

APPLE II 繪圖遊戲

宗世麟 著

從APPLE II 到 圖形遊戲製作 GRAPHIC GAME

- 1 ■ 海空大戰
- 太空迷陣
- 打磚塊
- 繪圖板
- 魔術方塊



金字塔……

商業出版社

630693



A0405771

編 著 者 : 宗 世 麟
出 版 社 : 商 業 出 版 社
營 地 街 一 〇 八 號 二 樓
印 刷 廠 : 聯 合 印 刷 廠
賣 青 草 地 街 九 十 六 號
定 價 : 港 幣 三 十 五 元 正

16.63

PRINTED IN MACAU

序 言

目前家用電腦風行台灣，許多家庭均擁有一部微電腦，其功能之繁多及精巧，更激起了許多人對微電腦的學習興趣。本書即根據這種需要，並以目前使用最廣的 APPLE II 為主，希望能藉著大家所熟悉的娛樂遊戲程式，逐步探討，使讀者能了解APPLE II 微電腦的結構、遊戲程式的製作原理與程式設計的觀念及技巧。

由於本書的目的並不是一本遊戲程式集，故範圍從軟體的設計到硬體的結構均包含在內，並為了使讀者能徹底了解遊戲程式的製作方法吸收前人的長處及技巧，書中對每一部份均作了十分詳盡的說明。

全書主要分為三部份，第一部份對所有必需的知識均加以討論，甚至對於APPLESOFT亦以系統的眼光來說明，使讀者不僅會使用 BASIC 語言，更能了解 BASIC 語言的內部結構。第二部份則討論一些在製作遊戲程式時，常用的一些工具（即程式），如音樂的產生、及高、低解像圖形的製作程式。以幫助讀者，使能輕易的製作出屬於自己的遊戲程式。第三部份，搜集了10個遊戲程式，涵蓋了大部份 BASIC 遊戲程式的種類，許多都是市面上包含在錄音帶或磁碟片上的遊戲程式，書中排列方按難易程度，由淺入深排列。

因為本書所列出的各類遊戲程式並非很容易，因此作者對各

程式均說明的十分詳細，使只要略通 BASIC 程式設計的人均能輕易的看懂這些程式。

最後，作者要感謝鍾健堯同學提供資料及鼎力相助使本書能如期出版。

宗世麟

于 1983 年 4 月 20 日

目 錄

第一部份 基本概念

第一章	APPLE I 之一般概念.....	1
第一節	APPLE I 記憶區的配置	1
第二節	螢幕與第一頁文字幕記憶區	7
第二章	了解APPLESOFT	19
第一節	記憶區之使用	19
第二節	BASIC 命令句的結構	28
第三節	APPLESOFT的變數	32
第四節	位址重整與其他	39
第三章	低解像圖面.....	43
第一節	畫面結構	43
第二節	監督程式中有關低解像圖形的副程式	45
第四章	高解像圖面.....	51
第一節	高解像螢幕與記憶區的對應關係	52
第二節	高解像畫面結構	56
第三節	圖形的製作	63
第四節	圖形表的使用	71
第五節	APPLESOFT 中的幾個高解像繪圖副程式	79

第二部份 幾個應用上的觀念

第一章	APPLE 音效的產生	85
第二章	如何分割 APPLESOFT BASIC 程式	93
第三章	低解像圖形表的設計及製作	105
第四章	高解像圖形表的製作	115

第三部份 遊戲程式

程式一	APPLE 音樂 (APPLE MUSIC)	127
程式二	雷射槍 (LAZER BLASTER)	135
程式三	APPLE COLOR DEMONSTRATION	151
程式四	太空迷陣 (SPACE MAZE)	163
程式五	繪圖板程式 (APPLE PAINTBOX)	179
程式六	海空大戰 (AIRSEA BATTLE)	201
程式七	打磚塊 (LITTLE BRICK OUT)	229
程式八	魔術方塊 (MAD, MAD CUBE)	257
程式九	金字塔 (PYRAMID)	289
程式十	五子棋 (GOBANG)	321

附錄一：

INTEGER BASIC 和 APPLESOFT 之比較	341
-------------------------------------	-----

附錄二：

參考書目	351
------------	-----

第一章 APPLE II 之一般概念

隨著資訊工業的進步，電腦已成爲人類生活中不可或缺的要件，尤其目前個人用電腦（PERSONAL COMPUTER）已深入每個家庭中。最初它的功用也許只是娛樂或是一些簡單的應用，但經過一段時間後，必然會興起自己編寫程式的興趣，至此使用者可能會發現，各家用電腦廠商所提供的程式語言均與其機器本身的系統及硬體結構有密切關聯。因此若想在程式編寫上發揮機器的最大能力，則首先必須對所使用的系統內部結構有深刻的認識才行。

基於此點，本書首先在本章中，對目前使用最普遍的APPLE II 電腦的內部結構做一番描述。但因本書是針對APPLE的遊戲程式（game），故所介紹者均爲與此應用性程式有相關性的結構，至於其他較低階的硬體結構則不在本書討論範圍，由於本書所討論的game 程式並非簡單的應用性程式，相信本章所討論的結構已足夠應付讀者的需要。

第一節 APPLE II 記憶區的配置

APPLE II 以 6505 微處理機做爲中央處理單元，故其輸入／輸出爲memory-map I/O 的型式。即所有輸入／輸出埠被視爲記憶區，其所佔的位址也屬於記憶區的一部份，故可將其記

2 從APPLE II到圖形遊戲製作

記憶體分為三大部份：讀／寫記憶區（RAM），僅讀記憶區（ROM），及輸入／出埠（I/O port）。此外APPLE將256個位元組劃分為一頁（page），所以完整的64K記憶體共可分為256頁，並按次序分別賦予0到255的頁數編號。由第0頁至第191頁共48K位元組（ $10^4 = 1024$ 位元組稱為1K位元組），屬於讀／寫記憶區；第192頁至207頁共4K位元組（ROM）的位置，則供輸入／出埠及各週邊裝置使用，最後的12K位元組，自第208頁至第255頁為僅讀記憶區，儲存一些常用的系統程式，提供使用者使用但不能更改其內容。在APPLE II PLUS這部份包含了一APPLESOFT（BASIC 解釋程式）及系統監督程式（MONITOR）。（請參照圖1-1）

系統記憶體結構圖		
頁 10進位	數 16進位	
0	\$00	RAM (48K)
1	\$01	
2	\$02	
⋮	⋮	
⋮	⋮	
190	\$BE	
191	\$BF	
192	\$C0	I/O (2K)
193	\$C1	
⋮	⋮	
⋮	⋮	
198	\$C6	
199	\$C7	I/O ROM (2K)
200	\$C8	
201	\$C9	
⋮	⋮	
⋮	⋮	

206	\$CE	ROM (12K)
207	\$CF	
208	\$D0	
209	\$D1	
⋮	⋮	
⋮	⋮	
254	\$FE	
255	\$FF	

圖 1-1 記憶體配置圖

由於讀／寫記憶區不但可以讀出資料又可存入資料，故為使用者存放程式的區域，而僅讀記憶區，僅能讀出系統預先存好的程式，故其用途便有了限制。但在 APPLE II 中，使用者可藉著插入一片語言卡（language card），（具有額外的 16 k RAM）可取代原有的僅讀記憶區，使讀／寫記憶區擴展為 64 k 位元組，供其他方面的使用。如我們想執行 PASCAL 所編寫的程式，則記憶區中除了要有使用者所編寫的 PASCAL 語言應用程式外，還必須存入 PASCAL 的編譯程式（compiler，用來將 PASCAL 語言轉換成機器所能執行的較低階語言），此時原來僅讀記憶區所存之 BASIC 解譯程式，對我們而言便毫無用處，便可利用此語言卡，取代此僅讀記憶區。

雖然 APPLE II 具有 48 k 位元組的讀／寫記憶區，但使用者也不是可全部隨意使用。第 0 頁（\$ 0000 - \$ 00FF）在 APPLE II 中為十分特殊的記憶位置。在 64 k 記憶體的機器，若想利用與記憶位址有關的組合語言指令（Assembly instruction）表示出某一位址，須使用 16 位元（ $2^{16} = 64 \times 1024 = 64 \text{ k}$ ）即兩個位元組；但對 APPLE II 而言，若想表出第 0 頁的位址，只須使用 8 個位元（ $2^8 = 256 = 1 \text{ page}$ ）便可（詳細情形，請參

考書後所附組合語言指令表所列出的各指令所佔的位元組數)，故監督程式及BASIC解譯器均用此頁儲存其所使用到的資料，以減少所佔的記憶空間及加快執行速度。

第一頁(\$0100-\$01FF)的256個位址為系統堆疊區(stack)，做為6502一些特殊指令所使用的暫存區。如PHA，PHP PLA、PLP均為單一位元組指令，僅表出動作(operation)而沒有指出動作執行(operand)之位址，即代表其動作執行位址為系統已知，無須再指明。而這些“已知位置”便是在此堆疊區的特定位置；此外在程式中常用到的CALL、GOSUB及RETURN指令亦利用到此頁記憶區。如在一BASIC程式中：

```

      ⋮
20   GOSUB 100
      ⋮
100  GOSUB 500
      ⋮
110  X = X + 1
      ⋮
500  ⋮
      ⋮
700  RETURN } 一副程式
      ⋮

```

GOSUB 500 後，程式便跳至500去執行，最後到700的RETURN時，系統是如何知道應回去執行110的 $x = x + 1$ 而不是到20行的下一個指令呢？這便是因系統在由100跳到500去執行時，便已先將此GOSUB 500的下一個指令的起始位址存入此堆疊區中，RETURN時只須再將此位址取出(POP)便可按正常的次序執行。諸如此類的例子還有許多，因不在此書討論範圍，故不再詳述。

第二頁（\$ 0200 - \$ 02FF）為鍵盤輸入緩衝區，將由鍵盤送過來的ASC II電碼存入此緩衝區中，直到“RETURN”為止；例如我們在鍵盤上鍵入 * 400.500 RETURN時，系統會由4、0、……逐字“收集”，而第二頁就用來暫時存放這些“收集”的字元，直到使用者鍵入“RETURN”通知系統命令已輸入完畢後，系統才加以處理，並準備再從\$ 0200起收集下一道命令。但因一頁僅具有256個位址，故每一行程式連RETURN在內，不能超過256個字數（空格也算）。因此若將此鍵盤輸入緩衝區擴展成為512個位址，則每一行程式的字數最多便可達到512個字了，但因實際上很少有這麼長的命令，且每行程式太長了便不易閱讀，故通常均將此鍵盤輸入緩衝區定為256個位址。

第三頁（\$ 0300 - \$ 03FF）的256個位址中，監督程式僅使用最後的16個位元組，故大部份的位址均可由使用者自由使用。通常game程式便常利用此部份儲存一些不太長的機器語言程式，讀者可在往後的程式中發現這一點。

第四頁至第七頁（\$ 0400 - \$ 07FF）共1 K位元組的位址，為供字幕或低解像圖面第1頁所使用；而在第8頁至第11頁（\$ 800 - \$ BFF）的1 K位元組位址，則供字幕或低解像圖面的第2頁所使用，但通常第8頁為使用者使用區域的起始頁數，即我們很少利用此區域顯示低解像圖形或文字幕。

雖然自\$ 800起至記憶體結束位址，均可由使用者存入程式或資料，但若程式中使用到高解像畫面，則記憶體自\$ 2000至\$ 3FFF共8 K位址便須由高解像畫面的第一頁所使用，而\$ 4000到\$ 5FFF共8 K位址便由高解像畫面的第2頁所使用。綜合以上所述可歸納如表1-1。

表 1-1 APPLE II 記憶區之配置

頁 數 (DEC)	10 進位	址 16 進位	用 途
0	0-255	\$0 -\$0FF	系統程式使用 (MONITOR, BASIC...)
1	256-511	\$100 -\$1FF	系統堆疊區
2	512-767	\$200 -\$2FF	鍵盤輸入緩衝區
3	768-1023	\$300 -\$3FF	自由使用及監督程式使用
4 5 6 7	1024-2047	\$400 -\$7FF	文字幕及低解像圖面第 1 頁
8 9 10 11	2048-3071	\$800 -\$BFF	文字幕及低解像圖面第 2 頁
12 至 31	3072-8191	\$C00 -\$1FFF	自由 使用 區
32 至 63	8192-16383	\$2000-\$3FFF	
64 至 95	16384-24575	\$4000-\$5FFF	
96 至 191	24576-49151	\$6000-\$BFFF	
192	49152-49279	\$C000-\$C07F	特殊內部 I/O 位址
	49280-49407	\$C080-\$C0FF	週邊插座使用
193 至 199	49408-51199	\$C100-\$C7FF	週邊 ROM
200 至 207	51200-53247	\$C800-\$CFFF	週邊擴展用 ROM
208 至 247	53248-63487	\$D000-\$F7FF	BASIC 解釋程式 ROM
248 至 255	63488-65535	\$F800-\$FFFF	監督程式 ROM

第二節 螢幕與第一頁文字幕記憶區

一部電腦可能不具有畫面結構，但文字幕卻是各電腦所必須的，用來與使用者相互溝通。因此在 APPLE II 開機之後，監督程式會立刻設定螢幕為文字幕形式，並輸出一閃爍的空白字形在螢幕上，告訴使用者下一個輸入文、數字的顯現位置，此即一般所稱的游標（cursor）。故當使用者輸入命令至電腦時，實際上電腦要做下列幾件事：首先測試鍵盤是否有輸入？若有則依所輸入的字鍵，將其存入文字幕中適當位置（或採取適當動作），而顯示在螢幕上，並令游標向右移動一個位置，當然還要將此文、數字或特殊符號以 ASC II 的電碼形式存入第 2 頁（\$ 200 - \$ 2FF），以逐字搜集命令，供系統執行。

可能說到這裡有些讀者還不了解文字幕是什麼？簡單的說文字幕，就是位於系統讀／寫記憶區的一塊位址，電腦硬體能自動將其內容顯示在螢光幕上，故我們按其意義稱它為“幕”。由於具有此文字幕儲存了使用者的輸入字鍵，所以電腦能很簡單的在此位址上從事一些修改先前輸入字鍵或跳行的工作（如當使用者按下“→”，“←”或 RETURN 等鍵時）。但在正式討論文字幕的記憶區結構時，我們想先對 APPLE II 的輸入／出字形編碼做一番說明。

事實上；一部電腦內部所能儲存的只是以 0,1 構成的一些二進位型式的數字資料，因此爲了要能將文字幕記憶區的資料以字形、符號的方式印在螢幕上，便須對這些字形、符號定出一套對應的編碼，如此才能使電腦硬體在讀到 193 時能在螢幕上顯現“A”，讀到 163 時顯示出“#”。目前較爲大家所熟知的是一套 ASC II 編碼，但 APPLE II 所使用的編碼方式與 ASC II 編碼略

有不同。在監督程式中，APPLE 是以負的ASC II 碼（即ASC II 碼加上128）方式存入。這種方式使得儲存此輸入碼的記憶位址的最高位元（bit 7），若有輸入則變為1，否則便為0。當然APPLE的監督程式在取出此輸入碼後，必須將其最高位元再變為0。控制這些動作主要有二個位址：一為\$C000（-16384）即為APPLE的鍵盤按鍵字碼的存入位址（keyboard data input），若其內含值超過127（即bit 7為1）則代表有鍵被按了；當然將此值減去128即是標準的ASC II 值。此外還有一個位址為\$C010（-16368）為鍵盤旗標（clear keyboard strobe），用來將鍵盤觸發（strobe）訊號歸零。即當鍵盤上有鍵被按了，-16384位址上的第7位元被設定為1，必須再經由LDA \$C010的指令（或POKE-16368, 0），將其第7位元歸零，以便繼續讀入其他按鍵。因為APPLE的監督程式，在測試是否有按鍵輸入時，僅測試\$C000位址的第7位元是否為1，而不管其內容。故使用者應特別注意，若程式中由-16384（\$C000）位址讀取資料後，應記得將鍵盤觸發訊號歸零（POKE-16368, 0或LDA \$C010），才能接受到下次新的按鍵輸入字碼。

我們知道APPLE每個位址可存8個位元資料， 2^8 為256故每個位址所能表示的碼數共有256種，但螢幕上可印出的字形只有64個（見表1-2）。所以APPLE將低於128的碼分成兩部份，分別對應於反白字形及閃爍字形各64個；而將128至159的碼編當做特殊控制碼；160~223的碼供64個正常字形之用；及224至255的碼保留給小寫字母使用（見表1-2）。但因APPLE II的字形產生器無法產生小寫字母，故一般的APPLE II的這些小寫字母只是重覆64個正常字形而已。此外讀者

應注意表 1-2 是螢幕字形碼，在由鍵盤輸入的字碼中沒有反白及閃爍的字形，只有正常字形，故由鍵盤輸入時，其輸入鍵碼必大於 127，不會有小於 128 的情形。且讀者應清楚一項事實，並不是每一個螢幕字形碼皆能顯現在螢幕上，如 CONTROL-G 僅能使喇叭發聲，而不會在螢幕上產生動作。

表 1-2

Inverse					Flashing					Normal							
										(Control)				(Lowercase)			
Decimal	0	16	32	48	64	80	96	112	128	144	160	176	192	208	224	240	
Hex	\$00	\$10	\$20	\$30	\$40	\$50	\$60	\$70	\$80	\$90	\$A0	\$B0	\$C0	\$D0	\$E0	\$F0	
0 \$0	@	P		0	@	P		0	@	P		0	@	P		0	
1 \$1	A	Q	!	1	A	Q	!	1	A	Q	!	1	A	Q	!	1	
2 \$2	B	R	"	2	B	R	"	2	B	R	"	2	B	R	"	2	
3 \$3	C	S	#	3	C	S	#	3	C	S	#	3	C	S	#	3	
4 \$4	D	T	\$	4	D	T	\$	4	D	T	\$	4	D	T	\$	4	
5 \$5	E	U	%	5	E	U	%	5	E	U	%	5	E	U	%	5	
6 \$6	F	V	&	6	F	V	&	6	F	V	&	6	F	V	&	6	
7 \$7	G	W	'	7	G	W	'	7	G	W	'	7	G	W	'	7	
8 \$8	H	X	(	8	H	X	(	8	H	X	(	8	H	X	(	8	
9 \$9	I	Y	)	9	I	Y	)	9	I	Y	)	9	I	Y	)	9	
10 \$A	J	Z	*	:	J	Z	*	:	J	Z	*	:	J	Z	*	:	
11 \$B	K	[	+	;	K	[	+	;	K	[	+	;	K	[	+	;	
12 \$C	L	\	,	<	L	\	,	<	L	\	,	<	L	\	,	<	
13 \$D	M	]	-	=	M	]	-	=	M	]	-	=	M	]	-	=	
14 \$E	N	^	.	>	N	^	.	>	N	^	.	>	N	^	.	>	
15 \$F	O	_	/	?	O	_	/	?	O	_	/	?	O	_	/	?	

表 2-0

討論了 APPLE 的輸入及螢幕字形碼後，我們便可接著研究文字螢幕與記憶區的對應關係。在上一節中我們提過 APPLE II 的文字幕與低解像圖面共同使用 \$400 至 \$7FF 共 1 K 的位置。而文字幕與低解像圖面結構在與記憶區的對應關係上大致是相同的；且在編寫 game 程式中有時無法很容易的用 PLOT 等一些繪圖指令將複雜的圖形畫出或控制圖形的移動，此時若能明白螢幕與記憶位址的對應關係，便可很容易的解決此問題。

在文字幕中，APPLE II 能顯示 24 行文字且每行能印出

40 個字形，即總共能印出 $24 \times 40 = 960$ 個字。而每個字用去一個儲存位址，共用了 960 個位址，但文字幕的記憶區共佔 1024 個位置，還有 $1024 - 960 = 64$ 個位址呢？我們發現它是以 8 個位址為一組共分 8 組，每組位址提供給一個週邊插座 (sot) 使用，此外螢幕上的次序是否正好與記憶區的順序相配合呢？事實上不是。我們可做個小小的試驗，讀者可試試下列指令：

```
0  CALL -936
10  FOR I=0 TO 255
20  POKE 1024+I , I
30  NEXT I
40  VTAB 20 : END
```

在上面程式中，將螢幕字形表中的各字形按文字幕記憶區的位址順序分別存入，以便由執行中發現一些有趣的現象。我們可發現：第一、螢幕上 24 列文字並非依位址順序排列，而是將其分為三部份（1~8 列、9~16 列、17~24 列）。顯現時每一部份依次序輪流各印一行後再重覆，即第 1 列印過後，印第 9 列、後再印第 17 列，然後再印第 2 列……。第二、有一部份字形沒有顯示在螢幕上（如 8、9、:、;、=、?）。因此儲存這些字形碼的位址可能在 960 個顯現位址之外，即此 960 個顯現位址並非連續，而是將 64 個週邊插座所用的位址分散在其間。事實上文字幕的位址結構如表 1-3。由表 1-3 (a) 我們看到當第 17 列顯示完後，以下 120~127 等 8 個字形碼（8、9、:、;、<、=、>、?）被存入 \$478 至 \$47F，而此位址為供 I/O 之用，而不是用來做螢幕顯示之用的，這解釋了為什麼有些字形會不見了的原因。

表 1-3 文字幕位址分配

Table No. 1 - In Memory Order Sequence			Table No 2 - In Screen Line Sequence		
DEC:	HEX:	LINE No.	DEC:	HEX:	LINE No.
1024-1063	400-427	1	1024-1063	400-427	1
1064-1103	428-44F	9	1152-1191	480-4A7	2
1104-1143	450-477	17	1280-1319	500-527	3
1144-1151	478-47F	*	1408-1447	580-5A7	4
1152-1191	480-4A7	2	1536-1575	600-627	5
1192-1231	4A8-4CF	10	1664-1703	680-6A7	6
1232-1271	4D0-4F7	18	1792-1831	700-727	7
1272-1279	4F8-4FF	*	1920-1959	780-7A7	8
1280-1319	500-527	3	1064-1103	428-44F	9
1320-1359	528-54F	11	1192-1231	4A8-4CF	10
1360-1399	550-577	19	1320-1359	528-54F	11
1400-1407	578-57F	*	1448-1487	5A8-5CF	12
1408-1447	580-5A7	4	1576-1615	628-64F	13
1448-1487	5A8-5CF	12	1704-1743	6A8-6CF	14
1488-1527	5D0-5F7	20	1832-1871	728-74F	15
1528-1534	5F8-5FF	*	1960-1999	7A8-7CF	16
1536-1575	600-627	5	1104-1143	450-477	17
1576-1615	628-64F	13	1232-1271	4D0-4F7	18
1616-1655	650-677	21	1360-1399	550-577	19
1656-1663	678-67F	*	1488-1527	5D0-5F7	20
1664-1703	680-6A7	6	1616-1655	650-677	21
1704-1743	6A8-6CF	14	1744-1783	6D0-6F7	22
1744-1783	6D0-6F7	22	1872-1911	750-777	23
1784-1791	6F8-6FF	*	2000-2039	7D0-7F7	24
1792-1831	700-727	7	1144-1151	478-47F	*
1832-1871	728-74F	15	1272-1279	4F8-4FF	*
1872-1911	750-777	23	1400-1407	578-57F	*
1912-1919	778-77F	*	1528-1535	5F8-5FF	*
1920-1959	780-7A7	8	1656-1663	678-67F	*
1960-1999	7A8-7CF	16	1784-1791	6F8-6FF	*
2000-2039	7D0-7F7	24	1912-1919	778-77F	*
2040-2047	7F8-7FF	*	2040-2047	7F8-7FF	*

明白了文字幕與記憶位址的對應關係後，我們知道並不是我們直覺上所認為的 1024 個位址中的前 960 個位址對應到螢幕上