病也且傷四氣有當時發病者有過時發病者

有久而後發病者有過時之久自消散不成病者何哉蓋由邪氣之傳變聚散不常及正氣之虛實不等故也且以傷風言之其當時而發則為惡風發熱頭疼自汗欬喘促等病其過時與久而發則為厲風熱中寒中偏枯五藏之風等病是則洞泄飧泄者乃過時而發之中之一病耳因洞泄飧泄之病生以此形胗推之則知其為春傷風藏蓄不散而致此也苟洞泄飧泄之病未生孰能知其已傷風于前將發病于後耶假如過時之久自消散而不成病者人亦能知之乎夏傷暑為痲瘧冬傷寒為溫病意亦類此但濕長夏之令何于秋言之蓋春夏冬各有三個月故其令亦各就本時而行也若長夏則寄旺于六月之一月耳秋雖亦有三月然長夏之濕令每侵過于秋而行故曰秋傷于濕且四氣所傷所病之義蓋風者春之令也春感之偶不即發而至夏邪既不散則必為疾其所以為洞泄者風蓋天地浩蕩之氣飛揚鼓舞神速不常人

身有此則腸胃之職其能從容傳化必別而得其常乎故水谷不及分別而併趨下以泄出也暑者夏之令也夏感之偶不即發而至秋又傷于風與寒故為涼瘧寒者冬之令也冬感之偶不即發而至春其身中之陽雖始為寒邪所鬱不得順其漸升之性然亦必欲應時而出故發為溫病也秋傷濕前篇所謂上逆而致發為痿厥不言過時似是當時即發者但既與風暑寒三者並言則此豈得獨為即發者乎然經無明文終亦不敢比同後篇便斷然以為冬發病也雖然濕本長夏之令侵過于秋耳縱使即發亦近于過時而發者矣此當只以秋發病為論濕從下受故肝肺為欬謂之上逆夫肺為諸氣之主今既有病則氣不外運又濕滯經絡故四肢痿弱無力而或厥冷也後篇所謂冬生欬既言過時則與前篇之義頗不同矣夫濕氣久客不散至冬而寒氣大行肺發為欬嗽也或者見素問得

于病溫瘧瘡等以必言之遂視為一定不易之
辭殊不知經中每有似乎一定不易之論而却
不可以為一定不易者如曰熱厥因醉飽入房
而得熱中消中皆富貴人新沐中風則為首風
如此之類豈一一皆然哉讀者當活法勿拘執
也王啓玄註雖未免泥于必字及未得經旨却
不至太遠也○成無已註似太遠矣然猶未至
于甚也若王海藏推求過極爭悖經旨有不可
勝言者○秋令為燥然秋之三月前近于長夏
其不及則為濕所勝其太過則同于火化其平
氣則又不傷人此經所以于傷人止言風暑濕
寒而不言燥也或曰五運六氣七篇叙燥之為
病甚多何哉曰運氣七篇與素問諸篇自是兩
書作于二人之手其立意各有所主不可混言
王冰以為上篇參入素問之中本非素問元文
也予今所推之義乃是素問本旨當自作一意

晉
風
庫
成
為
書

中續痺謂濕熱也熱積于內故變為消中校正云多食數溲為消中王註善食而瘦乃食飮

也厥成為巔疾續厥氣逆也氣逆上而久風為

飧泄愚謂此即春傷風夏飧泄也脉風成于癰續經曰風寒

去名曰癰風大骨枯槁大肉陷下皮膚乾着骨間肉陷也諸

脉要精微論附骨際及空竈胸中氣短喘息不便續肺無其

氣動形期六月死真藏脉見乃予之期日續肺

鄭氣息由之其氣動形為無氣相接故聳舉有

背以遠求報氣矣夫如是皆形藏已敗神藏亦

傷見是症者則後一百八十日內死矣候見大
骨枯槁大肉陷下胸中氣滿喘息不便內痛引

肩項身熱脫肉破腠真藏見十月之內死肉脫

被也腠肉之標肘膝後肉如塊者陰氣微腠如破

敗也此脾之藏也真藏見恐當作未見大骨枯

槁大肉陷下肩髓內消深也動作益衰交接真

藏未見期一歲死見其真藏乃予之期日此腎之藏

大骨枯槁大肉陷下胸中氣滿喘息不便內痛

引肩項期一月死真藏見乃予之期日續火精

氣上燔金受火火故內大骨枯槁大肉陷下胸

中氣滿腹內痛心中不便肩項前後喘息不便

設云心中不便肩項不成
身熱破腠脫肉目匡
文理當亦欠內痛引三字

隔真藏見目不見人立死其見人者至其所不

勝之時則死續肝主目故目睚陷及不見人立

之藏滑云此五者肺心
脾腎肝五機真藏論
五藏者中之守也中盛

藏滿中盛謂腹中氣氣勝傷恐者者當作也氣

吸而喘息變易也腹中氣盛肺
藏充滿氣勝息變善傷于恐
聲如從室中言

是中氣之濕也言聲不發如在室中言而微終

日乃復言者此奪氣也續言音微細衣被

不斂言語善惡不避親疎者此神明之亂也倉

廩不藏者是門戶不要也

續倉廩謂脾胃門戶

要謂禁要經曰魄門亦為五藏使水谷不得久藏也

水泉不止者是膀胱

不藏也

續水泉謂前陰之流注也

得守者生失守者死五藏

者身之強也頭者精明之府頭傾視深精神將

奪矣背者胸之府背曲肩垂府將壞矣腰者腎

之府轉搖不能腎將憊矣膝者筋之府屈伸不

能行則僂附

一作俯

筋將憊矣骨者髓之府不能

久立行則振掉骨將憊矣

續皆以所居所得強

則生失強則死

五藏者中之守謂五藏之氣為人身中之守得守則生失守則

所言皆失守者也五藏者身之強也謂
今所言皆失強者也蓋五藏之氣內屬本藏
外循各經故為守為強有如是者

帝曰頭聞虛實以決死生岐伯曰五實死五虛

死實謂五藏邪氣盛實脉盛也皮熱也腹脹也

前後不通也悶瞀也此謂五實脉細也皮寒也

氣少也泄利前後也飲食不下也此謂五虛曰

其時有生者何也曰漿粥入胃泄注止則虛者

活身汗得後利則實者活此其候也

痛顛疾下虛上實過在足少陰巨陽甚則入腎

脉要精微論

藏論