

杜
詩
注
解

杜

詩

注

解

讀書堂杜工部詩集註解卷之十九



柳璟子孚

淦陽張

潛上若評註

男

榕端樸園校訂

橋恒子久

舟中出江陵南浦奉寄鄭少尹審

原註鶴日時公自江陵移居公安公

安在江陵之南故云南浦也時鄭審為

江陵少尹○大曆三年秋公安縣作

更欲投何處飄然去此都

先就移居及逢時不淑言之

形骸元土木舟

楫復江湖社稷纏妖氣干戈送老儒

原註送字可傷

百年同棄物

萬國盡窮途雨洗平沙淨

此段寫舟出南浦之景

天銜潤岸紆鳴蜩

隨汎梗別燕赴秋菰棲託難高卧飢寒迫向隅寂寥相响

沫

此下言窮途無人加恩而有望于鄭也

浩蕩報恩珠溟漲鯨波動衡陽鴈

影徂南征問懸榻東逝想乘桴

南征跟雁影東逝跟鯨波

濫竊商歌聽

時憂卞泣誅經過憶鄭驛斟酌旅情孤

形骸土木言枯槁也送老儒卽斷送之送濶岸紆謂遠也天銜天含之也蟹託梗上故隨鳴菰菱莢草也燕至秋

社則去赴去也○寂寥二句言當艱難能相周給則所以報恩正無涯也鯨波動謂兵亂也雁影徂言已避難

他往問懸榻求禮賢之人也竊商歌尚有用世之想憂卞泣又恐上不見信徒自辱也斟酌望鄭體諒其客中

艱難而

用情也

原註

莊子泉涸魚相與處于陸相响以濕相濡以沫潘岳關中記漢武帝遊昆明池見魚銜鈎取其鈎放

之其後魚銜珠以報北山移文竊吹草堂濫巾北岳淮南子甯戚欲干齊桓公無以自達于是擊牛角而爲商歌桓公聞之命後車載歸韓非子楚人和氏得玉璞以獻厲王王使人相之石也王以爲詐刖其左足及武王卽位又獻之王又以爲詐刖其右足文王卽位乃抱其璞哭于楚山之下漢書鄭莊置驛馬請謝賓客

移居公安山館

原註魯曰公安縣屬江陵府吳太常推蜀先主爲左將軍荊州牧鎮沔口

時人號備爲左

公因名曰公安

南國晝多霧北風天正寒路危行木杪身遠宿雲端山鬼吹燈滅厨人語夜闌雞鳴問前館世亂敢求安

首言風景之惡次言移居時道路之苦三言夜宿寂寞之况結言曉發感慨之情○木杪謂山路高反在林木之上也○厨人供食畢夜已深尚與僕輩相語此是真景顧謂公與厨人語則陋矣○敢求安謂處亂世屢遷

以避不敢遽
求安居也

官亭夕坐戲簡顏少府

原註鶴曰顏乃公安尉也

南國調寒杵、西江浸日車、客愁連蟋蟀、亭古帶蒹葭、不返青絲鞵、虛燒夜燭花、老翁須地主、細細酌流霞、

調謂杵聲中音節也○第二聯是官亭獨坐無聊景悽惻處全在連字荒涼處全在帶字○不返謂待顏不至

○末二句是簡中之辭促之速來共酌

原註

庾信夜聽搗衣詩調聲不用吟

醉歌行贈公安顏少府請顧八題壁

原註鶴曰卽顧八分文學

神僊中人不_易得

先贊少府○神僊用梅福事顏爲尉故云

顏氏之子才孤標

天馬長鳴待駕馭秋鷹整翮當雲霄君不見東吳顧文學

公自注顧汜吳人○次及文學與已題詩并請字君不見西漢杜陵老詩家題筆

勢題壁君不嫌詞翰升堂為君掃詞謂已詩翰謂顧筆是日霜風凍七

澤此處寫醉中題壁之景烏蠻落照銜赤壁酒酣耳熱忘頭白感君

意氣無所惜一為歌行歌主客

原註鶴曰漢梅福尉南昌後得仙今稱仙尉本此洙曰杜陵漢宣帝陵在長安即公之鄉也子虛賦楚有

七澤夢弼曰蜀崑州崑山地接諸蠻部有烏蠻白蠻赤壁在鄂州趙曰主則顏少府客則公與顧也

移居公安敬贈衛大郎鈞

衛侯不易得先贊余病汝知之故有雅量涵高遠清襟照

等夷平生感意氣少小愛文辭河海由來合風雲若有期

形容勞宇宙

以下皆自敘

質朴謝軒墀自古幽人泣流年壯士

悲水烟通徑草秋露接園葵入邑豺狼鬪傷弓鳥雀飢

二句

作轉語遞下公排往往有此法

白頭供宴語烏几伴棲遲交態遭輕薄今

朝豁所思

末四句嗟世俗之薄以明衛之相厚也

余病汝知言其獨相憐恤也照等夷謂清襟照同輩卽玉樹照人意河海合言公與衛氣味投合也風雲句又以遠大期之○水烟二句以遷居之地言之與衛相鄰也○豺狼鬪言盜賊也鳥雀飢言民困窮也謂所以移居公安者以聞豺狼鬪故忍飢播遷也供宴語謂以衰老與衛宴語衛不見厭也烏几句言所爲伴者獨此見無所有

原註 趙曰質朴謝軒墀言不復仕于朝也

公安送韋二少府匡贊

逍遙公後世多賢 先述其先世 送爾維舟惜此筵念我能書數

字至將詩不必萬人傳 二句謂韋 時危兵甲黃塵裏日短江湖

白髮前 公自謂 古往今來皆涕淚斷腸分手各風烟 合而言之

念我囑其時時寄書能字有味言但能頻頻寄慰為願已足將詩謂公詩恐有忌諱韋不必向人傳誦也○時已艱危而又有甲兵是益危來日苦短而又在江湖是益短一句有二折古往今來公自謂俯仰古今許多悲傷今日斷腸分手者正謂于戈滿世各在風烟中不知後會何期也

原註 北史韋叟養高不仕周明帝號之曰逍遙公唐宰相世系表韋氏九房以叟之後為逍遙公房嗣立

之後爲小逍遙公房按史是
年秋吐蕃入寇京師戒嚴

贈虞十五司馬

遠師虞秘監

公自注世南贊乃祖

今喜識立孫形象丹青逼家聲

器宇存淒涼憐筆勢浩蕩問辭源爽氣金天豁

贊司馬

清談

玉露繁佇鳴南嶽鳳欲化北溟鯤交態知浮俗

言相與之厚

儒

流不異門過逢連客位日夜倒芳樽沙岸風吹葉雲江月

上軒百年嗟已半四座敢辭喧書籍終相與青山隔故園

丹青謂畫工所傳虞監之像司馬容甚肖乃祖也淒涼句謂甚愛虞監書法惜其已逝故淒然○玉露謂言之清湛如玉露也儒流句言已與司馬同是儒宗業不異也○日日夜夜倒芳樽必有座客四座句公言樂聽四座

高談不敢厭其喧也。○未至欲以所藏書予之愛虞至矣。

原註

洙曰董仲舒有玉杯繁露劉公幹詩鳳皇集南嶽徘徊孤竹根莊子北溟有魚其名爲鯢化而爲鳥其名爲鵬沈休文詩客位紫苔生魏志蔡邕奇王粲聞其至門倒屣迎之一座盡驚邕曰此王公孫也有異才吾不如也吾家書籍盡當與之

公安縣懷古

野曠呂蒙營江溪劉備城寒天催日短

承野曠

風浪與雲平

承江溪

灑落君臣契飛騰戰伐名

謂蒙如襲雲長事是也

維舟倚前浦

長嘯一含情

原註

鄭曰吳孫權封呂蒙爲孱陵侯卽公安在漢爲孱陵縣魯曰先主爲荊州牧治公安灑落君臣契謂

先主與孔明也

呀鵲行

公昔爲諫議職糾彈今以老病隱居見當日朝廷紊亂奸小肆惡而不能入告故寓呀鵲

以發之○邵註呀虛口也

病鵲孤飛俗眼醜每夜江邊宿衰柳
清秋落日已側身過鴈歸鷗錯迴首
緊腦雄姿迷所向疎翮稀毛不可壯
彊神迷復阜鵬前俊才早在蒼鴈上
風濤颯颯寒山陰熊羆欲蟄龍蛇
淡念爾此時有一擲失聲濺血非其心

側身以病不能正立也錯迴首不知其病尚畏之也○迷復以病故對鵬而迷然其才實超嚴寒宜有一擊以病不能失聲濺血○一擲一擊也失聲以病無聲也卽相嚮而哭皆失聲濺血以病傷損流血也言當此寒冬

正搏擊之時而甘以病廢非其本心也

公安送李二十九弟晉肅入蜀余下沔鄂

原註夢弼曰晉肅卽

李賀之父公以是年

冬發公安至岳陽

正解柴桑纜仍看蜀道行。檣烏相背發塞鴈一行。鳴南紀連銅柱西江接錦城。憑將百錢卜飄泊問君平。

帆檣上刻烏形以占風候公往沔鄂李入蜀道故二舟相背而發下句借鳴鴈以寫兄弟別情○南紀漢水也公下沔鄂所泛吳程普與蜀關將分界立銅柱爲誓非馬援之銅柱也公南下與銅柱相連李泛西江則漸與錦城相接正相背發處○公不知將來飄泊何所故託李一問○太白送友人入蜀詩結曰升沉今已定不必問君平杜欲問而李不欲問總是一般流離之感

原註

洙曰柴桑里在江州錦城成都府也漢嚴君平賣卜于成都市日得百錢足自養則閉肆下簾

北風

北風破南極。朱鳳日威垂。洞庭秋欲雪。鴻鴈將安歸。十年

殺氣盛。六合人烟稀。吾慕漢初老。時清猶茹芝。

北風見陰盛威垂無氣象貌謂君子不得志也鴻鴈公以自喻首四句皆比言君上蒙塵而臣子無所歸也○末句言時清猶隱則世亂可知

原註

趙曰漢初老謂四皓避秦至漢興猶隱而不出也

憶昔行

憶昔北尋小有洞

先言不及見華蓋之心事

洪河怒濤過輕舸辛勤不

見華蓋君艮岑青輝慘么麼。千崖無人萬壑靜。三步回頭

五步坐。秋山眼冷魂未歸。仙賞心違淚交墮。弟子誰依白

茅室。

次及從弟子訪其遺跡

盧老獨啓青銅鎖。巾拂香餘搗藥塵。階

除灰死燒丹火。玄圃滄洲莽空濶。金節羽衣飄婀娜。落日

初霞閃餘映。倏忽東西無不可。松風澗水聲合時。青兕黃

熊啼向我。

語奇險

徒然咨嗟撫遺跡。至今夢想仍猶左。秘訣

隱文須內教。

未處已不及從華蓋游欲更訪董鍊師以求仙訣。原註教平聲。

晚歲何功

使願果更討衡陽董鍊師。南遊早鼓瀟湘柂。

公本欲謁華蓋君惜其已逝追思而興悲也。○錢云小有王屋山之洞周回萬里名曰小有清虛之天。○艮岑

東北山么麼小貌不長曰么細小曰麼公自謂三步五步是徘徊瞻望之意魂未歸指華蓋君言仙賞仙術玄賞之事○盧老華蓋君弟子玄圃滄洲卽指華蓋所居言金節羽衣卽華蓋所遺之物空濶婀娜見其地其物在而君往也金節以金飾旄○朱云玄圃四句言華蓋君當在仙境往來也落日初霞早晚之時或東遊滄洲或西遊崑崙倏忽無不可言其任意所適也○猶左相違也卽上仙賞心違意○願果遂願也討求也

原註

趙曰公昔游詩云昔謁華蓋君綠袍崑玉脚人棺已上天白日亦寂寞暮升艮岑頂中几猶未却詳

考二詩之意蓋公游王屋本欲謁華蓋君適值君已化鶴曰董鍊師卽昔游詩所謂董先生者方公遊王屋山時董在東蒙今在衡嶽范元實詩眼云昔常問山谷耕田欲雨刈欲晴去得順風來者怨山谷云不如干崖無人萬壑靜三步回頭五步坐蓋七言詩四字三字作兩節也此句法出黃庭經自上有黃庭下關元以下多此體張平子四愁詩句句如此雄健穩愜至五言詩亦有三字二字作兩節者老杜云不知西閣意肯別定留人

肯別耶定留人耶山
谷尤愛其溪遠開雅

送顧八分文學適洪吉州

文學太子官名
洪吉二州名

中郎石徑後八分蓋憔悴

先詳文學
八分源流

顧侯運鑪錘筆力破

餘地昔在開元中韓蔡同最屬並出玄宗妙其書是以數子

至御札早流傳揄揚非造次

公自注明皇師韓擇木嘗
於彩牋上八分書賜張說

三

人並入直恩澤各不二

敘事源
委明悉

顧於韓蔡內單辨眼工小

字分日示諸王鉤淡法更秘文學與我遊

次言文學
交情之厚

蕭疎

外聲利追隨二十載浩蕩長安醉高歌卿相宅文翰飛省
寺視我揚馬間白首不相棄驪驪入窮巷必脫黃金轡一