

劉玉軒詩文選



閩清玳琅書樓編

劉玉軒詩文選

閩清玳琅書樓編

一九八三年十二月

序

吾师刘训璫（1869—1950），字玉轩，闽清六都玉坂村人。少颖悟，从胞兄绩廷名士读，浸濡有年，学业日进。未弱冠，应文泉书院秋考，题为《袁盎请杀晁错以谢七国论》，李山长骏斌评取超等第一名，遐迩传诵。旋补博士弟子员，不久获明经之选。尝讲学授徒，一时庠序中秀出者多出其门下。科举既废，师北上就职，以县丞签分本省，夙不喜夤缘，未授实缺而清社圮矣。民国成立，高鱼门、陈芷汀、黄绂丞诸君荐师于当道以知县用，乃师无意仕进，毅然退归田里，以育才自任。为国树人，久设马公之帐；感时溅泪，频赓社老之篇。主讲文泉三十年，莘莘学子，出为世用者实繁有徒。而在教学之馀，感时触物，吊古伤今而发为吟咏而形诸诗歌者，无虑三千首。晚年著述益富，先后刊行《抒怀吟草》、《抒怀续草》、《玳琅书楼文钞》等诗文集。曾兼任《闽清县志》总纂，闽清县劝学所长等职。一九五〇年，为闽清县各界人民代表会议特邀代表。同年谢世，享年八十有三。

*

*

*

玉轩先生生于前清同治八年。当是之时，朝廷昏庸无能，列强虎视眈眈，国家危如累卵。爱国士人冀图效法西方，振兴中华。先生青年时期受维新思潮熏陶，爱国思想赫

然展现于北上沿途所作诗篇之中：

惊涛拍岸暮山苍，船坞高高接大荒。
几许规模经擘画，何堪胡虏肆猖狂！
枪林飞雨攻天险，铁舰沉江失国防。
劫火焚馀谁再造？至今恸哭左文襄。（《马江感事》）

轮舟飘忽抵津沽，北望云霞近帝都。
十载记曾经浩劫，五胡由此竟长驱。
炮台全毁无门户，战垒犹存长荻芦。
太息英雄流血地，至今白骨未全枯。（《大沽口》）

燕台夕望思茫茫，昔岁蛮夷此跳梁。
端邸养痈真失策，海城殉国孰图强。
议和各款鱼吞饵，行乐诸君燕处堂。
挝鼓正平孤愤甚，草茅言论本来狂。（《天津街道》）

中法战争中，“关门险绝古闽邦，夷舰如何入马江”？皆由清朝福建海防大臣张佩纶、船政大臣何如璋“别无长策思堪港，预拟逃生早系帆”所致。大臣怯懦无能，胆小如鼠，在先生笔下，刻画淋漓尽致。总而言之，“误国诸君皆宿草，谈来旧事恨盈腔”，（《马江感事·其二》）爱憎何等分明！

过天津街道，目睹“黄金铺地新夷界”，热泪纵横，痛哭沧桑，“可怜袞袞诸君在，舌底澜翻说自强”，（《天津街道·其二》）何异痴人说梦！

一九三七年七月七日芦沟桥事变，日寇发动侵华战争。先生拍案而起，大声疾呼：

连天炮火起芦沟，岛寇凭凌尚未休。

民族已临生死地，真成不共戴天仇！（《芦沟感事》）
一九三八年元旦，先生虽年届古稀，然雄心壮志不减当年。

寄声英俊惟劬学，切望乡邻共力耕。
到底热心能救国，定知众志自成城。

（《七十书怀·其三》）

抗战胜利信心十足。

吾年七十期平治，破碎山河看复兴。

（《七十书怀·其四》）

三年的现实证明，如火如荼的反侵略战争，必须依靠血气方刚的青年一代。

安危须仗青年者，能为中原息战争。

（《辛巳元旦书怀》）

谓予不信，且看：

北平烽火起连天，敌骑纷纷到处是。
南苑北苑及芦沟，同在枪林弹雨里。
勇哉赵佟二将军，孤军抗战从此始。
大刀杀敌敌溃逃，愤气填胸血喷齿。
.....

忠肝义胆耀战史，四百兆民同发指。
问谁甘作亡国奴？秣马厉兵难再俟。
.....

生不如死死如生，爱国男儿当如此！

（《吊殉难赵佟二将军七古》）

尽情歌颂赵、佟二将军赤胆忠忱，为国捐躯之精神，慷慨激昂，音调铿锵，焕发民族自强之闪光。

十九路军连长秦义奉命率部来闽清，为追剿著匪吴大昂

而献出年轻生命，先生挽云：

千古长悬名将胆，一麾竟落巨奸头。

功成身死心何憾，碧血青山毅魄留。（《挽梁连长》）
热情赞颂这位为民除害，为国立功之独胆英雄，唱出闻清人民之心声。

先生恳切希望民众团结一心，军民亲密无间，对付日本侵略者，“则‘直捣黄龙期不远，铙歌一唱乐无涯’。到那时‘万众驱驰能克敌’，‘国威扬出古关东’。”（《和黄培煌述怀诗元韵》）

爱国诗篇为玉轩先生诸多著作中之精髓，值得后世反复吟咏，从中受到爱国主义教育。

在爱国主义思想指导下，玉轩先生热心教育事业，毕生为之尽瘁而不息者，更为突出。

保持晚节宁茹苦，勉励前修敢畏难？

第一关怀惟教育，平生不作等闲看。（《言志》）

可似三春蚕已老，腹中犹复吐馀丝。（《述怀》）

箪瓢久餍原吾分，桃李多栽亦夙因。

（《六十贱辰赋诗》）

绛帐春风，人才辈出；残膏剩馥，沾丐后人多矣。

一九四三年，先生七十六岁，自筑生圹，为埋骨之所。

余教授文泉垂三十年，对面校舍巍巍，可以望见。尤喜莘莘学子，蔚为国华。假令以后魂魄有知，平日栖息游观之地，仍得时时往来。余心之怡悦，更不知如何也。（《自筑生圹记》）

“老去原知万事空”，先生犹望下世之后，能见巍巍校舍，莘莘学子。为生平一大快事。先生对教育事业无比热爱，无限忠诚之情，跃然纸上。

玉轩先生吊古咏史诸作，同样体现出爱国主义思想。杀害民族英雄岳飞之罪责，应由南宋高宗承担。

伯仁毕竟由谁杀？赵构当年是罪魁！（《岳武穆墓》）赞扬陆游为中国好男儿。

平生爱读剑南诗，耿耿孤忠想见之。

未复中原心不死，允称中国好男儿。（《读陆放翁诗》）对爱国英雄无限向往，抒发怀才不遇，报国无门之悲愤。谒宋代抗金名相李纲祠，先生怀崇敬之情，顶礼赞颂：

吁嗟南渡后，国势殊仓皇。

大星陨天上，谁救危亡？

赫赫青史在，至今垂耿光。

我来樵川上，北风何悲凉！（《谒樵川李忠定祠》）

热情歌颂民族英雄郑成功，口诛笔伐汉奸洪承畴，一爱一憎，泾渭分明：

锦州降敌愧生还，闽海勤王不畏难。

泰岱鸿毛青史在，千秋功罪两南安。（《郑成功洪承畴》）

在中国近百年史上，外侮频仍，宣扬民族气节，显得何等重要！玉轩先生之吊古咏史诗作，激发青年以先烈为表率，热爱祖国，为历史教材之上乘。

玉轩先生生长于农村，酷爱家乡山水，游屐所到，辄有吟题。如《游姬岩口占》、鼓山小组诗诸作，风格清新，语言流畅，犹如一组组散文诗，笔墨轻灵飞洒，谈描出岩壑之

雄奇秀丽，众美毕臻，引人入胜，真有尺幅千里之观。尤其《游姬岩记》、《鼓山游记》、《游广济岩记》、《凤山禅寺记》诸作，体制或用散文，或用笔记，间以写景叙事，贴切而自然地结合抒情，说明与议论，画出山川岩壑之壮丽，介述名胜文物之历史，抒发光风霁月之胸襟，组成一幅幅雄奇多彩山水画卷。充分显示诗人对祖国河山之赞美，对祖国大自然之热爱。“人在画图中”——作为旅游图可，卧游图亦可，即作为爱国图片亦无不可。

*

*

*

吾师驾返道山，已三十有四年矣。培煌夙沾教译，受益良多；矩范音容，羹墙如见。传经讲学，早扬稷下之风；问难质疑，屡立程门之雪。风晨雨夕，课读弥严；春试秋查，考核必紧。培煌早有础基，饮水思源，不能忘吾师培育之功也。清社既倾，中原多故，师蒿目时艰，满怀济世。长歌当哭，吊死国之英雄；秉笔直书，揭殃民之丑恶。声调激昂，感情飞越，悲中见壮，唱出时代民族慷慨之歌声。至若啸吟山水，题咏桑麻，则又表达诗人眷怀家园，系念民生之素志焉。诵左太冲“何世无奇才，遗之在草泽”句，未尝不发生无涯之感也。

《刘玉轩诗文选》行将出版，师之哲嗣保尚，索序于余，余虽无文，不能无言，因弁数语于简端。吾师地下有知，其亦掀髯莞尔，而不责余小子为多事欤？

一九八三年十二月十五日，门人黄培煌序于文泉中学语文教研室。

目 录

序 (1)

诗 选

登楼有感	(1)
菊花	(1)
昭君出塞	(1)
七夕感旧	(1)
除夕	(2)
武侯出师表	(2)
大雪	(2)
池塘书馆偶成	(3)
咏菊	(3)
种菊	(4)
赏菊	(4)
远行曲	(5)
远游歌	(5)
秋闱失志书寄兄弟	(6)
风中柳 偶成	(6)
接家信喜得长男	(6)
忆家	(7)
游姬岩一路口占	(7)

幔亭宴	(9)
八闽岳祖	(10)
朱蟹	(11)
张良从赤松子游	(11)
匣剑	(11)
插秧歌	(12)
时届残腊索逋甚急作此纪之	(12)
盆莲奉送苏性泉山长	(13)
余性素懒弱阁上风钟声心怦然动书此以当座右箴	(13)
柯峰杂咏	(14)
贻书堂即景	(14)
大沽口	(15)
天津街道	(15)
崇文门搜检	(16)
哭陈杰生弟	(16)
观铁生先生画梅书此赠之	(17)
岳武穆墓	(18)
谒樵川李忠定祠	(18)
泸湾歌	(19)
春日杂兴	(19)
榕城端午竹枝词	(20)
黄蕡黎侄婧五十双庆	(22)
和黄守咸甥定婚诗元韵	(22)
六十贱辰赋诗四首录请和教	(23)
六十贱辰陈君瘦愚寄祝爰成四绝以志谢忱	(24)
步蔡公时先生黄花岗十周纪念诗元韵	(25)

附蔡公时元作	(26)
苏咏甘翊英年溘逝殊堪惋惜爰成七绝八首	(27)
和林镜秋六十述怀诗元韵	(28)
游风山寺和唐岫生韵	(30)
翁星枢五十初度	(31)
星枢新屋落成	(31)
题陈瘦愚西山种梅诗后	(31)
寿陈德卿八十	(32)
题白头富贵图	(33)
和许讷予游尤溪保安寺作	(33)
水仙花	(34)
听蛙	(34)
冬山即景	(34)
国师岩	(34)
灵源洞	(35)
藏经阁	(35)
朱子祠	(35)
半山亭	(35)
更衣亭	(36)
放生池	(36)
涌泉寺	(36)
法华亭	(36)
桂花亭	(37)
船屋	(37)
廨院	(37)
鸿门怀古	(37)

和唐岫生感怀七古元韵	(38)
林逋墓	(39)
饮酒歌	(39)
七十书怀	(39)
和霄九侄四十书怀	(40)
附刻霄九原作	(41)
和黄赞恭	(42)
附黄赞恭原作	(42)
和下第	(43)
和蔚生感时诗	(43)
附刘蔚生原作	(43)
和黄友容诗	(44)
附黄友容原作	(44)
辛巳元旦书怀	(44)
悼杨蕴予	(46)
救荒行	(46)
黄纪三内弟六十俪庆	(47)
挽秦连长	(47)
黄又绳以大集见示	(47)
吊殉难赵佟二将军七古	(48)
和黄培煌述怀诗元韵	(48)
再和	(49)
附黄培煌原作	(50)
又附黄培煌谢诗	(51)
靖江谣	(52)
附刘天生原作《靖江谣》	(53)

癸未中秋夜感逝	(54)
菊花	(54)
莫愁湖	(54)
和黄友容名山寺题壁诗	(55)
附黄友容原作二首	(55)
上元节近连朝阴雨闷坐楼上书此祈晴	(55)
刈麦叹	(56)
滕王阁诗	(56)
瑞园赏白牡丹	(57)
黄培煌赠诗一首气盛言宜音节近古爰依韵以和	(57)
附黄培煌原作	(58)
读陆放翁诗	(58)
步陆放翁独学诗原韵	(59)
读陆放翁志愤诗	(59)
感逝	(60)
和张瘦梅感怀诗元韵	(60)
重九登高	(61)
赤壁怀古	(61)
书感	(61)
秋风	(62)
蟋蟀	(62)
入山	(62)
溪行	(62)
待渡	(62)
枯鱼过河泣	(63)
野田黄雀行	(63)

自筑生圹诗	(64)
戚公祠怀古	(64)
大湖战区吊阵亡将士	(65)
玉尺山	(65)
明姬出塞	(66)
和罗弦	(66)
和林汝楫过访忠贤祠	(66)
黄培煌馈鸡书谢	(67)
近灯节苦雨	(67)
寿黄宅侄女七十	(68)
元夜有感	(68)
和题武夷山图	(68)
和林仲立先生七十书怀元韵	(69)
附林仲立原诗	(70)
附黄培煌和诗	(70)
谢黄培煌送梨二绝	(71)
赠郑开华诗	(71)
悼唐岫生	(72)
民国卅四年八月日本投降悲喜交集感成四绝	(72)
重九登高	(73)
丙戌元旦	(73)
贺孝蔚弟出岫	(74)
抒怀续草刊成同人小集友容弟席上	
成诗一首依韵和之	(74)
同人小饮乐甚复成二律	(75)
培煌弟阅黄兰坡吟草成七古一篇依韵和之	(75)

省立闽清中学校庆	(76)
重游泮水书感	(76)
福州西湖诗	(77)
赠黄世广	(81)
和黄兰坡留别诗原韵	(82)
读庄子	(82)
小楼眺望	(83)
閔耕	(83)
归樵	(83)
买鱼	(83)
虞姬	(83)
焚书	(84)
胭脂井	(84)
唐玄宗	(84)
李后主	(84)
宋太祖	(85)
淝水之捷	(85)
明崇禎帝	(85)
方孝孺	(85)
清前后摄政王	(85)
郑成功洪承疇	(86)
史可法	(86)
清诸陵被掘	(86)
朱淑真	(86)
康南海	(87)
初夏楼头远眺	(87)

省立闽清中学移设福州南屿示勉我舜孙	(87)
溪行口占	(88)
和瘦愚赠诗	(88)
附陈瘦愚原作	(88)
庚寅五月五日	(88)
写怀	(89)
午日以粽祭屈原	(89)
岳少保墓	(89)
追忆林畏庐先生	(90)
菊花	(90)
朴庐即景	(91)
严子陵	(91)
天津紫竹林观梅兰芳演百宝箱剧	(91)
读黄莘田秋江集成七绝五首	(92)
赠家洙侄	(93)
赠贤任再侄	(93)
赠子钦再侄	(94)
勉镜川弟	(94)
八十书怀七古二十韵	(95)
黄章五侄婿以七万金赎回	
莘田有玉带端砚为题四绝句	(95)
丁亥中秋夜	(96)
丁亥重九	(96)
祀灶	(97)
老尚耽吟作此自嘲	(97)
腊底苦寒酒价又昂成诗三首	(98)

戊子元旦	(98)
上元夕社游	(99)
步至朱山望圹口占一律	(99)
和杏村弟赴琼崖垦场留别侨南亲友诗原韵	(99)
腊末书怀	(100)
浪淘沙 阖怨	(100)
喜迁莺第一体 饮酒赏春	(101)
丽人词 和蒲柳泉先生旧作	(101)
黄益新屋楹联	(101)
哭伯兄绩庭	(102)
挽黄乃裳先生	(102)
挽黎承弟	(102)
挽林镜秋君	(103)
七夕	(103)
苦蚊	(103)
感作	(104)

文 选

茶话	(105)
杂录	(142)
文泉书院纪略	(182)
瘗鱼文	(183)
送我才侄孙游蜀序	(185)
公祭岳申先生文	(186)
林铁牛《备焚集》序	(187)
缓臣黄先生出狱祝词	(189)