

医 网 提 要

四



門人馬劍臣偶于坊間購獲醫綱提要一書乃司馬李一亭先生編輯方伯楊蘭如先生鑒定凡八卷進質于余披閱一過嘗嘆先生為知道名儒固不僅以鑿術鳴者也細玩其旨以陰陽內外表裏寒熱虛實燥濕升降通塞十六字二八反對為醫道之

法門縷晰條分總括百病遠近軒岐
仲景心傳卽以糾正後世以醫名家者
之失篇中陰陽總論陰陽大義各條
及後附彙延年諸術采摛儒道之奧旨
元言有關於性命倫常者尤為切要誠
令家置一編子弟業儒之暇餘力及之不物
為醫學之提綱卽以闡發天地人物之理

尤足益神智而束身心豈非儒者窮
理之一助耶況以之性疾則壽可全之
事親則孝可盡以之仁民則類可錫
以之愛物則恩可推隱以削造化陰易
之偏顯以宣君相栽培之德其有功
於世道人心非淺鮮已惜平是書藏板
兵燹至今存未能廣佈流傳爰不辭謏

陋僭注眉批悉心筆錄重刊以公同好
庶不沒先生救世之苦衷且可資後世
業醫者之仁術焉至并骨原有先達諸
序毋煩余贅用跋數語以誌梗概云崑
光緒丁丑年孟夏長至日旌德汝學王
汝謚鏡堂氏敬跋

內人馬劍臣

全校字

男

錫恩
沛



醫綱提要卷之五

開陽一亭李宗源纂集論註

旌德王汝謙鏡堂氏評刊

虛實部

虛實總論

有汗用麻黃為虛虛
虛無汗用桂枝為實
裏寒用承氣為虛虛
裏熱用參桂為實實
醫殺之也

虛者正之虛神氣不足為陽虛精血不足為陰虛無有正氣有
餘之實也實者邪之實在表者有汗為虛無汗為實所忌者實
實不特桂枝下咽陽盛則斃也在裏者有寒為虛有熱為實所
禁者虛虛不特承氣入胃陰盛而亡也是故虛者補之兼補其
母實者瀉之兼瀉其子夫人而知之矣而補瀉之中有三犬害
焉不可不明之也何以知其然哉參芪者補虛之上藥也正虛
者必寒而桂附者去寒之要藥也若邪實者必熱惟宜導邪出



最愛吳又可人參造
成虛怯之語正為熱邪得補固閉關竅致邪氣久留元氣日虧故成虛憊也
麻黃湯乃太陽寒水
司令時必見惡寒無汗脈浮緊表實之症
耳桂枝湯乃厥陰風木司令時必有汗惡風脈浮緩表虛之症

竅邇來妄以三陰傷寒不分虛實皆用參芪以蔽關竅非關門而逐賊乎以桂附為引火歸元非揚湯以止沸乎是傳經實熱之邪皆為裏實而猶用溫補藥是謂實實其害一也至於麻黃湯者冬感寒邪表實無汗之要藥然有冬時當用僅二三法而禁用反十三條已詳表裏何況三時各有兼病而可妄用麻黃之理乎況漢時分兩與今不同今人用至三錢則大汗如雨至五錢則元氣大損未有用麻黃至三兩而不死也每見悞下猶有可救悞汗則速亡者心中原有津汁三合汗出于心固不等腸胃中穢濁之物也舒氏曰過汗雖是亡陽然亡津液亦兼亡陰故人有發汗一次而愈者二次則本體漸虛三次則隨大汗而俱殞此違禁妄用表藥是謂虛虛之悞其害二也至于小兒推挈

前言人參
造成虛怯
此言九補
不可一損

之法未知果否九天元女之術觀其進退補瀉頗有制度然小
兒微陽微陰肌膚柔脆壯盛者一瀉一補可以無損否則一瀉
二補且不免于有損久病弱者雖一瀉三補皆不勝其瀉焉恆
見小兒初次病者推挈合法應手而愈二次用之體已漸虛病
雖去而邪已易集三次用之不知啼哭應手而殀是徒知補瀉
有定之法而不知**虛實**無定之活法也人熟不欲壽其子乃受
胎以後不知異室而寢男女慾火動則胎元泄漏而一悞胎養
不足則多變蒸以變蒸爲外感而再悞又妄施推挈而三悞焉
此徒知推挈補**虛瀉實**可以去病而不知三補無濟于一**虛**一
瀉反同于**虛虛**其害三也故凡病有九補不可一損之**虛**候焉
十全大補十四味建中湯是矣尤有速補不及之極**虛寒**焉惟

見內傷外感虛實寒熱之不同是在好學深思者之心知其意

結者必燥兼油當歸只壳以潤之大黃雖少無不通也

獨參湯爲先務得效後增一二味生芪炙草再增桂附以助陽再增歸地以助陰每劑藥共重二三兩蓋補藥之力薄不能挽回極虛之症不能生也有急瀉不可一補之大實熱焉陷胸白虎承氣固瀉實清熱之法而大黃之用當一二兩者雖八九錢不濟也石膏之用當五六兩者雖二三兩而熱不退也是皆病重藥輕補瀉之力不敵虛實之數不可以半途廢也總之參芪補氣虛歸地補血虛桂附以去寒又兼阿膠鹿茸乃爲大益然精氣神乃爲身中大藥喻氏所謂大病須大藥者天時春夏吾心居然秋冬閉藏得法則龍雷之火不動而百體皆康此尤補虛瀉實之要畧也

經論虛實

經曰實者氣入也。虛者氣出也。氣實者熱也。氣虛者寒也。

內經曰年四十而氣自半。起居衰矣。年五十體重耳目不聰明。

矣。年六十陰痿氣大衰九竅不利下虛上實涕淚出矣。

岐伯曰脉盛皮熱腹脹前後不通。大小便閉此謂五實脉細皮

寒氣少前後泄利飲食不入此謂五虛。

經曰虛則補其母實則瀉其子。當先補之然後瀉之。又曰子能

令母實。內經曰邪之所湊其氣必虛。註云留而不去其病則實

又邪氣勝則實精氣奪則虛。大熱病氣勝脉滿是謂重實脉虛

氣虛尺虛是謂重虛。又脉虛則血虛。

黃帝曰脉從而病反者何如。岐伯曰脉至而從按之不鼓諸陽

皆然。帝曰諸陰之反何如。岐伯曰脉至而從按之鼓甚而盛也。

註曰病熱而脉數按之不鼓動乃寒盛而格陽于外又可所謂脉厥是也形症乃寒按之而脉氣鼓擊于指下此陽盛而拒陰于外節菴所謂陰格陽也

難經曰陽絕補陰陰絕補陽是謂實實虛虛如此死者醫殺之也張潔古註曰用寒涼實外用溫煖實內也實實虛虛者乃

桂枝下咽陽盛則斃承氣入胃陰盛乃亡也

傷寒瘟疫虛實法

仲景太陽中篇發汗後腹脹滿者厚朴生薑甘草三兩半夏各半

斤人參一兩湯主之五味

喻氏曰此由脾胃素虛津液搏結陰氣內動壅為滿實故以

益胃和脾降氣滌飲為治也

此虛中實非真實也

發汗者表也表後虛故用溫暖表後實則邪入裏故用攻下法

太陽中篇發汗不解反惡寒者虛故也芍藥甘草附子湯主之

不惡寒反惡熱者實也當和胃氣與調胃承氣湯

芍藥甘草附子湯○芍藥三兩甘草三兩附子一枚

調胃承氣湯○大黃四兩甘草二兩芒硝半斤

舒馳遠曰前症陽虛故加附子以同陽後症陰虛表藥中當

加歸地以養陰否則陰津被奪腸胃枯燥而結熱故惡熱者

胃實也用調胃承氣以復陰而病自愈也

太陽中篇傷寒六七日結胸熱實脈沉緊心下痛按之石硬者

大陷胸湯主之見太陽裏

下之後復發汗必振寒脈微細所以然者以內外俱虛故也

舒氏曰內外俱虛參芪薑附當不可少



臟結虛寒
用參桂扶
陽未必死
燥結者屬
熱乃忌參
桂

西逆者甘
草乾薑附
子是也

傷寒若汗若吐若下。解後心下痞鞭。噫氣不除者。

旋覆代赭石湯主之。

見太陽裏

中篇凡病脇下素有痞連在臍旁。痛引少腹。入陰筋者。此名臟結。死。臟結無陽症。不往來寒熱。其人反靜。舌上胎滑者。不可攻也。

舒注曰。臟結之症。本氣虛寒。外感皆從寒而不化熱。所以表裏俱無陽症。當用四逆湯加半夏。草菓人參。茯苓肉桂之類。陽明上篇。陽明病不能食。攻其熱必噦。所以然者。胃中虛冷。故也。以其人本虛。故攻其熱必噦。

程郊倩曰。平素有虛寒。法以溫裏為本。凡病微有熱邪。俱宜標視之。陽明固然。他經亦可例矣。

濕亦作癢
補氣兼瀉
濕可也
以下瘟疫
虛實法摘
錄

陽明病法多汗。今反無汗。其身如虫行皮中狀者。此以久虛故也。○程郊倩曰。虛指胃言。胃實則為痛。虛則為癢。

吳又可曰。疫症不因發散而自然汗出者。有虛有實也。脈長洪而數。身熱大渴。汗不止。宜白虎湯。若認為表虛自汗。輒用實表之藥。則誤矣。若面青唇白。喜熱畏冷。脈微欲絕。忽得自汗。此為虛脫。急當峻補。補不及者死。大病愈後。每飲食及驚動。即汗。此表裏虛怯也。

人參養營湯。○人參錢二 麥冬錢二 五味錢一 地黃錢二 當歸錢一 白芍錢一

五知母錢一 陳皮錢一 甘草錢一 黃芪錢三

又時疫愈後。脈靜身涼。數日後。反得盜汗及自汗者。此屬表虛也。宜。

傷寒虛疫虛實法

黃芪湯○黃芪

蜜炙三錢

五味

錢二

當歸

錢一

白朮

錢一

甘草

五分

如汗未

止加麻黃根一錢五分無有不止者然屬邪氣實者多屬正

氣虛者少虛實之辨在乎有熱無熱有熱為實無熱為虛臨

症慎之庶免實實虛虛之誤耳

又可曰疫症四逆脉厥體厥者皆緣應下失下陽氣鬱內不能
四布于外胃實也宜大小承氣下之若下後反見此症為虛脫

宜補

孔氏曰病後調理法肥人脾虛有痰異功六君補之瘦人陰

虛有火六味四物調之陰陽兩虛兼補之

倘非虛脫宜小劑緩進

雜症虛實法

蔣示吉曰○相火命門君火心二火一水不相均

惟腎屬水經所謂一水不

若非陰寒
直中參附
不可妄投
也

但知柏亦
宜酌用

同陽救急
參芪桂附

勝二五臟氣升皆是火。氣有餘便是火妄動須知燠至陰。經所謂一水不勝五火也

心火亢極陽強病。口吐氣盛病勢進。癲狂便閉用硝黃。硝黃實

厚朴大大便如常芩連應。三黃山梔烏梅治大熱譫語飲食勞

倦身發熱補中益氣功偏勝。參芪歸朮陳皮甘草相火熾盛致

乘陰朝涼暮熱血虛成。陰中之火從寒降。知柏四物法通靈。當

生地白芍川芎黃柏知母腎水受傷陰虛病。面紅耳熱虛火盛。左尺洪數無

根火。柏龜六味治如神。熟地淮山棗皮茯苓丹皮澤瀉黃柏胃

虛過食傷生冷抑遏陽氣脾中央。火鬱之症升散之。升陽散火

最為良。此方治五心煩熱胃府時疼四肢乏力肌熱筋痺或骨

生甘草各五分防風五分煎服忌涼命門火衰陽脫病。面赤煩

躁虛火盛足冷脉沉陰極燥。回陽救急醫中聖。陰虛發熱火旺

之類是也

甚脉數無力屬心腎內傷發熱乃陽虛脉大無力脾肺分氣從

左起肝之火陰火還從臍下生脚下熱來侵腹者斯人虛極藥

難平。熱從脚起先用附子末津調貼脚心中湧泉穴引火下行然後服四物降火之劑

保元曰肝虛者陳皮生薑補之虛則補其母以熟地黃柏補之

如無他症六味地黃湯主之腎者肝之母也實則白芍瀉之如

無他症瀉青丸主之。胆草山梔大黃川芎當歸羌活防風蜜丸竹葉湯下實則瀉其子以

甘草瀉心湯主之。甘草黃連乾薑大棗心者肝之子也

心虛者炒鹽補之虛則補其母肝者心之母生薑補之如無他

症以安神丸補之。黃連硃砂生地當歸甘草為丸菜豆大實則甘草瀉之如無他

症重則瀉心湯。大黃黃芩黃連附子輕則導赤散。生地木通甘草梢淡竹葉等分煎

脾虛者甘草大棗之類補之虛則補其母心乃脾之母以炒鹽